

Rensheng De Zhenxiang

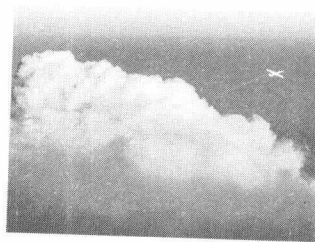
# 人生的真相



[美] 刘墉 著

这本书将八十多个“惨痛”的教训，以连锁的方式呈现。让您自己阅读、自己归纳、自己发现，却不必自己“遭受”，就能了解——人生的真相！

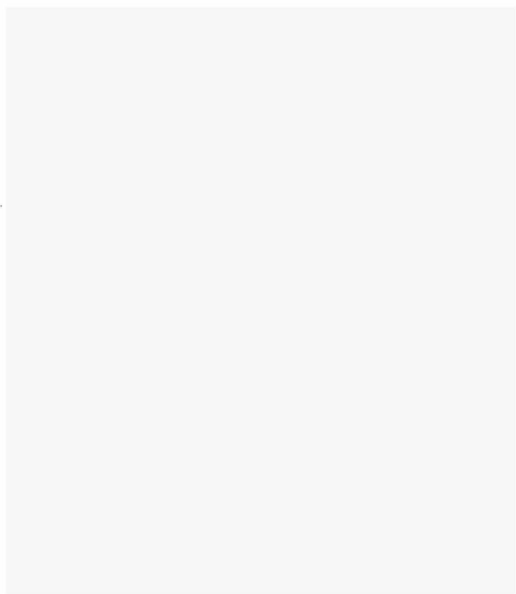
文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House



Rensheng De Zhenxiang

# 人生的真相

[美]  
刘墉  
著



文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

## 图书在版编目 (CIP) 数据

人生的真相 / (美) 刘墉著. —北京: 文化艺术出版社,  
2010.4

ISBN 978-7-5039-4285-3

I. ①人… II. ①刘… III. 散文-作品集-美国-现代  
IV. ①I712.65

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第042051号

## 人生的真相

作 者	[美]刘 墉
特约策划	牛晓婧
责任编辑	胡 晋
装帧设计	校角
出版发行	<b>文化艺术出版社</b>
地 址	北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029
网 址	www.whyscbs.com
电子邮箱	whysbooks@263.net
电 话	(010)64813345 64813346(总编室) (010)64813384 64813385(发行部)
经 销	新华书店
印 刷	北京润田金辉印刷有限公司
版 次	2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷
开 本	830×1120毫米 1/32
印 张	6.5
字 数	80千字
书 号	ISBN 978-7-5039-4285-3
定 价	16.00元

---

版权所有，侵权必究。印装错误，随时调换。

这本书将八十多个“惨痛”的教训，

以连锁的方式呈现。

让您自己阅读、自己归纳、自己发现，

却不必自己“遭受”，

就能了解——人生的真相！

## 前 言

这本书定名为《人生的真相》，因为我觉得在今天学校里，听到的圣人、伟人多，知道的人生真相少，造成许多年轻人，对现实社会太没戒心，对各种人生的怪现象更缺乏免疫力，结果真正进入社会之后，还没起跑，就已经摔倒。

## 知道人生真相的权利

过去二十年间，我写了许多励志书，但在获得掌声的同时，我却暗自思索：是否能有更好的方法，说出人生最微妙、却也最真实的东西。

从小，父母师长就叮嘱我们，要做好人，要做大事。教导我们亲近好人，远离坏人。我们也就学会了“人的二分法”——好人和坏人。不论看电影、比赛或玩游戏，自己先在心底划分出坏人与好人，敌人与“我们”。

问题是，当我们长大了，进入社会，才渐渐发现这“二

分法”的不适用。原先认为是“我们这边”的朋友，可能成为致命的敌人；本来恨之入骨的敌人，却表现出令我们惊讶的“善良面”。

我们开始困惑了，从小“做好人”的道德准则也动摇了，整个人生观和价值观都变得错乱。在不信任别人、甚至难以肯定自己的情况下，我们对每个人都怀有了敌意，我们可能变得自私、孤僻。

自私、孤僻，正是现代人的通病，它尤其可能成为我们这个社会的通病，因为校内的教育和校外脱了节，使我们无法适应、难以接受。想想看，当有一天，我们自己最敬爱的亲人，竟被人揭发出丑陋面时，那心中偶像被毁灭的打击，是何等的残酷！

我们却不曾想到：他们也是人，人都有人性的弱点，有善有恶，不是绝对的。

某日我参加朋友的邀宴，这个朋友做人很不成功，连他的亲戚在宴会中遇到我，都故作惊讶地问：“天哪！你怎么到今天还能跟他做朋友？”

我听了不解地说：“为什么不能做他的朋友？他虽然对别人无情少义，但是对我从小到大，都很够朋友！”

可不是吗？当我们仔细观察，就会发现非但“虎毒不食子”是动物的天性，而且那些越是没有朋友的人，越可能对他仅有的一两个朋友，好上加好！情上有情！

这才是人，也才是人性与人生的真实面！其中的因果很难以义理分析，更无法戴上伦理道德的大帽子，用“二分法”来判定！

基于这个认识，我从六年前就开始了一项写作计划，编织许多小故事，把多面的人性与人人生呈现出来。这些作品先后在很多报纸及杂志上发表，尤其以联合报上的“人生真实面”专栏，获得读者最热烈的反应，纷纷来信促我结集出版。

稿子早已足够，拖到今天的原因是我一直难以决定编辑的方式。如前面所说，人性是多面的，人与人之间的关系是错综复杂的。“横看成岭侧成峰”，善恶、是非与因果，真是千变万化，如何把这些“人生真实面”加以组合，使读者即使自己思索也能抓到个轮廓，成为我最大的挑战。



经过长久的考虑，我决定将全书分为三辑。第一本（也就是这一本）为“导读篇”，方法是把乍看内容各不相干，实际却相关的故事组合，使读者一篇篇看下来，能自然融会。我认为这种不必言传、冷暖自知的表达方式，应该有较强的思索空间。

只是既然称之为“导读篇”，又是整个系列的第一本，为了让年轻读者比较容易进入情况，也让大家了解编辑的精神，我特别在每个组合的结尾加了几句“论点”。请程度高的朋友不要笑我“添足”，毕竟这些话是有些积极意义的。

至于另外两辑，一本将完全不加导读，由读者自行玩味，称之为“反思篇”；一本则采取故事配论证的方式，赤裸裸地将人性剖析出来，称之为“辩证篇”。由此，读者可以了解，三本书是采取渐进的方式，而最终目的则是说出“人生真实面”。

这本书定名为《人生的真相》，因为我觉得在今天学校里，听到的圣人、伟人多，知道的人生真相少，造成许多年轻人，对现实社会太没戒心，对各种人生的怪现象更缺乏免疫

力，结果真正进入社会之后，还没起跑，就已经摔倒。

正因此，书中谈到了行善，却也强调在行善的同时，要小心被利用。甚至说“善果”未必全出于“善心”。

书里也谈到化敌为友，但同时指出敌人终究是敌人，不能一厢情愿地自己先放松戒备。更再三强调通权达变，在紧要关头采取非常手段的重要。

至于金钱如何造成污染，使一位善心人变成势利眼；使一个正义者染上邪恶的色彩，也在许多例证中做了分析。

无可否认，书中暴露了许多人生的丑恶面。问题是，我们的世界本来就有黑暗与光明，而且几乎对着光明的东西，后面都有着黑影，甚至光越亮，影子越黑。既然是《人生的真相》，当然有好有坏，而且好中见坏，坏中见好。

对于这本书，我很难称之为“励志书”，而应该叫它“砺智书”。如果前者是火，能把铁烧得通红，后者就是水，冷冷地泼上去，使铁能淬炼成钢。如果前者叫大家“冲啊”！这本书则告诉你“小心前面的陷阱”！

在写作“励志”书二十年后，我觉得这些“砺智”书，

有绝对的必要。

《人生的真相》虽然已经揭露了真相的一角，但都是较温和的，适于每个年龄层的人阅读，至于以后的两本，恐怕还要辛辣一些。

请各位读者以这本书来热身，先尝尝“小红”的开味菜，再试试未来的“大辣子”。

这是全新的探索，敬待您宝贵的建议！

# 目录

## contents

(本书采用连锁式编法，目录中线与线之间，为同一组故事。)

- |       |              |
|-------|--------------|
| 1     | 前言：知道人生真相的权利 |
| 001   | 致命的母爱        |
| 003   | 忘了它是谁        |
| <hr/> |              |
| 006   | 富翁之死         |
| 008   | 赵青天护航        |
| 010   | 愤怒的一刻        |
| <hr/> |              |
| 013   | 赏个桃子吧        |

015	同情心与正义感
017	惊艳
020	国王的秃头
022	无情的兄弟
024	让它自己飞
027	权情应变
031	草船借箭
035	为善最乐
037	急屋出售
040	富贵不露白
043	请君入瓮
047	善心人
049	且莫伤情

052	和上帝连线
055	免胄与蓝领
057	理想与现实
059	小琪的礼物
063	绑架险
065	谢天怨地
067	小心被抢
069	浪人与天使
072	仁心仁术
074	睿智的决定
077	好人难做
081	创造的机缘
084	拼命战场

088	黑色耳光
091	对天发誓
095	无微不至
100	阴阳眼
103	募款奇招
105	小赖子的文章
108	创意第一
111	保证施工
115	小心喝潭水
117	狼人报恩
120	伯乐吃马
123	师公显灵
127	吉卜赛占卜人

130	忍不住的领事
133	深则厉，浅则揭
135	没有肩膀的人
139	要命的虚招
145	伞兵老李
147	低处不胜寒
151	脱衣募款
154	卖花女
157	父命应违
159	关系反作用
161	进退两难
165	人生的拳赛
167	挨打的哲学



169	“房”不胜防
172	老虎拔毛
175	保护的刀
178	姑息养奸
180	建福宫之火
182	怀璧丧身