

田玉明
李景林

主編

天馬山



抚宁民间文学丛书故事卷

之六

作家出版社

天马山的故事

TIAN MA SHAN DE GU SHI

抚 宁 县 文 联

《天马山的故事》编委会

主 任：张学军
副 主 任：刘晓平 卢守杰 冯 满
唐家君 王砚梅 李国平
吕若军 赵力勇
主 编：李景林 田玉明
副 主 编：陈劲草
执行副主编：陈职宏 申存孝

编 委

(按姓氏笔划为序)

王亚男 田玉明 申存孝 孙本荣
孙立志 李景林 李景录 陈职宏
陈劲草 谷宝琛 张义纯 杨本堂
郭永春

编 者 的 话

抚宁南临渤海，北倚燕山，万里长城横亘全境，地理位置优越，气候清爽宜人，夏无酷暑，冬无严寒，自然风光秀美，人文景观独特。改革开放以来，抚宁被国家定为沿海开放县，各项事业快速发展，人民生活水平和质量不断提高，旅游业随之成为全县经济发展的重要产业之一，并凭借优越的地理、自然环境，吸引了国内外无数游人来此休闲度假、观光赏奇。南戴河的旖旎、天马山的雄奇、董家口的古朴、背牛顶的壮丽、板厂峪的淳实、兔耳山的飘逸、紫金山的素雅、龙潭峡的幽趣……无不给游人提供酣厚的享受、留下美好的回忆。

抚宁历史悠久，民风淳朴，人民群众世代代在这片美丽的土地上劳动斗争、休养生息。他们热爱这里的山水草木，向往更加美好的新生活，依凭这里的山光水色、风土人情，注入自己丰富的想象，酿出了许许多多脍炙人口、动人心弦的美妙故事。这些故事是劳动人民智慧、成就、经验、理想的结晶，是陶冶性情、规劝世人、调教子孙、寓教于乐的上好素材，因而在口耳相传中久盛不衰、流传至今。

现在，我们把这些故事搜集整理、汇集成册，为光临抚宁的贵客们在游山玩水之余，再增添一趣，以消除疲劳、舒解精神，不亦善乎，不亦乐乎！

天马山景区概述

天马山旧名马头崖，海拔 295 米，面积 1.5 平方公里，位于抚宁县城北 10 公里处。

天马山是座历史名山，文化名山。山顶东侧刻有民族英雄戚继光所书的“天马山”三个大字。正面上方横刻有“海天在目”，下方东西两侧分别刻有“天马行空”、“山河一览”两个条幅，西侧山崖刻有“带砺山河”四字，分别为明朝蓟州总兵张臣、巡防卸史傅光宝、副总兵黄孝感和参将孙仁所书。1982 年，天马山摩崖被列为河北省重点文物保护单位。

天马山为古代“抚宁八景”之一。

天马山上原来建有玄真观，毁于文革。1992 年，田各庄乡集资，重修玄真观并增建了点将台和戚公亭等景点。

到天马山旅游，既可到玄贞观内朝圣，又可到文字摩崖前访古。若登顶北望，青峰翠岭逶迤东西来，万里长城蜿蜒而去。波光粼粼的天马湖就在脚下，烟涛浩渺的渤海呈现南天。

2002年7月，原中央军委装甲兵司令部顾问，在抗日战争和解放战争中在抚宁战斗过的马骥将军墓葬于此，与戚公亭遥遥相望。游人至此，遥想明代烽火，追思抗日硝烟，民族正气便会油然而生。



目 录

编者的话

天马山景区概述

天马山和天马名称的由来 杨又震(1)

天马山名字的由来 张义纯(4)

天马山的故事 姜志强(7)

天马湖 韩守川 张义纯(10)

青龙战黑虎 郭继汾(14)

蛮子洞 李 才(18)

仙居洞府 李 才(24)

旱 船 一 木(30)

真武劈山惩鞑子 李 才(38)

药王传奇 李 才(40)

秋月寺 郭永春 鹿广宝 张义纯(54)

秋月寺三鱼井 冯 敏(58)

张二虎打鬼 杨洪群(62)

桃花女戏周公 李 才(69)

改邪归正 孙本荣(83)

愣头青计赚山田 韩宝华(91)

可口的午餐 佟 涛(96)

深情 佟 涛(98)

附:诗词 (101)

天马山和天马名称的由来

■杨又震

抚宁县天马山名称的由来，可从抚宁县志得知：“天马山，高耸秀拔，如控马首云际，旧名马头崖。”“万历中改今名。”万历年由戚继光改的名字，戚继光自隆庆元年（1567年）底奉调北上，次年五月，为蓟镇总兵，镇守蓟镇、永平、山海诸处，多次来到蓟镇东路的台头营视察防务。天马山在台头营的南面，只与洋河一河之隔。戚继光到台头营，常来天马山。他1567年北上前，曾在武夷山三清殿留下这样的诗句：“一剑横空星斗寒，甫随平虏复征蛮；他年觅取封侯印，愿向君王换此山。”可以看出戚继光对山和道教别有一番情结，这里天马山上也有道教的玄真观。万历7年（1579年）戚继光因病到天马山玄真观东厢房休养，撰写了他的军事名著《练兵实纪》，并为马头崖起了天马山的名字，留下了墨宝。后来台头营参将张爵将天马山三字刻在石壁上，从此马头崖便改名为天马山了。

戚继光是根据什么将马头崖更名为天马山的呢？这要从戚继光对道教文化的感悟上来分析：马头崖的主峰似向西昂首的马头，主峰的位置在山的西北方向。从周文王后天八卦的卦象上看：西北方向做为八卦的卦位，其卦名是乾卦，卦象是天、卦物是马、卦体是首。马头崖的位置和形状与乾卦所示的天、马、首非常吻合，戚继光就根据这八卦的卦象起出了天马山的名字。有了这名后，民间开始相传有各种戚继光与天马的故事。这是后人杜撰出的传说故事，戚继光是不可能因这故事而起出这名字的，更不可能是百姓为纪念戚继光的神马而起的名。另也有说天马山好象奔腾在万里云霞中的一匹骏马，因而起名天马山。从山形上看不出是一匹骏马，这种说法有些牵强附会。

抚宁因为有了天马山，把天马做为县标，县文学刊物叫《天马》，和天马结了缘。天马的名称是怎么来的呢？是汉武帝给起的。根据《史记·大宛传》中说，汉元封六年（公元前 105 年），乌孙国王欲与汉联姻，向汉武帝献良马。汉武帝依据《易》书占卜说神马从西北方来，西北为天，便将乌孙良马命名为“天马”。次年，汉太初元年（公元前 104 年）汉

武帝又派李广从大宛国得到了汗血宝马，它比乌孙良马更好，便改乌孙马为“西极”，大宛汗血宝马从此称为“天马”。汉武帝并写有《西极天马歌》：“天马来兮从西极，经万里兮归有德；承灵威兮降外国，涉流沙兮四夷服。”汗血宝马是世界上最神秘的名贵马匹，在我国一直受到历朝推崇，视为极宝。此天马凌云飞奔，神采飞扬，气势磅礴，千古一马。出土文物铜奔马——“马踏飞燕”就是天马的艺术形象。天马是真实存在的马，我国元朝以后就绝迹了。2002年6月土库曼斯坦总统送给我国领导人一匹雄性汗血宝马，价值千万美元。此天马四蹄三只为白色，是马类中最漂亮的“踏雪”马。更为奇特的，它的前脑门正中长着菱形白毛，应了我国古代极品宝马“头顶流星”的特征。

愿抚宁县因有天马山和天马的美名，给抚宁人民带来好运。

天马山名字的由来

■张义纯

天马山原名马头崖，后来才改成天马山。

据说，戚继光在东南沿海防御倭寇时，沿海百姓感念他为民除害，送给他一匹名叫“千里驹”的枣红马。这匹马能日行一千，夜行八百，翻山越岭如走平地，跨沟越涧体如轻风。这马跟随戚继光到达蓟州后，天天驮着它的主人巡视营地，督察修复边墙的工程。一年三伏天，戚继光得知敌人要大举进攻的消息，他一面下令守城将士严加防守，一面亲至营地检查军械粮草的准备情况。一日行至马头崖下，“千里驹”终因劳累过度，一病不起。临死前，它面向北方边塞长嘶一声，回转身面向戚继光前腿屈膝跪地，闭上了眼睛。戚继光念它屡经征战，辛劳有功，把它安葬在半山腰一处平台上。从此，人们常在深夜见到一道红光腾空而起。

几年之后，北国骑兵又犯边境。经董家口一战，戚家军一举把入侵的敌人杀得尸横遍野，大败

而逃，敌首领长秃也被活捉。他的坐骑受了惊，长嘶一声腾空而去。后来这匹马流落到马头崖下的战马王村，被当地一个大户牵回家去。

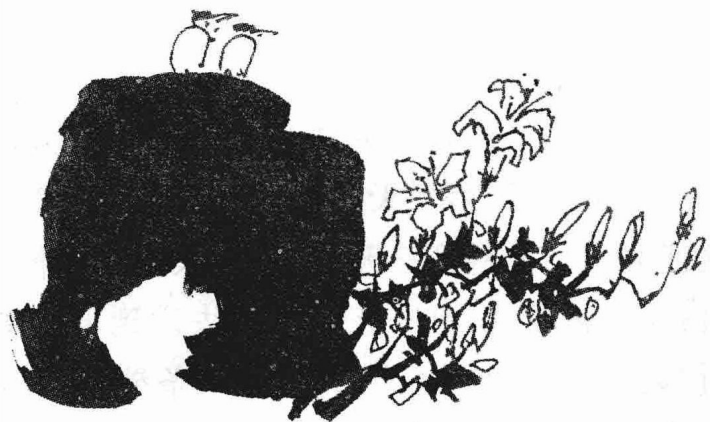
这匹马长得真叫出奇，全身雪白，蹄如弯月，目若流星，跑起来蹄不着地。好马倒是好马，就是天天夜里溜缰，第二天清早归来，毛损皮裂，汗湿淋淋，疲惫不堪。马主人很是纳闷。当晚，那匹马又脱缰出走，主人暗中跟着。只见那匹马时而腾空时而着地，曲折迂回，后来就直奔马头崖半山腰的“神泉”去了。

这时，又见一匹枣红马从迷朦的月色中，如一缕红光飞腾奔驰而来。两马相见，视如仇敌，腾起前蹄，互相厮咬。因为白马银鬃苦背，头缨遮目，厮咬时吃了败仗，狼狈逃回。

马主人不知道自己的白马原为敌首坐骑，只怕自己的马再吃亏，第二天，就把头缨剪短了，以为这样就能取胜。谁料第三天清早，主人跑到“神泉”一看，白马已被咬死，红马正腾空而去。到半山腰间，只听“轰隆”一声巨响，峭壁裂开一条缝，红马一头钻进去，接着又是一声巨响，石壁闭合。长长的马尾却垂在峭壁上。

后来，戚继光因积劳成疾到马头崖养病。一天清晨，他信步绕到了马头崖北侧，此时，忽听一声马嘶，十分耳熟，不由想起他曾骑过多年的“千里驹”来，左右观之，并无马的踪影。他正在纳闷，猛抬头，看到山顶峭壁处有一天然洞穴，状似马棚，棚内有一匹马，尾在西，头在东，马首入于石缝中，马尾沿峭壁垂直而下。再细看时，马又不见了。

在返回的路上，他由战马赫赫的功绩，又联想到当地人们的传说，来到山东侧石门处，一时心潮澎湃，呼唤左右拿来笔砚，在石门左侧挥手书上“天马山”三字。从此，人们就把马头崖改成了天马山。



天马的故事

■姜志强

燕王扫北的时候，榆关是防御北国的要镇。正北的一座山是个缺口。为了堵住这个缺口，驻扎在榆关的守军就分出一支驻在聂口，守军的将领叫冯昆。当时，北国看南朝防守严密，很长时间不敢进犯，冯昆就叫马夫把自己骑的马拉到北岭去放。日子长了，那马夫干脆就把缰绳松了，让马自个儿跑，自个儿吃，吃饱了自个儿回来。过了不多日子，冯昆将军发现，马一回来，就浑身是汗。他以为是谁给巧使唤了。第二天，他让马夫跟着，看看到底是谁给偷着用的。

第二天，马夫看见战马一直往北岭主峰上跑。这时候，他发现从西山尖儿上跑过来一匹白色野马，样子十分骠悍。这匹野马和将军的马跑到一块儿，就咬起架来。咬了很长时间，眼看着将军的马有点儿被动了，马夫说声“不好”，就搭起弓，放了一箭。野马一惊，扭头就往山上跑。马夫把战马牵了



战馬王
乙酉年夏
溥尚善堂人



回来。

马夫把情况跟将军说了。将军说：“我的马怎么才能咬败野马呢？”马夫说“咱们把马鬃打短，咬架可就灵多了。”将军说：“就这么办，明儿个我也看看去！”

天一亮，将军就把战马放出去了，他骑着另一匹马在后跟着。眼看着两匹马又咬起来了。不大一会儿，战马就叫野马掐脖子咬死了。冯昆将军一看，心疼得不得了，一劲儿后悔打短了马鬃，要不头几天怎没咬败呢？

那匹野马咬死了对手，转身就往山上跑，将军搭弓，一连射出几箭，说：“你往哪儿跑？”把野马给射死了。将军和马夫跑到射死的马跟前一看，这哪是马，明明是一个马形的石头。从这时候起，人们都说这马是神马，是天马，就给这座山叫了“天马山”。将军的马死的地方，就叫“战马亡”了。以后人们觉着“亡”字不吉利，就改成了“战马王”。

天 马 湖

■ 韩守川 张义纯

天马山下有一座烟波浩渺的天马湖。天马湖底是古时候的周各庄。早先年周各庄外有一个老深老大的鲤鱼汀，汀里有座洞府，里边住着一个有千年道行的鲤鱼精。一天，鲤鱼精正在洞府修身养性，忽听府里传来一片啼哭声。它心里纳闷：再过几天我就要跳龙门了，子孙们理应高兴才是，为何这样伤心？便招来小鲤鱼打听。小鲤鱼们说：“龙祖有所不知，这周各庄除了一户人家外，家家打鱼，户户杀生。您的子孙天天都有丧命的。因此，我等偷偷啼哭。鲤鱼精听了大怒：“好个周各庄，真是岂有此理！我今天非给你们一点颜色看看不可！”说完，它便做起法来。顿时，天昏地暗，汀水暴涨，大水一下漫了周各庄。周各庄的百姓遭了大难，除了一户不打鱼的，其余人家无一户幸免。大水退去之后，死里逃生的人们回到庄里，见那户不打鱼的门板上写着两行字：此户不杀生，打鱼遭报应。人们