

袁俊
戲剝
集四

萬世師表

文化 生活 出版 社刊

表 師 世 萬

俊 袁

版權所有不准翻印

定價六元七角

袁俊世萬
戲劇集

吳化文
發行人
行文
發行
生化
路鹿
民國
通海
上鉅
慶重
漢口

社號
版號
出號
所號
人號
林號

一、小城故事

二、邊城故事

五、萬世師表

四、美國總統號

三、山城故事

袁俊世萬
戲劇集

中華民國三十五年一月初版

三十六年六月再版

給

成

芳

『我因沒有違棄那聖者的言語，就仍以
此爲安慰；在不止息的痛苦中，還可躊躇。』

——約伯記第六章第十節——

萬世師表

四幕劇

第一幕

民國七年七月間。

北京城外某大學堂的校園裏。花木繁茂，綠楊夾道，一座座高大的建築掩映其間。暑假裏校中人少，黃土熱的路上只偶爾有一兩個騎自行車的慢慢走過，輪子輾在土上沙沙地響。午後的驕陽中，一切靜悄悄地，只有枝頭蟬聲若斷若續，嘶個不歇。

教授住宅區的一角上，綠蔭中露出紅漆門綠紗窗的一幢小洋式房屋，是老教授方義達的家。

走上蔭廊，進了綠紗門，是個衣帽間，再進一道門，就是方家樓下的客廳，一連兩間，窗明几淨，佈置雅潔。沙發、矮几、書架、餐桌……都安排得極其融洽。一邊有樓梯通樓上的書房和臥室，另一邊有門通到廚房和下房。壁爐上懸著一張放大的女人的像片，慈祥地微笑着。那是方義達的妻子的遺像。

開幕時桌上擺了許多盤碟，翟順正從紙匣中向盤子裏裝着一塊塊的西式點心。翟順是個約莫三十多歲的僕人，平頭長衫，白褲，乾淨利落。一張整整齊齊的臉，透着能幹，也透着老實，更透着懂規矩有禮

貌。一句話，是個道地的好北京用人。

外面的紗門響。翟順望了一望，停了手裏的工作，迎了過去。紗門外看見方義達的碩長的身影走近。
翟順拉開小紗門，老教授方義達一手夾了飽鼓鼓的公事皮包上。方碩長俊逸，髮已斑白，戴近視金絲眼鏡，青色毛哔嘯長衫，白洋襪白皮鞋，整齊潔淨，嚴肅中露着和藹可親。

翟先生回來啦？

「翟要接皮包，看看自己手上的點心屑子，遲疑了一下。

方不，我自己帶上去吧。——（看看桌上）點心買來啦？

翟曖。信差剛打城裏回來。他去的晚了，就買到這麼幾塊，您瞧怕不夠吃吧？
方夠了，沒有幾個客人。就是系裏的蔣先生，施先生，跟新來的那位林先生。
翟曖。（又笑笑）蔣先生可能吃之的呢。

方（看錶）哎呀，已經四點一刻了。翟順，你就去到西院教職員宿舍去一趟，新來的那位林先生，你認識的吧？

翟 不就是昨天來過的，黑臉蛋大狗子的那位嗎？

方 嗯。你去接他一趟。我們這個學校裏面地方大路又多，怕他摸不到我這個地方。

翟 （笑）您還怕他摸不着呢，他來都來過一趟了。

方 來過了？

翟 剛不大會兒的事。他騎了輛自行車，問您在家沒有。聽說沒有在，就登上車又去了。
方 哦？你怎麼不留他坐一下？

翟 沒等我張嘴他就走了。說等一會兒再來。

方 哦，那就算了。——小姐沒在家。

翟 沒有，打網球去了。——跟那位姓鄭的學生拿了球拍子走的。有一點來鐘了。
方 （眉頭微微皺了一皺）哦。我疲倦得很，上樓去躺一下，客人來了你叫我吧。
翟 曖。

方 咖啡留着小姐回來煮。

翟
噲：

〔翟收拾孟疊，進廚房去。〕

〔方向樓梯走去，走過壁爐停住，望望那幅像，忽然發現玻璃上有點污跡，掏出來白手帕贖起腳拭抹了一下，注意到像前的瓶裏的花。〕

方
翟順。

〔翟正好走回來。〕

方
（指指瓶子）今天怎麼還沒換？

翟
哦，花兒呀？掐是掐來了，可小姐不叫我動，說今天要留着等先生自己個兒換。

方
（笑了）倒虧她記得——（怕翟順不懂）今兒是我跟太太結婚的日子。

翟
呦，是嗎？那——可有好多年嚟？

方
二十二年了。

翟
嗯，可不，小姐今年都十九了嗎。

方（不想說下去）你把窗戶打開吧，翟順，天氣熱。

「翟順打開窗戶，外面有笑語聲。」

翟小姐回來了。

「方剛走上一步樓梯，停住了。」

〔方爾蹊，方教授的獨生女兒，用手帕扇着風，推開紗門上。鄭楚雄捧着兩把球拍子跟在後面。爾蹊也有着父親的碩長的身材，圓圓的面孔，活潑而又恬靜，很像照片中她的母親。着白洋紗短褂，黑紗長裙，白綢球鞋。剛打球，短劉海下面冒着小汗珠子，她一面用手梳着頭髮，一面不住地揮着手帕取風。鄭楚雄是個當時的時髦大學生，中等身材，面龐豐潤，一望而知是個從小過着優裕生活的富家子弟。着白帆布褲，綢球鞋。上身着件運動衫，當胸斗大一個洋字，頭上搭着一塊白毛巾。〕

燦

（跑到樓梯前）爸爸你看我算得準不準？我遠遠看見你打圖書館出來，就停了拍子，不打，趕回來了。

方 嗯，好，你去收拾收拾吧，客人也差不多該來了。

我沒有什麼可收拾的。哦，我倒忘了，我的裙子剛才撕了一個小口子，要縫一下。（走向沙發，又轉過頭說）爸爸，你怎麼又弄到這個時候才回來？暑假裏，讓你休息休息，你總是不肯！

〔方笑笑沒有說話。〕

〔回頭看鄭〕爸爸，我留了鄭在這兒喝茶好嗎？

當然歡迎。爾，你洗完手就煮咖啡吧。

我就去煮，翟順，你把壺去洗好。

〔方上樓，進廚房。〕

（四處找）咦，我的針線盒子呢？早晨放在這兒的。（回頭看見在壁爐架上）哦，在這兒呢。（拿起針線盒子，看到瓶裏的花，抬頭對樓上喊）爸爸，花你怎麼還沒有換呀？（沒有回應）爸爸（仍沒有答應）哼！（坐下縫裙子）請坐呀，鄭！鄭！

那我就回去換件衣服來吧？

媒

(抬頭)換衣服?

鄭

(看看自己)我這個打扮——怕不好吧?

媒

(笑笑)不要緊,就是婁國棟跟施運嘉他們。

鄭

哦,又是這哼哈二將還有那位新來的林先生,是不是?

媒

瞧,我也沒有見過,昨天他來正是我們打網球的時候。

鄭

(拿起書架上的書)你的 Romeo and Juliet 看完沒有?

媒

就快看完了。莎士比亞寫的真美。可惜我不能全看懂,只能一半看一半猜。哪一天我要能句句全看懂了,哎呀,那我真要美死了!(拾起桌上一本雜誌)七月份的新青

年看過沒有?

鄭

新到的嗎?還沒有。

媒

這真是個好雜誌。我正在看這篇婦女運動的文章,說得真痛快,全是我們心裏要說的話。早晨黃潔芬她們在這兒,我們還商量着把這篇東西剪下來,給我們那位老頑

固的校長看呢。

鄭 啊呀，那可要鬧大事了！

你不知道，真氣人哇！我們演戲的事情，也不知哪個嘴快，被這個老處女知道了，這兩

天滿宿舍在搜呢，

鄭 哟，那你們還演不演？

她 演，當然演。我們預備在九月間迎新會演。反正又不是男女合演，她還能把我們拖下台來嗎？

鄭（顧慮地）她該不會知道你把劇本拿到這裏來印吧？

她 不會的。我們將來連排戲都預備溜到這邊來排。少不得還要麻煩Mr.鄭。

鄭 不客氣，不客氣。真的，我想那個劇本也該印好了，印刷所答應今天給我送去的。

她 （縫完了）真的嗎？我們正等着動手排呢。

鄭 好，我現在就回宿舍去看看，順便換件衣服來。