

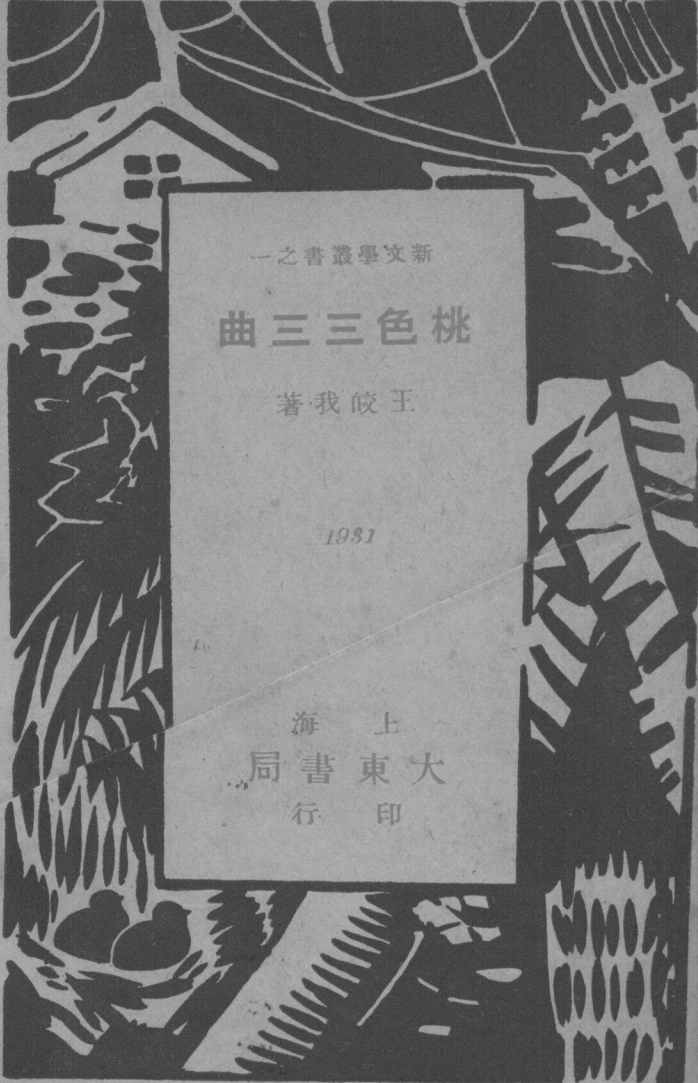
桃色三部曲

王峻我著

新文學叢書之一

上海大東書局印行

81
A0



新文學叢書之一

桃三色三曲

王皎我著

1931

上海
大東書局
印行

中華民國二十年八月初版

桃色三三曲

△(全一冊實價洋六角)

(外埠酌加郵費匯費)

著者 王 皎 我

發行人 沈 駿 聲
上海北福建路二號

印刷所 大 東 書 局
上海北福建路二號

發行所 大 東 書 局
上海福州路九十九號

分發行所

南京 杭州 廣州 北平 漢口
遼寧 長沙 梧州 天津 開封
徐州 汕頭 哈爾濱 重慶 南昌

大東書局

桃

色

三三

四

聞安月題圖

謹以此集紀念亡妻周慕賢

序詩

去吧，到人羣；

去吧，到人心；

去吧，痛飲人間的酸辛！

鐵蹄踢壞了心門，

歌聲變成了三軍；

去吧！前進！

一九三〇，四，廿七，夜於廣州。

詩

序

桃色三三曲目次

序詩

血火曲

梵王渡頭看飛燕

血珠的昇華

火花的紅淚

生之動力

桃色生活的靈柩

M，獻給你！

宮闈生命的塵寰

自己已往的輓歌

靈魂的僵化與飄散

未完的死曲

寒月曲

珠江岸邊寄亡妻

朋友，麻繩我們的標記

我的孩子

禁止歌唱的短曲

太陽曲

寄海上客的短歌

太陽之下

微星曲

我送你箇天地

從暮到夜

在今夜

色色調

人類的大曲

時代的創傷

詩國的風波

失去了三箇自然的女郎

赴戰之前

小圈之中

夏娃的煩惱

迴波交響曲

給自己的影子

我的歌聲

暴雨嘯

給現代的青年

心曲輪廓的速寫

情緒的旋風

黎明曲

尾曲

桃色三三曲

梵王渡頭看飛燕

——寄M——

春來嚼蝕我這年華的殘瓣，

春來狂吻我這生命的火燄，

我於今漂泊到梵王渡頭看打旋的飛燕

，

看打旋的飛燕把我刺繡靈宇手帕的絲

線，纏，纏着舟兒撐天聳立的桅桿

，

纏，纏着逝去不返的春水的漪漣；

生命影兒的同伴呀！

白雲一片，

動力的歸宿呀！

狗矢一擔，

棕掌輕把軟風彈，

黃鶯羞將櫻桃啖，

宇宙的夢魂，縷縷，片片——

繁響擊打出惡魔醜陋的喧闐——

河水播搖地心滾，

地心滾滾天動顫，

燕兒擺尾春水穿·穿——

穿起春水一大串，

拿着粒粒星星填海瀚，

鶯鶯聲聲天欲眠，

雲中燕子鑽高天，

天沈沈不語，不言，眉不展，

桃花敗落，杏花殘

海棠春心已消散，

咸說世間詩歌太可憐，

重重復復實堪厭，咳！

日日月月與年年，

衣衣食食睡懨懨。

人們的心兒呀！

何時不受灰色討厭汁液的漬醃？

何時不受厭煩青煙的熬煎？

自然的規律，

規律的自然，

一一二二三三，

二二一一三三，

加加除除，

除除減減，

燕兒燕兒把尾轉，

燕兒燕兒左左右右上下下的飛旋，

說是呀！

——舟子必需的「羅盤！」

——舟子不答我所言！

說是呀！

——人兒一面自照照人的寶鑑！

——無人回答一句「然！」

我來梵王渡頭看飛燕，

無有一隻小燕飛進我懷間，

癡望着一隻一隻的飛燕，

飛來飛去，飛到看不見，

雲裳把它全覆掩，

晚涼浸軟了他羽翼的豐健，

去吧——小飛燕，

去吧——小飛燕，

人間春光失嬌豔，

人間眼睛雲翳滿，

宇宙幻變天復天，

時時刻刻不紊亂，

變幻紊亂手牽手，

燕尾兩叉一道灣，

去吧！

——小飛燕，

去吧！

——小飛燕，

柳黃柳綠漸枯乾，

只要時時有新鮮，

春夏秋冬有何干！

晚來鐘聲蕩，

蕩得「噹噹噹！」

聲聲噹噹喊燕燕！

問何處是家是國是祖宗的田園？

又何處能以尋出笑渦連成的大圈？

燕——燕，

詩歌的骨骼用不着清風祭奠，

詩靈詩魂招來不用搖搖的紙幡，

燕——燕，

舟兒解纜任漂搖，

人寰賸下酸辛汁漿一大碗，

情思蛇龍走，

蛇龍走走

走莽原，

蛇龍走走

走碧落，

首兒尾兒不全現；

啊——這打旋的飛燕，

掘去天空日光有幾多？

剪裁雲片漫補，漫補詩歌的缺殘！

燕——燕，

我來梵王渡頭看：

看紅日燒沸這小河的胸懷，

看黑煙把那黃昏的嫩手緊緊握着不放

還，

看地心張口睜眼深深的深深的吁吁嗟

嗟歎歎！

啊！

東西南北把人騙，

殺殺砍砍，

原都是自然懷中的「小乖乖！」

白鴿不向我心躲，

燕燕飛去不歸奈若何！

自然把我麪包全掠奪，

人生又把我的骨肉剝了割，

詩歌呀，

送我畢生的饑渴，

燕燕啄去吧——一顆顆

我心，

人心，

宇宙心——

天心，

地心，

時代心——

心心相通奏歡歌，

心心相通我放歌，

燕燕隨着歌聲飛得聲聲慢，

燕燕把黑暗，輕輕扇到這塵寰，

燕燕黃浦灘，

星星不閃閃，

月兒眼睛惺忪不想看，

黃浦灘上精靈睜得地覆卻不覆，天翻

猶不翻，

燕燕巢裏眠，

我的生命呀；

蹣跚——蹣跚！

生命的宇宙啣！

蹣跚——蹣跚！

廿七，四，一九二八於梵王渡頭。

血珠的昇華

——寄M——

呵！呵！

我的情火呵，

業已燎於原，

舉目顧盼，

看見了烈火的毒龍蜿蜒復盤旋，

燃燒得宇宙之身邊，

黑一片，

焦一點，

點——點，

點點，點出生之威嚴，

片——片

片片是生之動力的幅員，

遠遠的，遠遠的，

又來了，

又來了一匹跛足的駱駝，

一步一顫，

一步一顫的闖進這葬埋枯骨的墳園，

夜色將世界重重的塗染，

燐火的綠光條明條暗，

豪駝的雙睛呵，

疲倦——

疲倦——

躺下吧，躺下吧，

聽死者哀吟中的秋葉凋殘，

任狐狸抱着骷髏的肋骨當作筌篲捫彈

，

默念着，雄雞高唱了曉歌三遍，曙光

的行蹤當不遑遠，當不遑遠；

默念着，風刀和雨箭，把天梯砍斷，

把星星驅散，把黑暗浸潤在赤熱的

「生之動源」！

風過也，生源中起了清漣，

雨來也，生源中幻出些圈圈，大大繞

小小，小小向外延，

延延，延到極限邊，

延延，延聚成浪花的花瓣，

吮吸着，吮吸着「人生」乳頭的頂端

，
蘊蓄着，蘊蓄着「自然」甘露的蜜甜

，
吹——吹，

散——散，

飛——飛——濺——濺，

飛濺在橐駝雙睛的眼簾，

飛濺在僵化的「愛苗」中間，

飛濺呀，

飛濺上宇宙深巨的傷癥。

★

★

★

冰花的針尖

要把的我的血珠貫穿，

貫穿成血衣一件，

披在死囚的雙肩，

偃在少女炸裂的胸前，

覆蓋人世全量的缺陷，

免受了劇暑的摧殘，