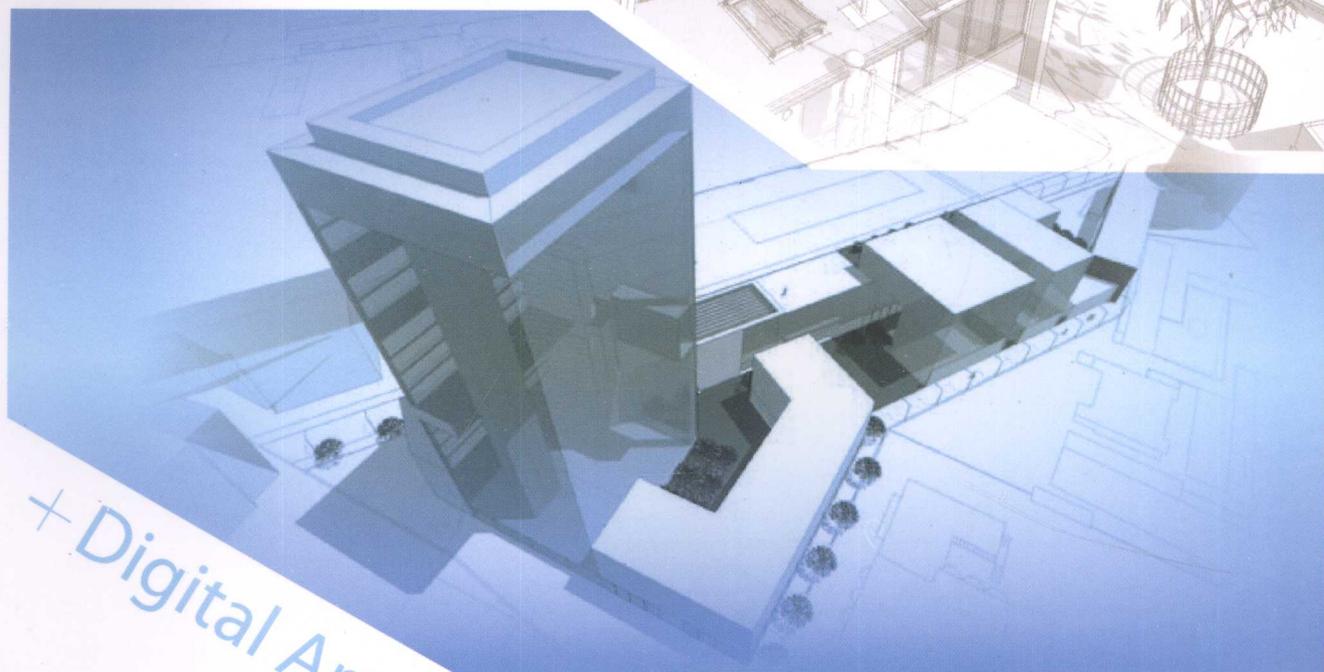




普通高等教育“十一五”国家级规划教材



+ Digital Art

21世纪高等职业教育数字艺术与设计规划教材

# 中文AutoCAD 案例教程

○ 曾萍 沈大林 主编



普通高等教育“十一五”国家级规划教材



21世纪高等职业教育数字艺术与设计规划教材

# 中文AutoCAD 案例教程

○ 曾萍 沈大林 主编

人民邮电出版社

北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中文AutoCAD案例教程 / 曾萍, 沈大林主编. — 北京: 人民邮电出版社, 2010.9  
21世纪高等职业教育数字艺术与设计规划教材  
ISBN 978-7-115-21997-8

I. ①中… II. ①曾… ②沈… III. ①计算机辅助设计—应用软件, AutoCAD 2008—高等学校: 技术学校—教材 IV. ①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第031470号

## 内 容 提 要

本书共分6章,第1章介绍了中文AutoCAD 2008的基础知识和基本操作;第2章讲解二维平面图形的绘制方法;第3章讲解二维平面图形的编辑修改操作;第4章讲解三维立体模型的绘制方法;第5章讲解图形标注及打印输出方法;第6章通过2个机械与建筑案例熟悉绘制AutoCAD图形的基本流程、绘制方法和典型应用。在介绍AutoCAD软件使用方法的同时,本书还提供了大量实例、使用技巧以及国家绘图标准要求。

本书可作为高职高专院校、机械类专业的教材,也可作为AutoCAD绘图爱好者的自学用书。

普通高等教育“十一五”国家级规划教材

21世纪高等职业教育数字艺术与设计规划教材

## 中文 AutoCAD 案例教程

- ◆ 主 编 曾 萍 沈大林  
责任编辑 潘春燕  
执行编辑 王 威
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号  
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
大厂聚鑫印刷有限责任公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16  
印张: 18.25 2010年9月第1版  
字数: 438千字 2010年9月河北第1次印刷

ISBN 978-7-115-21997-8

定价: 33.00元

读者服务热线: (010)67170985 印装质量热线: (010)67129223  
反盗版热线: (010)67171154

京 北

# 前 言

AutoCAD 2008 是 Autodesk 公司推出的最新一代计算机辅助设计软件。它功能强大、应用方便,在机械制图和建筑装饰行业中是不可缺少的工具软件。

本书重点围绕 AutoCAD 2008 软件的各种基本功能和使用方法进行讲解,书中案例包括了 AutoCAD 2008 绘图软件在机械和建筑设计方面的应用。本书内容由浅入深,知识点清晰,读者在学习时,不仅能够快速入门,还可以通过操作实际案例,巩固知识点并掌握 AutoCAD 2008 绘图软件的使用技巧。

在本书编写中,作者遵循知识传授的规律,将知识结构与实用技巧相结合,根据学生的认知特点,将重要的制作技巧融于实例当中,注重学生学习兴趣的提高及创造能力的培养。本书采用案例教学方式,融通俗性、实用性和技巧性于一身。本书以一节为一个教学单元,在每个教学单元中先介绍“相关知识”,即与本教学单元有关的知识点,再结合一个或多个实例,学习相关的知识点和设计技巧,然后提供一些与本教学单元有关的思考与练习题。

本书第 1 章第 1 节的学习可以安排一个课时,主要了解中文 AutoCAD 2008 的工作环境,设计自己的工作区布局,了解如何查看有关的帮助信息,为全书的学习打下一个良好的基础。在学习以后的各教学单元时,建议首先用较少的时间了解本教学单元(即本节)要学习的有关知识,再通过制作本节的实例来深入掌握本节的有关知识和 AutoCAD 绘图的技巧,也就是通过完成实例带动知识点的学习,通过学习实例掌握软件的操作方法和操作技巧。课后,学生应继续完成本教学单元其他实例的制作,总结相关的知识点,完成本教学单元的课外思考与练习题。

采用这种教学方法,学生可以边学习相关知识和制作技巧,边进行实例制作,从而轻松和全面地掌握中文 AutoCAD 2008 的使用方法和使用技巧,快速设计出自己的作品。

下面介绍课程安排供参考。总学时为 64 课时,每周 4 学时,共 16 周。

序号	章节	教学重点内容	课时
1	第 1 章 中文 AutoCAD 2008 基础	结合一个或多个简单的实例,介绍中文 AutoCAD 2008 的基本功能、工作环境和一些基本操作。介绍中文 AutoCAD 2008 绘图的基本流程及方法	4
2	第 2 章 二维平面图形的绘制 绘制基本图形 案例 1~案例 3	结合 3 个实际绘制案例,介绍基本图形的绘制方法。灵活运用基本图形的绘制方法实现较复杂图形的绘制	4
3	第 2 章 二维平面图形的绘制 绘制简单平面图形 案例 4~案例 5	结合 2 个案例,介绍绘制平面图形图样、设置图形界限、设置和使用图层、绘制表格、进行图形填充和使用图块的方法	6
4	第 3 章 编辑二维平面图形 图形对象的编辑与修改 案例 6	结合案例,介绍二维图形对象的选择与删除、点的定数等分与定距等分、夹点、图形对象的打断与合并、图形对象的修剪与延伸、对象的分解及圆角和倒角操作	6

续表

序号	章节	教学重点内容	课时
5	第3章 编辑二维平面图形 图形对象的复制与位置调整 案例7	结合案例,介绍二维图形对象的移动与复制、对象顺序调整、图形对象的阵列复制、图形对象的偏移复制、图形对象的缩放与旋转复制、图形对象的镜像复制操作	6
6	第3章 编辑二维平面图形 图形对象的填充控制与图案编辑 案例8	结合案例,介绍控制图形对象图案填充方式及计算填充面积的方法。介绍自定义图案的设置及自定义图案的调用方法	4
7	复习及期中考试	期中上机考试,现场制作 AutoCAD 作品	4
8	第4章 绘制三维立体图形 三维模型界面及三维视图	通过知识点讲解,介绍三维建模空间的界面组成,三维用户坐标系、视图的设置及对象的消隐	4
9	第4章 绘制三维立体图形 创建三维实体模型 案例9	结合案例,介绍三维基本实体模型的创建、线架模型及网格模型的创建、二维图形生成三维模型及布尔组合实体的创建方法	6
10	第4章 绘制三维立体图形 三维模型的编辑修改及渲染 案例10和案例11	结合案例,介绍三维模型的编辑修改方法。结合案例,介绍三维模型的材质编辑及使用、灯光的使用和特性以及三维模型的渲染输出	6
11	第5章 图形标注与打印输出 文字与尺寸标注 案例12	结合案例,介绍输入与编辑文本的方法,介绍各种尺寸标注及标注样式修改编辑的方法	4
12	第5章 图形标注与打印输出 图形的打印与输出	通过知识点讲解,介绍图形的打印仪器设置及打印样式的添加、使用和编辑。 介绍页面及布局的设置、出图比例及图形的发布方法	2
13	第6章 综合应用	运用前面各章所学的知识点制作综合实例	4
16	复习及期末考试	期末上机考试,现场制作 AutoCAD 作品	4

本书由曾萍、沈大林任主编。参加本书编写的还有郑淑晖、崔玥、陶宁、吴飞、刘璐、周瑀、周泽、王爱赫、马广月、王锦、王爱赫、沈建峰、崔元如、曾昊、于站江、于向飞、王翠、迟萌、张凤翔、袁柳、罗红霞、肖柠朴、张磊、郑原、于建海、郝侠、陈恺硕、郑鹤、肖柠朴、郭政、于建海、杨继萍、张凤红、王建平、蔡冠因、吕向红、韩德彦、丰金兰、王浩轩、关山、姜树昕、李斌、毕凌云。

本书可作为高职高专学校、大专院校非计算机专业和培训学校的教材,也可作为 AutoCAD 绘图爱好者的自学用书。

由于技术的不断更新以及操作过程中的疏漏,书中难免有纰漏和不足之处,恳请广大读者批评指正。

编者

2010年1月20日

# 目录

## 第 1 章

### 中文 AutoCAD 2008 基础 1

#### 1.1 中文 AutoCAD 2008 概述 1

- 1.1.1 AutoCAD 的应用与基本功能 1
- 1.1.2 中文 AutoCAD 2008 的工作界面 5
- 1.1.3 中文 AutoCAD 2008 的启动与退出 14

#### 思考练习 15

#### 1.2 中文 AutoCAD 2008 基本操作 15

- 1.2.1 文件操作 15
- 1.2.2 系统参数设置 18
- 1.2.3 坐标系与坐标输入 31
- 1.2.4 命令的使用 35

#### 思考练习 37

#### 1.3 中文 AutoCAD 2008 绘图的基本 流程及方法 37

- 1.3.1 AutoCAD 2008 绘图的基本流程 37
- 1.3.2 AutoCAD 2008 绘图的基本方法及  
书写方式 38

#### 思考练习 40

#### 1.4 机械制图与建筑制图中常用件的绘制要求及 画法 40

- 1.4.1 机械制图中常用件的绘制要求及画法 40
- 1.4.2 建筑制图中常用件的绘制要求及画法 49

#### 思考练习 54

## 第 2 章

### 二维平面图形的绘制 55

#### 2.1 绘制基本图形 55

- 2.1.1 直线、矩形、椭圆、多边形、圆环、  
椭圆弧、多段线等图形的绘制 55
- 2.1.2 【案例 1】绘制窗户 71

2.1.3 【案例 2】绘制螺母 74

2.1.4 【案例 3】绘制壳体三视图 77

#### 思考练习 86

#### 2.2 绘制简单平面图形 87

2.2.1 技术图样的相关标准、绘制简单平面  
图形的方法 87

2.2.2 【案例 4】绘制建筑模板 104

2.2.3 【案例 5】绘制卧室平面图 111

#### 思考练习 117

## 第 3 章

### 编辑二维平面图形 118

#### 3.1 图形对象的编辑与修改 120

- 3.1.1 二维图形对象的编辑与修改操作 118
- 3.1.2 【案例 6】绘制书柜效果 128

#### 思考练习 133

#### 3.2 图形对象的复制与位置调整 134

- 3.2.1 图形对象的复制与位置调整操作 134
- 3.2.2 【案例 7】绘制端盖效果 140

#### 思考练习 146

#### 3.3 图形对象的填充控制与图案编辑 147

- 3.3.1 图形对象的填充控制 147
- 3.3.2 【案例 8】室内填充效果实例 152

#### 思考练习 153

## 第 4 章

### 绘制三维立体图形 154

#### 4.1 三维建模界面及三维视图 154

- 4.1.1 三维建模空间的界面组成 154
- 4.1.2 三维用户坐标系及视图的设置 156
- 4.1.3 对象的消隐 159

#### 思考练习 160

<b>4.2 创建三维实体模型</b>	<b>161</b>
4.2.1 三维实体模型的创建方法	161
4.2.2 【案例 9】制作茶壶三维效果	170
<b>思考练习</b>	<b>173</b>
<b>4.3 三维模型的编辑修改</b>	<b>174</b>
4.3.1 三维实体面和三维实体的编辑修改、对象的三维操作	174
4.3.2 【案例 10】制作零件三维效果	185
<b>思考练习</b>	<b>189</b>
<b>4.4 三维模型的渲染</b>	<b>190</b>
4.4.1 编辑及使用材质、灯光的使用及特性、三维模型的渲染设置	190
4.4.2 【案例 11】绘制室内效果图	197
<b>思考练习</b>	<b>205</b>

## 第 5 章 图形标注与打印输出 **206**

<b>5.1 文字与尺寸标注</b>	<b>206</b>
--------------------	------------

5.1.1 标注要求及规范, 输入与编辑文字、尺寸标注	206
5.1.2 【案例 12】居室平面图尺寸及文字标注	220

<b>思考练习</b>	<b>230</b>
-------------	------------

## 5.2 图形的打印与输出 **231**

5.2.1 图形的打印设置	231
5.2.2 图形的配置、出图与发布	240

<b>思考练习</b>	<b>246</b>
-------------	------------

## 第 6 章 综合实例 **247**

<b>6.1 绘制机械零件三视图</b>	<b>247</b>
----------------------	------------

<b>思考练习</b>	<b>273</b>
-------------	------------

<b>6.2 室内效果图的绘制</b>	<b>273</b>
---------------------	------------

<b>思考练习</b>	<b>286</b>
-------------	------------

# 第1章

## 中文 AutoCAD 2008 基础

学习目标：通过本章的学习，应重点掌握 AutoCAD 2008 的基本功能与应用、中文 AutoCAD 2008 的工作界面、文件操作、系统参数设置、坐标系的设置以及常用命令的使用方法等知识。通过对 AutoCAD 基础知识和 AutoCAD 2008 基本操作的学习和实践，可以掌握使用 AutoCAD 绘制图形对象的基本方法和基本技巧。

### 1.1

#### 中文 AutoCAD 2008 概述

##### 1.1.1 AutoCAD 的应用与基本功能

##### 1. AutoCAD 的应用

AutoCAD 是由美国 Autodesk 公司开发的通用计算机辅助设计软件，全称为 Automatic Computer Aided Design（自动计算机辅助设计）。AutoCAD 利用计算机的高效的计算功能和图形处理能力来对产品进行辅助设计、分析、修改和优化等操作。AutoCAD 综合了计算机知识和工程设计知识，具有绘图精确、功能强大、操作简单、界面直观等诸多优点，能够绘制二维图形与三维图形、标注尺寸、渲染图形以及打印输出图纸。目前 AutoCAD 已广泛应用于机械、建筑、电子、广告、航天、造船、冶金、地质、纺织、轻工以及商业等领域。熟练掌握 AutoCAD 的基本操作和各种设计方法将有利于解决上述行业中的许多实际问题。

AutoCAD 作为一种高效的计算机辅助设计软件在许多行业都得到了广泛的应用，在我国众多的机械和建筑工程中，大多数都是运用 AutoCAD 来进行设计的。同时，随着计算机技术和软件技术的不断发展，AutoCAD 也经过多次的升级，在功能和性能上都逐步增强，且日趋完善。AutoCAD 2008 是 AutoCAD 系列软件的最新版本，与 AutoCAD 之前的版本相比，它在性能和功能方面都有了较大的增强，同时能够与低版本文件完全兼容。AutoCAD 具有强大的辅助绘图功能，因此，它已成为工程设计领域中应用最为广泛的计算机辅助绘图与设计软件之一。掌握 AutoCAD 的基本应用，有利于熟练使用专业的软件为进一步开发产品奠定基础。

基于 AutoCAD 在各领域中的广泛应用,本书在内容编排上,将基本知识点和丰富的实例结合起来进行讲解,书中的实例大部分来自机械和建筑领域,具有实际的应用价值。

## 2. AutoCAD 2008 的基本功能

(1) 绘制与编辑图形。在 AutoCAD 的“绘图”下拉菜单中提供了丰富的绘图命令,“绘图”下拉菜单如图 1-1-1 所示。使用“绘图”下拉菜单中的命令可以绘制平面图形(如直线、构造线、圆、矩形、多边形以及椭圆等基本图形);也可以将绘制的图形转换为面域,对其进行填充,再借助“修改”下拉菜单中的修改命令可以修改出各种各样的平面图形,“修改”下拉菜单如图 1-1-2 所示。

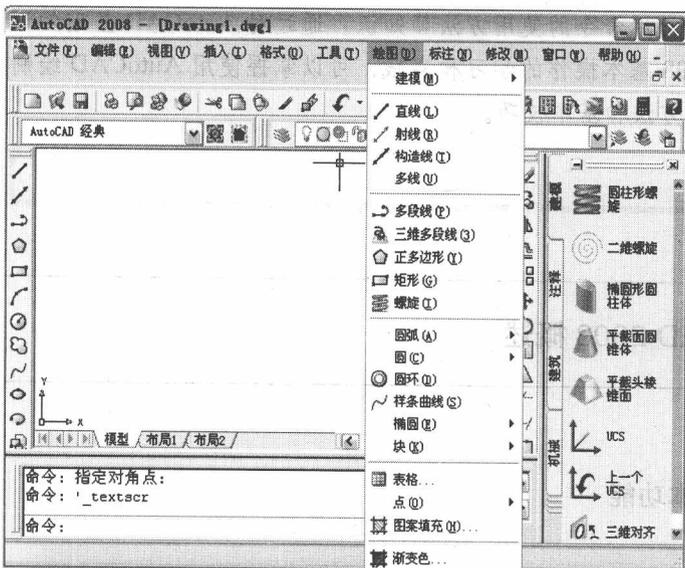


图 1-1-1

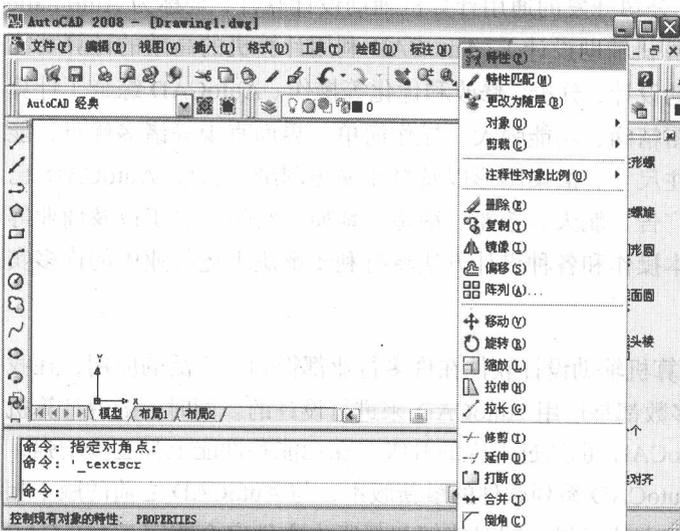
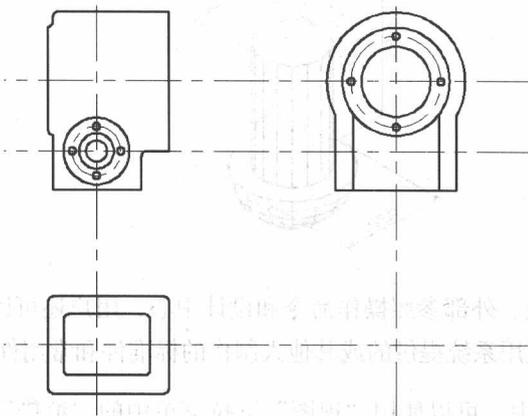


图 1-1-2

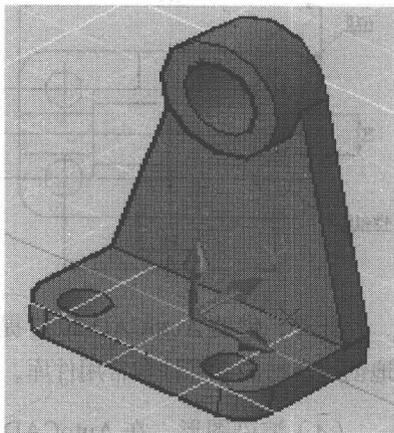
在 AutoCAD 2008 中,三维图形的绘制不仅可以通过对一些二维图形的拉伸、设置二维图形标高和厚度等操作来进行创建,还可以使用“绘图”→“建模”菜单命令中的子菜单命令来方便地绘制圆柱体、球体和长方体等基本实体以及三维网格、旋转网格等曲面模

型。同样，如果再结合“修改”下拉菜单中的相关命令就可以绘制出各种各样复杂的三维图形。

使用 AutoCAD 2008 绘制平面图形和三维图形的示例效果分别如图 1-1-3 和图 1-1-4 所示。



左图 1-1-3



右图 1-1-4

(2) 注释和标注图形尺寸。注释和尺寸标注是对图形添加说明和测量注释的过程，是整个绘图过程中不可缺少的一个环节。通过为图形添加注释，可以对图形进行说明，如零件的粗糙度、加工注意事项及建筑的宽度、标高等。在 AutoCAD 2008 的“标注”下拉菜单中提供了一套完整的尺寸标注和编辑命令，标注下拉菜单如图 1-1-5 所示。使用这些命令可以方便地标注图形上的各种线性、半径尺寸、直径尺寸、角度、坐标、公差等。

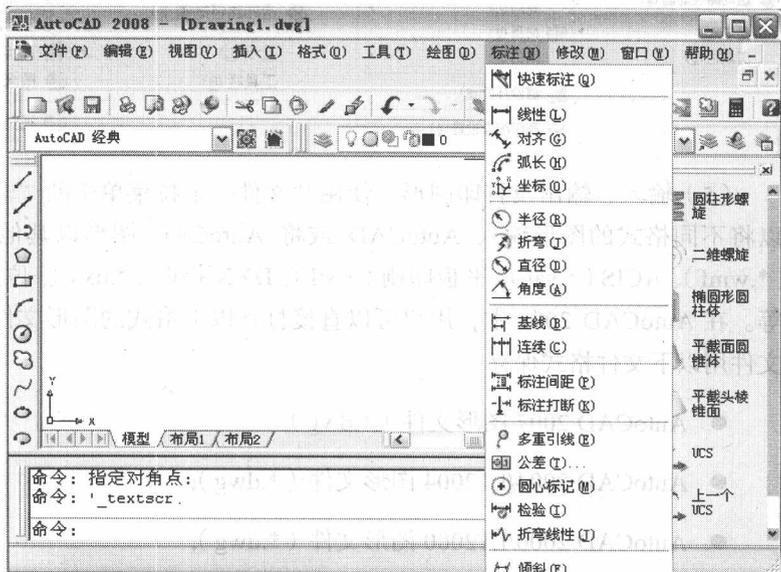


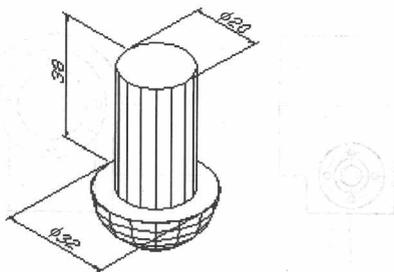
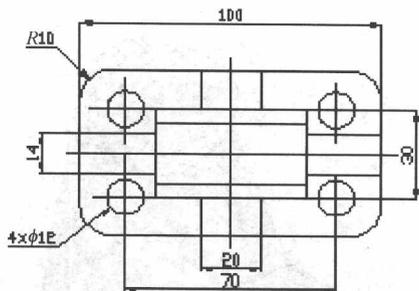
图 1-1-5

AutoCAD 2008 标注的对象可以是平面图形也可以是三维图形。使用 AutoCAD 2008 标注平面图形和三维图形的示例效果如图 1-1-6 和图 1-1-7 所示。

(3) 图形管理。AutoCAD 2008 提供的图层功能能够方便用户来管理图形元素。用户在绘制图形时，可以根据要求将不同类型的图形元素（如辅助线、标注、图形等）放置在

不同的图层上。每个图层都可以单独设置颜色、线型和线宽。此时，只要改变图层的属性，就可以改变位于该图层上全部图形元素的颜色、线型和线宽。为了绘图方便，用户还可以通过冻结、隐藏图层，来冻结、隐藏位于该图层中的图形元素。

左图 1-1-6

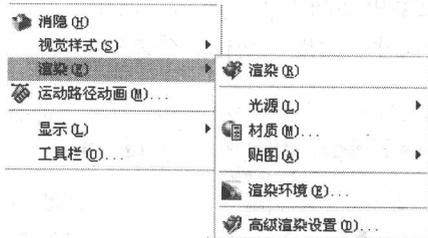


右图 1-1-7

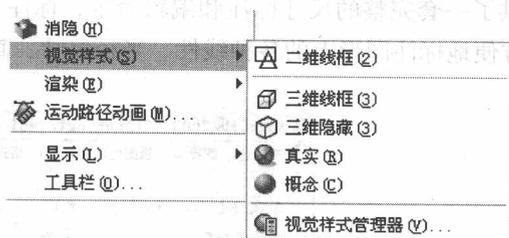
此外，借助 AutoCAD 2008 提供的块、外部参照操作命令和设计中心，用户还可以方便地创建自己的标准件和常用件库，以及使用系统提供的或其他人制作的标准件和常用件。

(4) 渲染图形。在 AutoCAD 2008 中，可以使用“视图”下拉菜单中的“渲染”命令为图形指定光源、场景、材质和贴图，将模型渲染为具有真实感的图像，如图 1-1-8 所示。如果想要快速、简单地渲染，可以使用“视图”下拉菜单中的“视觉样式”命令对图形进行简单地着色处理，如图 1-1-9 所示。

左图 1-1-8



右图 1-1-9



(5) 输入、输出及打印图形。使用“文件”下拉菜单中的“输入”及“输出”命令可以将不同格式的图形输入 AutoCAD 或将 AutoCAD 图形以其他格式输出，如图元文件 (\*.wmf)、ACIS (\*.sat)、平板印刷 (\*.stl)、DXX 提取 (\*.dxx)、位图 (\*.bmp)、块 (\*.dwg) 等。在 AutoCAD 2008 中，用户可以直接打开以下格式的图形文件，或者是将当前的图形文件用以下文件格式保存。

- AutoCAD 2007 图形文件 (\*.dwg);
- AutoCAD 2004/LT2004 图形文件 (\*.dwg);
- AutoCAD 2000/LT2000 图形文件 (\*.dwg);
- AutoCAD R14 / LT98 / LT97 图形文件 (\*.dwg);
- AutoCAD 图形标准文件 (\*.dws);
- AutoCAD 图形样板文件 (\*.dwt);
- AutoCAD 2007 DXF 文件 (\*.dxf);

- AutoCAD 2004/LT2004 DXF 文件 (\*.dxf);
- AutoCAD 2000/LT2000 DXF 文件 (\*.dxf);
- AutoCAD R12/LT2 DXF 文件 (\*.dxf)。

当用户在模型空间绘制好图形后，可在布局空间设置图纸规格、选择图纸布局方式，还可以为图形加上明细表等信息，设置完毕后，可以使用“文件”菜单中的“打印”命令进行打印，图形的完整输出效果如图 1-1-10 所示。

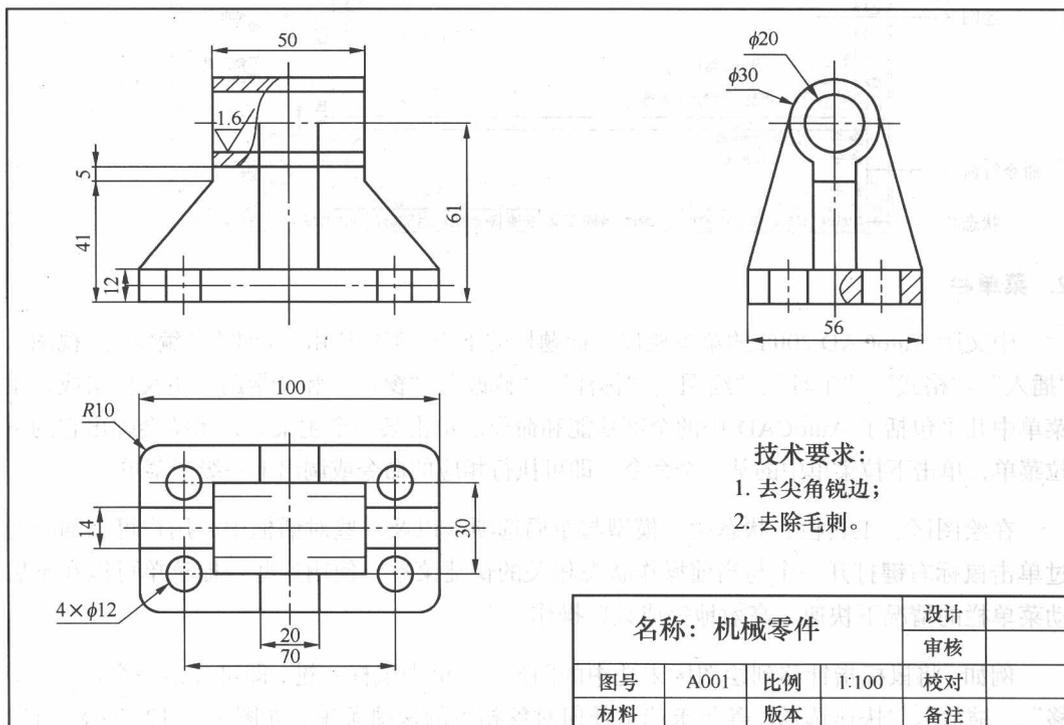


图 1-1-10

### 1.1.2 中文 AutoCAD 2008 的工作界面

中文版 AutoCAD 2008 为用户提供了“AutoCAD 经典”、“二维草图与注释”、“三维建模”等工作空间。对于习惯于 AutoCAD 传统界面的用户来说，可以选用“AutoCAD 经典”工作空间。这种模式主要由标题栏、菜单栏、工具栏、绘图区、文本窗口与命令行窗口、状态栏等元素组成。“AutoCAD 经典”工作空间的界面效果如图 1-1-11 所示。

对于已选好的工作空间，工作时用户可以根据自己的喜好或工作的需要，打开所需要的面板，并可以调整各面板的位置以及工作区大小等。

#### 1. 标题栏

标题栏位于应用程序窗口的最上面，用于显示当前正在运行的程序名及文件名等信息。标题栏的最左边有一个图标，单击该图标会打开一个 AutoCAD 窗口控制下拉菜单，可以执行最小化或最大化窗口、恢复窗口、移动窗口、关闭 AutoCAD 等操作。

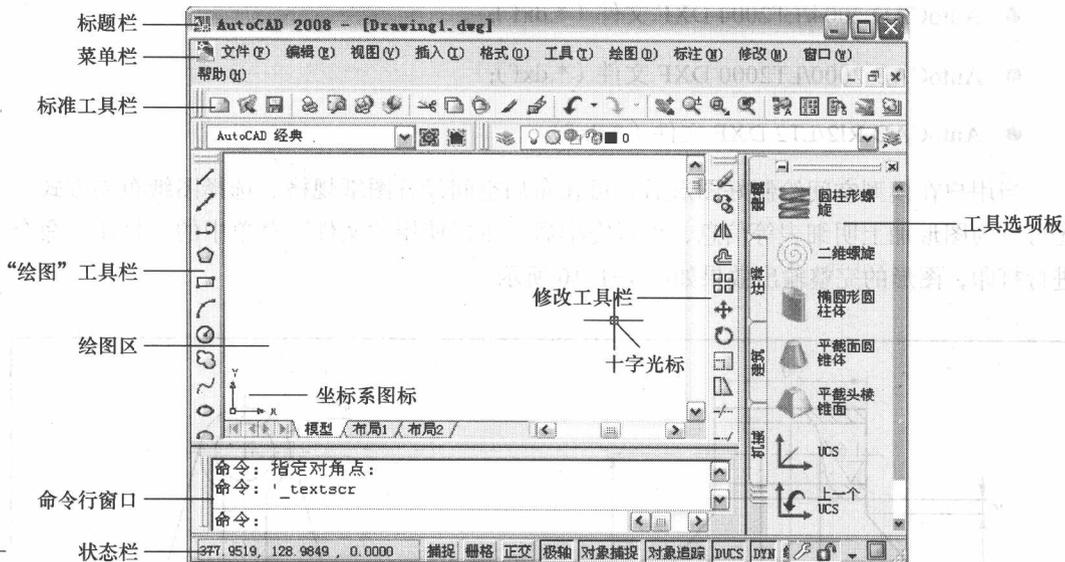


图 1-1-11

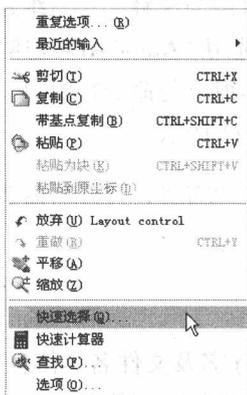
## 2. 菜单栏

中文版 AutoCAD 2008 的菜单栏位于标题栏的下方，菜单栏由“文件”、“编辑”、“视图”、“插入”、“格式”、“工具”、“绘图”、“标注”、“修改”、“窗口”和“帮助”主菜单组成，主菜单中几乎包括了 AutoCAD 中的全部功能和命令。单击某一个主菜单，系统会弹出它的下拉菜单，单击下拉菜单中的某一个命令，即可执行相应的命令或调出下一级子菜单。

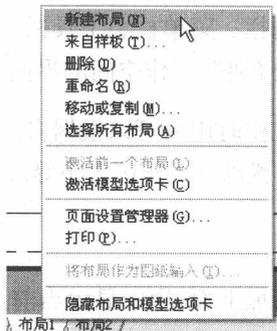
在绘图区、工具栏、状态栏、模型与布局选项卡以及一些对话框中，用户可以随时通过单击鼠标右键打开一个与当前操作状态相关的快捷菜单，使用这些快捷菜单可以在不启动菜单栏的情况下快速、高效地完成某些操作。

例如，将鼠标指针移到绘图区未选中的图形上，单击鼠标右键，即可弹出一个包含“平移”、“缩放”、“快速选择”等与未选定任何对象相关的快捷菜单，如图 1-1-12 所示；将鼠标指针移到“布局 2”选项卡上单击鼠标右键，即可弹出一个包含“新建布局”、“来自样板”、“删除”、“重命名”、“移动或复制”、“选择所有布局”、“激活前一个布局”、“激活模型选项卡”、“页面设置管理器”、“打印”、“将布局作为图形输入”、“隐藏布局和模型选项卡”等与布局操作相关的快捷菜单，如图 1-1-13 所示。

左 图 1-1-12



右 图 1-1-13



用户还可以通过单击“工具”→“选项”菜单命令，打开“选项”对话框。在该对话

框的“用户系统配置”选项卡中，选中“Windows 标准”选项栏中的“绘图区域中使用快捷菜单”复选项，再单击“自定义右键单击”按钮，打开“自定义右键单击”对话框。在“自定义右键单击”对话框中的“默认模式”或“编辑模式”选项栏下，选择需要的选项。操作如图 1-1-14 和图 1-1-15 所示。

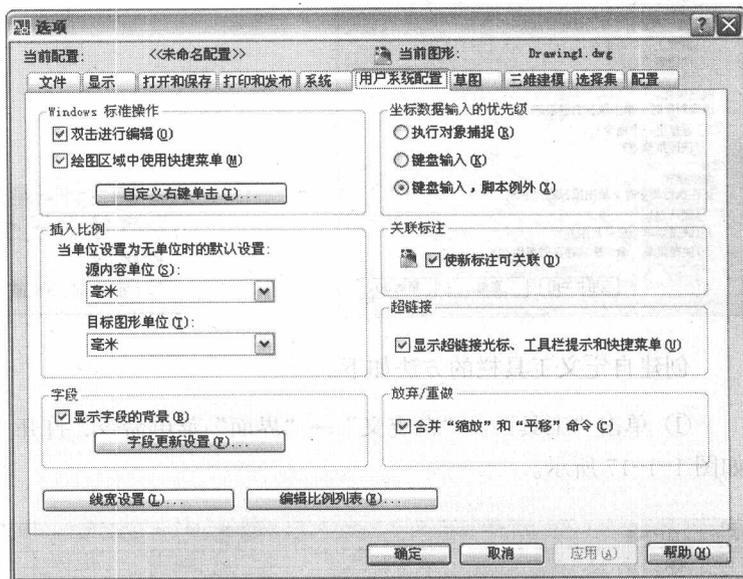


图 1-1-14

然后，单击“应用并关闭”按钮，返回“选项”对话框中。在“选项”对话框中，单击“确定”按钮，即可控制在没有执行任何命令时在绘图区上单击鼠标右键所产生的快捷菜单。

### 3. 工具栏

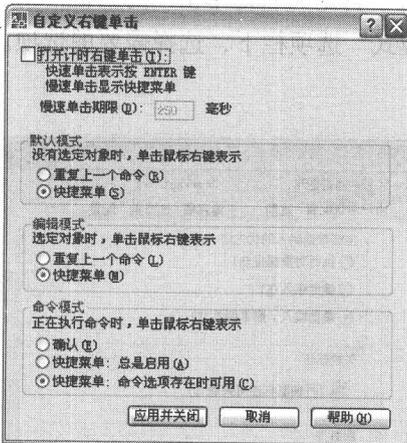
工具栏包含许多命令按钮，这些命令按钮是代替菜单命令操作的最简便工具。将鼠标指针移到工具栏按钮上时，工具栏将提示按钮的名称。右下角带有小黑三角形的按钮是包含相关命令的弹出工具栏。可以将鼠标指针放在图标上，然后按鼠标左键直到显示出弹出工具栏；或单击图标上的小黑三角形也可打开弹出工具栏。默认情况下，“标准”、“属性”、“绘图”和“修改”等工具栏处于显示状态。如果要显示当前已隐藏的工具栏，可以在任意工具栏上右击鼠标，此时会弹出一个快捷菜单，通过选择命令可以显示或关闭相应的工具栏。

用户可以通过鼠标拖曳的方式调整工具栏的位置。工具栏有两种状态：一种为固定状态，此时工具栏位于绘图区的左、右两侧或上方；另一种为浮动状态。工具栏为浮动状态时将鼠标指针移到工具栏左侧的双竖线上，按下鼠标左键并将其拖曳到绘图区后再释放鼠标左键，就可使该工具栏浮动在界面上。当工具栏处于浮动状态时，用户可以将其移动到任意位置调整浮动工具栏如图 1-1-16 所示。

用户可以向工具栏添加按钮，删除不常用的按钮以及重新排列按钮和工具栏，还可以创建自己的工具栏，并创建或更改与命令相关联的按钮图像。创建新工具栏时，首先需要为其指定一个名称，新工具栏显示为“空”或者不带按钮。从现有工具栏中或从“自定义”

对话框所列的命令中将所需按钮拖曳到新工具栏上。

左图 1-1-15



右图 1-1-16



创建自定义工具栏的方法如下。

① 单击“工具”→“自定义”→“界面”菜单命令，打开“自定义用户界面”对话框，如图 1-1-17 所示。

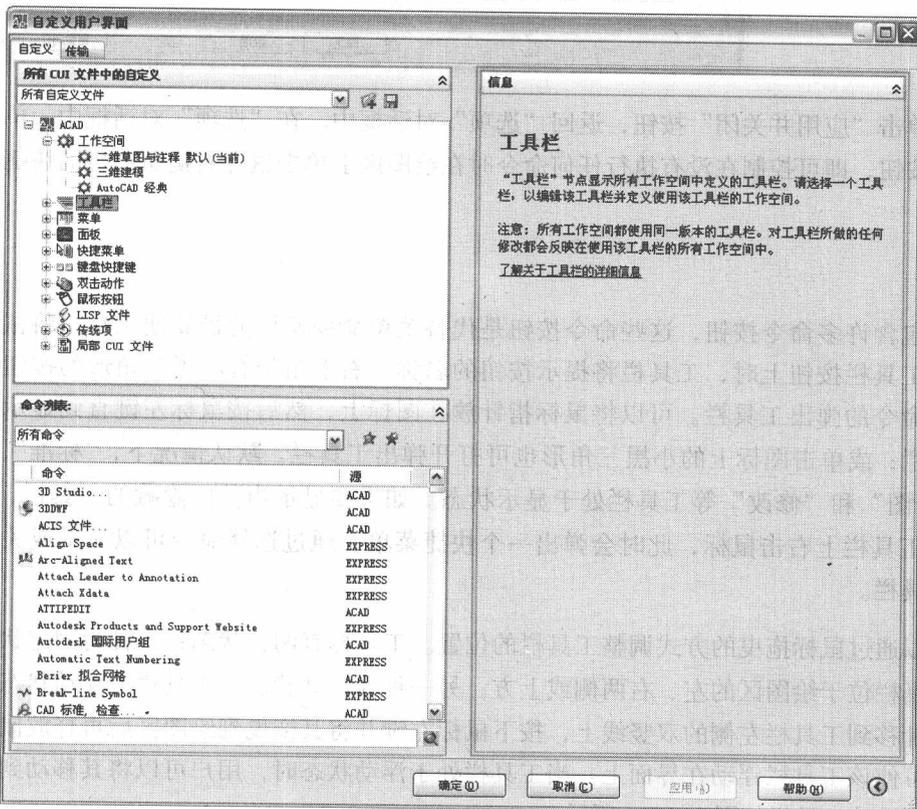


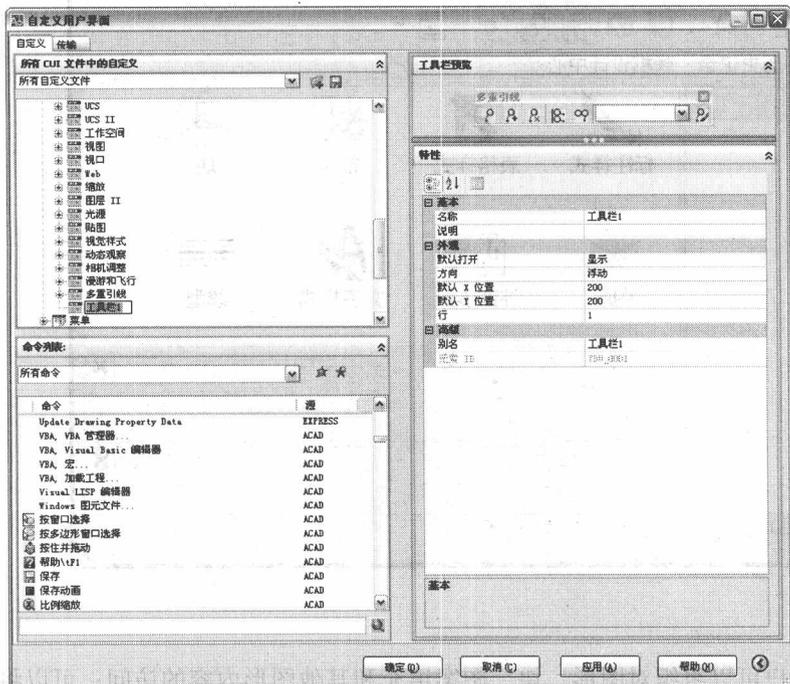
图 1-1-17

② 在该对话框左侧的自定义设置列表框中，选中“工具栏”选项，并在其名称之上单击鼠标右键，弹出自定义快捷菜单。

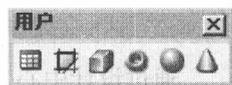
③ 在该快捷菜单中单击“新建”→“工具栏”菜单命令。此时会在“工具栏”树的底

部自动新建一个名为“工具栏 1”的新工具栏。在“工具栏 1”名称上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中单击“重命名”命令。将该工具栏的名称更改为“用户”。

④ 此时，在该对话框的右侧显示“特性”窗格，用于显示自定义工具栏的各种设置，在左下方的“命令列表”列表框中，将要添加的命令拖曳到“用户”工具栏名称下面的位置，即可向新工具栏添加命令，效果如图 1-1-18 所示。然后，单击“确定”按钮，即可完成自定义工具栏的设置。自定义的“用户”工具栏如图 1-1-19 所示。



左图 1-1-18

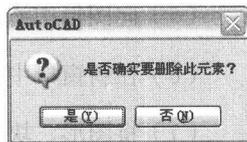


右图 1-1-19

在“自定义用户界面”对话框左侧的“所有 CUI 文件中的自定义”列表框中，选中要删除的工具栏并在其上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中单击“删除”命令，如图 1-1-20 所示。执行上述操作后弹出“AutoCAD”提示对话框，询问是否删除该元素，该对话框如图 1-1-21 所示。在“AutoCAD”提示对话框中单击“是”按钮，即可将选中的工具栏删除。



左图 1-1-20



右图 1-1-21

通过在命令行窗口输入“CUSTOMIIE”命令，也可以在弹出的“自定义”对话框中创建自定义工具栏。

#### 4. 设计中心

单击“标准”工具栏中的“设计中心”按钮, 即可弹出“设计中心”对话框, 如图 1-1-22 所示。该对话框分为两部分, 左边为树状列表区, 右边为内容区。

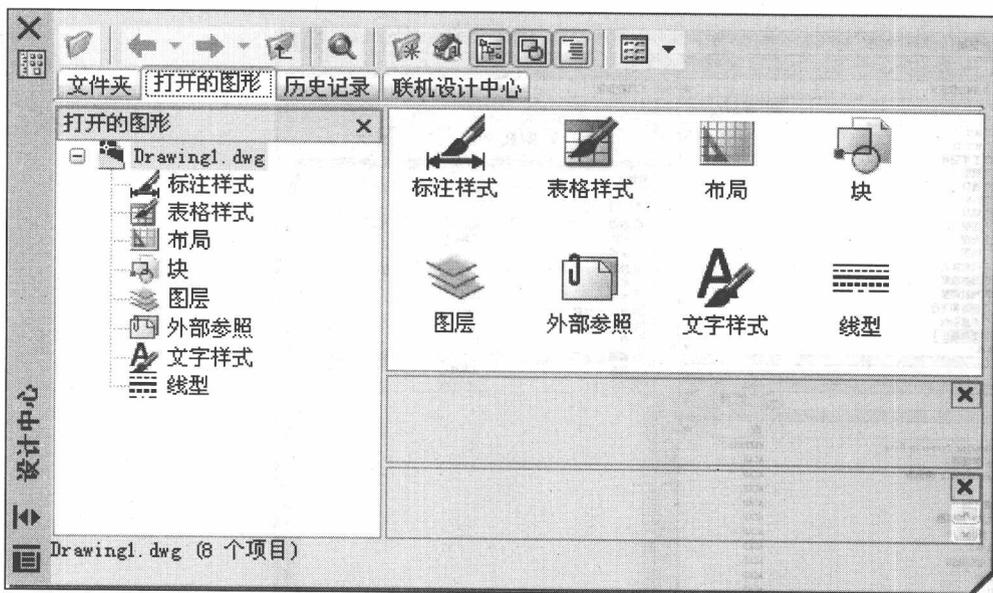


图 1-1-22

通过设计中心, 用户可以组织对图形、块、图案填充和其他图形内容的访问; 可以将原图形中的任何内容拖曳到当前图形中; 可以将图形、块和图案填充拖曳到工具选项板上。原图形可以位于用户的计算机、网络位置或网站上。另外, 如果打开了多个图形, 则可以通过设计中心在图形之间复制或粘贴其他内容 (如图层定义、布局或文字样式) 来简化绘图过程。

使用设计中心可以完成以下操作。

- (1) 浏览用户计算机、网络驱动器和网页上的图形内容 (如图形或符号库)。
- (2) 在定义表中查看图形文件中命名对象 (如块或图层) 的定义, 然后将定义插入、附着、复制或粘贴到当前图形中。
- (3) 更新 (重定义) 块定义。
- (4) 创建指向常用图形、文件夹或 Internet 网址的快捷方式。
- (5) 向图形中添加内容 (如外部参照、块或填充)。
- (6) 在新窗口中打开图形文件。
- (7) 将图形、块和填充拖曳到工具选项板上以便于访问。