

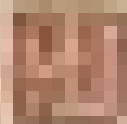
嘉业堂志

应长兴
李性忠 主编



国家图书馆出版社

嘉善縣志



嘉业堂志

应长兴
李性忠 主编

国家图书馆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

嘉业堂志 / 应长兴, 李性忠主编. — 北京: 国家图书馆出版社, 2008.10

ISBN 978-7-5013-3775-0/G · 775

I. 嘉… II. ①应…②李… III. 藏书楼—史料—浙江省—1910~2007 IV. G259.258.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第154121号

嘉业堂志

著者 应长兴 李性忠 主编

责任编辑 殷梦霞

书籍设计 敬人书籍设计工作室

吕敬人+吕昊

出版 国家图书馆出版社

(100034 北京市西城区文津街7号)

发行 (010) 66139745 66175620 66126153

66174391(传真) 66126156(门市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn(投稿)

bisfb@nlc.gov.cn(邮购)

Website www.nlc.press.com

新华书店

北京圣彩虹制版印刷技术有限公司

880 × 1230毫米 1/16

23

310千字

2008年10月第一版 2008年10月第一次印刷

ISBN 978-7-5013-3775-0/G · 775

260.00圆

定 书 版 字 印 开 印 经

价 号 次 数 张 本 刷 销

目录

0
0
1

3
序

8
凡例

9
大事记

45
第一章、综述

93
第二章、藏书

- 94 第一节、概述
- 95 第二节、藏书缘起
- 96 第三节、藏书来源
- 100 第四节、藏书特色
- 111 第五节、藏书编目
- 119 第六节、藏书利用
- 121 第七节、浙江文献展览会上展出的嘉业堂藏书
- 124 第八节、嘉业堂的藏书印
- 126 第九节、藏书精品的散佚
- 136 第十节、藏书的代管、捐献及捐献后的管理

139
第三章、刻书

- 140 第一节、概述
- 144 第二节、刻书特色
- 150 第三节、写手、刊手与印刷铺
- 154 第四节、嘉业堂留存雕刻版片简目
- 164 第五节、名家对嘉业堂刻书的评价与帮助
- 173 第六节、版片与自印书的捐献
- 174 第七节、捐献后版片的保管与利用

177

第四章、嘉业藏书楼的建筑、园林与设备

- 178 第一节、概述
- 183 第二节、建筑
- 193 第三节、园林
- 195 第四节、设备
- 203 第五节、匾额与楹联

221

第五章、机构与人员

225

第六章、人物

259

第七章、文献辑存

- 260 嘉业藏书楼记
- 262 嘉业藏书楼记
- 265 嘉业堂丛书序
- 267 吴兴丛书序
- 269 壬午让书纪事
- 301 刘承幹捐赠信
- 302 嘉业堂藏书志自序
- 305 嘉业老人八十自叙
- 311 南浔嘉业藏书楼屋基全图
- 312 刘氏嘉业堂刊印书目（乙亥重订）
- 321 刘氏家族世系表（刘镛一脉）
- 326 文献保存同志会第八号工作报告书（摘要）
- 328 浙江省立图书馆、省立嘉兴图书馆嘉业堂藏书管理处条例
- 329 重修嘉业藏书楼记
- 330 嘉业藏书楼工作条例（试行）
- 333 嘉业藏书楼管理部工作职责

335

编后记

序言

杨建新

对于嘉业堂及其创办者刘承幹先生，我是一直心存感佩并时常给予关注的。老一辈的文化人对于他们，即使不是耳熟能详，至少也都略知一二。然而对于今天的人们来说，知道嘉业堂的恐怕不会太多，而知道刘承幹的人则更属凤毛麟角了。因此，我觉得文化部门应该为嘉业堂的传世多做一点工作，尤其是在我们推动浙江文化大省建设的今天。这种所谓的“传世”，不仅是指传承好有形的东西，即完整地保存维护好嘉业堂的传统建筑和藏书，还应当包括“无形的东西，”即嘉业堂的历史，以及它所体现的人文精神和文化价值，当然还有它的主人刘承幹的身世。2004年逢嘉业堂八十华诞，浙江图书馆专门为此出版特刊以志纪念。我曾为之作序。今天，看到省图书馆的同志们历时数年，精心编撰的《嘉业堂志》正式成稿并即将付梓。我感到由衷的高兴。

嘉业堂八十多年的历史，大体而分，可划为两个时期，以1951年11月19日刘承幹先生将嘉业堂捐献给人民政府为分界。之前，它是刘氏惨淡经营的私家藏书楼，其藏书与刻书活动对保存和传播中华优秀传统文化作出的贡献为社会各界所瞩目，这从诸多人们所熟悉的文化名人乃至国学大师如梁启超、王国维、鲁迅、胡适、蔡元培、缪荃孙等在其著作或书信中对嘉业堂均有论及且赞赏有加可窥一斑；之后，它成为浙江图书

馆的一部分，历经半个多世纪风雨而依然保持着原貌，并且在新中国的文化事业中发挥着自己的作用，是我国留存至今为数不多的藏书名楼，这一文化遗产已被列入全国重点文物保护单位。《嘉业堂志》所记录的，正是这两个时期这座中国藏书名楼的历史命运。

清代著名的史志学家章学诚在《修志十议》中有言：“志属信史”。也就是说，修志应严守事实，以求可信。《嘉业堂志》在这方面是作了努力的。有例为证：一、“头本书”事件。嘉业堂捐献前，当时的浙江省文教厅及嘉兴专署鉴于书楼历经战乱，无人看管，经文化部同意，命浙江图书馆和嘉兴图书馆联合派员前去代管，刘承幹先生在给嘉兴图书馆领导的信中认为“此举实获我心”，表示赞同，并希望代管人员将抗战时从书楼转移到其在南浔镇南西街住宅楼上的书籍移回书楼，一并整理。但是，阴差阳错，嘉兴图书馆领导未向代管人员通报此一情况，结果整理藏书时发现几乎每部书都缺首册，层层汇报之后，给刘承幹先生扣上了“蓄意破坏”的罪名，使之蒙受了不白之冤。志中对此不加回避。二、刘承幹先生在捐献信及后来给浙江图书馆的多次信函中一而再、再而三地要求领回求恕斋重复之书、自印各书及石印铅印说部，却得不到及时处理和妥善解决，竟至拖了20余年，这不能不说是当时的浙江图书馆及有关主管部门的失误，志中对此并无掩饰。三、嘉业堂由

盛而衰的过程中，尚有一些令人难解的问题，其中抗日战争时期其藏书为什么能幸免于难就最令人困惑。1937年12月，南浔沦陷，不久，嘉业堂落入日军之手。众所周知，侵华日军曾大肆掠夺中国的珍本古籍。南京沦陷时，日本上海派遣军特务部下达了“立即检查南京市内的重要图书，准备接收”的命令，并设立了专门机构“中支占领地区图书文献接收委员会”，劫掠书刊88余万册，有学者评价此劫难“是对南京的文化大屠杀”。浙江乃文物之邦，日寇的掠夺也极其疯狂，连嘉兴图书馆转移藏匿于乡间民宅中的元槧本、明刊本、稿抄本等馆藏珍籍都被悉数劫盗，日本派出的“学术旅行社”甚至到杭州盗挖古遗址。所谓覆巢之下，焉有完卵，日军既已强占嘉业堂，岂有不盗之理。然而嘉业堂藏书却一直有惊无险，最后竟与厄运擦肩而过，确实让人费解。民间的传言，刘承幹先生本人的回忆，研究者根据现有文献所作的推测，都不足以令人信服，因此，志中对此问题采取存疑的办法。如此等等，都说明《嘉业堂志》在编纂中是坚持实事求是的精神的。

但凡修志，内容和资料的翔实是首要的。章学诚就主张对资料要“巨细毕收”。因此，搜集要广，筛选要严，记述要详，是编一部好志的基本要求。近年来，藏书文化日益引起学界的重视，对嘉业堂的研究也有新的建树，《嘉业堂志》既尽量吸收已公开发表的史料和研

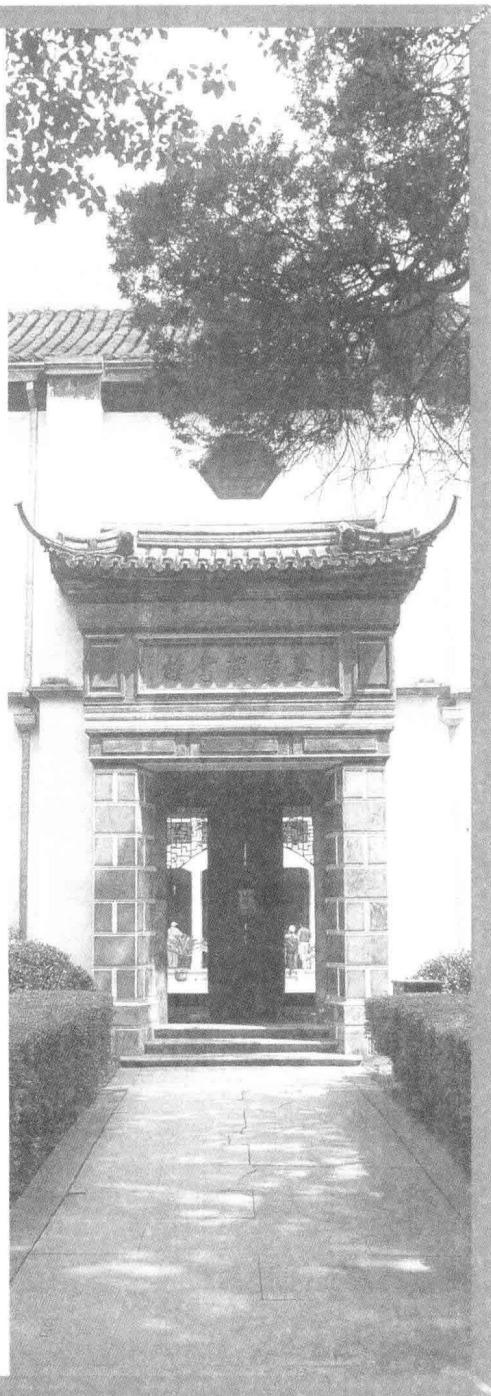
究成果，更着意从档案及刘承幹日记与友朋书札中搜集资料，这其中有不少是尘封已久、鲜为人知的，相信对人们进一步认识与研究嘉业堂有所裨益。

一般而言，人们对于嘉业堂的关注，往往集中于建国以前的刘氏私家藏书楼，而对浙江图书馆接受捐献后嘉业堂的情况了解不多。《嘉业堂志》以翔实而丰富的史料告诉人们，嘉业堂是如何在共产党和人民政府的关怀下获得新生的，又是如何在新中国文化事业的发展中积极地发挥着它的重要作用的。今天，当我们回顾嘉业堂的历史时，不难看出，当年刘承幹先生将嘉业藏书楼捐献给浙江图书馆，固然是他化私为公的善举，同时，也是对这座濒临绝境的藏书名楼的拯救。如果当年刘先生不作此正确决定，今天嘉业堂不复存在也未可知。五十多年来，浙江图书馆不但精心保护、管理着嘉业藏书楼，而且还使其卓有成效地发挥着公共图书馆的功能，其造福社会、惠及百姓的价值，远非刘先生当年的嘉业堂所能比拟。同时，浙江图书馆还想方设法收集有关资料，研究嘉业堂，宣传嘉业堂，继2004年编著《嘉业藏书楼（画册）》之后，今天《嘉业堂志》又将问世。我想，九泉之下的刘承幹先生如能有知，定会感到无比欣慰！

2008年5月

凡例

- 一、本志专以记述嘉业堂的历史。
- 二、本志编排按内容分章，章下按需设节，另设大事记。
- 三、本志记载年限，起1910年，迄2007年，个别事项适当前溯。
- 四、本志使用公元纪年，民国以前史夹注年号纪年。
- 五、本志中数字的表述，除文献辑存部分照原样及习惯使用汉字外，其余均使用阿拉伯数字。
- 六、本志字体，除如姓名等必要使用繁体字外，其余均用2000年国务院颁布的《汉字简化方案》中规定的简化字。



嘉业堂

大事记



1910年6月

(清宣统二年庚戌)

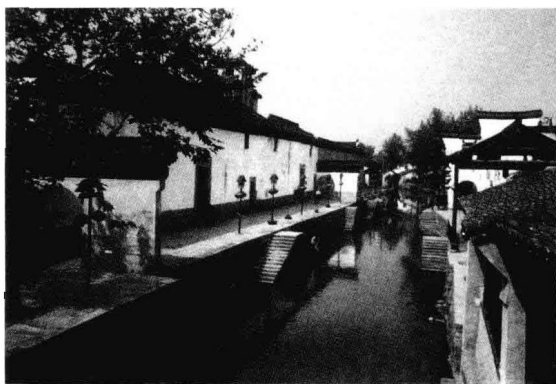
嘉业堂创办人刘承幹至江宁(今南京)参加南洋劝业会,徒步浏览状元境各书肆,自是有志聚书。

同月,由蒋汝藻(孟蘋)经手,刘承幹购买了浙江湖州颜氏藏书140部3240册,价洋1300元。

1911年

(清宣统三年辛亥)

10月,刘承幹携家移居沪上。其后曾一度旅居江苏苏州(1935—1937)。



南得古镇……………→

1912年5月

通过书商朱甸卿购入缪荃孙(筱珊)藏书2种。

1912年7月

购南宋楼传人陆树藩(纯伯)让售之古籍8种。

同月,在苏州购置红木书橱。

1912年12月

刘承幹结识缪荃孙。后并经缪荃孙介绍,陆续结识了叶昌炽(鞠裳)、罗振玉(叔言)等一大批学者。

1913年1月

刘承幹与适园主人张石铭(钧衡)合请缪荃孙主持两家刻书事宜,每月致送100元,两家各出其半。刘承幹同时聘许淮祥(子颂)任刻书分校。

同月,刘承幹以840元的价格从书商钱长美处购入仁和朱学勤结一庐所刻版片4种。

1913年2月

刘承幹交梓人朱文海《叶天寥年谱》底本,要求按结一庐版片写样。这是刘氏自刻书的第一种。后刘氏又陆续聘陶子麟、饶星舫、穆子美、姜文卿、周楚江等人及北平文楷斋负责嘉业堂自刻书的写样与雕版。

同月,聘杨锺羲任刻书分校。

1913年3月

向缪荃孙购抄本2种。缪氏生前多次向刘承幹价让艺风堂善本。缪氏去世后,刘承幹又从陈立炎古书流通处购入不少艺风堂散出之书。



原艺风堂藏宋刊

《范文正公集》

1913 年 4 月

刘承幹与叶昌炽订交。1916 年 4 月叶受聘校刊《景宋四史》，并于 6 月移榻刘寓，开始校事，直至次夏大病归以至于去世。

同月，吴昌硕（俊卿）为刘承幹刻章两枚。吴氏多次向刘承幹赠送作品，题写匾额、对联、书签。

1913 年 5 月

刘承幹从书商处购入元槧《三国志》，计共 40 册。

1913 年 6 月

章授（一山）代刘承幹购买到《永乐大典》3 册，价 416 元。后嘉业堂总计共收藏《永乐大典》42 册。

1913 年 7 月

从书商汤治平处购入广东丰顺丁日昌持静斋藏书 4 种，价 320 元。此后又从段镜轩等书商处多次购入丁氏藏书。

1913 年 8 月

从书商柳蓉春处购入南雍本二十一史，费资 1500 元。

1913 年 9 月

从钱长美处购入朱学勤结一庐藏书 12 种，价 570 元。后又陆续从钱处购入朱氏藏书数百种。

同月，翁方纲撰《四库全书提要稿》计 24 箱由张元济经手购入并运抵刘宅，费资 4000 元。

1913 年 11 月

由陆树藩介绍，费叔迁抵押物蜀大字本《史记》等 8 种到期，费无力赎回，遂归嘉业堂所有，加上息，价 2230 元。同月，由缪荃孙经手购入董康（授经）诵芬室藏书 7 种，价 530 元。

1913 年 12 月

制作南雍本二十一史书箱。

1914 年 1 月

缪荃孙赠刘承幹抄本 4 种。

1914 年 4 月

购入缪荃孙送来的翁方纲未刊诗稿等 2 种，价 100 元。

1914 年 5 月

同月，从朱甸卿处购入浙江宁波范氏天一阁原藏明刻 5 种、明抄本 1 种。后又从柳蓉春、陈立炎等书商处购入数十种。

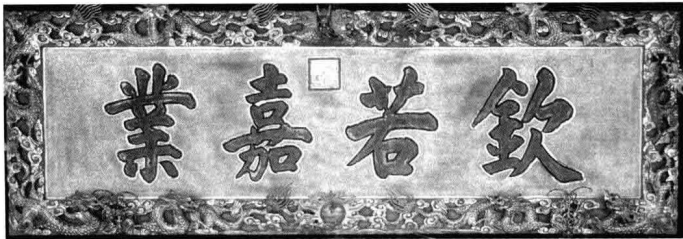
《叶天寥年谱》校迄。

1914 年 8 月

逊帝溥仪以刘承幹报效德宗崇陵植树经费，“谕旨”赐给匾额。

1914 年 9 月

梁鼎芬奉护“钦若嘉业”匾至上海刘宅，并劝刘以“嘉业”名堂、名刻。



钦若嘉业匾.....→

1914 年 11 月

刘承幹托杭州述古堂老板李宝泉向浙江图书馆抄录《炎缴纪闻》。

1914 年 12 月

蒋汝藻代购礼王府旧物殿版《古今图书集成》7000 余册，装书的楠木盒有 500 余只。

1915 年 1 月

派往湖南购湘阴郭调元旧藏《汉书》、《后汉书》之人携两书到沪，书价 3000 元，另付书商王锡生 300 元酬劳。



宋槧《汉书》.....→

同月，缪荃孙转来清史馆馆长赵尔巽（次珊）函，聘刘承幹为清史馆名誉纂修。

1915 年 4 月

购入王秉恩所藏徐松从《永乐大典》辑录的《宋会要》稿，价 1100 元。

1915 年 5 月

刘承幹迁入爱文义路新宅，1937 年之后迁出。
同月，为雕刻《景宋四史》，影写宋字的饶星舫和刻手陶子麟入住嘉业堂。

1915 年 9 月

以 680 元从柳蓉春处购入贵州独山莫友芝影山草堂藏书 13 种，后又多次购入百来种。

1916 年 2 月

购入翁方纲手稿 2 种，价 1570 元。

1916 年 6 月

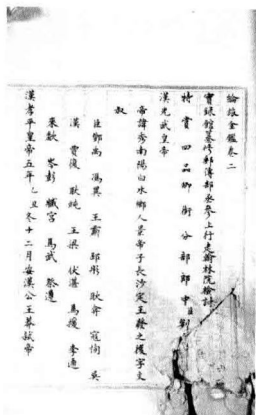
从钱长美处购入太仓缪荃甫东仓书库藏书 23 种，价 550 元。

1916 年 9 月

从陈立炎（琰）的古书流通处购入浙江宁波卢氏抱经楼藏明抄本《明实录》，价 7000 元；其他明刻明抄 92 种，价 13600 元。后又陆续购进抄本《旧五代史》等。

1917 年 3 月

章缙奉到溥仪御书“抗心希古”匾。刘承幹因与章缙合纂《纶旅金鉴》进呈并进呈所刻书籍而获此匾。



纶旅金鉴.....→

1917 年 4 月

王国维偕日本学者富冈谦藏到嘉业堂观书。
同月，刘承幹向潘明训借到其宝礼堂所藏宋蜀大字本《史记》80 册交叶昌炽作校勘用。

1917 年 7 月

浙江诸暨孙问清藏书 16 种，包括宋槧《鹤山大全集》、《诸葛武侯传》等为嘉业堂购入，价 6200 元。
同月，经陆树藩介绍，广东番禺徐绍桢所藏宋槧 1 种、元槧 4 种为嘉业堂收购，价 1800 元。

1917 年 11 月

日本学者内藤虎次郎、稻叶岩吉等三人持罗振玉介绍函，由王国维陪同至嘉业堂观书。
同月，日本国民新闻社社长德富苏峰、上海日本春申社记者西本省山经罗振玉介绍至嘉业堂观书。

0 大
1 事
3 记