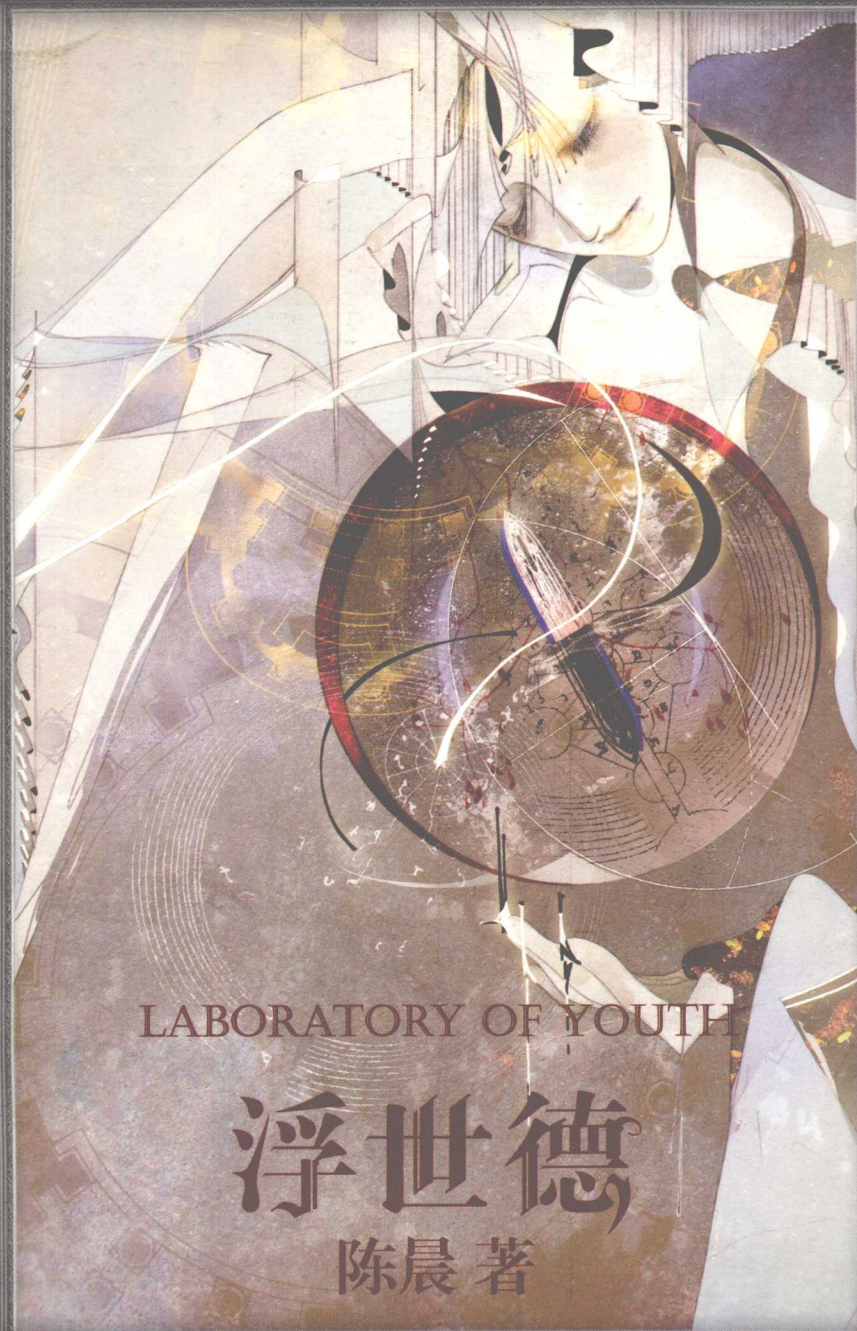




LABORATORY OF YOUTH

浮世德

陈晨 著

新出图证(鄂)字3号

图书在版编目(CIP)数据

浮世德 / 陈晨著

武汉: 长江文艺出版社, 2009.09

ISBN 978-7-5354-4107-2

I. 浮… II. 陈… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第118680号

浮世德

陈晨 著



新浪读书强力推荐!

选题策划: 金丽红 黎波 郭敬明

责任编辑: 苏姗姗 痕痕

助理编辑: 庄宁

装帧设计: 柯艾文化

媒体运营: 赵萌

责任印制: 张志杰

出版: 湖北长江出版集团

长江文艺出版社

电话: 027-87679301

传真: 027-87679300

地址: 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编: 430070

发行: 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话: 010-58678881

传真: 010-58677346

地址: 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编: 100028

印刷: 北京京师印务有限公司

北京人教方成彩色印刷有限公司

开本: 700 × 1000毫米 1/16

印张: 14.25

版次: 2009年09月第1版

印次: 2009年09月第1次印刷

字数: 260千字

定价: 24.80元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 010-58678881)

本社常年法律顾问: 中国版权保护中心法律部

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

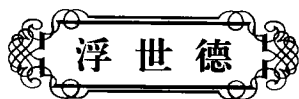
浮世德

陈晨
著

LABORATORY OF YOUTH

PRODUCER _ JIN LIHONG / LEO JING M. GUO
CHIEF EDITOR _ SUSAN ZHUANGNING / CONTRIBUTING EDITOR _ HENHEN | FROM CASTOR | / VISION _ SHANGHAI CASTOR | ca@zuibook.com |
COVER ART _ ADAM X. MINTIG | FROM CASTOR | / TYPESET ART _ ALICE L. FREDIEL | FROM CASTOR | / ILLUSTRATED _ NANNIN | FROM CASTOR |
MEDIA COORDINATOR _ ZHAO MENG / PRINTING MANAGER _ ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT _ SHANGHAI CASTOR | WWW.ZUIBOOK.COM |

给
十
九
岁



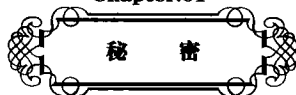
LABORATORY OF YOUTH

Chapter.01	秘密	007
Chapter.02	青阳	021
Chapter.03	城噬	037
Chapter.04	叠境	053
Chapter.05	荒烈	067
Chapter.06	丽塔	083
Chapter.07	残息	099
Chapter.08	歌罗	119
Chapter.09	雨食	135
Chapter.10	深春	151
Chapter.11	空鸣	173
Chapter.12	折夏	191
Chapter.13	冬深	211
Postscript	Outro	221

如果我叫喊 谁将在天使的序列中听到我
即使他们之中有一位突然把我拥到他胸前
我也将在他那强大的存在的力量中消失

——里尔克《杜伊诺哀歌》

Chapter.01



LABORATORY OF YOUTH

梦里的城市变成了一片茂密森林，我是居住在里面的一只吃着水草的怪异兔子。

森林里所有的生物都排斥我，它们都愚蠢透了。

我在荆棘草地上拼命奔跑。

是为了去寻找那片只属于我一个人的森林。

那片森林里，有黑色潮湿的藤蔓。

——那片森林里，有你。

1

电影结束的时候，城市的夜空已经像偷拍的画面般模糊不清。

新街口上空的鸟群如片尾字幕般，缓慢隐现在头顶的一小片天空里。

在最近的那个灰色的梦境里，戴着白色面具的少年们被夹在高楼的缝隙里，无数的水滴在黑暗中涌起升腾，从而折射出他们眼里五彩斑斓的浮世梦。

这个城市的存在就像一个巨大的秘密。

而那群少年们的故事，就从秘密开始。

2

如果你俯瞰这座城市，觉得整座城市都暗淡无光。那么，总有一小块领域在暗色浑浊的空气中发出些活力的光亮来，那便是校园。

尽管校园也有阴暗面，但和整个城市的浑浊相比，那些被欺凌者的眼泪又算得上什么。

每个学校都有被孤立的人群，他们大致可以分为两类人。

第一类，他们卓尔不群，他们的优秀和强大可以压倒所有人，同时也把自己逼向一个别人无法触碰到的高度。这类人，他们没有后路，只能带着光彩耀人的孤独感不断攀登，使自

己变得更强大，直到最后，别人对他们的忌妒渐渐变成了羡慕，曾经的仇视也变成了仰望。

第二类，他们因为弱小而被任意践踏和欺凌。人们用各种各样的方式挑战他们尊严和生命力的底线。他们无法强大，也不能强大，只能让自己变得更糟糕、更弱小。或许满目疮痍，就看不清自己身上的伤痕了。

池海翔就是第二类人。

可以用这样的词来定义——

形象丑陋，体态怪异，或者基因突变。

说得通俗点，或许是：变态，怪物，妖怪。

或许你还没有看到过这样的男生，他戴着黑框眼镜，身材极其瘦小，脸色一直是暗黄的，脸颊甚至有些下凹，面黄肌瘦。小腿也是精瘦的，没有一点肌肉。而他的肚子却像一座凸起的小山，不安分地在他身体上凸起。他的肚子太过突兀和明显，完全不能让人理解成正常的“大肚子”。他极少走在校园里，少数几次曝光在教室外面的走廊上，低年级的女生看到他甚至会尖叫着跑开。那些假装受到惊吓的女生嘤声嘤气地跑到班里面，不一会儿，更多的女生跑出来看这个“怪物”。嘲笑和讽刺是根本不带一点儿怜悯和尊重的，他们把池海翔当做难得的谈资，讨论着他到底是得了什么病还是天生就是这样怪形。

只是讽刺归讽刺，没有人真正关心事实的真相。

流言和伤害紧紧地包裹着这个秘密，它安全无比。

3

我是池海翔。早在两年前，我就知道了我身体的秘密。

我的肚子，准确地说是小腹，从很小的时候开始，就比正常的孩子要大一些。父母和同学都没有特别注意。但是，我能感觉出，它的里面有东西在蠕动，那种感觉，不像是属于自己身体的某一个部位所带来的触感。

那分明是，原本与自己分离的东西。

青春期，我的身体开始发生变化。身体像破茧般疯狂地发育和生长，腹部也越来越肿胀。渐渐地，它变得明显，变得像一个孕妇，可怕又可笑。

我开始害怕夏天。盘旋在城市上空的热浪盛得似乎要掀翻所有的秘密。我的腹部比伤口还要可怕，因为它无法隐藏。相反，它变得生气勃勃，它和我的身体一起生长。

游泳课。

“哇……海翔你肚子里的快八个月了哦！”

“要生了吧！”

“来来来，我来听听……哇噻！有胎音哎！”

“不会是充气的吧？！”

“靠！池海翔是个充气人！”

体操课。

“海翔你快来做跳马！”

“哎……你们说他的肚子要是被挤爆了怎么办？！”

“他穿体操服的样子真像个怪物。”

“莫非是青蛙变的？”

生物课。

“同学们，这节课我们做青蛙解剖。”

“哇！青蛙……”

“谁来用刀把海翔的肚子剖开啊，看看里面到底有什么？！”

“有很多像珍珠奶茶一样的青蛙卵吧？！”

“哈哈！你好恶心！”

露骨的嘲笑、最大限度的挖苦，这些东西承受得多了，也变得没有重量。只不过那些愚蠢的人们始终不知道真相。他们嘲笑着我肚子里怀着孩子，嘲笑我是男孕妇。他们不知道或者不会相信的是，我的肚子里，真的繁衍着一个生命。那是与我相通的藤蔓，他和我一样在成长，在忍受着这个世界所带来的愤怒。

梦里的城市变成了一片茂密森林，我是居住在里面的一只吃着水草的怪异兔子。森林里所有的生物都排斥我，它们都愚蠢透了。我在荆棘草地上拼命奔跑，是为了寻找那片只属于我一个人的森林。

4

如果说池海翔是作为异类的存在。那么，季岸在这个班级里就显得比池海翔更为突兀。

几乎没有表情的少年，即使套上肥大的校服也无法遮挡从骨子里透出来的英气。校服永远是干净的，洗得微微泛白。说话声音很轻，话语很少，但只要一开口，就像凝固剂一样，凝固住四周的空气，仿佛只有他的声音才能在介质中流动，然后软绵绵地飘进每个人的耳膜里。

就是这样孤立的，却不可被忽视和被取代的存在。

从一般的校园小说里就可以推断出，这样冷峻、卓尔不群的男生，必然会有一股神奇的招蜂引蝶的能力，所有的情节必定由他展开，无论是什么样的爱情故事，他必定会是主角。他的冷漠和距离感是最好的催化剂。

然而，渐渐地，却发展成了另外一种结局。

“靠，他算什么啊，给他的情书竟然丢在教室后面的垃圾桶里！”

“这种男生，糟糕透了！”

“上次莫琳给他带便当，他居然连保温袋都没打开就扔到了垃圾篓里！”

“他是个变态自闭狂吧，闷骚鬼！”

“骚透了！”

“憋死他！”

如果说在其他的小小说里还可以由这样一个英俊冷漠的男主角延伸出一个又一个俗套的爱情故事，那么对于季岸来说，不可能。他的冷漠是不给人任何余地的，他沉默得没有任何缝隙。渐渐地，班里没有人再对他抱有幻想和希望。就像你面对的即使是一个华丽无比的镜头，在看腻之后，也会选择换台。

没有人再对他感兴趣，他就像一个巨大的秘密，在寻找不到破译密码后，所有人都选择了放弃。仿佛每个人都隐约知道破译那个秘密所要付出的巨大代价。代价让人害怕。

5

属于白昼的最后一阵铃声在校园里响起，整个校园霎时沸腾了起来。男生们还没等老师布置好作业便在课桌下捣鼓起了篮球，女生们也左顾右盼地用眼神暗示同伴是去食堂吃饭还是为了减肥去超市买酸奶。

当戴着黑框眼镜的代数老师吐完最后一口唾沫布置好代数作业后，班里早已经哄闹成一片，短短一分多钟后，教室里只剩下寥寥几个同学在位子上磨蹭着。这其中必然有两个人，一个是池海翔，还有一个是季岸。

池海翔要等到食堂里的人走得差不多的时候才去吃饭。那个时候只能买到被挑剩下来的菜色，而且种类很少。但是没有办法，长久以来，拥挤吵闹的环境都会让他产生莫名的恐惧，仿佛身边所有的喧嚣都是因为自己。他们兴奋谈论的话题，好像都是在嘲笑自己。他们的眼神就像是激光，都尖锐地朝自己畸形的肚子射过来。所有人的笑容都那么狰狞，每个人都像是戴着面具的小丑，在自己安全的前提下，肆无忌惮地去取悦和攻击着别人。

这就是他看到的世界，他害怕的世界。

而季岸是很少去食堂这样喧闹脏乱的地方的。这像是一个谜团。每天傍晚，当同学们都

彼此簇拥着离开教室的时候，他静静地坐在位子上，从抽屉里掏出一本书读起来。教室里没有开灯，光线越来越暗，夕阳也越来越稀薄。渐渐地，男生挺拔的身影在模糊的光影中渐渐模糊起来。

而今天，黄昏后的教室多了一个人。纪澜饿着肚子在座位上无所事事地等着舞蹈排练还没有下课的滕汐。像这个校园里最常见的拍档一样，纪澜和滕汐，两个人分别是对方最好的朋友，好到甚至让对方以为自己已经没有了隐私，仿佛两个人拥有着共同的秘密和心思一样。当然，这些都是友好和信任的错觉。有些秘密，只能吝啬地属于自己一个人。

这个世界上，没有谁是没有秘密的。

纪澜长相普通，可是成绩出众。滕汐是班里公认的美女，但大概是因为天生内向，她好像并不为此而感到骄傲，所以，即使追她的男生很多，但大多数是马上回绝，从不和男生周旋。所以，两个人在班里的地位是平衡的。这似乎也是她们成为好朋友的前提条件。

纪澜在位子上转着笔，肚子已经开始打架，下午有场生物考试，耗费了大量的脑力和体力，所以更觉得饿。她无奈地翻着手机，仍旧没有滕汐的消息。她转过头，看到池海翔和自己一样焦躁地翻着书桌上的书本。她又抬起头，隐约看到了池海翔被课桌遮挡住的腹部，突兀得可怕的肚子紧紧地顶着课桌。

而坐在最后一排的季岸，正低着头不知在阅读什么。长长的睫毛缓缓地垂下来，形成了一小片阴影，像是狭小但却浓密的树荫。暗黄色的夕阳中，纪澜看不清季岸的表情，但应该是一如既往的冷漠和认真。

那种冷漠明明应该是让人感觉到冰冷和隔阂的。可为什么在凝视他冰冷的表情时，纪澜会感觉到掺杂着爱意的温暖。

——排练结束了，快下来！

滕汐的头像终于在手机屏上闪了起来。

——我快饿成僵尸了！

纪澜扯下耳机，快速回复后便拎起书包匆匆跑下楼。

在跑出教室的时候，她还忍不住地朝季岸微微地瞥了一眼。男生安静地坐在位子上，白色的制服上泛着一圈毛茸茸的夕阳。他在这个世界上，像山岛纪一样高傲无比。

可是在最近的那个梦境里，王子以沉睡的姿态躺在舞台中央。

季岸死了。

王子。

他躲藏在这个世界里，像高傲英俊的王子，是出众耀眼的存在。即使外表再冷漠也抵挡不住他冷峻有力的光芒。

然而，在城市的另一端，在夜的最深处，夜来香魅惑的味道包裹着另一个季岸。

体育场附近聚集着很多Live House。“COCO”是这一带最奢靡的夜店。

震耳欲聋的音乐撕扯着每一个人的神经。这里不是沼泽，可每个人都有溺水般的神情，像是在挣扎，又像是在享受。如同地球腹部的原始森林，欲望、血腥、阴谋……全都赤裸裸地依次排开。这里好像没有秘密。

在这片原始森林里，所谓的身份和职业都不过是一个代号。

你一定会在吧台看到有男生在桌子上立起一盒烟，然后在烟盒上放一个打火机。或许你还会看到有人靠近他们……注意了，新的剧目马上就要上演。

渐渐靠近的人打开男生立在桌子上的烟盒，然后从里面抽出三支烟摆在桌子上。男生瞄了一眼桌子上的烟，但摇了摇头。那人轻蔑地笑了笑，再抽出两根放在桌子上。男生扬起了一个不经意的笑容，接着，他抽出一根烟点上，递给眼前的人，然后就像被使唤般地 and 那个人往里面的包厢走。

OK，交易成功。

非常隐秘，不漏任何缝隙。而且……很刺激，不是么。

COCO里面隐秘的小包厢，欲望融化在酒精里，空气中有香槟沁人的味道，喧嚣的音乐淹没了一切。男人疯狂地拥抱着季岸的身体，少年光滑的身体再一次被暴露在蓝绿色的灯光中，喘息声在剧烈的音乐声中变得更加浑浊不清。季岸从男人的臂膀中钻出，露出了一个满足的微笑。

上色陶瓷一样诱人的肌肤、鲜红欲滴的唇、淫靡的气息和永不停息的律动。

隐藏却可以被察觉的情色与悲伤，狂欢与哀愁。

这就是他的另一种生活。这个秘密太过庞大尖锐，仿佛就算被说出来，人们也只是会一笑而过。它尖锐得太不真实，然而生活是不分什么真实还是不真实的，既然存在，必定有它存在的道理，必然有接受它的方式，也必然会发挥它的作用。

没错，这就是十七岁的季岸。他的另一个身份——援助交际。

“今天怎么排得那么晚？”纪澜埋怨道。

“唉，下周就要公开会演了。”滕汐摆弄着手机。

纪澜凑过头去，滕汐本能地把手机藏了藏。脸因为害羞而有些微微泛红。

“他的？”纪澜坏笑道。

“嗯……”滕汐微微转过身，窸窣的语气声从背后传来。

其实很多时候，纪澜都觉得滕汐和烟焰的恋爱是一场奇迹。

同样是外貌出众的人，滕汐是典型的乖乖女性格，从来没有看过她对任何事物有抱怨、愤怒。纪澜常说滕汐只有两种表情，平静和微笑，这个女生，就是有着对所有事情都处之淡然的强大能力，纪澜觉得自己一辈子都不可能像滕汐这样过一天。

而烟焰，如果说每个学校都有那么几个有着不良记录却又人气极高的男生，那么，烟焰就是其中最出众的代表。每次的处分通告上都会出现他的名字，被学校记过四次大过，要不是因为跆拳道特长生的身份，每年给这所盛产书呆子的重点中学拿到好的名次，好让这所高三体育课全部被取消的学校继续冠冕堂皇地自称“我校极其注重素质教育和学生均衡发展”，估计在入学的第一个星期就被开除了。

又或者，根本不存在让他在这所重点中学就读的可能。

但就是这样两个性格、身份，甚至是层次都迥然不同的人，却像彗星撞地球般突兀地走到了一起。就像两条平行的轨道，它们虽然永远也不能交会，但是它们彼此吸引，最终合并成为一条耀眼的弧线。

滕汐和烟焰或许就是那条明亮的弧线。

但没有人知道这条弧线能滑动多长、多久。

也没有人知道它什么时候会滑进黑洞里，最终变成一粒没有光感的质点。

如果把学校作为一个定点。

那么向北走，便是繁华的商业市中心；若向南，则会出现越来越密集的高层住宅。尽管两边都是灯火的海洋，但不同的是，以新街口为中心的市中心喧闹无比，街头立着巨大的液晶广告屏，各式各样的喧嚣让每个穿梭在灯火中的人们兴奋。而南边的住宅区，尽管高楼密集，但因为没有大型的购物中心，所以，在深夜里，那片石头森林像是夜间孤独航行的大船，在浑浊海洋里泛起微弱的光芒，喧嚣的浪潮吞没着海面上扬起的薄雾。

滕汐和纪澜嬉笑着从学校出来后，便沿着湖山路向南走去。周围的环境很安静，马路也

不算很宽，只是偶尔有几辆公交车亮着车灯缓慢地行驶过去。两旁的香樟树投下斑斑驳驳的影子，涂抹在两个女生的身上。

“哎呀，今天真的好倒霉哦，体育课又是八百米！”

“嗯。”

“蒋雯雯今天又请假，上次她也请假，难道她一个月要来两次吗？！”

“嗯。”

“函数还是不会啊啊啊啊。”

“嗯……”

毫无疑问，一直说着“嗯”的是滕汐，而在旁边叽里呱啦唠叨着的是纪澜。虽然滕汐永远都是这样一个表情，这样一种语气，但纪澜却从没有感到过厌倦。让她感到厌倦和害怕的，是那种死一般的沉寂，即使大声说话也不会有人来应和，唯一与自己对峙的，是四周雪白墙壁苍白的回声。

有的时候，我们说话其实只是想倾诉或者宣泄。那么，滕汐大概是一个很好的倾诉对象。她仿佛天生就有一种保守秘密的能力，她的言谈举止都让纪澜觉得安全。有的时候，纪澜甚至会觉得自己是不是一直在依赖着滕汐。她把她的伤痛、她的快乐、她每天的小牢骚都说给滕汐听，虽然滕汐只是轻声应答，从来不评述和发表意见，但纪澜却依赖这样一个过程。

如果身边没有这样一个朋友，她的生活会怎么样呢，纪澜不敢再想下去。

——而那时的纪澜根本不会想到，这样的一种依赖感，渐渐地，竟然会演变成恨意。

9

依旧是在“每日”便利店前分开，滕汐沿着湖山路继续走下去就可以到家。那是这个城市最高档的公寓之一，环境幽静，门口的地铁可以在几分钟后抵达最喧闹的市中心。门口有穿着制服的保安，会对每个走进大门的住户们微笑。高层公寓零零散散地亮着温暖的、让人安心的灯光。

而纪澜还要转好几个路口，拐进一条又一条阴森的弄堂才能到家。

总会在焦恩路的路口看到一个摆着煤饼炉卖茶叶蛋的老婆婆。她面目和善，对路过的人都会微笑，煮的茶叶蛋也格外香，常常有晚自习回家的学生围在那里嘻嘻哈哈地挑选着裂壳最多的蛋。

纪澜走到了那个摊位旁。

面目和善的老婆婆看到纪澜，便眯着眼睛笑了起来。