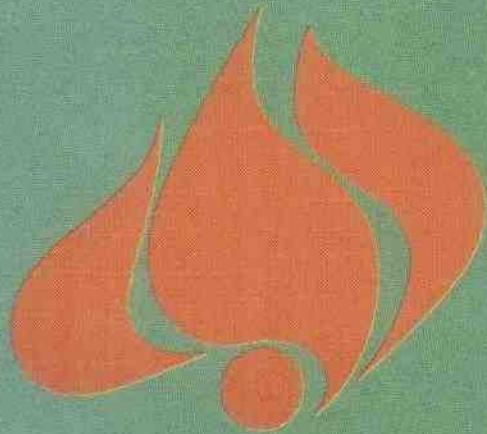


青  
春  
梦  
痕

赖海晏 著



赖海晏 著

# 青 春 梦 痕

新世纪出版社

粤新登字 02 号

青春梦痕  
赖海晏 著



新世纪出版社出版发行

广东省新华书店经销

广州番禺市印刷厂印刷

(番禺市环城西路工农大街45号)

787×960毫米32开本 4,75印张 70,000字

1993年1月第1版 1993年1月第1次印刷

印数1—5,600册

ISBN 7-5405-0572-9/G·174

定价 3.20元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与本厂联系调换。

## 出版者的话

“青春梦痕”是一个美丽的比喻。

本书是少男少女的益友良师。

在改革开放，解放思想，发展商品经济的今天，引导少年一代健康成长，是一个迫切而又带根本性的任务。本书以少男少女乐于接受的形式，以大量中外杰出人物为例证，谈古道今，议事说理，在潜移默化中对少年读者进行理想教育。

众所周知，一个人要安身立命，要干一番事业，造福社会，报效祖国，就必须在少年时期立定志向和养成良好的习惯。在这本书里，作者温言细语，循循善诱地和年轻人探讨人生和社会，以感人的爱心诱导他们立大志，爱惜青春，把握今天；启发他们在实现人生理想的途中，既要做有奋斗精神的强者，又要合群和乐于助人。本书还谈到如何养成勤奋、好学、坚韧、务实、刻苦、强身的生活态度和习惯等等。

没有过多的抽象大道理，富于针对性和系统性是本书一大特点。作者对年轻一代倾注了很多感情

和心血，溢于字里行间，或直抒胸臆，或娓娓议事，情文并茂。因此，阅读本书不仅可以陶冶情操，而且可以获得散文艺术的审美愉悦。

# 序

秦 牧

《青春梦痕》，是一本专门写给少男少女们阅读的小品集。这个年龄的男孩子、女孩子睁着充满憧憬神情的眼睛，好奇地四处寻找智慧，像一块海绵吸水似地接纳新知。多阅读这一类课外读物，是再好不过了。

本书的作者赖海晏同志是位老编辑，曾经主持过《南方周末》编务，他很熟悉青少年的心理状态。可以说他自己就是一个天真未泯的“大朋友”。在书前，他这样写道：“我用自己的业余时间，夜深人静的时候，在灯下写着写着，用笔同年轻朋友们谈心，并想在这种漫谈中，介绍古今中外杰出人物如何把青春之梦转化为现实的生动故事，供青少年朋友步入人生时作为参考。”话不长，但是讲得很完全，很清楚。我就是不多讲什么，读者也会知道这本书内容，是怎么一回事了。

赖海晏拿了本书的目录和一部分稿子给我看，问我这样子写好不好，我披阅了一遍之后，总的感

觉是：行！好！它文字流畅、篇幅短小，故事很多、议论风生，这类笔墨正是少男少女们所喜爱的。它具有青春气息，引人入胜。读这一类作品，少年读者不会感到吃力，既可以学习怎样写流畅的文字，又可以受到美德的熏陶，还可以增广见闻，可以说一举三得。

年轻人最喜欢轻松、形象、美的、琅琅上口的作品了。本书分成五编，各编的题目分别叫做《斑斓之梦》《青春之帆》《寻梦之舟》《群飞之雁》《强者之歌》等等。在每“编”之前各有一首小诗概括表现其中内容，例如《群飞之雁》这首中，作者这样写道：

友谊是不涸的湖，  
群体是炼钢的炉；  
如果你把别人放在心上，  
你便永远不会孤独……

从这一类片段，读者很可以领略本书文字风格的一斑。

赖海晏是一位勤勤恳恳、老老实实的人，我和他认识多年，深知他的品格。他告诉人家应该怎样做的，他自己也就怎样要求自己。他告诉少年读者们的话很平常，但是也很重要。按照他的话办，选择自己的生活道路，是不会错的。少年朋友们正处在金色年华，精力旺盛，好奇好胜，梦想很多，也

敢作敢为。这些都是优点。但是不少人，伴随优点存在的，也常有好些缺点，例如不切实际、易热易冷、缺乏毅力、害怕艰苦等等就是。在这个青春时期，循着正确的道路走，不要跨进邪门歪道，是很重要的。如果有一个像是幽灵的声音这样呼唤道：“人生不过像一场梦，整天吃喝玩乐最舒服，什么学习，什么纪律，见鬼去吧！”或者：“跟着感觉走，我想干什么就干什么，谁也别想来管我！”这一类话，可能有些年轻人听来十分舒服，但是照着办，前面就是布满了陷阱的泥泞险途，走着走着，自己就可能跌得头破血流，甚至陷于万劫不复的境地了（有些少年人正是沿着这样的路标走上吸毒、犯罪的道路的）。但是循着热爱学习，热爱劳动，确立理想，乐于助人，接受合理纪律约束的道路，人却可以找到光明的地方，充分发挥自己生命的价值。像《青春梦痕》这一类的书，就是热情的大朋友善意地帮助年轻人走上正道的作品。

国外有这样一句谚语：“年轻时代的学习，像是用雕刻在石头上，老年时代的学习，像是用手杖划在沙滩上。”祝年轻朋友们好运，能够在少年时代就在心头盖上真理影响的印记。这种印记，将使你终生受用不尽。

1992年6月·广州

# 浇灌理想绿洲的甘泉

-----《青春梦痕》序

李钟声

40多岁……人生事业的收获期，又有多少青少年时代无法理解的紧张和烦恼呵！

我在多年既当编辑又当作家的生涯中，各种烦恼也算碰到不少。而这其中，时间不够用的烦恼也许是一个比较突出的烦恼了。比如上一个星期吧，刚刚陪 16 个省市的文艺副刊主编们访问了珠海南区，归来行李甫卸又连续奋战了两晚，完成了《广州文艺》朝花奖评委 20 多万字的读稿任务；这时却猛然想到上周临出发前，答应过为一家报纸专栏写一篇文章的事，于是又在灯下铺开了稿纸——当笔尖在方格上沙沙滑行时，如同昔日那种写稿的欢乐情感中，好似悄然增添了一种超负荷的疲累的感觉了。

无疑，这是少男少女们在生命的蓓蕾期无法理解的疲累。我说，为了你们将来到生命的收获期尽可能少出现这种疲累，从今天开始，你们就努力去锻炼你的体魄、磨砺你的意志、情操和品格吧！

——这是我昨夜一口气读完赖海晏的《青春梦痕》清样时，从心头升起的一点感受。

这本书对于正在成长中的少男少女们，无疑是一本优秀的人生教育读物了。读着它，你会像啜饮了一杯理想的甘霖，浑身充满了活力。读书、生活、做人；安身、立命、进取……这本书无疑都是很好的指南了。

《青春梦痕》与我过去所读过的同青少年谈理想谈做人的书不同，它的最大特色是引用的材料十分丰富充实。作者充分地发挥了其知识面广博丰富的特长，纵横阐阖，谈古论今；笔触所及，名人逸事、历史佳话、凡人生活……各种生动的材料尽收眼前，应有尽有。这显然十分适合正处在多梦季节、喜欢猎奇好新的少女少男们的胃口。另外，这本书在写法上没有某些青少年读物易出现的生硬说教的毛病，没有家长式的灌输，而是采用了朋友谈天谈心的方式，夹叙夹议，娓娓动人。全书以形象的生动的散文笔调，注意融入诗的意境和语言，透发出炽烈的美的情感。这本书本来阐发的是青少年将要面临严肃的人生主题，但读来却给人一种轻松而不烦闷，愉悦而不枯燥的感觉。默默的强烈的感染力，也许是这本书最为成功之所在。

《青春梦痕》是献给少男少女们的一本书，但我觉得，它对大人们——特别是当今许多为着自己的

孩子的成长而时时操心的家长们，也十分值得一读。它同样可以开阔大人的视野，充实家长们的心灵，用于调整你的人生方向和脚步，并将从这本书中得到的收获，转化为启迪孩子滋润孩子心田的养分。因此，《青春梦痕》不光对孩子，而且对大人，都是漫漫人生路上浇灌理想绿洲的一汪甘泉！

在写完这篇读后感之前，意犹未尽，我觉得还特别应该向本书作者致以深深的谢意——感谢他为青少年们写出了如此动人的书。作者赖海晏同志是一位杂文作家。他在繁忙的行政事务和写作生涯中，能如此认真、如此出色地承担和完成这本青少年读物的写作，精神着实令人感动。我曾经在去年写的一篇短文里谈到，假如广东的作家都能来为青少年们写一本有质量的书——不管是小说、散文、诗歌，或是随笔什么的，这对我们的事业和下一个世纪塑造人的大工程，那都是功德无量的事！

这一要求，对每一位有良心有责任感的作家来说，大概也不为过吧？

1992年5月2日于广州

# 目 录

## 我礼赞美丽的青春之梦

——写在前面的话 ..... 1

---

### 斑斓之梦

青春梦与航标灯	7
凌云志与事业门	12
青春梦并非肥皂泡	16
少年壮志绘新图	19
谱写壮丽的青春诗章	22

---

### 青春之帆

跨越障碍迅步跑	27
美似朝霞的青春	30
青春正是奠基时	33
青春梦能不能成为现实	36
恶梦变美梦的秘密	39
关于青春价值的一份答卷	43

---

### 强者之歌

青春之梦是强者之歌	49
-----------	----

从荆棘中踏出坦途	52
终生努力成天才	55
驱散你心中的那片乌云	58
挫折也是一所学校	61
青春年少气如虹	64
展开青春的翅膀	67

---

## 群飞之雁

友谊——照亮青春的灯	73
成人之美——交往中的加法	76
并不存在的鸿沟	79
养成美德播芬芳	84

---

## 寻梦之舟

缚住青春太阳的长绳	91
努力开发自己的潜能	95
正当旭日东升时	99
青春宏愿与点滴小事	102
奇迹靠勤奋创造	105
循序渐进臻佳境	108
绿水青山寻梦美	112
金钥匙在你手中	116

小荷才露尖尖角	120
好奇心——探索的萌芽	123
科学甘泉浇灌智慧之花	127
彩色的梦之桥	133
青春年少健翼飞	136

# 我礼赞青春之梦

- 写在前面的话

朝阳是美丽的。

大海是美丽的。

鲜花是美丽的。

幼苗是美丽的。

一切成长着、发展着、上升着、生气勃勃的事物、都是美丽的。

少男少女朋友，你们正在成长，你们正处于多梦的季节。你们的青春之梦，色彩缤纷，浪漫迷人。它包孕着朝阳的勃勃生气，鸣奏着大海雄壮的乐章，浸润着鲜花诱人的芬芳，显出幼苗那天天向上的态势……这是梦吗？是、也不是。它似幻似真，如虚如实。你们的梦想似乎是虚的，但它是生活的折射；它植根于生活。青春之梦，同理想、信念、志趣、方向紧紧相连，如同朝阳、大海、鲜花、幼苗一样，值得讴歌、礼赞！

生长在社会主义中国的青少年是最幸福的。你

们的青春之梦是最美丽的。作为一个成年人，我深切地理解，缔造共和国的长辈，为建造幸福大厦而艰苦奋斗的长辈，千千万万如同繁星一样闪耀在各个平凡岗位上的长辈们，是这样地关怀我国青少年的成长。人们都把一颗最真诚、最纯洁、最炽热的心，献给我们最可爱的年轻一代。因为，我们的事业，我们的命运，我们未来的一切，都是同你们紧密连在一起的。正因为这样，大家对你们都有着殷切的期望，愿意把自己的心血汗水化为雨露，灌溉在幼苗成长的园地上。我就是以这样一种强烈的情感写这本献给青少年朋友的书的。我希望这本书成为一座桥梁，沟通不同年龄的人之间的心灵；希望这本书成为青少年的良朋益友，在你们身边，亲切地转达千千万万关心青少年成长的人们的殷切的期望、诚挚的嘱托。青年朋友呵，请理解我愿望的真诚，请原谅我叙述的拙朴。

美梦、愿望、理想，本是难以刻出痕迹的。“青春梦痕”，是诗的比喻。然而，古今中外，无数杰出的人物的青春之梦，却留下了真实的记录，他们在青少年时期的向往，他们如何树立理想，如何培养志趣，如何让信念之星引导自己的航程，如何在人生的大海中，坚持自己在年轻时选定的方向，如何用自己的鲜血和汗水把自己青春之梦转化为现实……都留下了十分真实的痕迹。他们年青时的故事，

他们的人生的历程，他们留下的警句名言，不都印记着他们的青春梦痕吗？我是十分钦佩他们为高尚的信念而奋斗的坚强毅力的，而且对他们如何把青春之梦转化为献给人类的杰作有着强烈的兴趣。我用自己的业余时间，在夜深人静的时候，在灯下写着写着、用笔同年轻朋友们谈心，并想在这种漫谈中，介绍古今中外杰出人物如何把青春之梦转化为现实的生动故事，供青少年朋友步入人生时作为参考。同时，借此机会祝福你们：谱写出美丽动人的青春诗章！

1991年7月30日

写于翠痕居