

初中语法精讲与训练

张晓霞 主编

辽宁大学出版社



初中语法精讲与训练

张晓霞 主编

辽宁大学出版社

一九九四年·沈阳

(辽)新登字第9号

初中语法精讲与训练

张晓霞 主编

辽宁大学出版社出版 (沈阳市崇山中路66号)
辽宁省新华书店发行 阜新矿业学院印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 6.125 字数: 150千
1994年7月第1版 1994年7月第1次印刷
印数: 1—10000

责任编辑: 李欣
刘景友

封面设计: 刘桂湘
责任校对: 马青

ISBN 7-5610-2584-x
G·950 定价: 3.80元

参加编写的还有：

邵英胜 刘英杰

黄凤艳 周百燕

前 言

《初中语法精讲与训练》是与自1993年夏委使用的新教材——全国九年义务教育初中教科书相配套编写的语法系列学习指要。新教材的语法较原有教材,不仅对教学内容、课后习题的范围和文字量都作了较大的删减,例如原教材的语素、双音合成词和几种复杂单句等内容于新教材中已删去,文字量也压缩了近二分之一,而且在知识阐释和编排上,都有不同程度的改变,例如原教材以语法功能将短语分为名词短语、动词短语、形容词短语、主谓短语……新教材是以语法结构将短语分为并列短语、偏正短语、动宾短语、动补短语、主谓短语……原教材的汉语知识集中编排在1—5册书的后面,而新教材则分散编排在1—4册书的课文后面。这样,在教与学的实践中,可能会出现知识点不变,而仅阐释、练习文字减少,知识跳跃幅度较大,学生不易理解和掌握的情况;教师对原教材语法教学较为稔熟的情况下,一时尚不能很快抓住新教材语法教学的内在联系。又鉴于新教材中语法的课后练习题量少,能借以参考或助读的资料又特别匮乏,教师难教,学生难学,因而我们编写了这本《初中语法精讲与训练》。

编写这本《初中语法精讲与训练》的目的,既要解决目前新教材语法教学中的教与学的困难,为同学们提供较为充分的

讲练材料,又要使其成为学生自学、家长辅导的良师益友。编写这本书的原则是忠实课本知识的阐释,注意新旧教材内容的衔接;例句和习题尽量选自初中课本,适当采用课外材料;课后习题的比重较大,题型灵活多样,占全书近三分之二的篇幅,便于复习巩固和理解掌握知识要点,提高运用语法的能力。

编写《初中语法精讲与训练》的酝酿时间很长,其间刘文忠主任、韩丽君老师、夏春老师、穆宾来老师等语文先辈和同行不吝赐教,在此一并表示深切谢意。因为编者水平有限,组稿到脱稿时间仍感仓促,疏漏错误之处请各位老师、同学指正。

编 者

一九九四年二月

目 录

前言.....	(1)
---------	-----

第 一 册

形声字.....	(1)
练习一	(1)
同音字、形似字、多音多义字.....	(3)
练习二	(5)
名 词.....	(8)
练习三	(8)
动 词.....	(9)
练习四	(10)
形容词	(11)
练习五	(12)
数量词	(13)
练习六	(14)
代 词	(15)

练习七	(16)
副词、连词	(16)
练习八	(18)
介词、助词、叹词、拟声词	(20)
练习九	(23)
词类自测题	(25)
词汇 多义词、同义词、反义词	(29)
练习十	(30)
词汇 词语的感情色彩	(32)
练习十一	(33)

第 二 册

短 语	(35)
并列短语	(36)
练习十二	(37)
偏正短语	(39)
练习十三	(41)
动宾短语	(43)
练习十四	(44)
动补短语	(45)
练习十五	(45)
主谓短语	(46)
练习十六	(47)
介宾短语 的字短语	(48)

练习十七	(49)
复指短语 固定短语	(52)
练习十八	(53)
短语综合练习	(54)

第 三 册

句子和句子成分	(58)
练习十九	(63)
句子的主干	(70)
练习二十	(74)
陈述句和疑问句	(76)
练习二十一	(79)
祈使句和感叹句	(82)
练习二十二	(84)
句子成分的搭配	(86)
练习二十三	(90)
肯定句和否定句	(94)
练习二十四	(96)
主动句和被动句	(98)
练习二十五	(100)

第 四 册

复 句	(102)
-----------	-------

练习二十六	(104)
复句分句间的关系(并列、承接)	(107)
练习二十七	(110)
复句分句间的关系(递进、选择)	(111)
练习二十八	(115)
复句分句间的关系(转折、因果)	(118)
练习二十九	(121)
复句分句间的关系(假设、条件)	(123)
练习三十	(126)
二重复句	(128)
练习三十一	(137)
复句综合练习	(141)
附:练习参考答案	(153)

形 声 字

有一类汉字由两部分组成,一部分表示字的意义,另一部分表示字的读音,这就是形声字。

形声字表示字义的部分叫做形旁(也可以叫义符),表示字音的部分叫做声旁(也可以叫音符)。同一个形旁和不同的声旁结合,可以构成许多意义相关、表示属于同一类事物的字。例如用“钅”做形旁,可以组成许多与金属有关的形声字:铜、铝、锰、银、钛……。同一个声旁和不同的形旁结合,又可以构成许多读音相同或相近而意义不同的字。例如用“屯”做声旁,可以组成“沌、炖、砵、顿、囤、钝”等许多读 dùn 的形声字。

形声字的形旁和声旁的结合方式是多种多样的。归纳起来,有六类:

1. 左形右声:村、钨、把、喝、惜、福
2. 右形左声:战、功、鸚、期、顶、削
3. 上形下声:花、竿、雹、爸、宇、晨
4. 下形上声:盆、想、贷、犁、婆、案
5. 外形内声:围、阁、固、裹、阙、病
6. 内形外声:闻、辩、闷、辮、问、辨

练习一

一、根据形声字知识,完成下表。

形声字	结合方式	根据形旁推测其字义
辩		
疤		

形声字	结合方式	根据形旁推测其字义
劈		
霖		
鸽		
睹		

二、将下列形声字按形旁与声旁的不同位置分别填到后面的横线上：

郊 骑 圈 草 架 辩 圆 村 闷 颇 漂 想
饭 霜 朗 崩 驾 匪 框 警 阂 郊 恐 财 墓
阁 葵

左形右声_____ 右形左声_____

上形下声_____ 下形上声_____

内形外声_____ 外形内声_____

三、试根据下列几个形声字的声旁来推测它们读音，然后按这个音的音序去查字典，看推测得对不对。

铭 氛 梗 撑 酬 缸

四、下面几组形声字的声旁相同，试根据它们的形旁区别意义，并按声旁的音序查字典，看这些字的意义是什么。

墓_____幕 磨_____摩 拌_____绊

慌_____谎 壁_____璧 睬_____踩

钉_____订 睹_____赌 瀑_____曝

五、下面几组声旁相同的字，在普通话里读音有什么不同？用汉语拼音把每个字的读音注出来。

涌 桶 诵 酸 俊 峻 刻 核 该

棵 夥 裸 魂 魄 愧 乱 刮 舐

六、选出形声字组合方式相同的一组

- A. 管 花 晨 架
- B. 围 固 闺 衷
- C. 格 证 秧 削
- D. 征 销 栏 政 ()

七、根据形声字的结构特点选出和其它三组不同的一组字

- A. 案 熬 想 妄
- B. 忿 姿 悬 瓷
- C. 架 梨 勇 惑
- D. 晨 花 筷 霄 ()

八、选出与“袋、犁、慰、烈”这组字构造方法相同的一组

- A. 照 盒 褒 贷
- B. 牵 管 雾 驾
- C. 慈 藏 盔 剪
- D. 贡 警 聒 婆 ()

九、下列汉字的构成均有“皮”，注上汉语拼音，看看读音有什么不同

披 坡 破 波 玻 跛 被 彼 疲

同音字 形似字 多音多义字

一、同音字

汉字中同音字很多。前面说过，按照形声字的构造方法，用同一个声旁和不同的形旁可以构成许多同音字。比如用“罗”做为声旁构成的“逻、萝、锣、啰、箩、锣、骡、锣”都念“luó”。这些字，读音一样(有的声调可能不一样)，可是意义不

同,大都可以从形旁来辨别。另外,不同声旁的字读同一个音的情形也不少。比如用“见”做声旁的“舰”字和用“建”做声旁的“稊、键、健”都念“jiàn”,但其字义相差甚远。还有些字不是形声字,也和某些形声字同音,比如“甘”不是形声字,它却和“杆、竿、研、肝”等形声字同音,都念“gān”。同音不同义,这是汉字的特点之一。因此,对于常用的同音字,必须仔细辨明它们的意义有什么不同,并掌握它们经常和什么一起用,才能避免用错写错。

二、形似字

汉字是横、竖、点、撇、捺、提等笔画构成的,一个字一个样子。有些字,形体相近,差别很细微。比如“骄傲”的“骄”和“娇媚”的“娇”的区别仅仅在一个是“马”字旁,一个是“女”字旁。“折、拆、析”不仅形似,意义也相近,更容易弄混。如果对形似字不求甚解,往往会念错写错。象把“鸣(míng)叫”念成“呜(wū)叫”,把“科幻(huàn)小说”读成“科幼(yòu)小说”,把“例(lì)子”错写错念成“列(liè)子”。对于成语中的一些字的意思如果了解不透彻,想当然地写出来,也会出错,比如把形容旺盛的“如火如荼(tú)”,原意是茅草上的白花,误为“如火如荼”等等。

三、多音多义字

汉字中还有不少多音多义字,这类字一个字不止一个读音,也不止一个意义。比如“更”字有两个读音,“自力更生”的“更”读“gēng”;“更快”的“更”就读“gèng”。“血”字也有两个读音,“流血”的“血”读“xiě”,“血债”的“血”就读“xuè”。至于“夹”字则有三个读音,“夹肢窝”的“夹”念“gā”,“夹子”的“夹”念“jiā”,“夹袄”的“夹”念“jiǎ”。

认字,一定要辨认它是否只有一个读音,只表示一个意思。如果不是,就要弄清楚它念哪个音表示什么意思,念另一个音又表示什么意思,不要弄混了。读书遇到这类字,要根据上下文断定它的读音和意义,这样才能念得对,理解得对。

练习二

一、在下面句子的空白处填上一个正确的字。

1. _____(luó)筐里装着一个_____(luó)卜。
2. 小王学习很_____(kè)苦,什么困难都能_____(kè)服。
3. 学生要_____(zūn)敬老师,_____(zūn)守纪律。
4. 他把自己的_____(zuò)位让给我_____(zuò)。
5. 一位_____(dài)着红领巾的小朋友给老大娘_____(dài)路。
6. 同学们学雷锋,为学校_____(xiū)补图书,连星期天都不_____(xiū)息。
7. 肚子因_____(jī)饿而_____(jī)咕地叫起来。
8. 如今,羊_____(guān)进城也住进了大宾_____(guǎn)。
9. 天_____(gāng)黑,小分队员就扛起_____(gāng)枪,翻过了营房后的小山_____(gāng)。
10. 走进商_____(diàn),小方_____(diǎn)着脚仔細看橱窗里的样品。

二、给下面每组字注上音,并分别填在括号里。

- | | | | |
|----------|--------------------------|----------|-------------------------|
| 1. 折、析、拆 | { () 断
分()
() 散 | 2. 勾、匀、勺 | { () 结
均()
饭() |
|----------|--------------------------|----------|-------------------------|

- | | | | |
|----------|--------------------------------|----------|--------------------------------|
| 3. 哀、衷、哀 | { 悲()
()弱
()心
()树 | 4. 徒、陡、徙 | { 迂()
()弟
()峭
道() |
| 5. 票、栗、粟 | { 车()
()米 | 6. 谦、赚、歉 | { ()钱
()虚 |

三、下面词中加点的字，还有哪些读法？举例说明。

着急 子弹 强调 参军 恶心
 咽喉 简称 差错 厚薄 阻塞

四、改正下面词语中用得不对的字。

百家争鸣 甜言密语 莫不关心 不记其数
 骄生贯养 用嘴叨着 鬼鬼崇崇 戒骄戒燥
 兴兴向荣 劳动竞赛 裁缝师傅 如火如荼
 寒暑表 撒网 彻底 幼想 派遣 辩论

五、从下列两组词中，分别选出加点字的注音或字形有错误的一项，将它们字母填入括号内。

1. A 上溯(sù) B 处(chǔ)置
 C 游戈(yì) D 瞥(piē)见

答()

2. A 肥硕(shuò) B 拮据(jū)
 C 清冽(liè) D 愚昧(mèi)

答()

六、选出字形完全正确的一组，将序号写在括号内。

- A 粗制烂造 声名狼藉 浮浅
 B 偃旗息鼓 直接了当 玷污
 C 销声匿迹 巧夺天工 斑斓
 D 再接再厉 气势凶凶 璀璨

答()

七、下列词语中加点字解释正确的一组是：

- A 凯旋(旋转) 一张一翕(合)
 B 修长(修理) 稍逊风骚(差)
 C 缄默(封口) 置之度外(考虑)
 D 奇观(观看) 潜滋暗长(生长)

答()

八、改正下列词语中的错别字,没有错别字的不要改,改错了倒扣分。

1. 悔人不倦() 2. 心旷神怡()
 3. 沓紫嫣红() 4. 夜已继日()

九、某地写有四条标语,只有一条没有错别字。请找出来。

- A. 学习雷锋精神,建设文明学校。
 B. 保护森林,人人有责。
 C. 宁竹三分,不抢一秒。
 D. 庄家一枝花,全靠粪当家。

()

十、按要求完成下表

加“·”字	写拼音	查部首	选 义 项	组 词
豁·亮			①开阔、开通() ②免除()	
不·屑一顾			①值得() ②琐碎() ③碎末()	