

spark® 星火英语

Spark

总主编/马德高

风靡全国 ◆ 畅销十年 ◆ 8000 万读者的选择

710分
新题型

大学英语 6 级考试

听力周计划

主 编 张 玥

每周一题型

每天一考点

- | | | | |
|---------|------|--------|------|
| ▶ 7 周时间 | 计划明确 | ▶ 分类讲解 | 各个击破 |
| ▶ 真题透视 | 技巧点拨 | ▶ 边讲边练 | 巩固理解 |
| ▶ 周末盘点 | 重点提炼 | ▶ 考前训练 | 实战检验 |

星火英语听力系列命中 2010 年 6 月
6 级考试听力真题, 吻合度 95%



吉林出版集团有限责任公司 外语教育出版社
Foreign Language Education Books, Jilin Publishing Group

spark® 星火英语

Spark

总主编/马德高

风靡全国 ◆ 畅销十年 ◆ 8000万读者的选择



大学英语 6 级考试

听力周计划

主 编 张 玥

吉林出版集团有限责任公司 外语教育出版社

Foreign Language Education Books, Jilin Publishing Group

一本书一个世界

图书在版编目(CIP)数据

大学英语 6 级考试听力周计划 / 张玥主编. —— 长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2010. 7
ISBN 978-7-5463-3179-9

I. ①大… II. ①张… III. ①英语—听说教学—高等
学校—水平考试—自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 117820 号

网 址: www.360hours.com
邮 箱: expresskey@yahoo.cn
发行电话: 0431-86012826(Fax)
0431-86012675/86012812

大学英语 6 级考试听力周计划

主 编: 张 玥

责任编辑: 于 鑫

封面设计: 星火视觉设计中心

出 版: 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号 130021)

开 本: 880×1230 1/32

发 行: 吉林出版集团外语教育有限公司
(长春市泰来街 1825 号 130011)

印 张: 11

字 数: 315 千字

书 号: ISBN 978-7-5463-3179-9

印 装: 临沂市沂蒙印刷厂

定 价: 19.80 元

版 次: 2010 年 8 月第 1 版

2010 年 8 月第 1 次印刷

如有印刷、装订质量问题请与印厂调换。

Preface

前言

在听力训练中您是否存在以下听力障碍？

1. 对单词发音不敏感,影响对所听信息的准确获取。
2. 多项选择经常听不懂,考场上凭着感觉猜答案。
3. 听写能力不强,不知道该记什么,影响听写部分的成绩。

《大学英语 6 级考试听力周计划》为您答疑解惑：

1. 强化语音基础,总结基本语音规律。
2. 把握命题规律,将规律转化为技巧。
3. 学会所听即所得,轻松搞定复合式听写！

本书体例构成与特色：

《大学英语 6 级考试听力周计划》主要内容如下：

第一周：语音大讲堂

本周主要涉及听力考试中常见的语音语调、发音现象和基本发音规律,并配有专项练习加以巩固,帮助考生迅速打好听力基本功,为后面进入各个题型打下坚实的基础。

第二周~第五周：突破短对话、长对话、短文理解和复合式听写

在备考过程中,历年典型真题是最有价值 and 最有说服力的训练材料和讲解材料,本部分从考点到场景设置、从命题规律到解析形式,都是编者在详研历年真题的基础上精心总结的。在每种题型的讲解中,既有对历年典型真题的全面透析,又有难度适当的强化练习,让您通过历年典型真题摸索考试规律,掌握学习方法,吃透考点,通过练习强化突破、灵活应用。

第六周~第七周：考前抢分训练

本部分是由编者基于历年真题和考试趋势设计的 10 套听力模拟试题,在结构、篇幅、难度上均与真题保持了高度一致,帮助您在做题过程中巩固基础知识,运用方法技巧,提高自身能力。

Preface

另外,本书录音克服了语速把握不准确,发音不清晰地缺点,聘请多位外籍专家,严格按照真题标准录制而成。

本书特色:

为了帮助广大考生科学攻克听力难关,切实提高听力水平和应试能力,本书首先帮助大家巩固语音基础,之后按照听力考试中的四大题型以周为单位分别介绍了短对话、长对话、短文理解和复合式听写的考点设置、命题规律和应试高招等,同时设计专项练习及适量模拟试题,让您在边学边练中提高考试成绩!

1. 强化语音基础

本书突出讲解了易混音、连续、弱读、同化、浊化、失爆和不完全爆破、语调、数字与时间的发音、英音与美音的差异等核心基础语音现象,并详细介绍了英美基本发音规律,帮您打下坚实的听力基础。

2. 场景题型,尽收囊中

本书针对考试中常见的各类考试场景和题型进行分类讲解,揭示设题规律,总结解题技巧,让您对各个题型全面熟悉。

3. 真题贯穿整个讲解过程

本书在讲解每种题型的考点、技巧等方面的知识时,都以近几年的真题为例,进行详细剖析,科学合理。

4. 专项练习,各个击破

本书在讲解了各类题型的题型特点、命题规律和解题技巧后,均配有足量的练习题目,让您进一步巩固所学技巧,逐个击破考试各类题型。另外,在“考前抢分训练”部分,本书精心设计了10套高仿真模拟题,帮助您进行最后冲刺,真正体验实考情境。

5. 解题技巧,科学实用

本书一大特色就是实用性强,在各题型方法技巧讲解方面,本书总结了最科学的解题高招和解题流程,帮您轻松搞定各个题型。

6. 边听边记,双栏设计

为了培养大家边听边记的听力习惯,本书在所有练习题目旁边专设了边听边记专栏,方便您在听音过程中及时记录关键信息,整理解题思路。

Contents

目录

第1周：语音大讲堂



Monday: 语音基础的加强.....	4
Tuesday: 语调的抑扬顿挫.....	15
Wednesday: 数字与时间的发音.....	22
Thursday: 英音与美音的差异.....	24
Friday: 基本发音规律速记.....	26

第2周：突破短对话



Monday: 场景概述.....	32
一. 校园生活.....	32
二. 生活交际.....	36
三. 工作商务.....	38
四. 娱乐休闲.....	41
五. 医疗健康.....	43
六. 旅行交通.....	45
七. 热点话题.....	47
八. 气候环境.....	49
九. 住房搬家.....	50
Tuesday: 题型破译.....	52
一. 语义理解题.....	52
二. 弦外之音题.....	53
三. 行动计划题.....	54
四. 场景推断题.....	55
五. 观点态度题.....	56
六. 请求建议题.....	57
七. 原因目的题.....	58

Contents

八. 事实细节题.....	59
九. 关键词题.....	59
十. 比较题.....	60
Wednesday: 句式宝典.....	62
一. 转折句式.....	62
二. 建议句式.....	63
三. 请求句式.....	64
四. 虚拟句式.....	64
五. 反问句式.....	66
六. 否定句式.....	66
七. 比较句式.....	68
八. 推测句式.....	69
九. 强调句式.....	70
Thursday: 解题锦囊.....	71
解题流程.....	71
应急高招.....	72
Friday: 大显身手.....	75

第3周: 突破长对话



Monday: 考查方式.....	88
一. 把握主旨大意.....	88
二. 分析事实细节.....	89
三. 信息推理判断.....	89
Tuesday: 设题规律.....	91
一. 中间处.....	91
二. 开头处.....	92
三. 结尾处.....	92
四. 干扰信息处.....	93
五. 信息集中处.....	94
六. 对整个对话的理解.....	95
七. 时间数字处.....	96
Wednesday: 解题锦囊.....	98

一. 解题流程.....	98
二. 解题技巧.....	100
Thursday: 大显身手.....	104
Friday: 周末盘点.....	111

第4周: 突破短文理解



Monday: 常考题材.....	116
一. 文化教育类.....	116
二. 科普与研究报告类.....	117
三. 人物历史类.....	117
四. 故事类.....	118
五. 热门话题类.....	119
Tuesday: 设题规律.....	121
一. 篇首处.....	121
二. 篇尾处.....	122
三. 并列、转折、因果及强调处.....	122
四. 类比和举例处.....	123
五. 时间数字处.....	124
六. 形容词和副词比较等级处.....	124
七. 特殊句式处.....	125
八. 正误判断及争论处.....	126
Wednesday: 解题锦囊.....	127
一. 解题流程.....	127
二. 解题技巧.....	129
Thursday: 大显身手.....	134
Friday: 周末盘点.....	144

第5周: 突破复合式听写



Monday: 单词透析.....	150
-------------------	-----

Contents

一. 单词拼写基本功.....	150
二. “一原则” + “一方法”	151
Tuesday: 长句透析.....	156
一. 原句照搬法.....	156
二. 关键词重构法.....	156
三. 复杂词句简化替换法.....	157
Wednesday: 大显身手 (一)	162
Thursday: 大显身手 (二)	165
Friday: 周末盘点.....	168

第6周: 考前抢分训练 (一)



Monday: Model Test One.....	174
Tuesday: Model Test Two.....	191
Wednesday: Model Test Three.....	207
Thursday: Model Test Four.....	223
Friday: Model Test Five.....	240

第7周: 考前抢分训练 (二)



Monday: Model Test Six.....	259
Tuesday: Model Test Seven.....	276
Wednesday: Model Test Eight.....	292
Thursday: Model Test Nine.....	309
Friday: Model Test Ten.....	326



语音大讲堂

Monday

语音基础的加强

Tuesday

语调的抑扬顿挫

Wednesday

数字与时间的发音

Thursday

英音与美音的差异

Friday

基本发音规律速记



Mon.

语音大讲堂

Monday
语音基础的加强

易混音
连读
弱读
同化
浊化
失爆和不完全爆破

Tuesday
语调的抑扬顿挫

升调
降调
升降调
降升调

Wednesday
数字与时间的发音

长数字的听力理解
有关时间的发音

Thursday
英音与美音的差异

Friday
基本发音规律速记

语音是学习语言的起点。英语语音是掌握英语必不可少的一种技能,不具备良好的语音基础就不能用英语进行有效交流。在学习英语的过程中,大多数人只注意单词,不注意语音语调的掌握,用汉语的语音语调来听英语,结果很多单词总是听不出来。

在交际活动中,正确的语音语调是有效沟通和交流的前提和条件。从某种意义上来说,语音的重要性要远远超过词汇和语法结构,语音是语言的灵魂,因为在语言的三大要素中语音是本质,词汇和语法都是通过语音这个外壳表现出来的。语音语调里含有很多感情成分和情绪成分,有时还有很多非常微妙的东西,都是很难用文字表达的。对语音语调的掌握万万不可掉以轻心。要认真揣摩里边细微的变化,掌握语音语调的真谛。只有语音过关,才能打下学好英语的基础,所以没有学过语音,或语音学的不扎实的考生,现在一定要补上这一课。

Monday

语音基础的加强

六级听力考试中,主要涉及易混音、连读、弱读、同化、浊化、失爆和不完全爆破六个重要语音现象。下面我们将逐个讲解。

1 易混音

利用单词的混音为听力对话设计干扰项是六级听力考试的考查形式之一。英语语音中易混淆的音有元音的长短音、发音位置相近的辅音等。

受汉语发音的影响,考生在对英语语音的辨别方面存在三大问题:一是汉语没有长短音的区别,导致考生容易忽视英语中长短音的区别;二是汉语中没有类似英语中的一些音标的音节,所以考生难以区分某些近似音标,或是不认识某些音标;三是汉语中的一些方言导致考生分不清英语中的某些发音。

以下是六级考试听力中经常出现的易混读音,请大家熟读熟记:

[ɪ]	[i:]	如: pitch—peach; still—steel; lid—lead
[ʌ]	[ɑ:]	如: stuff—staff; much—march; cut—cart
[ɒ]	[ɔ:]	如: spot—sport; fox—forks; not—naught
[ʊ]	[u:]	如: full—fool; pull—pool; foot—food
[æ]	[e]	如: sad—said; batter—better; mass—mess
[aɪ]	[ei]	如: like—lake; might—mate; light—late
[aʊ]	[eu]	如: town—tone; howl—hole; loud—load
[ɪə]	[eə]	如: hear—hair; shear—share; peer—pear
[p]	[b]	如: pie—bye; pray—bray; pot—bought
[t]	[d]	如: bit—bid; coat—cold; feet—feed
[k]	[g]	如: coat—goat; came—game; cap—gap
[f]	[v]	如: fine—vine; fat—vet; fast—vast
[s]	[z]	如: sip—zip; seal—zeal; prices—prizes
[z]	[ð]	如: close—clothes; breeze—breathe; tease—teethe

[s]	[θ]	如: some—thumb; sought—thought; worse—worth
[m]	[n]	如: might—night; mile—Nile; mere—near
[ŋ]	[ŋ]	如: ran—rang; sinner—singer; ban—bang

易混音辨音 Tips

考生应反复练习以上所列易混淆的发音,直到可以准确发出这些音素。因为只有掌握了这些音素的发音规则和相互之间的区别,才能在听音过程中将其辨认出来。其次,在备考阶段,如遇到分不清的音素,应反复聆听、精听,尽最大努力在听觉上将其分辨出来。

易混音练习

- | | | | |
|--------------|---------------|---------------|---------------|
| 1. ____—____ | 6. ____—____ | 11. ____—____ | 16. ____—____ |
| 2. ____—____ | 7. ____—____ | 12. ____—____ | 17. ____—____ |
| 3. ____—____ | 8. ____—____ | 13. ____—____ | 18. ____—____ |
| 4. ____—____ | 9. ____—____ | 14. ____—____ | 19. ____—____ |
| 5. ____—____ | 10. ____—____ | 15. ____—____ | 20. ____—____ |

2 连读

在连贯地说话或朗读时,在同一个意群(即短语或从句)中,如果相邻的两个词前者以辅音音素结尾,后者以元音音素开头,就要自然地将辅音和元音相拼,构成一个音节,这就是连读。连读时听起来就像是一个单词。连读只发生在句子中的同一个意群中,在两个意群之间即使有两个相邻的辅音和元音出现,也不可连读。连读所构成的音节一般都不重读,只需顺其自然地一带而过,不可读得太重。连读现象主要分为:“辅音+元音”型连读和“辅音+半元音”型连读。

“辅音+元音”型连读

在同一个意群里,如果相邻两词中的前一个词是以辅音结尾,后一个词是以元音开头,这就要将辅音与元音拼起来连读。

I'm ^an^ English boy.

It ^is^an^ old book.

Let me have ^a^ look ^at^ it.



Mon.

Ms. Black worked in an office last year.

I called you half an hour ago.

Put it on, please.

Not at all.

Please pick it up.

“辅音 + 半元音”型连读

英语语音中的[j]和[w]是半元音,如果前一个词是以辅音结尾,后一个词是以半元音,特别是[j]开头时也要连读。

Thank you.

Nice to meet you.

Did you get there late again?

Would you like a cup of tea?

Could you help me, please?

连读辨音 Tips

对于听不清的连读音,要多听几遍,或对照原文进行聆听、跟读、模仿,直到完全掌握该连读现象。其次,平时记忆听力习语时,应注意将短语中的连读现象当成习语或词组的组成部分一起进行记忆,如 run out of, lap up 等。

连读练习

- | | |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ |

3 弱读

英语中的某些单词在句中可以重读,也可以弱读,这主要取决于上下文所表

达的意思。以单词 *and* 为例,该词在重读或单独出现时,其元音的发音是大口 [æ]。但是,当 *and* 在句子中作为非重读单词时,其元音就显得短而模糊,变成了 [ə] 或干脆就不发音了。若一个单词在重读或弱读时具有不同(两种或两种以上)发音,这些不同的发音形式就叫词的重读式或弱读式。英语单词中有重读式和弱读式的单词大约有 50 多个,而且它们多出现在句子的非重读音节里。从词性上看,它们大多为单音节的限定词、助动词、介词、关联词和人称代词等。下面列举一些常见单词的重读式和弱读式,供考生参考:

例词	重读	弱读	例词	重读	弱读
a	[eɪ]	[ə]	am	[æm]	[əm, m]
an	[æn]	[ən, n]	and	[ænd]	[ənd, nd, ən, n]
any	[ˈeni]	[ni]	are	[ɑː]	[ə]
as	[æs]	[əz]	at	[æt]	[ət]
but	[bʌt]	[bət]	can	[kæn]	[kən, kn, kŋ]
could	[kud]	[kəd, kd]	do	[duː]	[dʊ]
does	[dʌz]	[dəz]	for	[fɔː]	[fə]
had	[hæd]	[həd, əd, d]	has	[hæz]	[həz]
have	[hæv]	[həv, əv, v]	he	[hiː]	[hi]
her	[hɜː]	[hə]	him	[hɪm]	[ɪm]
his	[hɪz]	[ɪz]	is	[ɪz]	[s, z]
many	[ˈmeni]	[mni]	me	[miː]	[mi]
must	[mʌst]	[məst, mʌs]	of	[əv]	[v, ə]

our	[ˈaʊə]	[ɑːr]	shall	[ʃæl]	[ʃəl, ʃl]
she	[ʃiː]	[ʃɪ]	should	[ʃʊd]	[ʃəd, ʃd, ʃu]
so	[səʊ]	[sə]	some	[sʌm]	[səm]
such	[sʌtʃ]	[sətʃ]	than	[ðæn]	[ðən, ðn]
that	[ðæt]	[ðət]	the	[ðr]	[ði, ðə]
them	[ðem]	[ðəm, m]	then	[ðen]	[ðən]
to	[tuː]	[tu, tə]	us	[ʌs]	[əs]
was	[wɒz]	[wəz, wə]	we	[wiː]	[wi]
were	[wɜː]	[wə]	when	[wen]	[wən]
would	[wʊd]	[wəd, d]	you	[juː]	[ju]

弱读辨音 Tips

要提高听力理解水平,在平时朗读和对话过程中就必须养成使用弱读的习惯。虽然英语单词重、弱读形式不一并且常用词往往不止有一种弱读形式,但只要掌握其构成特点,就很容易记住弱读形式的发音。

弱读练习

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____