

輯鵬海張·清

學 討 津 原

2

Z121.5
7

清·張海鵬輯

學津討原

2

江蘇廣陵古籍刻印

學津討原

(二)

清嘉慶張海鵬輯刊

總類考據

芥隱筆 記一卷附四庫提要、胡玉紹提要補正

鼠璞 二卷附張海鵬跋、四庫提要及余嘉錫提要辨證

酉陽雜俎續集 三〇卷附段成式原序續集、毛晉跋、晁公武志略及胡玉紹提要補正

專科書目

子略 五卷附四庫全書提要、余嘉錫四庫提要辨證

類書

歲華紀麗 四卷附四庫提要、余嘉錫提要辨證

諸子叢鈔

意林 五卷附陶境實及張海鵬跋、洪邁意林辨、胡玉紹四庫提要補正

哲學導引

胎息經 一卷附四庫提要

易類哲學

子夏易傳 二卷附四庫提要、劉知幾子夏易傳議、全祖望子夏易傳跋尾

周易略例 一卷附漢魏叢書王謨跋

周易舉正 三卷附洪邁周易舉正說、四庫提要、胡玉紹提要補正

宋龔頤正撰

宋戴埴撰

唐段成式撰

宋高似孫撰

唐韓鄂撰

唐馬總撰

幻真先生註

周卜商撰

三國王弼著

唐郭京撰

二三九

二七五

三一三

四〇三

四〇七

五二七

五三七

芥隱筆記

芥隱筆記一卷宋龔頤正撰頤正字養正處州遂昌人本名敦頤光宗受禪改今名為國史院檢討官其書名芥隱筆記者考蔣元吉南洲甲乙稿中有題芥隱一詩為頤正而作蓋其書室之名因以名其所著也頤正考證博洽具有根柢而舛謬處亦時有之如韓愈馬上誰家白面郎詩誤以為杜甫詩公羊傳孔父義形於色誤以為左傳孔子語王昌齡夢中喚作梨花雪詩誤以為王建信乎考

芥隱筆記提要

證之難然統合全編則精核者居多要不在沈括筆談洪邁隨筆之下未可以卷帙多少為甲乙也每條下多有註語其中班固賓戲一條與正文不啻文相應王安石草堂懷古一條明註異同其王建一條註乃明駁之似非頤正所自註然出自誰手則不可考矣

宋龔頤正撰，是書考據博洽，不在沈括筆談、洪邁隨筆之下，其曰芥隱者，蓋頤正書室之名。

宋龔頤正撰

欽定四庫全書提要

芥隱筆記一卷宋龔頤正撰頤正字養正處州遂昌人本名敦頤光宗受禪改今名為國史院檢討官其書名芥隱筆記者考蔣元吉南洲甲乙稿中有題芥隱一詩為頤正而作蓋其書室之名因以名其所著也頤正考證博洽具有根柢而舛謬處亦時有之如韓愈馬上誰家白面郎詩誤以為杜甫詩公羊傳孔父義形於色誤以為左傳孔子語王昌齡夢中喚作梨花雪詩誤以為王建信乎考

風事閣

芥隱筆記

宋 龔 頤 正 撰

八十一萬歲

李太白詩云拜龍顏獻聖壽北斗戾南山摧天子九九八十一萬歲歲歲長傾萬壽杯余嘗爲聖節詩用八十一萬歲事或問有所據否因舉此且云道藏雲笈七籤二執混元聖紀云混元一始萬劫至千百成百成亦八十一萬年而有太初太初之時老君從虛空而下爲太初之師又自太上生後復八十一萬億八十一萬歲乃

芥隱筆記

生一燕

禍雙

荆公金陵懷古詩逸樂安知與禍雙雙字最佳史龜策傳禍與福同刑與德雙聖人察之以知吉凶

擲火萬里流鈴八街 四目

杜牧之詩老翁四百牙爪利擲火萬里精神高蓋用天蓬咒蒼舌綠齒四目老翁而今本誤以目爲百爾擲火萬里亦用度人經擲火萬里流鈴八街之語而東坡亦用之於芙蓉城詩云仙風飈然韻流鈴也

東坡宸奎閣碑銘

東坡宸奎閣碑銘魏魏仁皇體合自然神曜得道非有師傳蓋出入師經吾今自然神曜得道非有師也

蜂蠶

又蜂蠶發於懷袖出晉書鄒湛對晉文帝曰猛虎在山荷戈而出凡人能之蜂蠶發於懷袖勇夫爲之驚駭出於意外也蜂蠶二字東坡屢用之十餘歲時老蘇令作於蜂蠶老蘇愛此論年少時所作故不傳東坡作類樂亭記與黠鼠賦凡兩用之殺之三宥之三全詳明神宗皇帝更不許刊刻

芥隱筆記

照續開

東坡試刑賞忠厚之至論其間有云臯陶曰殺之三堯曰宥之三梅聖俞以問蘇出何書答曰想當然耳此語蘇蓋宗曹孟德問孔北海武王伐紂以妲己賜周公出何典答曰以今準古想當然耳一時粹應亦有据依漢孔融傳與操書稱武王伐紂以妲己賜周公操不悟後問出何經典對曰以今度之想當然耳退之用字

退之孔幾達語誌銘云孔世三十八吾見其孫白而長身據說文升而集反二十并也升連達反三十并也卅先立反四十并也退之自謂識字故用之爲四字銘今刊

正書者改作三十八非是衆玉篇廿字如拾切二十并
入切四十也廣韻二十七合也卅字先國切三十也再先
卅字音級二十八畫又收

騰驤字

老杜瘦馬行此豈有意仍騰驤蓋用史記騶衍此豈有
意阿世苟合而已哉意最爲奇史記索隱鄒衍教詭怪
王以仁義伐紂伯夷餓不食周粟衛靈公問陳孔子
不答宋惠王謀欲攻趙孟柯稱大王去卻此豈意阿
世俗苟合而已出孟柯傳

黃石白猿

杜牧之詩投圖黃石老學劍白猿翁蓋出庾信宇文盛

芥隱筆記

三

開廣開

墓誌云授圖黃石不無師表之心學劍白猿遂得風雲
之志

浙綿冰酒

山谷詩霜威能折綿風力欲冰酒蓋用阮籍詩陽和微
弱陰氣竭海凍不流綿絮呼吸不通寒冽冽庾肩吾
詩勁氣方凝海清威正折綿張說塞上綿應折江南草
可結語也

退之詩

寄崔立

歡華不滿眼咎責塞兩儀蓋用前漢敘傳福不盈背訖

兩溢於世文選載班固答賓戲朝爲策華
字溢於世夕而額頻福不盈背禍溢於世

東坡泗州塔詩

耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨蓋用劉夢得同蘇
子陸其時在澤伊種之喜乃種之厄同舟于江其時在
風沿者之吉沂者之凶意

杜子美詩

東坡謂老杜竊比稷與禹蓋求之於其詩舜皋十六相
身尊道何高秦時用商執法令如牛毛意特有所指余
以爲見此老客民畜衆之度莫若水深魚極聚林茂鳥

芥隱筆記

四

開廣開

知歸又林茂鳥攸歸水深魚知聚重言之此其意有在
滕王閣記

王勃滕王閣記落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色蓋
宗庾子山華林馬射賦落花與芝蓋齊飛楊柳共春旗
一色

退之用丞輔字

田氏先廟碑銘說其外庸可作丞輔乃用呂氏春秋晉
文公出已反國介子推不肯受賞爲賦詩曰有龍于飛
周徧天下五蛇從之爲之丞輔龍反其鄉得其處所四

蛇從之得其露雨一蛇羞之槁死于中野而刊正者以

丞爲承其未知此欺

案晉世家文公得歸賁從亡推亦不言祿祿亦不及推母曰與女偕

隱至死不復見介子推從者憐之乃懸書宮門口龍欲上天五蛇爲輸

陳琳書

魏陳琳與曹洪書云榮帶爲垣高不可登折箸爲械堅

不可入蓋宗路溫舒畫地爲獄讓不入刻木爲吏期不

對太史公亦有畫地爲牢執不入削木爲吏議不對之言出報任少卿書

山谷用巴西字

老人詩 山谷詩吸羹不如放麋樂羊終媿巴西按說苑樂羊爲

魏將以攻中山其子在中山中山懸其子示樂羊樂羊

不爲哀志攻之愈急中山因烹子而遺之樂羊食之盡

一杯中山見其誠也不忍與其賊果下之遂爲魏文侯

開地文侯賞其功而疑其心孟孫獵得麋使秦西巴持

歸其母隨而鳴秦西巴不忍縱而與之孟孫怒而逐秦

西巴居一年召以爲太子傅左右曰夫秦西巴有罪於

君今以爲太子傅何也孟孫曰夫以一麋而不忍又將

能忍吾子乎山谷謂巴西可乎

退之越裳操

越裳在交趾之南

辨田字

越裳操執荒于門執治于田四海旣均越裳是臣詩定

之方中靈雨旣零命彼倌人星言夙駕說音稅于桑田顏

師古急就章注古者田陳聲相近漢童謠邪徑賊良田

譏口害善人桂樹華不實黃雀巢其顛易林噬嗑之未

濟曰邪徑賊田政惡傷民節之井曰宣髮龍身爲王主

田

閑已賦辨寬字

退之閑已賦獨閑閑其曷已兮憑文章以自宣昔顏氏

之庶幾兮在隱約而平寬固哲人之細事兮夫子乃嗟

芥隱筆記

歎其賢詩考槃考槃在淵碩人之寬獨寐寤言永矢弗

諼寬音區權切裕也諼也諼光元切

淮西碑辨謀字

莫胡切

帝爲不聞與神爲謀易林比之家人曰懿公淺愚不深

受謀夫之乾曰狼戾靡謀無言不殊節之否曰張陳嘉

謀贊成漢都又淮蔡爲亂天子伐之詩死生契闊與子

成說執子之手與子偕老于嗟闊兮不我活兮太元斷首決不決爾仇不闕乃後有鉞成公綏天地賦斷益足而續毀鍊五色而補缺豈斯事之有徵將言者之虛設

何陰陽之難測偉二儀之參闕陽加切 卷一百書文苑
殺名也子安為天地賦中云斷
龜足而後毀鍊五石而補缺云云

辨古人用牙字曉胡切

毛穎傳今日之獲不角不牙衣褐之徒詩祈父子王之
爪牙胡轉子于恤靡所止居易林訟之鼎虎聚磨牙以
待狔豬太玄首夷其牙或飲之徒齏穀其牙發以張弧
急就章款冬貝母葢狼牙亭歷枯梗龍骨枯揚雄豫州
箴陪臣執命不應不圖王室陵遲喪其爪牙此胡切

古人用山字所旃切

芥隱筆記

七 照廣閣

退之謝自然詩童騃無所識但聞有神仙輕生學其術
乃在金泉山詩斯千秋秩斯千幽幽南山古詩藁砧今
何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天楚詞招魂
高堂邃宇檻層軒肩臺累樹臨高山網戶珠綴刻方連
揚雄解嘲蘭先生收功於章臺四皓采榮於南山公孫
創業於金馬驛騎發迹於祁連史記龜策傳河雖神賢
不如崑崙之山漢書衛霍敘傳伏馬翰海封狼居山西
規大河列郡祈連山所旃切說文山宣也祈連山名謂
置郡至此

辨口字孔五切

元和聖德詩疆外之險莫過蜀土韋阜去鎮劉闢守後
血人于牙不肯吐口詩正月不自我先不自我後好言
自口莠言自口憂心愈愈是以有侮正考父昭七年鼎銘
一命而僂再命而偃三命而俯循牆而走亦莫余敢侮
隨於是囂於是以餬余口漢溝洫志白渠之歌田於何
所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉重為雲決渠為雨
涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍食京師億
萬之口上林賦出乎椒邱之闕行乎州淤之浦經乎桂

芥隱筆記

八 照廣閣

林之中過乎泱莽之埜汨乎混流順阿而下赴隘陘之
口西京賦鄙生生平三百之外傳聞於未聞之口會考
髴其若夢未一聞之能覩

辨厚字狠口切

又孩養無告仁滂施厚皇帝神聖通達先古詩巧言蛇
蛇碩言出自口矣巧言如簧顏之厚矣易林頤之節曰
文王四乳仁愛篤厚枚叔七發即枚乘作七發以陳梁孝王
子必宮居而閨處飲食則溫淳甘脆呂昌腥呂昌臠呂昌肥厚

辨畝字音德補切

各安厥位訓厥吐晦周禮正月元日初見宗祖詩南山

蘇麻如之何衡從其畝取妻如之何必告父母易林歸

妹之坤曰喘牛傷暑弗能成畝班固西都賦士食舊德

之名氏農服先疇之畝畝商脩族世之所繫工用高曾

之規矩

辨垢厚字

帝車回來日正當午御丹鳳門大赦天下滌濯剗破初

切磨滅瑕垢績功臣副拔賢任耆孩養無告仁湧施厚

皇帝神聖通達先古下與厚皆下垢與耆皆果詩南山

芥隱筆記

有臺南山有枸俱南北山有桵勇主樂只君子遐不黃

耆果羽崔駰慰志賦闢四門以博延兮彼幽牧之我舉

分畫定而計決兮豈云賁乎鄙耆陸機慰懷太子文當

究遐德登茲黃耆緝熙有晉克壯常宇

辨寫字音實羽

未乃取闕駭汗如寫揮刀紛紜爭切胎脯詩蓼蕭零露

涖兮我心寫兮是以有譽處兮寫實羽諺云書三寫魚

成魯帝成虎

辨開字音居賢

退之詩孟東野失子詩彼於女何有乃令蕃且延此獨

何罪辜生死旬日間詩還十畝之間兮桑者閑閑兮行

與子還今漢李廣傳自以大黃射其裨將服注曰黃肩

弩也晉灼曰黃肩即黃間也上林賦赤瑕駁犖雜重其

間鼂采琬琰和氏出焉班固西都賦裏以藻繡絡以編

連亦作隨侯明月錯落其間曹直瑟瑟歌東西經七昭

南北越九阡卒遇回風起吹我入雲間

辨渴字音巨列

送文暢師下開迷惑胸厚呼括厥株壓屬僧時不

芥隱筆記

聽瑩若飲水救渴列子黃帝之所聽瑩也詩君子于役

日之夕矣牛羊下括古括君子于役苟無飢渴巨列易

林豫之賁曰泉閉澤竭王母飢渴黃庭經時念太倉不

飢渴役使六丁神女謂

辨乖字音公同

猛虎行自矜無當對氣性縱以乖朝怒殺其子暮還食

其妃六月夢蕭廢則恩澤乖矣湛露廢則萬國離矣漢

蘇武詩胡馬失其羣思心常依依何況雙飛龍羽翼臨

當乖漢律歷敘傳官失學微六家分乖一彼一此庶研

其幾崔駰達旨淳朴散離人物錯乖高辛攸降厥趣各
遠王遠九思紛紛載矩兮高將咨詢兮皇義道何阜兮
周流路變易兮時乖乖也

辨稼字音古誤切

送李愿歸盤谷序盤之中維子之宮盤之土維子之稼

詩七月九月築場圃十月納禾稼易林豐之未濟曰沾

洽時謝生我禾稼小過之大畜雨滋過度傷害禾稼圃

薄故稼古誤切

辨角字音唐谷切

芥隱筆記

二

照曠閣

贈唐衡虎有爪兮牛有角虎可搏兮牛可觸詩麟之趾

麟之角振振公族漢律歷志角觸也物觸地而出戴芒

角也又曰角於解切東方朔傳曰臣以為龍又無角謂之

為蛇又有足仲長統騰蛇弃變神龍喪角至人能變達

士拔俗郭璞共工贊共工赫怒不用是觸地虧翼維天

缺乾角角虛切見我服集舊直書牧牛圖野大小吟蝶

辨蛇字音唐河切

東方朔詩方朔聞不喜張身絡蛟蛇瞻相北斗柄兩手

自相接詩羔羊素絲五蛇委蛇委蛇易林長尾委蛇畫
地成河揚雄反離騷既亡駕車之幽謫兮駕八龍之委
蛇臨江瀕而掩涕兮何有九招與九歌張衡西京賦咸
河馮懷湘娥驚蜩蝓皆水神單蛟蛇郭璞流沙贊經帶西
極頽塘委蛇注千里水永竭餘波

辨降字音手改切

劉統軍碑琳後來降公不有功詩草蟲憂心忡忡我心

則降孟子曰洚水者洪水也楚辭四升降歆徐邈皆手切

揚雄河東賦雲霧乘而來迎兮澤滲漣而下降鬱蕭條

芥隱筆記

三

照曠閣

其幽謫兮淪烏孔汎沛以豐隆馬融笛賦無相奪偏以

宣八風律呂既和哀聲五降阮籍寄懷詩陽精蔽不見

陰光代為雄亭亭在須臾厭厭將復降

辨售字音時用切

送劉師服詩齋財入市賣貴者常難售豈不久憔悴為

功忌中休詩谷風賈用不售樂府隴頭水歌將頭樓蘭

正飡字音須倫切 餐千安切

祭嫂鄭夫人文念寒而衣念飢而殮音殮疾疹水火無災

及身詩伐植彼君子兮不素餐兮宋玉九辨篇慕詩人之遺風願託乎素餐蹇充詘而無端兮汨莽莽而無垠易林謙之坎曰懸鶉素餐食非其任失望遠民實勞我心殫備也

哀字音切於希

祭周氏姪女文今當長歸與一世違凡汝親戚孰能不哀詩采薇我心傷悲莫知我哀說文從口衣聲爾雅哀哀懷報德也裴瑜音衣國語各喪其所有以待所歸兮荷兮違兮心之哀兮宋玉九辨觀杪秋之遙夜兮心懷

芥隱筆記

三

聖賢閣

悵而有哀春秋遠連而日高兮然惆悵而自悲劉向九歎欲遷志而改操兮心紛結而未離外仿徨而遊覽兮內惻隱以含哀張衡南都賦布綠葉之萋萋敷華葉之

查似字

退之聖德詩壹似堯禹壹似益用禮記夫子之言

檀弓

過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫了使

用泐字

荆公常夷甫誌文石可泐也用考工記石有時以泐鄭

司農注讀爲再劫而後掛之劫謂石解散也

荆公押而字

荆公在歐公坐分韻送裴如晦知吳江以黯然消魂唯別而已分韻時客與公八人荆公子美聖俞平甫老蘇姚子張焦伯強也時老蘇得而字押談詩究乎而荆公乃又作而字二詩采鯨抗波濤風作鱗之而蓋用周禮考工記旖人深其爪出其目作其鱗之而

述之而類頌也又云

春風垂虹亭一杯湖上持微兀何賓客兩忘我與而最爲工君子不欲多上人王蘇之憾未必不稔於此也

芥隱筆記

古

聖賢閣

正老杜自平詩

杜詩自平宮中呂太一按唐史有兩呂宦官呂太一爲廣南市舶使反

注呂太一代宗時爲廣南市舶使逐刺

莫曉其義妄者以謂唐有自平宮偶讀元宗實錄

有宮中呂太一叛於廣南故下有南海收珠之句故下

云收兵南海千餘日復何疑而說詩者紛紛不可曉至

謂唐有自平宮開元中書舍人呂太一與張嘉正號四

作詩下字來歷

史記秦虎狼之國也唐史太宗龍鳳之姿而子美昭陵

詩云讖歸龍鳳質威定虎狼都各易一字最為妙處洪氏辨證謂急急能鳴鴈輕輕不下鴈能鳴用莊子不下用列子語於此見其用出處下字之法莊子外篇莊子舍於故人之家故人喜殺鴈而烹之堅子請曰一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者列子黃帝嘗海上之人有好事鴈者每從鴈鳥游其父曰吾聞鴈鳥皆從汝鴈汝取來吾玩之明日之海上鴈鳥舞而不下

杜詩古今本不同

王仲言自宣城歸得杜甫詩三帙有南唐澄心堂紙有建業文房印沈思遠印及勅賜印筆法精妙殆能書者試考一二詩多與今本不同如憶李白詩白也詩無數

不隱筆記

志 照 明 閣

飄然意不羣清新庾開府豪邁鮑參軍渭北春天樹江東日暮雲何時一樽酒重與話斯文九日詩乃云今朝醉裏爲君歡笑倩傍人爲正冠及再把茱萸仔細看又芹泥隨燕菊葉粉上蜂鬚宮草霏霏隨委佩雲近蓬萊常五色酒醒思汗簾已近苦寒夜長食怪婦愁雨映行宮縣賸詩騎馬誰家白面郎不通姓字食疎甚忍待江山麗之類不可舉也

荆公用麥氣字

荆公晴日晚風生麥氣麥氣蓋用何遜新林分別詩麥

氣始清和

老杜秦城字

三輔黃圖長安故城城南爲南斗形城北爲北斗形故號斗城何遜咸陽詩云城斗疑連漢老杜秦城近斗杓秦城北斗邊北斗故臨秦而秦中詩秦城依北斗郭樹發南枝乃秦城耳劉夢得望賦亦云城依斗兮闌干春亦無義亦不可對郢樹也

樂天詩

醉翁迂叟東坡之名皆出於白樂天詩云

芥隱筆記

志 照 明 閣

荆公用歸字

荆公詩綠攬寒蕪出紅爭暖樹歸妙甚歸字蓋用老杜紅入桃花嫩青歸柳葉新李白寒雪梅中盡春風柳上歸意老杜花遠重重樹雲輕處處山可作畫本

老杜用受字進字逗字

老杜受字進字逗字最用工夫吹面受和風脩竹不受暑飛燕受風斜野航恰受雨三人樹濕風涼進山谷進風涼殘生逗江漢遠逗錦江波陰鏗詩有行舟逗遠樹作詩祖述有自

謝靈運有雲中辨煙樹天際識歸舟王僧孺有岸際樹
難辨雲中鳥易識梁元帝有遠村雲裏出遙船天際歸
陰鏗詩有天際晚帆孤天邊看遠樹大江靜猶恨老杜
所以有江流新猶湧雲中辨煙樹鏗有薄雲巖際出初
月波中上杜詩薄雲巖際宿孤月浪中翻鏗有中川聞
棹謳杜有中流聞棹謳鏗有花逐下山風杜有雲逐度
溪風祖述有白青山出於藍也

作詩得意句

陳去非嘗語先君云吾平生得意十字云開門知有雨

芥隱筆記

七

照噴閣

老樹半身濕先君故効之作感興詩云夜半微雨濕凌
晨春草長謂頤正云吾十字似有味後讀河嶽英靈集
閱訪詩荒庭人何許老樹半空腹殷璠謂皎然可佳殆
亦有所祖云

唐朝酒價

其煩同左右唐朝酒價衆莫能
對丁晉公以三百青銅錢對

金樽清酒斗十千白樂天共把十千酤一斗又飲美仇
家酒十千方得斗又十千一斗猶賒飲何況官供不著
錢又崔輔國與酤一斗酒恰用十千錢

曹子建樂府歸來宴平樂美酒斗十千
十千恐未必酒價言酒美而價貴耳
八十爲八秩

禮年八十日有秩故以八十爲八秩又道家流用此語
白樂天屢用之自注行開第八秩可謂盡天年時俗謂
上爲開
第八秩又云已開第七秩屈指幾多人

蒲桃 琵琶 調 司 琴馬

樂天詩羌管吹楊柳蕤姬酌蒲桃蒲桃太
原酒名銀舍鑿落盞
金屏琵琶橋秦再思記異錄溫州朱史君有一妓善胡
琴忽亡念之追悼詩云魂飛寥今上曉歸煙只住人間

芥隱筆記

六

照噴閣

十八年昨日施僧裙帶上斷腸猶繫琵琶絃琵琶字亦從
八聲晉書阮咸傳唐元行沖傳琵琶字並
無音唐書吉頤外戚傳劉笑音調打嫌調笑易
飲評卷波遲調笑拋打曲名燭淚連盤掃蒲桃又對東
溪野枇杷上林賦枇杷蒲桃皆無音四十著緋軍司馬
男兒官職未蹉跎一爲州司馬三見歲重陽武元衡亦
有唯有白髮張司馬不言名利尚相從

樂天用淵明詩淵明有黃子詩雖有五男兒總不
好紙筆淵明豈特有女或者謂此
詩作於未得子
之前容有是理

淵明詩弱女雖非男尉情良勝無故樂天云哀病四十

身嬌癡三歲女非男猶勝無情時一撫

東坡德星句

東坡詩斯人乃德星遣出虛危閒用樂天德星降人福時雨助歲功福似歲星移望如時雨至意

東坡用樂天詩格

樂天詩去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳

獨立香山下頭東坡用之為海外上元詩東坡惠州上元夜詩前年

倚玉繁端門萬枝燈云云今年江海上雲房寄山僧

樂天與子美詩一意

芥隱筆記

九

照曠閣

老杜安得廣厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足樂天百姓多美誰可抹一身雖煖亦何情安得大裘長萬丈一時都蓋洛陽城

李商隱詩

商隱有無賴義典辭典字塗改清廟生民詩樂天有毛詩三百篇後得文選六十卷中無

詩中用愛閑字

多病愛閑始見南史王儉傳樂天有經忙始愛閑劉夢

得有功成却愛閑杜牧之有愛閑能有幾人來

老杜樂天詩語

詩中用而今匹如些些耳冷妬他欺我生憎勿留羸垂温墩皆樂天語相欺欺有底也自也知差底斬新遮莫

皆老杜詩

太史公司馬相如贊

太史公作司馬相如贊曰春秋推見至隱易本隱之以顯大雅言王公大人德逮黎庶小雅譏小己之得失其流及上所以言雖外殊其合德一也而自序曰易著天

芥隱筆記

三

照曠閣

地陰陽四時五行故長於變禮經紀人倫故長於行書記先王之事故長於政詩記山川谿谷禽獸草木花壯雌雄故長於風樂樂所以立故長於和春秋辨是非故長於治人

魚千里

山谷用魚千里事蓋出閑尹子以盆為沼以石為鵲魚環游之不知其幾千萬里也山谷屢用魚千里字詩師

一坎又小池已築魚千里隙地仍栽芋百區又爭名朝市魚千里觀道詩書約一班

北征詩韓詩元和庚寅斗插子

北征詩皇帝二載秋閏八月初吉盧仝月蝕詩元和庚寅斗柄插子律調黃鍾白樂天賀雨詩皇帝嗣寶歷元和三年冬又苦寒詩八年十二月五日雪紛紛

柳耆卿詞語

陰鏗有夜雨滴空階柳耆卿用其語人但知爲柳詞耳

樂天長恨歌

樂天有玉容寂寞淚闌干梨花一枝春帶雨不知又有薔薇詩露垂紅萼淚闌干

牧之助勦字

芥隱筆記

三 照曠閣

牧之詩塵土驚助勦樂天委命不動勦

詩用闕在字

詩中用闕在蓋出樂天詩世上爭先從盡上汝人閒闕在不如吾樂天用格是字

轉席

今新婦轉席唐人已爾樂天春深娶婦家詩云青衣轉上起褥錦繡一條斜

蘇小小

樂天詩楊州蘇小小人道是天斜音伊邪反

鄭重字

前漢王莽傳皇天所以鄭重降符命之意師古言類煩也又三國志夷狄國家哀汝故鄭重賜汝好物樂天謝庾順之送紫霞綺云千里故人心鄭重一端香綺紫氎氎又交情鄭重金相似

季布毀譽

史記季布言陛下以一人譽召臣以一人毀去臣乃祖韓非子魯丹曰夫以一言善我必以一言罪我

落吾手

芥隱筆記

三 照曠閣

老杜不意青草湖扁舟落吾手樂天天與愛水人終焉落吾手

杜詩用前人意

老杜寒日出霧遲清江轉山急亦用陰鏗野日燒中昏山路入江窮意

席壽

唐書百官志席壽謂器用經久謂之壽考工記犀甲壽百年起於此唐志惟帝則題歲月席壽三年積壽五年自年合甲壽三百年壽七年考工記犀甲壽百年

裝潢兩字

裝潢音黃又音晃染黃紙修治之名本齊民要術案唐百官志校書郎掌校理典籍注云有學生三十八人令史二人楷書十二人熟紙裝潢匠八人

鉗勒梁黃妻孫壽著妖態性鉗忌

唐后妃傳舉能鉗勒字蓋本漢梁冀妻性鉗忌言性忌也

言如鉗之鉗物也女輒切

善禁架即禁術也如費長房之術唐書后妃列傳上第二

善禁架用後漢徐登傳語徐登傳云但行禁架所療皆除

唾手

芥隱筆記

高祖隱太子建成傳云云利兵鑿之唾手可決用九州

春秋唾掌語

盜亦有道王世充賈建德傳賈

唐王實傳賈盜亦有道用莊子記盜跖之言

左方

左方謂簡冊之左唐書亦有此語

桑蔭不徙唐書屈突通射遲敬德等傳贊桑蔭不徙而大功立

劉子云堯之知舜不違桑蔭劉子知人篇堯之知舜不違桑蔭文王之知呂望不

以承

諸史語

二李傳賢長城用漢賢於兵十萬騎五千之文房杜傳忠於所事用魏志注語

登殺用唐律即時為登即時殺之也律登時殺傷者勿論

曲折出李廣傳報天子失軍曲折猶委曲也

楊國忠傳以計勝色者昌苟悅之語

餌藥

唐傳張皐疏人無故不應餌藥出千金方序論云病患已成須勤藥餌故立補養之方平人無事不宜著手

餌藥

芥隱筆記

經史雜語

回鶻傳不一而足用公羊傳文九年又襄二十九年許夷狄者不一而足也

一而足也

蘭亭敘云後之視今亦猶今之視昔用京房傳語房曰

臣恐後之視今猶今之視前也

唐儒學傳禪其家用東漢敘贊世禪雕籠語

板師用左氏扞撤事文藝傳義形於色用左氏孔子

唐書乾沒干沒乾匿皆同義

賈捐之語

後漢南匈奴傳語曰父戰於前子死於後弱女乘於亭障孤兒號於道路老母寡妻設虛祭飲泣淚想望歸魂於沙漠之表全用西漢賈捐之語

鵲鳥累百不如一鵲

史記趙簡子曰鵲鳥累百不如一鵲鄒陽上書亦用之孔文舉薦禰衡表又用此語孫權曰云云令蒙討賊誅其首惡

曹植用墨子語

墨子雖有賢君不愛無功之臣雖有慈父不愛無益之

芥隱筆記

子故曹植自試表云故慈父不能愛無益之子仁君不能畜無用之臣

羊祜宗管子語

羊祜諫開府表云德未爲人所服而受高爵則使才臣不進功未爲人所歸而荷厚祿則使勞臣不勤用管子德業未明於朝而處尊位者則良臣不進有功未見於國而有重祿者則勞臣不勤

倒行逆施

史記伍子胥傳吾日暮途遠吾故倒行而逆施之主父

偃曰吾日暮故倒行逆施之

歐陽建

石崇甥也爲趙王倫所收臨刑而作

文選歐陽堅石臨終詩天網布宏網投足不獲安劉夢得所以有天網雖寬投足誰厝

淵明詩

王仲宣哀詩

王仲宣悟彼泉下人喟然傷心肝淵明所以有感彼柏下人安得不爲歎

子美詩

有祖述蕭言卽子美之祖

杜審言綰霧青條弱牽風紫蔓長又云寄語洛城風月

芥隱筆記

三

照前同

主明年春色倍還人子美有林花著雨燕脂澗水荇牽風翠帶長又傳語風光共流轉斲時相賞莫相違皆祖述其意

古人作文皆有依倣

司馬長卿大人賦全用屈平遠遊中語

退之送窮文學逐貧賦老杜杜鵑詩模寫飽照荆公

作虎圖行全倣老杜

老杜用元自見來東坡所以用之

意匠

老杜丹青引詔謂將軍拂綽綽意匠慘澹經營中