

家居背景墙与吊顶设计

1300例

张宁 主编

摩登主义

设计手法

风格特点

材料应用

色彩搭配

把握家居细部的重中之重

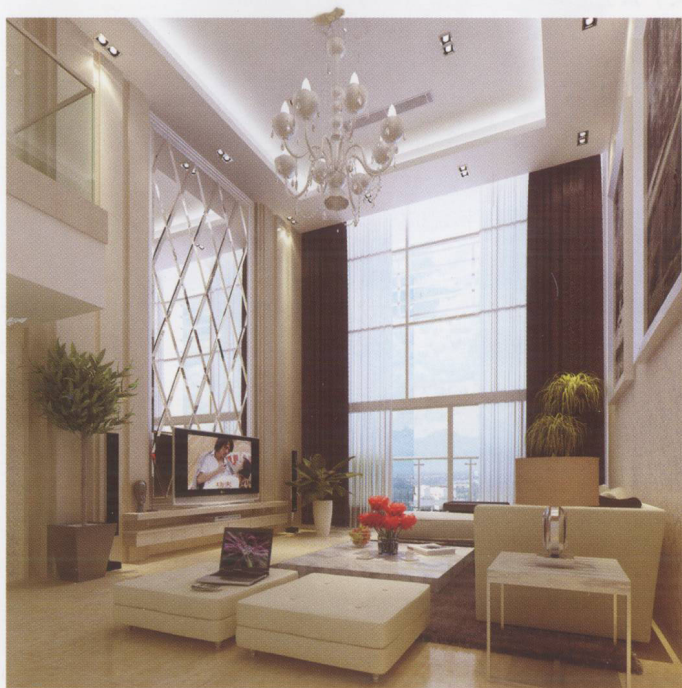


家居背景墙与吊顶设计

1300例

摩登主义

张宁 主编



内 容 简 介

背景墙是家居装饰装修中最能出彩的地方,而吊顶则是许多业主最拿不准的装修部位,两者装修效果的好坏在一定程度上决定了整个居室装修的成败与否。本书精选了三百余张最新的装修设计案例,详细介绍了摩登风情的背景墙和吊顶的设计要素以及表现形式,让读者更为直观地了解这两个家居装修中的重要部位,提前感知两者与家居整体效果的关系,从而营造一个带有自己风格品位的家。

图书在版编目(CIP)数据

摩登主义 / 张宁主编. —北京: 科学出版社, 2010.2

(家居背景墙与吊顶设计 1300 例)

ISBN 978-7-03-026710-8

I. ①摩… II. ①张… III. ①住宅—装饰墙—室内设计—建筑设计—图集②住宅—顶棚—室内设计—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 022982 号

责任编辑: 刘天北 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 骁毅文化

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010 年 3 月 第 一 版

开本: 20 开

2010 年 3 月第一次印刷

印张: 4.2

印数: 1—4 000

字数: 110 000

定 价: 24.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言

高品质的生活已成为都市人的追求，对细节的关注也随之成为家居装修和家居生活的新主题。装修是对自身居住空间的一种营造，是让家居生活更舒适、更便捷。而高品质的生活要求的不只是简单的空间，而是空间呈现出来的一种品位，它必然包含着家居文化、生活品味和审美观念等多方面的因素。因此，“细节决定成败”这一名言同样适用于家居装修中。空间的每一个细节都应该是我们装修时要考虑的部分，而背景墙和吊顶则是装修细节中的重中之重。

背景墙作为对空间影响效果最为明显的部位，一直以来都是装修中的重点。客厅、卧室、餐厅等无不需要墙面的烘托，从某种意义上说，墙面效果决定了整个空间装修的成功与否！如今，墙面的装饰无论是从材料上，还是设计手法上都有了翻天覆地的变化，墙面作为家居装修中的“脸面”工程也越来越丰富多彩。

家居吊顶本来是应用于厨房和卫浴间的，随着家居设计的深入，家居吊顶也出现在客厅、餐厅、卧室、玄关、过道等空间，家居吊顶的设计不但能给整个居室增加味道，还能营造出丰富多彩的室内空间艺术形象。吊顶的另一个主要作用是隐藏管道线路，以达到空间的整体美观效果。

本套丛书分《简约主义》、《摩登主义》、《新古典主义》、《混搭主义》四册，准确把握当代家装的流行趋势，将具有个性和特色的原创背景墙与吊顶设计与风格、色彩、材料、造型等元素结合在一起，使家装设计更符合现代人的生活要求和审美情趣。1300余例不同风格、不同理念的背景墙和吊顶设计方案，均出自当代资深室内设计师之手，辅以清新简洁的文字，从设计手法、风格特点、材料应用、色彩搭配等方面进行了详细的介绍，通过最直接最快速的方法让读者对背景墙和吊顶的设计有进一步的了解，进而参与设计出称心的、有个性的家居。

目录

前言

1 背景墙

2 客厅

31 餐厅

37 卧室

42 吊顶

43 客厅

56 餐厅

68 卧室-书房

73 玄关-过道



背景墙

背景墙，顾名思义就是在居室中当背景的墙面，过去多出现在客厅。但是，随着居室的个性化，背景墙已经出现在居室的各个空间里，形式和设计手法丰富多彩。可以说，居室的背景墙，已经不是空间的配角这么简单了，现在的背景墙已经成为居室空间中最闪亮的看点。

摩登风格的居室，背景墙当然也会随潮流、时尚到底。摩登风格背景墙处理有几点需要注意，首先就是不能凌乱复杂，墙是人们进门后的视线焦点，像人的脸一样，略施粉黛才会舒服；其次是利用背景墙来突出重点；最后是材料和色彩运用要合理。

从色彩的心理作用来分析，色彩的作用可以使空间看起来变大或缩小，给人们以凸出与凹进的印象，可以使空间变得活跃，也可以使空间感觉宁静。冷色调如淡蓝色给人以空间扩大的感觉，同时也给人以安静的感觉。暖色调则相反，给人以向前凸的温暖感觉。如果想改善狭长空间的形状，可以在长的两面墙上刷上冷调的色彩；如果想要从感觉上压低层高，缩小空间，则可以将顶棚处理成深色或暖调的色彩等。



客厅

客厅的背景墙是整个居室装修的重中之重，很大程度上体现了整个居室的风格和装修效果。摩登时尚的背景墙往往成为客厅装修中一抹亮丽的色彩，它可以选择的材料有很多，木质的、石质的，也可用人造砖及布料墙贴，或者还可以直接将整面墙涂成属于你自己的个性色彩和图案。这样重要的墙面，不妨多挥洒些灵感、多留点预算。





客厅作为主要活动区域，色彩搭配以暖色为宜，柔和大方，宜线条简洁流畅，这样给人一个更加放松、舒适的休闲环境。对于电视墙的光线设置，宜光线柔和，不宜过于强烈，还要注意光反射问题，防止引起二次光污染。尤其是家里有老人、孩子的更要注意。最好在设计前，搬个椅子坐在前面，静下心来去感受、想象一番。



左上图:

白色背景墙主题略有空洞之感，以两幅大型的装饰画作为衬托，增添了几分时尚与另类。

右上图:

背景墙以黑白两色为主，不同的材料质感对比，为居住者轻松打造出充满动感而又不乏个性的生活空间。





从造型上来讲，电视背景墙的造型可分为对称式(也称均衡式)、非对称式、复杂构成和简洁造型。选择什么样的造型主要是要与整个家居环境共融，因为背景墙只是整个家居设计的一部分。在设计时，既要考虑整个环境的风格和色彩，照顾造型美观，反映装修风格，又要满足现有的功能要求，烘托环境气氛。



在现实生活中，对称式一般给人比较规律、整齐的感觉；非对称式一般比较灵动，感觉比较个性；复杂构成和简洁造型都要根据具体风格来定，达到与整体风格相融的才是最好。一般来说，这些造型都需要实现点、线、面的结合，这样既能达到突出电视背景墙，又能实现其符合整个家居环境的愿望。





右图：

新鲜的造型也能给背景墙带来无限的想象力，虽然还是常见的颜色，却利用镂空、雕刻等手法创造出不一样的感觉，这种背景墙的装饰效果很好，轻易就能成为居室的亮点。

下图：

这样的客厅墙面装饰既冲突又和谐的风味，让人过目不忘。





材质的运用在电视背景墙中很灵活，通常用的材料主要有玻璃、石材、木材、壁纸、墙漆、石膏板、瓷砖等，几乎任何材质都可以做电视背景墙，而且每种材料还可以分别表现出截然不同的多样风格。



右中图:

沙发背景墙给人先声夺人的感觉，整个墙面没有任何复杂的设计。一幅面积较大的装饰画是唯一的装饰。

右下图:

以平行方式排列装饰画来装点墙面的方式已经有点落伍，但主人却用这种方式让墙面格外夺目。





背景墙的设计要从居住面积、整体设计、个人喜好等方面考虑。较小的房间建议使用轻快的色彩，加上高光门板，能使整个房间看上去明亮。选用深色的时候要考虑家具的质感，不然易产生浮躁草率之感。同时，要考虑到墙面颜色与沙发及其他家具颜色的搭配。



右中图:

这样的客厅背景墙给人现代的感觉，体现出整体家居现代、个性的风格。

右下图:

运用石膏板和乳胶漆做背景是较普遍的方法。虽然方法比较简洁，但却能营造出极佳的视觉效果。不过在具体使用时一定要注意留白与颜色的比例关系。





生活中，每张照片背后都有美丽的故事、美好的回忆，从过去把全家福挂在家中显眼的位置，到如今将自己的回忆展示在家中的每一个角落，照片墙一直都是家居装饰中的常见手段。照片墙缘于居住者对于家庭生活的热爱，而对于装饰风格来说，照片墙则更多地迎合了当前摩登潮流的盛行。

