



新视野教师教育丛书·专业养成系列 | ZHUANYE YANGCHENG XILIE

教师专业发展的叙事研究

——一位中学教师的亲历亲闻

仲丽娟 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

新视野教师教育丛书·专业养成系列

教师专业发展的叙事研究

——一位中学教师的亲历亲闻

仲丽娟 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

教师专业发展的叙事研究：一位中学教师的亲历亲闻 / 仲丽娟著. —北京：北京大学出版社，2010.7

(新视野教师教育丛书·专业养成系列)

ISBN 978-7-301-17211-7

I. ①教… II. ①仲… III. ①中学—教学研究 IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 092323 号

书 名：教师专业发展的叙事研究——一位中学教师的亲历亲闻

著作责任者：仲丽娟 著

丛书策划：姚成龙

责任编辑：姚成龙

标准书号：ISBN 978-7-301-17211-7/G·2857

出版发行：北京大学出版社（北京市海淀区成府路 205 号 100871）

网 址：<http://www.jycb.org> <http://www.pup.cn>

电子邮箱：zyjy@pup.cn

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752013

出版部 62754962

印 刷 者：北京飞达印刷有限责任公司

经 销 者：新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 14 印张 280 千字

2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

定 价：32.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：(010) 62752024 电子邮箱：fd@pup.pku.edu.cn

序

刘良华

我个人提倡叙事研究，而且我个人更愿意冒被指“有叙事无研究”的风险而提倡尽量减少“议论”，以便保持“叙事”的流畅与纯粹。也因此，读完全书后，我更感兴趣的是仲丽娟老师所讲述的教师专业发展的故事本身。

本书讲了十位老师的故事，包括仲丽娟老师本人和一位校长的故事。

一是黄燕子的故事。黄燕子热爱新闻，但不是科班出身。与大学老师的合作，与电视台记者的交流，使她本人的专业素养得到迅速提升。

二是吴迪的故事。她认为自己内向，但当投入到她所喜欢的教学中去的时候，她变得生动而有活力，与平时判若两人。碰到辩论、上公开课、做学术报告时，她声音洪亮，魅力四射。她讲课生动有趣、条理清晰，声音饱满而有激情；板书虽不多，但用词洗练。据说她成功的主要因素一半来自“天生”的禀赋，一半来自强大的“反思意识”。进入职业生涯中期的“高原期”之后，她另辟蹊径，寻找教育生涯的第二成长曲线，开始一个新的生命周期。为了突破瓶颈状态，她考取了上海师范大学数理学院物理系的教育硕士，选择继续深造。

三是茅以蕙的故事。她是年轻的高级教师。刚参加工作时，她就醉心于业余学习，学外语、学电脑、和学生一起读名著。没有功利心的学习使她在31岁就评上中学高级职称。此后，经过努力，她考上华东师范大学中文系，攻读教育硕士。她曾在南京的高中开设“名著导读”课并获得成功，但到了上海的新学校后，学生不喜欢她的课，她很苦恼。于是，她研究学生心理，重新设计课程，更名为“与名著亲密接触”。中学教师一般在35~40岁能够晋升高级职称，但成为特级教师 and 各类名师的人总是凤毛麟角。因此，目前的教师职称评定不能激励教师终身发展。没有希望、过于稳定的工作很容易使教师进入“职业倦怠”，消磨掉他们的发展热情和对精益求精的追求。但是，在茅以蕙身上，我们看到的是她“不甘平庸”的对理想的追求。

四是李冬的故事。

五是肖秋的故事。肖秋和李冬的故事合在一起。他们两人上同一个班，教同一门校本课程，开设“初中应用数学”。但是，课程开发到一半，李冬提出退出课题组，肖秋只得一人走完后面的路。他们的课程开发历经曲折。

六是陈时序的故事。他是一位省重点中学的“特级校长”，也是一位“改革校长”。他在学校发起了一连串的“教职工代表大会制度”改革、“人事制度”改革、“教学管理”改革、“课程”改革，在当地教育界引起了轰动。他也因此一度引起非议，被学生和家长误解。他的经验是：“外圆内方”，“教学改革、科研兴校与教师福利一个都不能少”、“改革要走小步，勤迈步，一步三回头”。

七是常毅的故事。他曾在江西插队，当他带着大大小小的行李回到上海时，在众多行李中，有一包东西非常特别，里面装的是数不清的读书卡片。这些读书卡片记载着他摘录的经典语句和阅读心得。他的电脑里也有自己的文章，还有学生的作文、读书札记、摘录、其他学者的学术论文，等等。他用卡片和电脑文件实现个人化的“知识管理”。他在上海一所普通完中担任副校长11年，之后，主动辞去副校长职位，调到另一所九年一贯制学校专心从事语文教学。他反思和审视了已有的语文教育价值观。他发现“体验”一词在《全日制义务教育语文课程标准》中成了高频率词，出现了18次。这引起了他的兴趣。他试行“体验作文”，强调学生“亲身经历”中的独特感受。他的“体验式阅读与写作”取得了一些成果，后来被称为“生命体验读与写”。区里也成立了以他的名字命名的工作室。

八是刘布谷的故事。这位老师的职业生涯之路走得不怎么顺畅。究竟是什么因素影响了这位老师的职业生涯的发展？这是刘布谷故事的重点所在。

九是陆鸣的故事。在职业生涯发展的关键期，她加入了华东师范大学叶澜教授的“新基础教育”实验研究团队。她是一位“在反思中走向成熟的小学班主任”。

最后是仲丽娟老师自己的故事。

仲丽娟老师成长的关键事件是她亲身经历了“调查研究”与“叙事研究”。她曾写了一篇文章——《信息技术应用于英语课堂教学的有效性研究》。同行的意见使她开始学会通过“调查”的方式“用证据说话”。后来，在朋友的推荐下，她开始关注“叙事研究”并推动她的同事组成合作研究的团队。叙事研究与调查研究原本就有内在的关联，二者共同培育了仲丽娟老师“用事实说话”、“拿证据来”的实证精神。

为了把学校的课题做深、做实、做透，她组织了每月一次的定时间、定地点、有专人负责点评的“月课题研讨例会”。每次课题例会上，教师们以课题组为单位，介绍相关的教学案例、课堂实录、课题活动记录，等等。在活动中大家交流课题研究中碰到的困难，介绍课题研究中新的发现。

有研究意识的人，不只是为了改进专业工作而研究，他们会把研究内化为自己的生活方式。而这种内化之后的生活方式，又会推动他们以更加强大的研究意识改善自己的专业工作。为了帮助女儿出国留学，仲丽娟老师和女儿一起经历了留学申请的全过程。因她对美国大学非常熟悉，于是她和三位同事一起在高二年级开设了研究型课程“走近大学——中美大学比较”，他们推动学生从社团、宿舍、食堂、交友、课程、教学方式、评价方式、就业指导等14个方面对中美大学进行了比较。他

们查阅英文网站，到大学做问卷调查，写研究报告。

除了调查研究和叙事研究，仲丽娟老师还讲述了她自己的专业成长的另外一个关键事件。她本人读研究生时学习“比较教育”这门课，主讲教师详细讲述了美国、英国、法国、日本等国在国家、地方、学校“三级课程管理”体系下的课程比例，并介绍了一些生动的案例。这使她对“课程开发”这个主题“很感兴趣”。她本人是学校的科研室负责人。为了在全校推动校本课程开发，营造科研氛围，她创办了《J大学附中教育科研简报》，多次向全校教师推荐、介绍“校本课程开发”的研究文献。为了使管理规范，她根据课程的要素，模仿并改造书上的做法，制作了《校本课程活动记录本》。2005年10月，她的课题“校本课程开发中教师专业成长的叙事研究”结题，结论之一是“职业生涯中期教师队伍发生分化”。2006年，她开始研究职业生涯中期教师的专业发展问题，探寻产生职业倦怠的原因，集中关注“职业生涯中期”教师专业发展的特点、困惑、提升路径等问题。

仲丽娟老师所使用的方法仍然是调查研究和叙事研究。或者，更准确地说，她使用了调查的叙事研究。她的看法是：叙事研究不仅是写作方法，也是研究方法。

为了叙事，她大量地调查，尤其做了大量的访谈工作。访谈的过程成为研究者和被研究者互动交流的过程，也成为双方不断反思各自职业生涯的过程。接受访谈的老师在拷问自己和重新认识自己后感叹：“在认识你之前，我从来没有仔细审视过自己的校长生涯。”“在你的追问中，我开始理清自己的研究脉络。”“感谢你给了我一个结束过去，正视环境，剖析自我，走向新的生活的机会。”

她的研究资料主要来源于她本人的工作经历、对教师的访谈、课堂观察、教师自传、读书笔记、备课笔记、外出活动的感受及反思、教师和学生的“课程故事”、《校本课程活动记录》、学校资料室的照片、录音录像等资料。然后，她采用“扎根理论”的方式，对资料进行分析，结论来自于对资料的处理和分析。

阅读这部书稿，我不时被仲丽娟老师的研究智慧和工作精神所感动。我亦相信，任何亲自做过教育研究的老师，只要拿起这本书，都会被仲丽娟老师的这种研究智慧和工作精神所感动。

这本书讲述的既是“教师如何做研究”的故事，也是“教师专业发展”的故事，尤其与众不同且难能可贵的是，它讲述了亟待解决但却极少有人关注的“职业生涯中期的教师专业发展问题”的故事。

（作者系华南师范大学教育科学学院教授）

引论 教师专业发展的路径探索——十位教师如何走进我的研究视野	1
一、研究背景：从“校本课程开发”到“职业生涯中期”	1
（一）为何选择“校本课程开发”	1
（二）为何选择“职业生涯中期”	4
二、研究主题：教师专业发展	4
（一）从“研究目的”到“研究主题”	4
（二）与研究主题相关的核心概念	5
三、研究方法：叙事研究	9
（一）“叙事研究”文献概述	9
（二）本文对“叙事研究”的概念界定	12
（三）选择“叙事研究”的缘由	13
（四）“叙事研究”过程中我的困惑及探究	14
四、研究对象：教师、校长和“我”	17
（一）十位教师简介	17
（二）为什么选择这十位教师	18
五、几点说明	20
（一）本研究的资料收集与分析	20
（二）若干研究假设和意义	20
（三）研究结果的呈现	21
（四）对伦理、信度、效度、推广度的考虑	22

第一部分 校本课程开发中教师的专业成长

第一章 利用大学资源开发社团课程的新手教师：黄燕子	24
一、案主素描	24
二、课程开发现场：“教你如何做小记者”	24
三、“新手上路，请多关照”：影响案主课程开发和专业发展的因素	28
（一）生活学习经历是黄燕子在校本课程开发中获得专业发展的基础	28
（二）与大学教授合作，拓展课程资源，使黄燕子得到迅速成长	30
（三）学校对新手教师的影响	30
四、我的思考：新手教师是否适合参加校本课程开发	31
（一）新手教师在职业生涯初期应当接受基础性培养	31
（二）新手教师需要外界的专业支持	32
（三）新手教师需要系统实践知识的提升	32
第二章 在反思中调整探究课程的学科教师：吴迪	33
一、案主素描	33
二、课程开发现场：从“物理导学网”到实验教学	33
三、“好教师一半是天生的”：影响案主课程开发和专业发展的因素	37
（一）父母、师傅是吴迪发自内心热爱教育的榜样	37
（二）个人素养是成功开设校本课程的前提	38
四、我的思考：“反思”对校本课程开发有怎样的作用	39
（一）“反思”贯穿于吴迪校本课程开发的全过程	39
（二）吴迪的反思给我们的启示	41
第三章 重视学生兴趣、开发名著阅读课程的高级教师：茅以蕙	43
一、案主描述	43
二、课程开发现场：“与名著亲密接触”	43
三、“不在阳台上看风景”：影响案主课程开发和专业发展的因素	46
（一）愿意带领学生与一个个高尚的心灵对话	46
（二）不甘平庸又立足于现实，不为职称所累	46
（三）课题组同事之间的启发和帮助	47
四、我的思考：校本课程开发要不要以学生的兴趣为本	48

第四章 从合作到单独开发应用性数学课程的教师：肖秋、李冬	50
一、案主素描	50
二、课程开发现场：“初中应用数学”	50
三、资源共享、智慧聚合：影响案主课程开发和专业发展的因素	54
（一）日常探讨中生发的合作	54
（二）现实生活中的理想主义者	56
四、我的思考：他为什么选择退出	57
延伸阅读	58
一、我在校本课程开发中的田野日记选	58
二、J大学附中校本课程开发教师问卷调查报告	66
三、黄燕子和学生的课程日记	71
四、茅以蕙的课程故事	74
五、一位毕业生眼中的物理教师吴迪	76
六、学生“测量操场”课程日记	76
七、“初中学生喜欢怎样的老师”调查问卷及调查报告	79
八、“校服大调查”问卷及调查报告	81

第二部分 职业生涯中期教师的专业发展

第五章 徘徊在理想与现实之间的特级校长：陈时序	86
一、案主素描	86
二、生涯中期发展旅程	86
（一）无奈中成为校长	86
（二）待业后的爆发	88
（三）全市首开先河的改革	89
（四）不惑之后去南方寻梦	94
（五）酸甜苦辣话“校长”	96
三、我的思考：改革是改革者的双刃剑	98
（一）在大胆改革中实践教育理想	98
（二）校长的教育科研能力促进学校的改革与发展	99
（三）校长专业发展要经得起改革的洗礼	100

第六章 追求卓越的特级教师：常毅	102
一、案主素描	102
二、生涯中期发展旅程	103
(一) 夯实学科专业知识的基础	103
(二) 践行“新基础教育”	105
(三) 分享实践智慧	109
三、我的思考：锲而不舍成就教师职业生涯	111
(一) 职业生涯起点不高，不影响教师专业发展的高度	111
(二) 职业生涯中期后段，也有跨越性的发展	111
第七章 “性格决定职业发展轨迹”的中级教师：刘布谷	113
一、案主素描	113
二、生涯中期发展旅程	114
(一) 六年一觉“扬州梦”	114
(二) “U”型四年	117
三、我的思考：性格与教师的职业生涯	121
第八章 行走在理论与实践之间的高级教师：吴迪	123
一、案主素描	123
二、生涯中期专业发展旅程	123
(一) 案例获区一等奖前后	124
(二) “片长”岗位的锤炼	126
(三) 读硕士“悟”出理论框架	129
三、我的思考：教师专业发展的“第二曲线”	130
第九章 在反思中走向成熟的小学班主任：陆鸣	132
一、案主素描	132
二、生涯中期发展旅程	132
(一) 四易其稿的“班级计划”——与专家对话中的反思	132
(二) “孙悟空自律我能行”——寻求理论支撑的自觉反思	134
(三) “陆鸣班级建设法”——开放心态下的积极反思	137
三、我的思考：在专家和理论的引领下自主反思	139
延伸阅读	141
一、三位校长评述“特级校长陈时序”	141

二、听刘布谷的课	144
三、三位教师评述刘布谷	146
四、陆鸣所在学校校长谈骨干班主任群体的培养模式	148

第三部分 学校科研与管理中“我”的专业生长

第十章 研究中体验幸福的中学科研室主任：“我”	152
一、自传：工作着，研究着，服务着	152
（一）学习“研究方法”	152
（二）耕耘“校本”之田野	153
（三）确定未来研究方向	154
（四）与教师们共成长	155
二、旁白：他人眼中的“我”	157
（一）领导：管理故事	157
（二）同事：工作故事	158
（三）家人：生活故事	163
（四）“学者”：学习故事	166
（五）朋友：助手故事	168
三、专家的思考：从“我”到“我们”	171
结论 十位教师故事的总述与思考	174
一、校本课程开发教师故事的总述	174
（一）校本课程开发中教师专业发展的共性表现	174
（二）校本课程开发中促进教师专业成长共同因素	176
（三）校本课程开发中阻碍教师专业成长的因素	176
二、职业生涯中期教师故事的总述	177
（一）职业生涯中期教师的专业发展呈现复杂的态势	177
（二）“教师个人实践知识”是职业生涯中期优秀教师专业发展的重要体现	178
（三）教师专业发展的内在动机影响生涯中期教师的发展	180
（四）学校组织文化和管理体制影响生涯中期教师的专业发展	180
三、对若干相关问题的进一步思考	181
（一）“教师专业发展指向”的功效	181
（二）师傅和家庭对职业初期教师的影响	182

(三) 职称晋升对教师职业生涯的影响	185
(四) 职业倦怠——影响教师职业生涯中期发展的关键因素	186
(五) 教师个人专业发展规划——推进教师持续发展的有效手段	187
(六) 校长对教师专业发展的作用	188
四、给专业发展浪潮中校长和教师的建议	188
(一) 给校本课程开发教师的建议	188
(二) 给职业生涯中期教师的建议	190
(三) 给学校科研与管理教师的建议	191
(四) 给校长的建议	192
附录 “主题式”教研的叙事探究	194
一、主题式教研是英语组的特色	194
二、主题式教研的由来和特点	194
(一) 主题式教研的由来和产生路径	195
(二) 主题来源和分类	195
(三) 选题方法	195
三、分年段主题式教研	196
(一) 六年级的朗读主题	196
(二) 七八年级的阅读主题	197
(三) 九年级的写作课	198
四、探索以英语组为主题教研	202
(一) 别具一格的《错题集》	202
(二) 中考英语模拟试卷比赛	203
五、主题式教研的保障制度	204
(一) 学校层面	204
(二) 教研组层面	204
(三) 备课组层面	205
六、瓶颈问题是缺少“理论引领、经验提炼”	205
七、讨论题	205
后记	206

引论 教师专业发展的路径探索

——十位教师如何走进我的研究视野

从2003年至2008年，我完成了互有关联的两项研究：“校本课程开发中教师专业成长的叙事研究”和“教师职业生涯中期专业发展的叙事研究”。虽然这两项研究都聚焦于“教师专业发展”，但是“校本课程开发”和“职业生涯中期”却属于完全不同的两个范畴，前者是教师专业发展的一般手段，而后者是教师专业发展的一个阶段。如果您心存疑问，下面我将从研究背景、研究文献资料、研究方法、研究对象选择、研究假设和意义、研究伦理等方面作一个大致的说明，希望带给您别样的感受。

一、研究背景：从“校本课程开发”到“职业生涯中期”

（一）为何选择“校本课程开发”

我对校本课程开发的认识过程不仅是我选题的重要背景，而且勾画出一个基层学校校本课程开发管理者艰难的摸索之路。

关于“校本课程开发”，已有太多的研究和阐述，因此，我不想对它的产生背景、国内外现状、对我们的启示作累赘的介绍。有兴趣的读者甚至可以在网上看到成千上万的资料。

既然研究的背景是“校本课程开发”，当然得先介绍故事的发生地——学校。我所工作的学校是全国著名的J大学附中，是一所寄宿制公办中学，地处大学新校区。教师的人事关系隶属于大学，上海市某区教育局只代管教师业务进修。我校教师素质在全区首屈一指。许多学生家长是大学教师，他们不仅在必要时能亲自为学校开设校本课程，而且他们所属院系的硬件也可为我们所用；J大学的学生把附中作为校外实践基地，他们也乐意为我校学生开设课程。另外，多年以来，学校选修课和活动课的开设，也为校本课程的开发积累了一定的经验。

结缘校本课程是在1997年，那时，我校校长想做一个关于寄宿制学校的校本课程方面的课题，研究人员也已确定，但可惜由于种种原因流产了。

第二次是我读研究生时学习“比较教育”这门课，张民选教授详细讲述了美国、英国、法国、日本等国家在国家、地方、学校“三级管理”体系下的课程比例后，

介绍了上海市实验学校 20 年来校本课程开发的实施及成就。我听了很感兴趣。

第三次是我从 2003 年开始负责学校的选修课、活动课。偶然与学生交流,我发现有个平时并不出色的教师开设的选修课很受学生欢迎。我意识到选修课给了教师和学生与必修课不一样的空间。于是,基于以前对校本课程开发的书本认识,作为学校的中层管理者,我开始用研究者的眼光关注这一空间。

当我研究理论知识和实践案例时^①,我开始怀疑研究的新意,因为做过的学校已不少。研究校本课程开发的专家吴刚平教授给过我很多帮助。他说:“用具体实际的方案满足你们学校学生的需要,促进学生的发展,促进教师的专业成长和个人潜能的发挥,这就是你的新意。你的亮点便是实施校本课程过程中的点点滴滴。”

2004 年,我开始用理论指导实践。作为管理者,我首先分析了学校现状。

为了在全校推动校本课程开发,营造科研氛围,我创办了《J 大学附中教育科研简报》,多次向全校教师推荐、介绍“校本课程开发”的研究文献^②。

为了使管理规范,我根据课程的要素,模仿并改造书上的做法,制作了我校的《校本课程活动记录本》。

2004 年 6 月,我用自制的问卷调查了本校学生。从统计结果来看,98% 的学生认为学校开发校本课程后,自己的兴趣得到提高,对教学很满意。可是,从我平时的观察来看,事实并非如此。不少学生有逃课现象,可以说“来或者去全凭兴致”。为什么问卷调查会出现这样的结果?我反思后认为,我本让教务员去每个教室发放、回收问卷,而他们并没有认识到问卷调查的意义,图方便,直接把问卷给了任课教师。学生碍于教师的面子,给出了这样出乎我意料的答案。事后对学生的访谈证实了我的推测。初一一位男生告诉我:我上的大部分选修课都是被老师“强迫”上的。真不知这是选修课还是“逼”修课!^③

看来,研究的每个环节都马虎不得。

① 如王斌华.校本课程论[M].上海:上海教育出版社,2000;崔允漷.校本课程开发:理论与实践[M].北京:教育科学出版社,2000;吴刚平.校本课程开发[M].成都:四川教育出版社,2002;孙青华.校本课程开发政策:个案研究[D].上海:华东师大硕士论文,2002;吴绪平.高中化学校本课程开发研究[D].济南:山东大学硕士论文,2003;张依武.校本课程的个性建构——上海市 S 中学校本课程开发的实践分析[D].上海:华东师大硕士论文,2003;乐燕.兰州市 h 小学校本课程开发的行动研究[D].兰州:西北师范大学硕士论文,2003;林一钢.校本课程方案评价研究[D].上海:华东师大硕士论文,2003;董璐.校本课程意义下的中学数学研究性学习[D].北京:首都师范大学硕士论文,2003;孙青华.推广校本课程开发政策:个案研究[D].上海华东师大同等学力申请硕士学位论文,2002;张永谊.校本课程开发的困惑与思考[J].教学与管理.2000(6);傅建明.校本课程支持策略的探讨:英国伦敦教育当局的经验[J].教育发展研究,2000(4).

② 如:从“选修课和活动课”走向“校本课程”——“江苏省锡山高级中学校本课程”个案研究.科研简报 2003 年 11 月 10 日第 4 期;校本课程教师层面的课程方案,选自吴刚平.校本课程开发[M].成都:四川教育出版社,2002:128—133,科研简报 2003 年 12 月 11 日第 5 期;浙江省新昌中学创新性校本课程的运行机制及开发种类介绍.科研简报 2004 年 2 月 8 日第 8 期。

③ 2004 年 6 月 12 日我对学生的访谈。

我对教师做了开放式问卷调查，并写成 15000 字左右的调查报告。经过一年多的实践，我才认识到，并不只是照着理论做就行了。理论是去情景化、带有一定普适意义的抽象概念，它描述的更多是一些共性的东西。每一所学校在运用理论指导实践时，必须根据自己的实际情况把理论具体化、个性化。

2004 年 9 月，新的一学期开始了。我首先对学生的兴趣进行问卷调查，结果显示：学生选的绝大多数是体艺类课程。记得访谈时^①，曾有学生偏激地说，上课都被塞“饱”了，课余还用得着“吃”吗？

最后，我决定以学生的兴趣来开课，主要想做个尝试。

随着上海“二期课改”的深入，区里要求每所学校都要成立“课程委员会”，我校也成立了，校长挂帅。但从我以下的叙述中，读者可以发现组织成员没有调动起来，从头到尾实际上是我一人的孤军奋斗。我开过教师会议，向教师讲解课程概念，但他们还是习惯于“你要求干啥就干啥”。我原来的想法是：让每一位开发课程的教师主动为校本课程的质量负责，在课程开发的过程中形成研究意识，真正关注学生的兴趣与个性发展；让教师尝到校本课程开发的乐趣，得到专业发展。但我的设想在我的能力范围内是不能实现的。

我试着去寻找问题的症结。恰巧区里几所教学质量较高的学校联考，我们有个年级的数学成绩不理想。考试分数像无形的网，罩得教师们喘不过气来，谁还有心思课程开发那不能当饭吃的玩意儿？而区里搞的综合测评，倒使学生在校本课程开发中的表现有了一席之地，可是能否跟升学考试挂钩，如何折算成具体的分数，诚信如何，又引发了新的讨论。事实上，校长对我的工作很支持。我们买资料，去外地参观、取经、请专家做报告，经费方面他从来都是慷慨的。我给他看校本课程方面的书，他在两周内看完了，并写了十几页的读书笔记与我交流。我邀请他参加课题组研讨会，邀请他听课，他都能及时并有始有终参加。这对于公务缠身的校长，是非常不容易的。但由于我们学校行政上属于大学、业务上由区教育局代管，由于校长的年龄、兴趣，由于学校升学率一直很好，再加上家长的期望值高等多方面的原因，本校在政策上没有实质性的措施，没有在教师考评、课时、职称评定等方面有所倾斜。我认为，没有评价作保障，任何学校都不能开发出质量优良的校本课程。我深刻地认识到“课程开发的第一责任人应该是校长”。

我对自己是否能坚持研究校本课程开发有些彷徨，但这几年的“校本情结”让我不忍放弃。回想我和教师们开发校本课程的曲折历程，我觉得在专业方面我们得到了成长。我又想起教师们在开放式问卷中的反馈，有的教师提到在课程开发中“教学相长”；有的提到初步具有课程意识；有的意识到专业的局限，这说明校本课程对教师的发展起着良好的推动作用。于是，我决定从我可以把握的角度入手，即

^① 2004 年 9 月 4 日我对学生的访谈。

在校本课程开发的背景下，探究教师的专业成长。

（二）为何选择“职业生涯中期”

2005年10月，我的课题“校本课程开发中教师专业成长的叙事研究”结题，结论之一是“职业生涯中期教师队伍发生分化”。为什么教龄在10至25年，也就是年龄大约在30岁至50岁的教师充满了职业的动荡？分析这些教师，从发展动机上看，有的教师追求自我完善，在教学实践中不断反思，“不愿坐在阳台上看风景”，深深卷入课程改革的浪潮中；有的教师迫于行政压力、学生分数、周边人的风言风语，而放弃教学研究。从职称来看，高级职称教师分成两类：具有更高的追求，希望成为特级教师或教育教学专家；处于专业发展的“高原期”，难以突破，也不想突破。中级职称也分为两类：希望在职称上得到提高，但难以实现，内心呈苦恼状态；没有进取心，打算以中级退休。为什么同样处于职业生涯中期，教师们呈现出如此不同的心理状态和精神状态？如何才能使停滞不前的高级教师焕发从前的职业光彩？如何使内心苦恼的中级教师得到提升？如何使教师成为课程改革的弄潮儿，在大风大浪中体验职业的乐趣？作为学校教科室主任，我的学校管理工作是设计并实施教师校本培训项目，带领全校教师进行教育教学课题研究和校本课程开发。如果我能找到以上问题的答案，是不是能对我的工作更有帮助？

有研究者认为^①，大部分人平时职业生涯用的时间占可利用的社会活动时间的71%~92%。职业生涯活动伴随了我们大半生，选择一种职业就是选择一种生活，它在我们有限的生命中占据了极为重要的位置。教师的职业生涯与专业发展紧密相连，拥有成功的职业生涯自然拥有良好的专业发展，也能拥有幸福快乐的人生。因此，研究职业生涯、研究教师专业发展具有重要意义。

二、研究主题：教师专业发展

（一）从“研究目的”到“研究主题”

2003年至2005年，我成立课题小组，研究“校本课程开发中教师的专业发展”，目的是了解教师们在校本课程开发中其专业是否能得到发展，如果能，将体现在哪些方面？提高程度能有多大？在这个课题中，“促进教师专业发展”是我的研究目的，而非研究主题。

2006年，我开始研究职业生涯中期教师的专业发展问题，探寻产生职业倦怠的原因。我的假设是不求上进的教师缺少职业理想和目标。如果他们制订了教师专业发展规划，心中有愿景，就能避免职业倦怠。我通过实地调研来验证假设。

^① 孟万金. 职业规划——自我实现的教育生涯 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2004：3.

我对参加“校本课程开发”课题组中的几位教师（吴迪、肖秋、黄燕子等）进行了访谈。访谈提纲^①的主要内容如下：

- （1）教师职业生涯规划与教师专业发展规划哪一个更符合学校现实？
- （2）有没有必要制订规划？
- （3）规划应该由谁制订？是教师本人还是学校？
- （4）规划的主要内容是什么？
- （5）对规划是否应该有监督或评价机制？
- （6）衡量规划实现的指标是什么？

整个访谈从规划的必要性、主体性、结构问题、评价问题四个方面展开。

访谈后整理出的资料共3万多字。教师们认为：第一，“教师职业生涯规划”比“教师专业发展规划”范围广，因此，“教师专业发展规划”更符合学校现实。第二，有必要制订教师专业发展规划，但是，三至五年比较合适，制订长期规划很难，因为社会和个人不确定因素很多，往往是走一步看一步。第三，规划应该由自己制订。规划的内容主要是教育、教学、科研等方面。第四，规划制订后不需要检查，更不需要考核，因为制订规划是自己的内需。但是，在实施规划的过程中，外部支持很重要。

在调研的基础上，我申报成功区级重点课题“职业生涯中期教师专业发展规划的叙事研究”，并举行了专家研讨。专家们一致建议我去掉“规划”二字，因为制订规划只是促进教师专业发展的手段之一，如果我聚焦于“规划”本身，无疑限制了自己的研究思路。于是，课题改为“教师职业生涯中期专业发展的叙事研究”。

从2006年初到2008年底，我又花了三年时间，集中关注“职业生涯中期”教师专业发展的特点、困惑、提升路径等问题。在这个课题中，研究目的和研究主题实现了合二为一。

回顾我的“教师专业发展”研究历程，从最初的“研究目的”，到现在的聚焦教师专业发展，我找到了自己最喜欢的研究领域和主题，并学会从更多的学校情境和研究视角将它拓展下去，深挖下去。

（二）与研究主题相关的核心概念

1. “教师与课程开发”研究概述

20世纪60年代，斯腾豪斯（Stenhouse, L.）提出“教师即研究者”策略，接着埃利奥特（Elliot, J.）进一步提出“教师成为行动研究者”策略，凯米斯（Kemmis, S.）等人提出“教师成为解放性行动研究者”策略，这些策略既是逐渐增加教师课程开发参与程度的策略，也是不断提高对教师专业化程度的要求，促进

^① 访谈提纲的制订得到了上海师范大学白益民博士的帮助。