

教师招聘考试专用系列教材

教育专业知识

小学部分(含幼儿园)

教师招聘考试研究中心 组 编

适用范围

教育局、人事局公开招聘
教师入编、代转公考试
面向高校毕业生招聘
农村特岗教师招聘
小学公开招聘

本书特色

权威	以大纲为本，凸显指导性与权威性
实用	内容全面精准，针对性与实战性
科学	系统的体例编排，具有很强的科学性
系统	以能力提高为中心，具有很强的系统性
增值	全方位售后增值服务，最大限度惠及考生

最新版



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

教师招聘考试专用系列教材

教育专业知识

小学部分(含幼儿园)

教师招聘考试研究中心 组 编

适用范围

教育局、人事局公开招聘
教师入编、代转公考试
面向高校毕业生招聘
农村特岗教师招聘
小学公开招聘

本书特色

权威	以大纲为本，凸显指导性与权威性
实用	内容全面精准，针对性与实战性
科学	系统的体例编排，具有很强的科学性
系统	以能力提高为中心，具有很强的系统性
增值	全方位售后增值服务，最大限度惠及考生

最新版

图书在版编目 (CIP) 数据

教育专业知识 小学部分 (含幼儿园) / 教师招聘考试研究中心编写组编著. —北京: 北京师范大学出版社, 2010.6
教师招聘考试专用教材. 小学部分 (含幼儿园)
ISBN 978-7-303-11034-6

I. 教… II. ①教… III. ①小学教师-聘用-资格考核-教材
②幼教人员-聘用-资格考核-教材 IV. ①G451.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 092156 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 中青印刷厂
经 销: 全国新华书店
开 本: 203 mm × 280 mm
印 张: 15.5
字 数: 410 千字
版 次: 2010 年 6 月第 1 版
印 次: 2010 年 6 月第 1 次印刷
定 价: 35.00 元

策划编辑: 倪 花 责任编辑: 齐 琳
美术编辑: 毛 佳 装帧设计: 王 洋
责任校对: 李 菡 责任印制: 李 啸

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

前言

教师肩负着传承人类文明，塑造人类灵魂的神圣使命，因此教师的素质直接关系到青少年的健康发展，关系到民族的未来。

为进一步优化教师队伍，促进教师职业化发展，教育部正全力落实教师招聘制度，依据教师“凡进必考”的原则，公开选拔优秀教师。2009年3月27日，教育部印发了《教育部关于进一步做好中小学教师补充工作的通知》（教师〔2009〕2号），以下简称《通知》。《通知》指出，从2009年开始，各地中学和小学教师补充应全部采取公开招聘的办法，不得再以其他方式和途径自行聘用教师。

为配合全国各省（市）教师招聘考试工作的顺利进行，帮助广大考生准确把握考试趋势，指导考生探索解题技巧，夯实基础，全面提升综合能力和素养，从而使考生在考试中脱颖而出，以优异的成绩顺利通过考试。学海方舟教育教师招聘考试研究中心联合北京师范大学出版社，根据广大考生的要求和建议，精心编写了这套新颖、全面、实用的教师招聘考试丛书。

本套丛书由《教育理论基础》中学部分（含职高）、《教育专业知识》中学部分（含职高）、《教育理论基础》小学部分（含幼儿园）、《教育专业知识》小学部分（含幼儿园）、《教育理论综合知识标准预测试卷及真题精选》中学部分（含职高）、《教育理论综合知识标准预测试卷及真题精选》小学部分（含幼儿园）组成，是省（市）各级教育部门招聘教师考试的统一规划教材，具有以下几个突出特点。

权威 以大纲为本，凸显指导性与权威性

本套丛书均由北京师范大学、首都师范大学、北京大学等高校的专家、教授以及长期实践在一线的教师，严格依据最新的考试大纲和命题趋势，结合近年来的考试真题，根据自身对相关内容的研究和认识精心编写而成。

系统 以能力提高为中心，具有很强的系统性

本套丛书结构严谨，知识丰富全面，全面系统地介绍了教育学、心理学、教育心理学、教师职业道德、新课程改革与素质教育、教育教学理论、教育法律法规、教育写作、学科教材教法、教育教学技能等教师招聘考试必备的知识体系。

实用 内容全面精准，针对性与实战性强

本套丛书设计精巧，以“真、准、精、好”的设计原则，从广度和深度出发，做到

详略得当、重点突出，剔除不考内容，强化必考、常考内容。同时编写了适量高质的练习题，做到讲练结合，层层深入，具有易学、易懂、易记、丰富生动的特点。使考生“在揣摩中顿悟、在理解中通透、在运用中熟练、在模拟中提高、在实战中通过”，力求在最短的时间内，花最少的精力，迅速、全面、系统地掌握备考要点，获得最佳的复习效果。

科学 系统的体例编排，具有很强的科学性

全书包括“知识架构”“核心考点提要”“知识点系统阐述”“同步模拟测试”四个栏目，所设栏目环环相扣，科学实用，使考生能够系统准确地掌握重点知识，迅速抓住考试要点。

增值 全方位售后增值服务，最大限度惠及考生

为了更好地为本套丛书提供全方位的服务与支持，考生可通过随书附赠的学习充值卡登录学海方舟教育网（www.xhark.cn）下载更多的超值服务。

衷心期望本套丛书的出版能对考生参加各省（市）教育部门的教师招聘考试起到积极的指导和促进作用。衷心希望广大考生能顺利通过考试，成为一名合格的人民教师。

本套教材在编写、出版过程中，得到了有关专家及社会各界人士的大力支持与帮助，在此表示感谢！并向书中引用过、参考过的文献作者们表示感谢！

由于时间仓促，书中所引用的部分案例未能及时联系到作者，相关的文章如有疑问请致电 010—88550223，我们会给您一个圆满的答复，在此先表示谢意。

本书不足之处，敬请各位专家、读者及同仁斧正！

编 者
2010 年 5 月

目 录

第一篇 教育教学理论

第一章 课前准备	3
第一节 备学生	4
第二节 备教材	7
第三节 备教法	10
同步模拟自测	13
第二章 课堂教学设计	15
第一节 认真解读教学大纲和教学目标	16
第二节 新 课	16
第三节 教学活动设计	22
第四节 教学环境设计	23
第五节 教学媒体设计	24
同步模拟自测	26
第三章 课堂管理	27
第一节 课堂管理概述	28
第二节 课堂教学环境管理	29
第三节 课堂群体的管理	30
第四节 课堂纪律的管理	32
第五节 课堂气氛的营造	36
第六节 课堂教学管理方法	38
同步模拟自测	39
第四章 非智力因素的开发与培养	41
第一节 影响学习的主要非智力因素	42
第二节 激发学习需要, 培养学习动机	44
第三节 培养积极的学习态度和兴趣, 引导合理归因	47
同步模拟自测	49
第五章 信息技术的应用	50
第一节 信息技术与课程整合	51
第二节 信息技术与课堂整合的基本策略	52
第三节 信息技术应用的优缺点	55
第四节 信息技术与课程整合教学法	56
同步模拟自测	59
第六章 课后工作	61
第一节 课堂总结和课后小结	62

第二节 作业布置和课后检查	66
第三节 课后反思	72
同步模拟自测	74

第二篇 新课程改革与素质教育

第一章 新课程概述	77
第一节 新课程目标	78
第二节 新课程结构	80
第三节 新课程标准	82
第二章 新课改的理念	85
第一节 新课程观	86
第二节 新教材观	88
第三节 新学生观	90
第四节 新教学观	92
第三章 新课程与学生发展	95
第一节 学生发展及存在的问题	96
第二节 新课程改革在学生发展方面所做的改变	97
第四章 新课程与教师发展	100
第一节 传统教育教师角色	101
第二节 新课程改革下教师发展与角色转换	102
第五章 新课程的评价变革	106
第一节 传统应试教育评价对教师 and 学生的影响	107
第二节 发展性评价	109
第三节 新课程评价	111
第六章 素质教育	114
第一节 素质教育概述	115
第二节 新课程改革背景下的素质教育	116
本篇同步模拟自测	119

第三篇 教育写作

第一章 教育论文写作	125
第二章 教育随笔的写作	134
第三章 教育叙事的写作	137
第四章 教学计划的写作	140
第五章 教育案例的写作	142
第六章 教育经验总结的写作	147
第七章 求职信、自荐书、应聘书的写作	149

第四篇 新课标学科教材教法及教案示例

语文篇	153
第一节 小学语文的课程目标	153
第二节 小学语文课程的教学内容	156

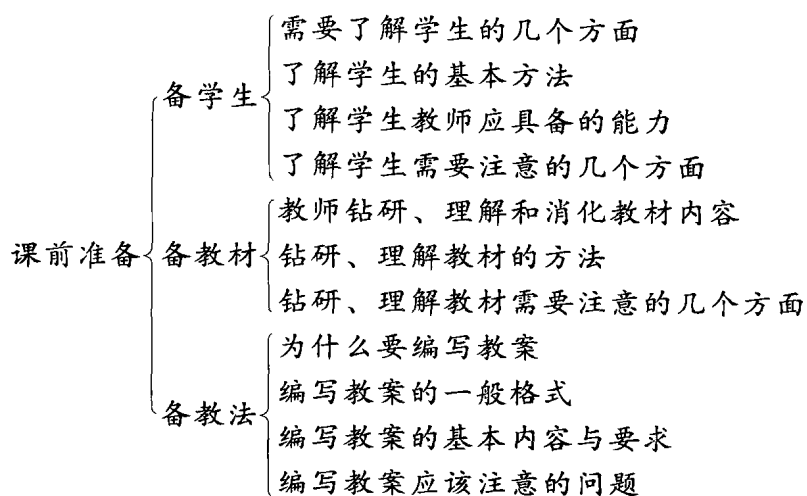
第三节	小学语文的教学原则	160
第四节	小学语文的教学方法	165
第五节	小学语文的教学模式	172
第六节	小学语文的教学设计	174
第七节	教案示例	177
第八节	教学实施建议	179
数学篇		184
第一节	小学数学的教学目标	184
第二节	小学数学的教学内容	187
第三节	小学数学的教学原则	191
第四节	小学数学的教学方法	192
第五节	小学数学的教学模式	198
第六节	小学数学的教学设计	201
第七节	教案示例	204
英语篇		209
第一节	听力教学	210
第二节	口语教学	214
第三节	阅读教学	218
第四节	写作教学	221
第五节	语音、词汇教学	224
第六节	语法、句型教学	228
第七节	教材教法	230
第八节	教学案例	234

第一篇 教育教学理论

JIAO YU JIAO XUE LI LUN

第一章 课前准备

知识架构



核心考点提要

经过对历年考试题型分析，本章涉及的题型比较全面，掌握重点如下：

如何备学生★★★

钻研教材需要注意的几个方面★★★

钻研教材的方法★★★

编写教案应该注意的问题★★

编写教案的原则和格式★★



第一节 备学生

教师在对学生进行教学时必须很好地了解学生的基本情况，比如学生已经具备的知识基础，也就是学生现在的知识水平是什么样的；学生个体已有的各种能力，如学习能力、问题解决能力、班集体中共同讨论的能力、创新能力等；还要考虑到学生的非智力因素，比如学生的兴趣、爱好、信心、情感等。

一、需要了解学生的几个方面

（一）研究整个学生群体的特点

由于教师所教的学生是一个群体，他们在不断的交往中形成、发展、完善并且表现自己的个性，他们的活动不仅影响着自己，同时也影响着周围的同学。当代的小学生，由于社会环境的日益不同，表现出不同的心理特点，主要表现为思维的独立性、思想的可塑性、习惯的群体性、情绪的逆反性与生活的活跃性。而且由于生活环境、学校氛围的不同也会对一个群体的特点有很大的影响，因此，教师只有很好地掌握学生的群体特点规律才能很好地选择自己的教育方向，选择教育方法。

（二）了解学生的家庭背景

家庭是学生最早接受教育的场所，是一个人生生活和成长的重要环境。学生的性格、心理、人格、思想品德、学习成绩等各方面都受到家庭的影响。家庭带给学生的影响是根深蒂固的，甚至有些会影响学生的一生。因此，教师在对学生进行教育时要尽可能地考虑到学生的家庭环境因素，因势利导。

（三）了解和研究学生的兴趣爱好

学生兴趣爱好的形成并不是单一的，而是受到很多因素的影响，不仅受到家长的影响，还受到社会、学校的影响。透过学生的兴趣爱好，教师可以看出学生的兴奋点和天赋，通过了解学生的兴趣爱好，教师可以有针对性地进行因材施教，使学生能够发展得更好。因此，教师应该尽可能地了解和研究学生的兴趣爱好。

（四）研究学生的学习经历

学生的学习经历在一定程度上形成了学生的学习特点和兴趣爱好、学习方法以及学习习惯等。因此，这就要求教师在教学中要经常和学生谈心聊天，通过各种方式了解学生的学习经历，因势利导地搞好学生的学习。

（五）了解学生的知识基础

了解学生的知识基础是备课的重要准备，对备课具有重要的指导作用。教师刚接班时，应对全班学生以前的学习情况进行一次调查，对每个学生以前对所学知识的掌握情况有个综合研究。当然，教师在做这些事情的时候一定要详细的记录和分析，并注明哪部分知识学生掌握得较差，哪部分知识学生掌握得较好。在开始上课以后也是要经常对学生的考试成绩加以认真分析，找到学生存在的问题，同时也可以通过这种方法了解自己的教学存在什么问题，并且提出改进的措施。

（六）了解学生的能力基础

在现代信息社会，对于学生的要求不是只学会老师教的内容即可，更要让学生学会生存、学会学习、学会生活。现代素质教育的思想要求学生具备以下六种能力，即合作交往能力、创新能力、选择能力、语言表达能力、抗挫折能力、终身学习能力。因此，教师首先要将这六种能力结合所教年级制定出应达到的目标，合理地进行备课。以“数学学科创新能力”为例，制定的目标是：低年级能够按照教师讲的内容、提出的问题进行独立思考，随学随用数学概念解题，能想出有直接联系

的知识,掌握三步以内的思考过程。中年级能围绕一个中心内容进行思维创造,能够联想到新知识与所学过知识的联系、区别,有层次地思考问题,具有初步的思维创造方法。高年级能够有理、有据、有层次地思考问题,掌握分析问题的方法,能多角度、灵活、敏捷地思考问题,联想迁移能力较强。

(七) 了解学生的认知基础

学生的认知基础影响着学生的学习能力和学习态度等,因此,教师要很好地了解学生的认知基础。小学生的认知特点可概括为“动作—感知—表象—概念”,这就要求小学教师要根据知识和内容的科学性、学生的心理发展和学生认知发展的特点进行有针对性的教育,要注重从知识的整体入手,逐步实现“一次完成论”。

(八) 了解学生的情感因素

情感因素,是备课环节中的一个重要部分。情感因素是伴随着很多因素的变化而变化的,它对学生智力的形成以及创造性的形成等都有重要的作用。教师作为促进学生发展的使者,他们的任务是要通过多种方法与学生接触,了解、分析和记录学生的各种问题,以便及时地调整方法、制定相关措施。

二、了解学生的基本方法

(一) 深入研究学生,找准教学起点

什么是教学起点?学习者对从事特定的学科内容或任务的学习已经具备的有关知识与技能的基础,以及对有关学习的认识水平、态度等,就称为起点行为或起点能力。它是影响学生学习新知最重要的因素。正如美国教育心理学家奥苏贝尔所说:“如果我不得不把教育心理学还原为一条原理的话,我将会说,影响学习的最重要的原因是学生已经知道了什么,我们应当根据学生原有的知识状况去进行教学。”现在学生的学习渠道拓宽了,他们的学习准备状态有时远远超出教师的想象,许多课本上尚未涉及的知识,学生已经知道得清清楚楚了。如果教师按事先所设定的内容教学,起点不一定是真实起点。教师要遵循学生的思维特点设计教学过程,就必须把握教学的真实起点。

因此,教师要从以下方面切入:第一,学生是否已经掌握或部分掌握了教学目标中要求掌握的知识和技能,掌握的程度怎样,没有掌握的是哪些知识;第二,哪些新知识学生能够自主学习,哪些需要教师的引导和点拨。

通过对学情的了解,确定哪些知识应重点进行辅导,哪些可以略讲甚至不讲,从而很好地把握教学的起点,有针对性地设计教学过程,突出教学的重点,提高课堂教学的效率。例如:教学“两位数减一位数的退位减法”,教师事先对学生进行调查,发现学生不仅熟练地掌握了“整十数加一位数的口算和20以内的退位减法”,并且大多数学生对将要学习的“两位数减一位数的退位减法”有相当的了解。因此,把教学的起点定在让学生“写出一个两位数减一位数的减法”可能会出现不退位和退位减法两种情况,这样的设计体现了学生从不知到知、从知之不多到知之较多的过程。

(二) 关注个别差异,设计不同要求

教师对学生的个别差异要细心观察,并充分估计。要打破传统教学的“一刀切”教学观的束缚,采取“分层教学”“分类施教”。

1. 设计课堂教学分层

学生的个性特点是影响学生学习质量的重要因素。在备课时要因人而异地设计教学环节,做到扬长避短、分类指导。课堂的提问,新旧知识的迁移,新知识的讲解等方面,都要针对学生差异,设计不同层次问题,使能力较强的学生发展了思维,能力中等的学生产生了兴趣,能力较差的学生掌握了方法,使不同层次的学生都得到相应提高。

2. 设计课堂练习分层

练习是将知识转化为能力，将技能转化为熟练活动的过程，是反馈学生掌握知识的重要手段。在课堂教学的过程中，可随时根据学生的情况调整练习。教师可针对本班学生的学习差异，设计三个层次练习，即：基本练习、变式练习、引申练习。通过分层练习，使各类学生学有所获，调动其学习的主动性。

3. 设计作业分层

布置作业是检查教学质量及学生掌握知识情况的一种手段。作业的布置不应整齐划一，在掌握各层次学生的学习效果后，可分层设计。将作业分为 A、B、C 三组。A 组为基础，B 组为中等，C 组为最佳。通过分层作业设计使全体学生不同程度落实新知，增强对学习的自信和兴趣。

教师只有在充分了解学生、尊重学生志趣的基础上备课，在遵循儿童的认知规律和心理发展规律的基础上设计教案，才能备好课，进而上好课，达到“教学有法，教无定法，贵在得法”的境界，为培养 21 世纪所需要的创新型人才打好基础。

三、了解学生教师应具备的能力

要很好地了解学生教师应该具备一定的能力，从观念、思想和行动几个方面全面进行提升。因此，为了很好地了解学生，教师应该具备的能力主要有以下几种。

（一）教师要学会与学生沟通

沟通是一种交流，是一种关系，并在此基础上产生内心世界、精神世界的交流。沟通应该包含真诚、尊重、理解三个要素。沟通的本质就是使教师与学生之间建立起一种和谐、平等的关系。教师如果能和学生很好地进行沟通和交流，那么以后的教学活动将很好开展，否则相反。但是这里说的沟通并不是说让教师约束学生，而是让学生学会自助。学生如果能敞开心扉和教师进行交流，而且教师也能真正地放下姿态和学生很好地交流，师生之间就能达到良好的互相理解的效果。当然，这样的交流也并不是说教师要低三下四地求学生，而是要做到恰到好处，使不同的学生得到不同的发展。

（二）教师要有较强的观察和分析的能力

教师在教学中不仅要站在讲台上，还要进入学生的集体中。由于每个学生都是不一样的，都有自己的特点和个性，因此教师在教学中还要很好地观察学生的学习特点和行为。在现实的学校体制下，了解学生虽然也可以采用有准备的心理测试和设计周密的问卷调查等科学的方法，但是应该更多采用经验的和人文的方法。

（三）教师在教学的过程中还要有不断反思和改进的能力

教师在教学中也要学会不断地了解自己，只有不断地了解和改正自己的缺点，教师才能在与学生交往的过程中起到相互促进的作用。教师了解学生，还要把教师了解学生的信息适当回馈给学生，使学生能自己认识自己。教师比较全面地、准确地去了解学生，并通过巧妙的方法再回馈给学生，对学生形成正确的人生观、价值观有很好的作用。

（四）教师还要有适当鼓励和惩罚学生的能力

在教学的过程中，教师为了让学生更好的发展，还要学会正确地鼓励学生，并且在学生犯错误的时候也要适当地给予惩罚，起到罚一儆百的作用。

四、了解学生需要注意的几个方面

（一）教师与学生谈话应注重技巧

首先，教师在与学生谈话的时候应该保持适当的距离。美国科学家萨默曾经做过一个实验，发现两个人能轻松谈话的最佳距离约 1.7 米。运用到教师与学生谈话上，这种距离在谈话中一方面能

使学生准确获取教师输出的爱,另一方面有利于缩小师生之间的心理距离。

其次,教师还要注意与学生谈话的身体方向。有关研究表明,在两人的谈话接触中,如果相互正视则意味着彼此有深谈的兴趣。如果有一方看其他地方或者身体发生倾斜,则表明一种避开的愿望。因此,与学生谈话时教师身体的位置直接影响与学生谈话的效果。教师在与学生谈话的时候要与学生面对面而坐,目光要始终在学生身上,认真倾听学生的谈话,不要随意打断学生的谈话,更不要在与学生谈话的时候做其他的事情或与他人谈天。总之就是在与学生谈话的时候要注视着学生,不要表现出漫不经心。

再次,教师在与学生谈话的时候要采取合适的面部表情。面部表情是非语言交流的一种形式,它可以输出许多难以用语言来形容的信息,准确表达人们的思想和感情。个别谈话时应做到:饱含深情的目光,流露出热爱的微笑,蕴含着期待的态度,充满关怀的表情。

最后,教师在与学生谈话的时候要准确地把握“度”,比如教师在与学生谈话时语气要尽量柔和并且透露着关爱,也就是说在与学生谈话时要特别注意副语言的运用。通过副语言流露出对学生诚挚的爱和关怀,而不能借助副语言发泄心中对学生的不满情绪。

(二) 注意差距,因成绩差异施教

在教学中,几乎所有的班级中学生的学习成绩都呈现出不同的层次,学生之间个别差异的产生主要有三个原因:遗传因素、生活环境的影响和教育的作用,但是学校教育往往起到重要的作用。教师不仅要发挥学生的特长,还要抓住个别学生的短处。同时对于那些学习成绩不太好的学生要根据实际情况提出不同的要求,做到因材施教。

(三) 注意男女生差异,因性别施教

男女学生的学习特点不同,思维方式也有一定的区别,而在实际的教育中,教师一般情况下很少考虑到学生两性之间的差别。有些教师看不到这一点,甚至把有些男生学习不好的原因仅仅归结为调皮捣蛋,经常给予批评,而不是有针对性地给予启发。因此,教师在教学中要注意到根据学生性别的差异而做到因材施教。

(四) 教师要注意学生的个性差异,做到长善救失

教师在教学的过程中要做到有针对性、有区别地对待不同的学生,长善救失。比如说,对于好奇心比较强的学生,要鼓励和引导他们多去探索;对于粗心大意的学生,要求他们在完成作业的时候要认真细致;对于思维不敏捷的学生,要加强锻炼他们的思维,逐步提高他们完成作业的速度和质量;对于思维能力较强、学习勤奋的学生,要多给予难度较大的作业,要求他们勤于思考、精益求精;对于语言表达没有条理的学生,要尽力训练他们的思维能力和逻辑性;对于缺乏信心的学生,要及时地鼓励与指导,并且要多表扬,有时如果实在需要批评也要讲究方法。

学生是教学链条中最重要的一环,要做到“以学生为中心”“以学习为中心”的教学思路,教师必须关注学生、研究学生、了解学生,这样才能教好学生。先了解学生,知己知彼,再从学生实际出发,优化教学过程,重视教学评价,就能够创造愉快的课堂气氛,达到学生与教师的共鸣。



第二节 备教材

教材是落实教学大纲、实施教学计划的重要载体,也是教师进行课堂教学的主要依据。要培养学生的创造能力、独立思考能力以及实践能力,这就要求教师有创造性地运用教材,打破教材对学生的束缚,给学生自由的发挥空间。

要想备好课,教师必须要完整深刻地理解教材,同时教师完整深刻地理解教材的能力也是考核教师的一项重要标准。从教学实际来看,教师应掌握良好的钻研教材的手段,认真地消化吸收所讲的教材。要想很好地消化吸收所讲的教材,教师必须要反复研读、仔细琢磨、认真推敲。当然,教

师在备课时还要考虑到教材内容是否达到课时教学目标所要求的，还需要补充什么，哪些内容要渗透思想方法，更利于应用于生活；教学要从哪里开始，教材中所呈现的排列顺序能否直接作为教学顺序；从教学目标来看，本节课的教学重点是什么，从学生的立场来看，本节课的教学重点、难点是什么；等等。也就是说教师只有在认真研读了教材之后，才能很好地思考这些问题。

一、教师钻研、理解和消化教材内容

教师在教学的过程中，仅仅看透教材是不够的，还要对教材里的内容进行消化。教师在进行钻研、理解和消化教材时要做到钻研“点”、钻研“线”、钻研“面”、钻研“体”、钻研“网”。

（一）钻研“点”

所谓钻研“点”，就是要处理好文章的整体和布局之间的关系。由于整体是由局部组成的，同时局部又离不开整体，所以，只有从整体中去抓局部，从局部中领悟整体，才能很好地钻研到“点”。比如钻研一个词语，对它的音、形、字、意等各方面都要很好地理解。

（二）钻研“线”

把握整体不仅要钻研“点”，还要钻研到“线”，比如从某个角度把所要讲解的内容串成一串，达到提纲挈领的作用。比如从结构线、主旨线、情感线三个方面来串成一条有明显逻辑结构的线。

（三）钻研“面”

所谓钻研“面”，就是要整体地把握课文，不仅要分章分节理解每段每部分内容，还要抓住全文的主要内容。在教学上应将大的框架明确才能更好地讲授课本内容。

（四）钻研“体”

对于理科的内容来说，课文只是一个载体，教学的目的还是让学生从课文中理解知识。因此，教师在进行教学时要充分地准备所讲内容的背景及基础，并且要恰当地补充有关资料。这样的钻研，利于课内外的结合；利于扩大学生的阅读面，增加阅读量；利于与信息技术的整合。

（五）钻研“网”

教师在进行教学时，不仅要教给学生本门课程的内容，还要做到各门课程之间的衔接和联系，让学生认识到学习的知识不是孤立的个体，而是相互联系的一个知识的“网”。当然，在这个网中，教师要有条理地联系，做到学生在需要的时候能够很方便地提取，而不至于混乱。

二、钻研、理解教材的方法

教师在钻研和理解教材时可使用的方法有很多，而且不同的教师用的方法也不尽相同，概括起来，教师钻研、理解教材的方法主要有以下几种。

（一）整体把握法

所谓整体把握法，就是教师从总体上了解全套教材的内容、性质和编排的意图、训练线索和体例，这就需要教师认真地研读和理解教学大纲。教学大纲对学科的性质、任务、教学的目的要求、教材内容、教学原则、教学中应该注意的问题，都做了明确的规定。教学大纲是编写教材的依据，又是教学和进行教学评估的依据。因此，教师在钻研教材时要做到紧密结合教学大纲，多角度、多侧面地详细了解教材。教师在整体把握教材时还要很好地计划教学，必须做到以下几个方面。

1. 制订学期教学进度计划

这种计划应该在学期或学年开始前制订出来。内容应该包括：学生情况的简要分析，本学年或本学期教学的要求，教学大纲、教科书的章节或课题，各个课题的教学时数和时间的具体安排，各个课题所需要的主要直观教具等。

2. 制订课题计划

订好学年或学期教学进度计划后，在上课前，教师还要对教学大纲上的一章、一个较大的题目

或教科书中的一课,进行全盘考虑,在此基础上,制订出课题计划。课题计划的内容包括:课题名称,本课题的教学目的,本课题的计划及各个课时的主要问题,本课题各课时上课类型和教学方法,本课题的必要教具。

3. 制订课时计划

课时计划往往在写课题计划时一同编写。写课时计划,一般按以下步骤进行:进一步研究教材,确定教学重点和要注意解决的难点;确定本课时的教学目的;考虑进行的步骤,确定课的结构,分配教学进程中各个步骤的时间;考虑教学方法的运用、教具的准备和使用方法及板书设计;最后写出课时计划。一个完整的课时计划,一般包括以下几个项目:班级、学科名称、授课时间、题目、教学目的、课的类型、教学方法、教具、教学进程、备注。其中,教学进程包括一堂课教学内容的详细安排,教学方法的具体运用和时间的分配。

(二) 单元教学法

所谓单元教学法,就是把教学的内容分成若干个部分或单元进行。对每个单元的理解,是教学设计和实施教学任务的重要环节。以语文为例,对单元的教学可以分六个部分进行:一是掌握单元教学重点;二是单元类型、任务及其教学重点;三是单元内各个板块在内容上的大致比较;四是单篇教材各自的主要特点;五是编者将此单元内容各部分编在一起的意图;六是要将教学的内容上升到文化素质的高度。

(三) 单篇钻研法

所谓单篇钻研法就是指教师从单篇的角度着手进行钻研,把理解教材的任务落实到每一节课。对单篇教材的钻研,是教师创造性劳动的一个重要方面,是设计教学、提高教学效率的关键性的一节。教师应独立地、认真地、深入地从各个方面去钻研每一篇教材。

(四) 资料汇集法

所谓资料汇集法,就是指直接理解和间接理解相结合的一种钻研教材的方法。用这种方法,间接吸取别人的见解和经验,对自己钻研的体会和经验进行验证、补充、深化。一般来讲,资料汇集主要有以下五种方法:目录存储法、资料剪贴法、读书笔记法、卡片分类法及专辑收藏法。

(五) 专题比较法

专题比较的方法也叫综合对照分析的方法。它是跳出单元和单篇的圈子,从某一角度出发将所要讲解的内容放在一起进行比较研究的一种方法。这样,不仅使受教育者在某一方面对各部分内容加深理解和印象,而且对教材的驾驭能力也有提高。

(六) 立体展现法

所谓立体展现法,即从某一命题出发,从各个方面展示这个命题的知识内容,从而获得这个命题的较全面的、有规律的知识。立体展现法是一种知识的横向联系的方法,可以锻炼教育者的发现能力、联想能力,十分有助于教师对教材的深入钻研。这种方法对于理科的教学十分有利,因此教师在进行教学时对于那些规律性比较强的命题应该使用这种方法。

三、钻研、理解教材需要注意的几个方面

开发教材可以采用多种途径,不同的老师使用的方法途径也不尽相同,不过总地概括起来主要有以下几点。

(一) 开发教材要注意根据学生已经具有的生活经验来进行

在新课程的标准下,以学生的生活经验为教材的辅助资源是课程论提出的新要求。比如一些科学社会课程,要求教学紧密地结合学生的生活实际,让教学真正地回到学生的生活中。

(二) 开发教材要注意选取学生身边的自然与人文知识

教育的目的之一是提高国民的素质,因此,教育不应该与自然和人文知识相孤立,应该把学生