



当代工笔画 唯美新势力

福建美术出版社

杜尾顽

Du Weiwan

Gong bi hua niao hua jing pin ji

Dang dai gong bi hua wei mei xin shi li

工笔花鸟画精品集





雪吹醉面 纸本设色 33×33cm



入门唯觉一庭香 纸本设色 68×68cm

图书在版编目 (CIP) 数据

杜尾顽工笔花鸟画精品集/杜尾顽绘. —福州:福建美术出版社, 2009. 12

(当代工笔画唯美新势力)

ISBN 978-7-5393-2264-3

I. 杜… II. 杜… III. 工笔画: 花鸟画-作品集-中国-现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第229150号

杜尾顽工笔花鸟画精品集

※

福建美术出版社出版发行
福州德安彩色印刷有限公司印刷

开本787×1092mm 1/12 2印张

2009年12月第1版 第1次印刷

印数: 0001-3000

ISBN 978-7-5393-2264-3

定价: 18.00元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换。

杜尾顽

当代工笔画
唯美新势力
工笔花鸟画精品集



福建美术出版社



杜尾顽艺术简介

字居尚

1996年毕业于中国美术学院首届中国画大专班

2005年结业于杭州师范美术学院何水法中国花鸟画高级研修班

中国美术家协会会员

中国琴会会员

参展记录

浙江省首届中青年花鸟画展铜奖(杭州·1997)

中日“人与自然”绘画作品展佳作赏(杭州、日本·1998)

中国画三百家展(郑州·1999)

2000年全国中国画作品展(义乌·2000)

中国美术金彩奖大展(郑州·2001)
21世纪中国画澳大利亚展优秀奖(北京·2003)

2002年全国中国画作品展铜奖(盘锦·2002)

第二届中国美术金彩奖大展优秀奖(北京·2003)

2003年全国中国画作品展(合肥·2003)

首届中国美术家协会会员中国画精品展(青岛·2004)

形真境远——当代中青年工笔画家邀请展(杭州、广州·2004)

传承探索——福建省画院中青年画家提名展(福州·2005)

清归自然——杜尾顽中国花鸟画作品展(北京·2005)

全国第六届工笔画大展(北京·2006)

中国青年美术家新农村采风展(北京·2007)

庆香港回归十周年——全球华人书画世纪大联展(香港·2007)

形真境远——当代工笔画第二回展(杭州、广州·2007)

2007中国美术家协会推荐具有市场潜质的中青年画家展(西安、广州)

纪念郭味蕓先生诞辰一百周年全国花鸟画名家邀请展(北京、潍坊·2008)

第七届中国美术家协会会员中国画精品展(上海·2009)



红妆初映酒杯酣 纸本设色 68×68cm

粉水

光上

來夢

戊

子葉

春

明

荷節

碩氣

並

香記

印

臉膩香熏似

有情世間何物

比輕盈湘妃雨

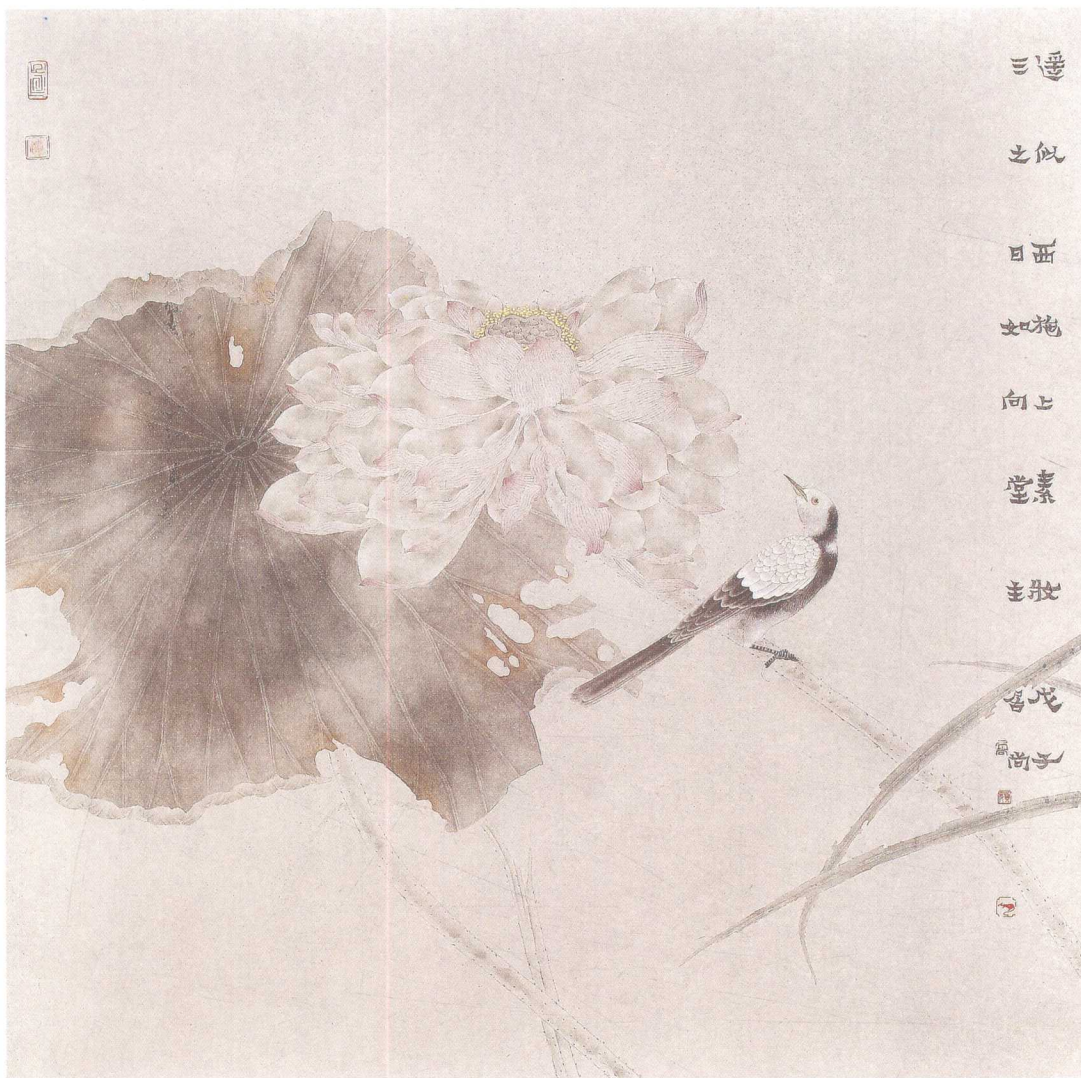
後來池看碧玉

盤中弄水晶

戊子正月各尚

印





遥似西施上素妆 纸本设色 68×68cm

粘未信手牡丹栽
 借唐人白居易詩
 何處辭妝別
 一首並改首句
 半來紅芳堪惜
 四事已過情還
 女郎夢月如雲
 移將百處開
 尚畫





百处移将百处开
 纸本设色
 136 X 68cm



秋艳入芙蓉 纸本设色 130×68cm





任是无情也动人 纸本设色 68×68cm



牡丹图之一 纸本设色 68×68cm



牡丹图之二 纸本设色 68×68cm



牡丹图之三 纸本设色 68×68cm



牡丹图之四 纸本设色 68×68cm



牡丹图之五 纸本设色 68×68cm

賴實

有寒

佳月

人如

頻向

碎

賞堂

丁巳

尚

印





翠叶翻罗带 纸本设色 68×68cm

啁
 芳
 巢
 玉
 露
 涵
 戊
 子
 大

清
 月
 寄
 尚

啁啁芳丛玉露涵
 纸本设色
 94×22cm



一
 枝
 無
 語
 淡
 相
 對
 戊
 子
 初
 月
 如
 向
 堂
 主
 寄
 尚

一枝无语淡相对
 纸本设色
 94×22cm

知是娥皇廟前物
此子仲商

尚

尚

知是娥皇廟前物
紙本設色
94×22cm

笑把秋香畫里看
紙本設色
94×22cm

笑把秋香畫里看
或子雁來月

尚

尚