

陈力 王迅（主撰）



中西部的曙光

—— 鄂尔多斯现象透视

中西部的曙光

多 斯 现 象 透 析

DE SHUGUANG ZHONGXIBU DE SHUGUANG ZHONGXIBU DE SHUGUANG ZHONGXIBU DE SHUGUANG

陈力 王迅（主撰）

内蒙古教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中西部的曙光 · 鄂尔多斯现象透析/陈力、王迅(主撰)。—呼和浩特: 内蒙古教育出版社, 1998.12

ISBN 7-5311-3803-4

I. 中… II. ①陈…②王… III. 政论性随笔—作品集—中国—当代 IV. I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 36204 号

中西部的曙光

著 者: 陈 力 王 迅(主撰)

策 划: 王占荣 杨巴雅尔

责任编辑: 阎晓丽 胜 利

装帧设计: 马 莲

彩色插图: 马 莲

* * * * *

出版发行: 内蒙古教育出版社

(呼和浩特市新城西街西护城河巷30号)

邮 编: 010010

经 销: 内蒙古新华书店

印 刷: 内蒙古教育印刷厂

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 8.25 插页: 4 字数: 146 000

版次: 1998 年 12 月第 1 版第 1 次印刷 印数: 1 - 10 000 册

书号: ISBN 7 - 5311 - 3803 - 4/I·198 定价: (压膜) 15.60 元

目 录

引子	(1)
----------	-------

悲壮的文明	(3)
-------------	-------

古文明的起源	(5)
--------------	-------

鄂尔多斯高原的诞生 古
先人的考证 黄河文明的
真谛 长城与塞外的随想

征服文明的断壁	(12)
---------------	--------

成吉思汗的背影 广为流
传的故事

苍凉的底蕴	(19)
-------------	--------

向往文明的祈祷 舞起高
原的畅想 历史的风采

延续文明的悲哀	(24)
---------------	--------

失去的平衡 生活与牧歌
找回自然的文明 “牧区

大寨”的故事

鄂尔多斯风暴 (33)

思想调整——人工降雨 (35)

早于凤阳的“包”字 送
钱送物不如送理论 大学
习、大讨论的契机 重塑
有形之手 硬政府，强干
预 与“无形之手”握手

战略调整——蓝色对接 (53)

蓝色文明的厚墙 面对计
划经济转向 向主战场集
结 产业结构领衔调整
农业指向产业化 在“四
个层面”上形成体系
“一病一方”的对策 几
十亿资金的神话 东胜的
外引模式 用别人钱的路
数 借东风当跳板 让
“邈邈”成为历史 最具
活力的增长点

行为调整——积健为雄 (107)

穿越库布齐的壮举 高原
与海洋的对话 最终要落
到实处 再来一次“撑杆

跳”

大工业之梦 (137)

三次浪潮的冲击 (141)

第一次浪潮：锄头与理想

第二次浪潮：双龙共舞

第三次浪潮：走向工业化

梦的起源与解析 (153)

“缚手缚脚”的日子 大

开发时代的辉煌 拼得市

场席位 挑战国际市场

三大集团的手笔 (164)

资本与扩张欲 强手领跑

的运营 在兼并重组中壮

大 让雪球越滚越大 最

强劲的融资手段 股市的

奇妙效应 在风险中谋求

发展

三总裁的霸主心 (183)

冷静中的自我更新 撕杀

中的联合 人才是第一要

素 总体实力是这样增强

的 已圆的梦和未圆的梦

中西部的曙光 (207)

蓄力与张力 (209)

天骄的沉醉 开启“蓄电
池”引发“启辉器”，走
出沉睡 “白金”之光
“乌金”成色 “夜明珠”
闪烁 “绿灯”亮了 百
舸争流

头脑里的革命 (230)

田忌赛马的启示 配置最
稀缺资源 搭台为了唱戏
红花与绿叶 品牌经营与
文化经济的时代 离阳光
越来越近 鄂尔多斯形象
工程

反梯度的发展模式 (242)

论战由内蒙人挑起 欲与
特区试比高 能拿出手的
经验 真正还权于企业
永恒的规律 可持续的世
纪走向 可持续发展的基
本动因 竿头岂止高百尺
是恒星还是流星

后记 (259)

引 子

伊克昭盟（以下简称“伊盟”）人说：我们一句话，可以左右全球的羊绒价格。

说这话时，伊盟人不用拍胸脯却拥有了十足的霸气，因为他们占有着全世界 1/3、全中国 1/2 的羊绒份额。

是时代的赋予和高原人的拼搏挥写下这个神话。

鄂尔多斯，一片神奇的土地。

它有神奇的黄河，神奇的沙漠，神奇的丘陵，神奇的草原，神奇的文化底蕴，和神奇的文明。

历史的辉煌留给高原的是厚重的遐想，这种遐想积累出高原人不懈的探索 and 追求，并被中华大地奔涌不息、跌宕起伏的新时代的改革开放大潮冲击着、推举着。于是，昔日偏远落后的高原在奋发进取中体会到了拥有果实的喜悦和振奋。

这种喜悦和振奋值得骄傲。

他们创造出高原上的特区速度。伊盟近几年的

发展速度赶上了我国改革开放初期沿海特区的发展速度，其经济增长出现了跳跃式的向前滚动，1997年，伊盟国民经济、财政收入、工业产值分别以40%、50%、60%以上的速度递增，这些指标不仅在内蒙古自治区名列首位，也在全国引起强烈反响，成了经济学界关注的“鄂尔多斯板块经济”现象。

由此得出的经验和担负起的历史责任是沉甸甸的。

大发展的伊盟已经拥有了十足的底气，当国家和自治区分别确立8%、10%的国民经济发展目标的时候，伊盟定下的标底为20%。

鄂尔多斯要用自身的探索破译中国中西部发展的方程式。

这个责任远远超过伊盟经济大发展命题的本身。

悲壯的文明

悲壯文明

悲壯的文明

悲壯的文明

悲壯的文明

BEIZHUANG DE WENMING

文明，一种人类从诞生之日起就追求的梦想。

任何图腾，当它受人顶礼膜拜的时候，其实，它已经成为文明的化身。

所以，任何愚昧的或聪明的，虚幻的或真实的，短暂的或长久的东西都将因附着在文明的脊梁之上而存在。

古文明的起源

人类是迈着趋向文明的步伐从远古蹒跚而来的。其间，经历了无数的苦难，诞生出无数的梦想，在人与自然、人与人的较量、征服中改写着由低级向高级演进的文明史。在鄂尔多斯高原上，这种演进尤为悲壮。

鄂尔多斯高原的诞生

地球已走入它的中年时期，在人类的驯化下，它的性格变得越来越温和，即使偶尔用几次地震或火山爆发来找回昔日的强悍，其说服力也已经很弱了。

然而，地球在它的青年时代，曾毫不犹豫、毫无顾忌地叱咤风云过，它用一系列毁灭与再生的壮举充分展示过它奔放的情愫。于是，在至少 6 亿年

前的那一个瞬间，它双手轻轻击掌，便使一次排山倒海、气势恢弘的造山运动在板块撞击间完成了它改变自己面貌的小小心愿，一块地球最古老的无名大陆谈笑间塌陷下去，形成了地理学与考古学界著名的“鄂尔多斯古海”。陆地回归地球的怀抱，开始了漫长的孕育与再生的企盼。

当它再次崛起的时候已到了古生代末期，在亚洲大陆偏北部的地方，日后被称做鄂尔多斯高原的陆地，在劈开湖水的激荡中，在埋葬生灵的悲恸中巍然隆起，完成了它在地表之下无数次用岩浆奔涌凝聚而成的冲击力。

地球孕育出了自己的新生儿——鄂尔多斯高原。

地球告诉它的孩子：从此以后，高原也将开始孕育，孕育沧海桑田的感慨，孕育美丽动人的传说，孕育一次又一次新的文明和奇迹。

古先人的考证

那是 35000 年前的一个黄昏，从黄河的支流无定河畔，走来一位老翁。他的身后是长长的人流，他们裹着兽皮，嚼着草根。女人怀里抱着哺乳的婴儿，男人手里握着捕猎的棍棒。他们以群体的力量

和智慧，向着大自然走去。

这，便是河套人。

一只秃鹫在蓝天上盘旋，贪婪地窥视着地面上的人流；凶猛的野狼也成群结队地尾随而来，但它们害怕这些两脚动物的机智与勇敢，垂涎欲滴而又不敢近前。只有猩猩认得，那长长的队伍是大自然的主宰，是凭着发达的头颅战胜一切灾难的人，是经过冰河动荡的炼狱之苦，忍痛告别树上生活的最初先民。那时，先民们还没有丰富的语言，也不会编织浪漫的神话，只是用勤劳的双手，开始了人类文明的最早拓荒。那时，他们还没有纵马驰骋的本领，也没有飞上蓝天的奢望，他们只凭着太阳与大地的温热去梦幻，去攀援。晓行夜宿，寒来暑往，他们全靠群居的体温去繁衍，去创造。

就这样，他们与爬行的猿猴分开群体，创造了比仰韶文化、龙山文化还要悠久的河套文化。

35000年后，又是一个美丽的黄昏，一个叫桑志华的法国人，沿着无定河畔漫步。他以一个地质古生物学家的眼力，拾起一颗河套人的上门齿。

消息传开，不胫而走。于是，中外专家纷纷前来探古采风，对鄂尔多斯进行认真考察。经过千百次的探寻、发掘，经过上万次的考证、化验，得出这样的科学结论：作为地球一角的鄂尔多斯，在漫长的45亿年的地质年代中经历过多次重大而复杂

的地质构造运动与海陆变迁；活跃在这一广阔地域的远古生命，进化繁衍，盛衰兴亡，为鄂尔多斯谱写下一部生动有趣、丰富多彩的远古历史。

几经上下沉浮，几经动荡变迁，山峦起伏的鄂尔多斯才把金子般的黄土捧了出来，慷慨地献给华夏，献给黄河，献给赖以生存的炎黄子孙，开始它孕育文明的使命。

黄河文明的真谛

黄河之水出昆仑。

发源于巴颜喀拉山脉的黄河水奔腾呼啸，开山劈地，滚滚东流。

猛然，东去的河水被黄土高原迎面堵住，回首急拐，又被贺兰山山脉所阻；转首北上，恰逢阴山山脉，只好调头向东；东去一程，又遇山地。困境中，黄河发怒了。她咆哮、冲撞，在山岭中杀出一条峡谷，夺路南去；到风陵渡，过三门峡，入中原，方得舒展腰身，逍遥入海。

黄河是中华民族的母亲。神州大地上那个偌大的“几”字，像母亲的怀抱，又像婴儿的摇篮。

鄂尔多斯就在母亲的怀抱中，在幸福的摇篮里。她独享着母亲的厚爱，深得母亲的欢心。

鄂尔多斯依傍黄河 840 多公里。母亲河哺育了一代又一代的鄂尔多斯儿女。

黄河从东、北、西三面把高原揽入怀抱，温存地哺育着，用一种水草丰美的柔和培育着高原和善、纯朴的性格，把高原摇曳成一个孕育文明的摇篮；同时，黄河又以其奔腾骁勇的气势和任凭山摇地动、江海横流，她都以勇往直前的精神告诉高原开创文明、追求文明的真谛。

长城与塞外的随想

如果说黄河从大自然的角度负载着高原对文明的希冀向下游流淌，最终与华夏文明融为一体的话，长城便以人文的力量破坏着一种美好的格局，蓄意把高原拒于文明大门之外。

长城是伟大的，它是中华民族的象征，是中华文明的见证。

一道长城，拖曳出“塞外”这个流传千年的词汇，指向这个词汇所代表的区域，历朝历代统治者以武力征服它，文人墨客以哀婉叹息它，芸芸众生以蛮荒鄙夷它。塞外似乎就等于文明之外。

鄂尔多斯高原便被一道土墙按在了塞外的无奈

中。

残垣。乱石。芳草。野花。

这些石块好硬好硬，历经了秦风汉雨，它的棱角仍那么分明，连一块小小的片石都纹丝不动，甚至牢不可破。

这是最古老的长城，是秦始皇的曾祖父——战国秦昭襄王下旨所建的长城。

《史记·匈奴列传》里白纸黑字。

白家梁秦长城位于今内蒙古伊金霍洛旗纳林陶亥乡束会川西岸。

公元前 2~4 世纪，在中国这个大舞台上，诸侯们正在战火中纷争。公元前 328 年，秦昭襄王灭义渠戎王后，又接连战胜了韩、赵、魏、齐、楚等国，为防御匈奴贵族的铁蹄南下，便于自己放手东进，就从今甘肃临洮起，沿陕北、内蒙古南部修筑了长城，这便是历史上的秦昭襄王长城。

现在，它虽历经了 2500 多年的风雨，但遗迹犹存，在苍茫的漠野中时隐时现。

战马嘶鸣，刀戈撞击。

遥想当年，我们的祖先为争夺生存空间，在这里进行了多少次战争，在弥漫的狼烟中，在凄凉的羌笛中，在孤寂的胡笳中，在铁甲寒光中推动着民族发展的进程。由此，在这里留存着人类的进取精神与文明的火花。虽然，它已成为今天的废墟，但