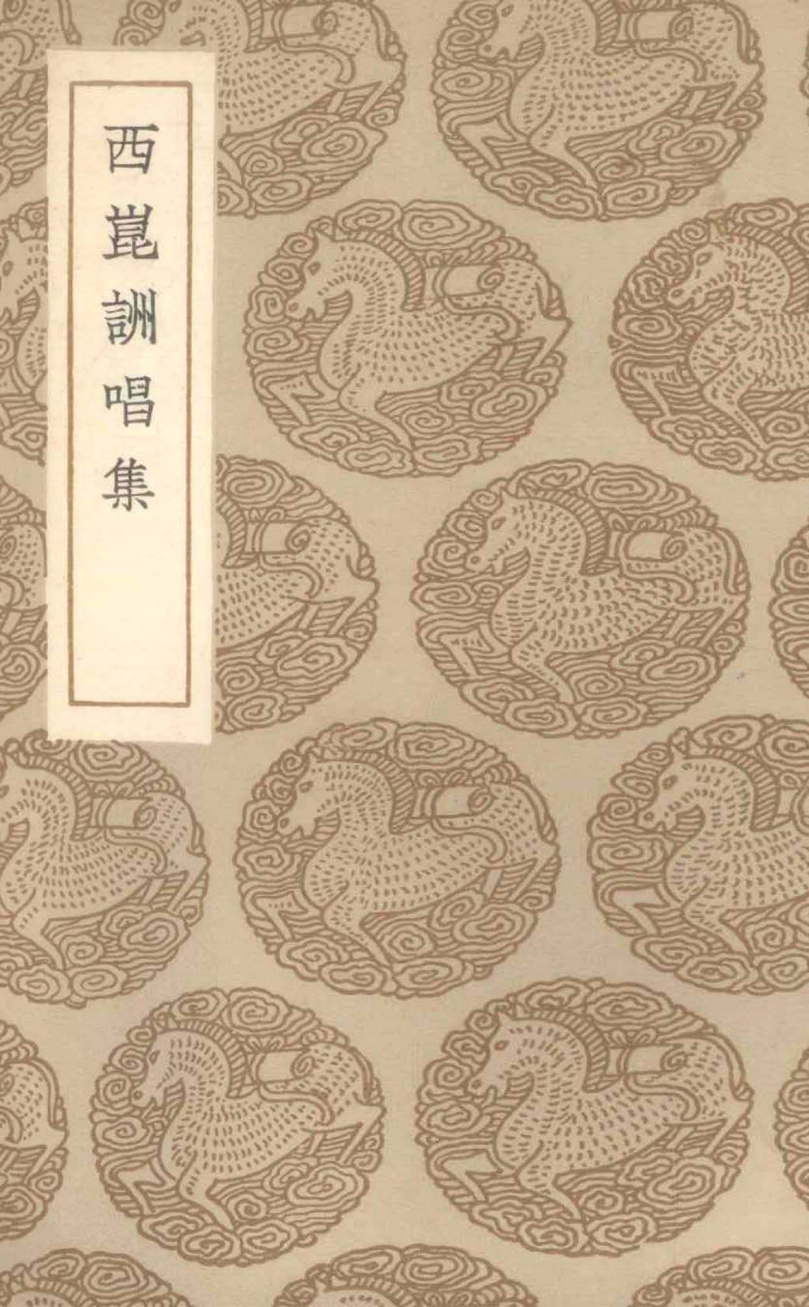


西崑
訓
唱
集





西崑訓唱集

楊億等撰

王雲五主編
叢書集成初編
西崑訓唱集

中華民國二十四年十二月初版

徐

撰者

楊億等

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

重刻西崑詠唱集序

唐二百八十年。朝以詩取士。士以詩爲業。童而習焉。長而精焉。其法同也。其義同也。其所讀書同也。所不同者。時世先後。風氣淳薄而已。初未有各樹其說。自立牆戶者也。歷來作家。或以清真勝。或以雅艷勝。門庭施設。各各不同。究於三百六義之旨。何嘗不同歸一轍哉。自宋以來。試士易制。詩各一塗。遂將李唐一代制作。四分五裂。若黃山谷。陳后山輩。雅好麤豪。尊昌黎爲鼻祖。而牽連杜工部。徑直之作爲證。遂名黃陳號江西體。或無事芻狗衣冠。專事清永澹寂。以韋孟高岑爲宗。謂之九僧四靈體。有以李玉溪爲宗。而佐之以溫飛卿。曹唐羅鄴。若錢思公。楊大年諸公。一以細潤清麗爲貴。謂之西崑體。要皆自宋人分之。而唐初無是說焉。元和太和之代。李義山傑起中原。與太原溫庭筠。南郡段成式。皆以格韻清拔。才藻優裕。爲西崑三十六。以三人俱行十六也。西崑者。取玉山策府之意云爾。趙宋之錢楊劉諸君子。競效其體。互相詠唱。悉反江西之舊製。爲文錦之章。錄成一集。名曰西崑詠唱。不隔一朝。遽爾湮沒。自勝國名人。以逮牧齋老叟。皆以不得見爲歎息。其所以殷殷於作者之口久矣。昔年西河毛季子。從吳門拾得抄白舊本。狂喜而告於徐司寇健菴先生。健菴遂以付梓。汲汲乎惟恐其書之又亡也。刻成而以剗削未精。祕不以示人。吳門壹是堂。又以其傳之不廣。而更爲雕板。嗟乎。此書之不絕如線也。乃得好事之兩家。而無虞其不傳矣。今又得閩仙朱子。從兩家之後。而三梓之。豈不欲使騷壇吟社。無有不覩是書之目。而後愉快哉。

夫三君之好是書者至矣。所以爲此書謀者亦無不盡矣。然而閨仙之意亦良苦矣。大凡人抱沈痼之疾。久服大黃甘遂。必至利削發狂而不可救。今江西之說詩家之快利藥物也。深入肺腑。十牛不能挽。則其橫溢顛蹶之禍可憂也。苟不以是書整飭之。救正之。文焉而去其鄙野。典焉而去其樸。檉儒雅清越。以入乎三百六義之中。則風雅之道。其能無愧於有唐一代之文藻歟。刻成而不以老耄舍我。屬題簡端如此。虞山簡緣馮武。

重刻西崑訓唱集序

風雅可追。韻言斯富。才人搦管。欲拂拂以成雲。逸客微吟。咸颯颯乎入耳。何況詩場好事。倣前哲之體裁。藝圃名流。爲一時之訓唱。寧非勝致。自合流傳。乃經日月之幾何。已悼篇章之淪佚。將求石室。都無二酉之藏。欲問雞林。未有千金之購。遂使前朝宿學。蔑由睹此遺書。昭代耆儒。靡不嗟爲闕典。彼夫荆南唱和。漢上題襟。抑又遐哉。宜其缺矣。虞山毛子。汲古後昆。雅善蒐羅。徧能弋獲。幾同拱壁。珍諸貝錦。奚囊偶過高軒。出自芸籤。鄴架升不覺撫書而歎也。嗟乎。西崑之製。昉於有唐。酬唱之篇。殷乎前宋。歌風咏雪。情宛轉以相關。刻玉雕金。句琳琅而可誦。無心契合。詩成應不讓元和。有意規模。賦就亦能追正始。清新體格。俱流香艷於行閒。細膩風流。一洗叫囂於腕下。樹五七言之壁壘。致足相當。追三十六之風流。真能學步。則此一集也。均屬前人之逸響。伊何昔也亡而今也存。緬惟數子之清才。恍若前者唱而後者和。假令私之爲寶。祕不示人。有美弗傳。將見嗤於大雅。微言欲絕。懼開罪於先民。爰選棗梨。亟爲剞劂。公諸同好。通韻海之津梁。贅以弁言。佐騷壇之鼓吹。絕而復續。非造物之無心。傳之其人。辛斯文之未喪。時康熙戊子孟春之吉。長洲後學朱俊升閬仙氏謹序。

西崑詠唱集序

翰林學士戶部郎中知制誥楊億述

余景德中忝佐修書之任。得接羣公之遊。時今紫微錢君希聖。祕閣劉君子儀。並負懿文。尤精雅道。雕章麗句。膾炙人口。予得以遊其牆藩。而咨其模楷。二君成人之美。不我遐棄。博約誘掖。寘之同聲。因以歷覽遺編。研味前作。挹其芳潤。發於希慕。更迭唱和。互相切劘。而予以固陋之姿。參訓繼之末。入蘭游霧。雖獲益以居多。觀海學山。歎知量而中止。旣恨其不至。又犯乎不韙。雖榮於託驥。亦媿乎緡貂。閒然於茲。顏厚何已。凡五七言律詩二百有五十章。其屬而和者。計十有五人。析爲二卷。取玉山策府之名。命之曰西崑詠唱集云。

西崑酬唱集目錄

卷上

受詔修書述懷感事二首

南朝四首

禁中庭樹三首

休沐端居有懷希聖少卿學士五首

再次首唱韻和二首

槿花四首

代意八首

漢武七首

館中新蟬六首

夜讌四首

鶴五首

公子三首

西崑酬唱集卷上 目錄

舊將四首

宣曲三首

赤日三首

明皇三首

別墅三首

無題三首

荷花四首

再賦四首

再賦七言三首

又贈絕句四首

梨四首

淚六首

七夕三首

成都三首

秋夜對月三首

前檻二首

小園秋夕三首

始皇三首

初秋屬疾三首

西崑訓唱集目錄

卷下

寄靈仙觀舒職方學士三首

答內翰學士一首

答錢少卿一首

答劉學士一首

宋玉三首

送客不及三首

夕陽三首

樞密王左丞宅新菊四首

直夜三首

洞戶二首

柳絮三首

與客啓明三首

四崑詠唱集卷下 目錄

無題二首

譯經光梵大師二首

霜月四首

此夕三首

劉校理屬疾二首

勸石集賢飲三首

卽目二首

燈夕寄獻內翰號略公四首

李舍人獨直二首

無題四首

懷舊居三首

偶懷二首

許洞歸吳中三首

上巳玉津園賜宴三首

致齋太一宮三首

直夜四首

櫻桃二首

暑詠寄梅集賢二首

苦熱四首

屬疾四首

因人話建溪舊居一首

清風七首

戊申年七夕二十五首

秋夕池上二首

偶作二首

螢二首

西崑訓唱集卷上

受詔修書述懷感事三十韻

左司諫知制誥楊億

太極垂裳日。中原偃革初。樓船秋發詠。衡石夜程書。好問虛前席。徵賢走傳車。蓬萊倖漢制。煨燼訪秦餘。紬繹資金匱。規模出玉除。紛綸開四部。祕邃接千廬。飫賜雙雞膳。親迴六尺輿。華芝下閭闔。白羽擁儲胥。望氣成龍虎。披文辨魯魚。清光無咫尺。元覽亦躊躇。羣彥揮鉛筆。微生濫石渠。嵇康真懶慢。謝客本空疎。講學情田塢。談經腹笥虛。月評依許劭。文體慕相如。雅飲歡娛洽。清言鄙慙祛。彌旬容出沐。終日喜羣居。撫已慙鳴玉。歸田憶荷鋤。池籠養魚鳥。章服裹猿狙。圓府愁尸祿。天閭媿弊裾。虛名同鄭璞。散質類莊樗。國士誰知我。鄰家或侮予。放懷齊指馬。屏息度羲舒。寡婦疑憂緯。三公亦灌蔬。危心惟穀觶。直道思籛籒。往聖容巢許。先儒美寧蘧。晨趨歎勞止。夕惕念歸歟。秦痔疎杯酒。顏瓢賴斗儲。如諧曲肱臥。猶可直鉤漁。矯矯龜銜印。翩翩隼畫旗。一麾終遂志。阮籍去騎驢。

大理評事祕閣校理劉筠

良弼論思暇。英才視草餘。西清承密旨。東觀類羣書。左氏先經日。征南發例初。編年終顯德。歷帝自凡蘧。一覽無前古。三長豈後予。宏綱提要妙。至論絕籛籒。訛謬刊三豕。公平喜衆狙。菁英咸采掇。疣贅盡銷除。

組織千章合。研窮萬象虛。胡爲參也魯。亦造仲尼居。處末加駢拇。於中或輔車。乘軒思衛鶴。努力效劉驢。見彈曾求炙。臨川復羨魚。孰云貂可續。自愧鶚難如。早入希東郭。先知服子輿。直非頭似筆。智謝里名樗。蝸舍遊從寡。鶉衣禮貌疎。寸陰嗟荏苒。十駕敢躊躇。天祿揚雄閣。承明嚴助廬。時陪折俎宴。頓異帶經鋤。繫日親函丈。他們絕曳裾。卓雖然有地。擔石尙無儲。獵犬方勞指。神龜可避漁。屠門誇大嚼。鼠壤鄙餘蔬。闕里辭難措。漳濱病且祛。學勤徒力爾。性拙奈天與。大道今興起。先生意卷舒。正爲王者瑞。何羨使君旟。暗室欣觀火。頽波賴決渠。當仁如退讓。末跡定淪胥。

南朝

楊億

五鼓端門漏滴稀。夜籤聲斷翠華飛。繁星曉埭聞雞度。細雨春場射雉歸。步試金蓮波濺襪。歌翻玉樹涕沾衣。龍盤王氣終三百。猶得澄瀾對敞扉。

太僕少卿直祕閣錢惟演

結綺臨春映夕霏。景陽鐘動曙星稀。潘妃寶釧光如晝。江令花牋落似飛。舴艋凌波朱火度。觚稜拂漢紫煙微。自從飲馬秦淮水。蜀柳無因對殿幃。

劉筠

華林酒滿勸長星。青漆樓高未稱情。麝壁燈迴偏照畫。雀航波漲欲浮城。鐘聲但恐嚴妝晚。衣帶那知敵國輕。千古風流佳麗地。盡供哀思與蘭成。

翰林學士李宗諤

仙華玉壽夜沈沈。三閣齊雲複道深。平昔金鋪空廢苑。於今瓊樹有遺音。珠簾映寢方成夢。麝壁飄香未稱心。惆悵雷塘都幾日。吟魂醉魄已相尋。

禁中庭樹

翰林學士楊億

直幹依金闕。繁陰覆綺楹。曇珠晨露重。嘒管夜蟬清。霜桂丹邱路。星榆北斗城。歲寒徒自許。蜀柳笑孤貞。紫闥分陰地。丹條擢秀時。高枝接溫樹。密葉覆辛夷。夜影瑤光接。晨英玉露滋。乘春好封殖。爲賦角弓詩。

錢惟演

劉筠

羽葉籠盤石。虬枝拂畫堂。夜聲含素瑟。曉影逼扶桑。好借鸞爲瑞。無容麝損香。甯知千載後。祇美召公棠。凝塵滿榻素琴橫。岸幘孤吟意未平。茗粥露芽銷晝夜。柘漿雲液浣朝醒。水沈朱李金瓶溢。風獵幽蘭羽扇輕。獨憶當筵試湯餅。謫仙冰骨照人清。

休沐端居有懷希聖少卿學士楊億

錢惟演

雕盤瓊蕊冰去聲寒澌。密樹蟬嘶下直時。更賦新詩答靈運。不將團扇隔元規。經梅綠草緣階上。盡日流風轉蕙遲。祇待觚稜照初旭。橫經還集絳紗幃。