



走進元上都

张文芳 王大方 编著

内蒙古文物考古丛书



内蒙古大學出版社

图书在版编目 (CIP)数据

走进元上都 / 张文芳, 王大方著. ——呼和浩特: 内蒙古大学出版社, 2005.12

ISBN 7-81074-906-4

I. 走… II. ① 张… ② 王… III. 都城—古城遗址(考古)—研究—中国—元代 IV. K878...

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 160244 号...

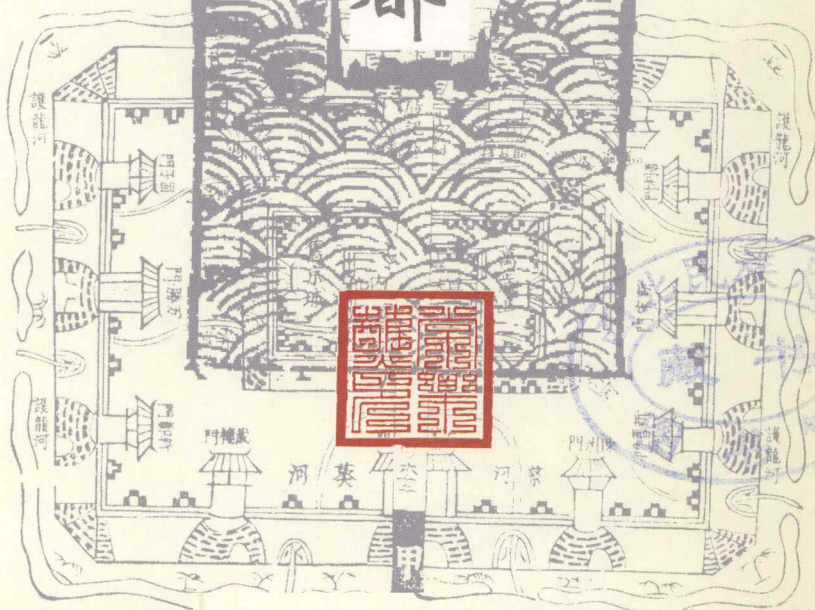
版中

书 名	走进元上都
著 者	张文芳 王大方
责任编辑	石 斌
封面设计	北京苍狼白鹿文化发展有限公司
出 版	内蒙古大学出版社
	呼和浩特市大学西路 235 号 (010021)
发 行	内蒙古新华书店
印 刷	北京今日风景印刷有限公司
开 本	889mm × 1194mm 1/16 开
印 张	10.5 印张
字 数	200 千
版 期	2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 7-81074-906-4/K.62
定 价	150.00 元

本书如有印装质量问题, 请直接与出版社联系

K878
50

走进元上都



策 划 · 主 编

刘兆和

副 主 编

苏 俊 王大方

编 委 (以姓氏笔画为序)

王大方 付 宁 孙建华 刘兆和 苏 俊
邵清隆 张牧林 黄雪寅 塔 拉

编 著

张文芳 王大方

责任编辑

石 斌

摄 影

孔 群 伊 赫

统稿校对

张文芳

美术设计

北京苍狼白鹿文化发展有限公司

出版

内蒙古大学出版社

英文翻译

凯 梅

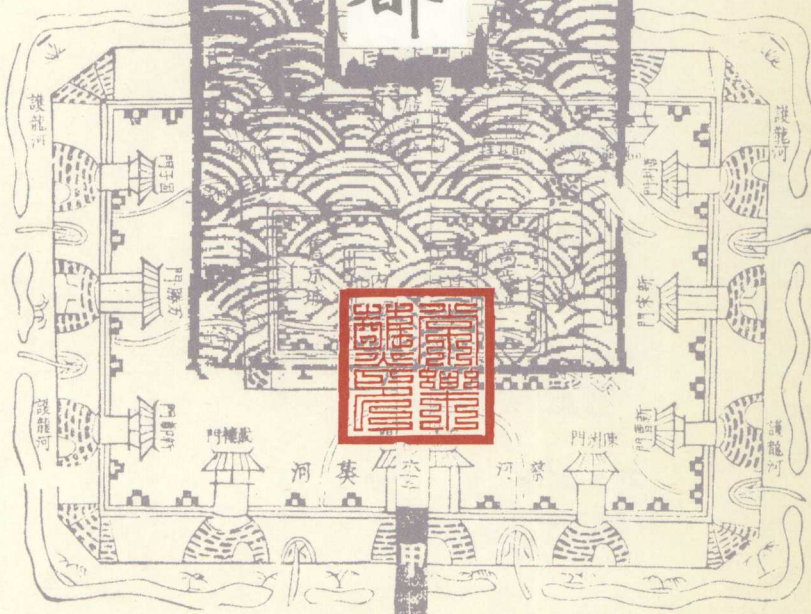


元太祖成吉思汗画像

元太祖

成吉思汗

走进元上都



策 划 · 主 编

刘兆和

副 主 编

苏 俊 王大方

编 委 (以姓氏笔画为序)

王大方 付 宁 孙建华 刘兆和 苏 俊
邵清隆 张牧林 黄雪寅 塔 拉

编 著

张文芳 王大方

责任编辑

石 斌

摄 影

孔 群 伊 赫

统稿校对

张文芳

美术设计

北京苍狼白鹿文化发展有限公司

出版

内蒙古大学出版社

英文翻译

凯 梅

元 太祖

成吉思汗

元太祖成吉思汗画像



元世祖忽必烈画像



序
言

蒙古民族历史功业的见证

——《走进元上都》序言

刘兆和

蒙古族，是我们祖国大家庭中一个历史悠久、伟大而勇敢的少数民族。元朝，就是中国历史上由蒙古族建立的一个大一统的王朝。《元史·地理志序》指出：自从秦统一中国之后，要数汉唐为盛，但就幅员之广而论，都不及元朝。元朝的疆域“北逾阴山，西极流沙，东尽辽左，南越海表。”在这广阔的领域之内，元上都既是元朝的夏都，也是欧亚大陆上最有特色的草原城市。

元朝的建立，结束了中国历史上，从五代十国以来长达三百余年的几个政权并存的割据状态，中国又重新出现了一个规模空前的大一统的局面。元朝的统一，使我国由少数民族地方政权统治的一些地区，统归于中央政权的管辖之下，加强了中央与地方、中原与边疆的联系，特别是西藏正式并入了中国的版图，使我国这个多民族的国家进一步得到巩固和发展，为以后各朝代保持统一的局面打下了坚实的基础。元朝的建立，以及元上都在草原上的繁荣，推动了祖国北部地区的建设和开发。同时，它极大地加强了中外交往，促进了中外关系的发展。元朝的建立，打通了欧、亚、非三大洲之间的交通。在一百年左右的时间里，元朝与四大汗国之间频繁往来，与欧、亚、非各国密切联系，中国的航船可一直到达非洲。元上都的建立，使草原文明、欧洲文明和东方文明互相交流，形成了独具特色的蒙元文化。中国元明清三代在北京的营建，都受到了元上都的很大影响。

内蒙古是蒙古民族的故乡，元朝的夏都——元上都是“龙飞之地、天下根本”，世界历史的很多重大事件都曾发生在这



元代高足金杯

里。2002年盛夏，一位联合国教科文组织世界遗产中心的官员，在考察了元上都遗址后深有感触地说：“元朝历史和元上都的文化遗产，是世界文化遗产的重要组成部分。如果没有了蒙古史和元上都，那亚洲乃至欧洲的历史，则是不完整的历史。”是的，蒙古史在世界历史中的影响和贡献是十分巨大的。如今，在国际上已形成了对蒙古史进行研究的热潮，蒙古学已成为一门“显学”。与蒙古学关系十分密切的元上都也备受世人关注，被称为“一座拥抱着巨大文明的废墟”，它是蒙古民族历史功业的见证。

王大方与张文芳夫妇编著的这部《走进元上都》，是一部资料翔实的专著，阅读它能使读者对元上都的意义和蒙古民族的历史贡献，以及元上都的重大影响，有一个比较全面的认识。

随着人们的文化品味和历史知识的提高与丰富，随着元上都文化景观申报世界文化遗产活动的继续深入，将会有更多的各族各界人士参与其中，希望这部《走进元上都》，能使读者获得知识，并且从中受到启迪。

是为序。

二〇〇五年五月于呼和浩特

(序言作者系 内蒙古自治区文化厅副厅长 内蒙古自治区文物局局长)

THE MAGNIFICENT XANADU

A Historical Reference

PREFACE

Liu Zhaohe

The Mongolians are a great and brave minority with a long history with China. They grounded the Yuan Dynasty that had the largest territory in the history of China. According to the Historical Records from the Yuan Dynasty, the Mongolian Empire covered an area from the Yin Mountain in the North, the desert in the West, Manchuria in the East and down to the South China Sea. Xanadu was the summer capital of this enormous empire and the most interesting nomadic city of that time.

The founding of the Yuan Dynasty ended a period of over 300 years of separation and chaos in the Chinese history. Once again China was united into one kingdom. Those areas that were controlled by different minorities became unified under a central leadership. It was during the Yuan Dynasty that Tibet officially became part of China. The Yuan Dynasty founded a unified multinational central rule for the generations to come. The prosperous development of Xanadu brought expansion to the whole of Northern China. The Mongolian Empire had frequent contact with Asia, Europe and Africa for over a century. Chinese ships reached as far as the African coast. Consequently Xanadu became a centre for cultural exchange between Europe, Asia and Africa.

Inner Mongolia is the home of the Mongolians and Xanadu is the home of the flying dragons and witness to many historical events. During the Summer of 2001, a representative from the UNESCO world heritage visited the ruins of Xanadu and she was deeply touched and said that Asian history and even European history would be incomplete



without the history of Mongolia, specially Xanadu. The Mongolian history has had a strong impact on world history. The study of the Mongolian history has aroused more and more interest among historians all over the world. Xanadu, the ruin of a great civilisation, continues to fascinate the world.

In 1996, the Chinese National Historical Relic Bureau approved Xanadu as one of the candidates to apply to the UNESCO World Heritage List and the project for Xanadu in World Heritage List began. Since then, the Inner Mongolian Cultural Ministry, the Xilingele Municipal Administration and the Blue Banner People's Government where the ruin of Xanadu lies, have worked together under the leadership of the People's Government of the Inner Mongolian Autonomous Region. During spring 2003, a delegation from Inner Mongolia visited UNESCO's headquarter in Paris and met Mr. Brandling, chairman of the UNESCO World Heritage List. Mr. Brandling highly praised Xanadu and Mongolian nomadic culture.

Zhang Wenfang and Wang Dafang from Inner Mongolian Cultural Ministry and Historical Relic division has anticipated the Xanadu project for many years. In their spare time, they went through thousands of photos and endless articles on Xanadu and completed this book. This is a special volume full of historical references on Xanadu, an invaluable contribution to the understanding of Mongolian history and the importance of Xanadu.

World-wide interest in Xanadu is growing as the project "for Xanadu in World Heritage List" continues. "THE MAGNIFICENT XANADU" will take you on a fascinating journey between fantasy and reality.

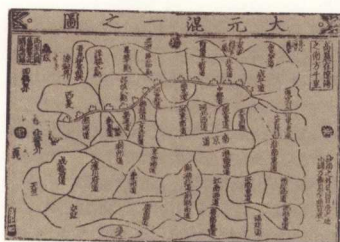
May2005,Huhhot

走进元上都

张文芳

王大方

元上都，这座由元太祖成吉思汗之孙忽必烈(1215-1294年)于公元十三世纪中叶在中国北方草原上建立的都城，是世界历史上十分著名的元朝的夏都。它与元大都(今北京)共同构成了中国元朝(1271-1368年)的两大首都。随着元朝在元上都的建立，中国结束了自唐末(公元十世纪)以来三百多年的分裂与战争，并且迅速地实现了全国的大统一，元朝也成为当时世界上最为强盛的封建王朝。在



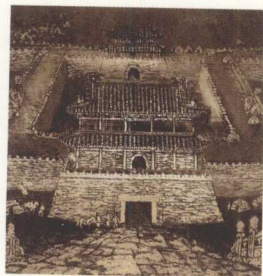
大元混一之图

元朝，上都的战略地位极为重要，元人称其“控引西北，东际辽海，南面而临制天下，形势尤重于大都。”(虞集《贺丞相墓志铭》，《道园学古录》卷十八)

在元朝，草原丝绸之路从上都出发。以元上都为中心的四通八达的驿路，打破了欧亚大陆上的封建诸侯城邦的壁垒，使欧亚两大洲的人民实现了相互了解与交流。中国的“四大发明”，也在元朝时传播到欧亚地区。在元朝的版图内，佛教、基督教、伊斯兰教、景教、天主教、道教等诸多宗教都受到尊重。

元上都从公元1256年初建成，至1358年第一次被焚的百年之中，曾在世界历史和中国历史上产生过重大的影响。

元上都是蒙古人建立在漠南草原上的第一座都城，是蒙古人从草原上崛起入主中原并统一全国的战略基地，是元朝重要的政治、军事中心，也是当时的国际大都会。高丽国王、罗马教皇的使者、印度尼泊尔高僧、发朗国使臣，以及驻帐在欧亚等国的蒙古宗王，还有各国的商人们，都曾在上都受到元朝皇帝和官员们的热情欢迎。尽管这座古城已被战火焚毁，但它的影响仍然十分广泛。它既是中华民族的宝贵文化遗产，也是世界各民族人民的宝贵遗产。因此，元上都遗址及其文化景观，已被列入中国政府向联合国教科文组织世界文化遗产中心，申报世界文化遗产的预备名录之中。



元上都皇城复原图

元上都又称滦京、上京，其古城遗址在今内蒙古锡林郭勒盟正蓝旗上都郭勒东北约20公里处的金莲川上。现为全国重点文物保护单位。元上都所在地，金代属桓州管辖，元宪宗五年（1255年）封给忽必烈。上都是忽必烈于宪宗六年（1256年）下令由名臣刘秉忠用三年时间修建的，初名开平府。1260年3月，忽必烈在此即蒙古大汗位，将开平府作为临时首都。1264年改开平府为上都，先改燕京（今北京）为中都，后改为大都，从而确定了两都巡幸制度。上都成为仅次于元大都的全国政治、军事、经济和文化中心。1271年农历十月，取“大哉乾元，万物资如，乃统天”之意，世祖忽必烈建国号为大元。同年，上都宫殿万安阁建成。在元代，从每年春季直至秋季，元朝皇帝都要率领文武百官来这里避暑和处理政务。对于元上都的重大意义和山川形势，元人王恽做过如下精彩描述：（上都为）“圣上龙飞之地，岁丙辰始建都城。龙岗蟠其阴，滦江经其阳，四山拱卫，佳气葱郁。都东北不十里，有大松林，异鸟群集，曰察必鹞者，盖产于此山。有木，水有鱼，盐货狼籍，畜牧繁息，大供居民食用。”（王恽《中堂事记》《秋润集》卷八一）除了元世祖忽必烈在元上都登基之外，还先后有五位元朝皇帝在上都登基。分别是1294年即位的成宗铁穆耳，1307年即位的武宗海山，1328年即位的天顺帝阿剌吉八，1329年复位的文宗图帖睦尔，1333年即位的惠宗妥欢帖睦尔。



大安阁汉白玉龙雕建筑构件

元上都城平面呈正方形，边长2200米，分官城、皇城和外城三重，城内有宫殿、衙署、寺院、亭阁、园林、池水等。大安阁和御天门是城内最重要的建筑，城外的关厢地带则分布着居民，再远些则分布着粮仓、军营和据守点等重要设施。在城外，还有蒙古式的大帐宫殿失刺斡耳朵。

据《元史》所记述，上都城内曾设置大小官署60所，手工匠人管理机构121处，佛寺167座，以及孔庙、道观、城隍庙、三皇庙、回回寺（清真寺）和基督教堂等各种宗教建筑若干座。官城是上都城中最主要的建筑，为皇帝居住的宫殿区，南边的御天门是举行隆重仪