

民族之魂——浙东敌后抗日故事之二

十七朵小红花

宁波市新四军研究会 / 编

子 骏 / 文 何业琦 / 绘



 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

民族之魂——浙东敌后抗日故事之二

十七朵小红花

薛驹



宁波市新四军研究会 / 编

子 骏 / 文 何业琦 / 绘

图书在版编目(CIP)数据

浙东敌后抗日故事/宁波市新四军研究会编. -宁波:宁波出版社,

2005.3

(民族之魂)

ISBN 7-80602-852-8

I. 浙... II. 宁... III. 革命故事-作品集-中国-当代 IV.I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第024347号

- | | |
|------|-------------------------|
| 书 名 | 民族之魂——浙东敌后抗日故事 |
| 编 者 | 宁波市新四军研究会 |
| 出版发行 | 宁波出版社 |
| 地 址 | 宁波市苍水街79号 邮编315000 |
| 责任编辑 | 万 千 沈建国 |
| 封面设计 | 王鸿钢 |
| 印 刷 | 杭州钱江彩色印务有限公司 |
| 开 本 | 787×1092mm 1/24 |
| 字 数 | 270千 |
| 印 张 | 21.25 |
| 版次印次 | 2005年4月第1版第1次印刷 |
| 印 数 | 00001—10000 |
| 书 号 | ISBN 7-80602-852-8/I·95 |
| 定 价 | 100.00元(全套10册) |
-

如有印装质量问题,请与承印厂联系调换



纪念抗日战争胜利六十周年

凝聚中华民族之魂

发扬爱国主义精神

为《民族之魂——浙东抗日故事》题

薛驹



纪念抗日战争胜利六十周年

凝聚中华民族之魂

发扬爱国主义精神

为《民族之魂——浙东抗日故事》题

薛驹

薛驹：

原中共浙江省委书记
浙江省新四军研究会
名誉会长

继承光荣传统
弘扬民族精神

乙酉 巴音朝鲁

继承光荣传统
弘扬民族精神

乙酉 巴音朝鲁



巴音朝鲁：

中共浙江省委常委
中共宁波市委书记

序 言

宁波市新四军研究会会长 沈宏康
《民族之魂——浙东敌后抗日故事》丛书编委会主任

60年前,中国人民抗日战争的胜利,是中国共产党团结和带领全国各族人民实现民族独立和人民解放的伟大胜利,为建立新中国奠定了重要基础;也对世界各国人民取得反法西斯战争的胜利产生了巨大影响,为争取世界和平的伟大事业作出了重要的贡献。

新四军浙东游击纵队在浙东区党委的领导下,高举抗日民族统一战线的伟大旗帜,同浙东人民一起,与日伪军浴血奋战四年多,开创了浙东敌后抗日根据地。有无数先烈和先辈前仆后继地在浙东大地上洒下了鲜血与汗水。2005年9月3日是抗日战争胜利60周年,为了缅怀先烈和先辈,我们于2004年上半年在原有史料的基础上,拟编写一套《民族之魂——浙东敌后抗日故事》丛书,计划先出第一辑十册。正在这时,中共中央发出关于加强和改进未成年人思想道德建设的号召。我们新四军研究会老同志经过认真学习,认为纪念抗日战争胜利60周年的宣传与加强和改进未成年人思想道德建设这两者的意义与目的是完全一致的,于是在同年8月专门向中共宁波市委写了一个报告,提到出这套书是“为响应以胡锦涛为总书记的党中央号召,大力弘扬以爱国主义

为核心的伟大民族精神,切实加强未成年人的思想道德建设,丰富广大青少年的精神生活,同时也为纪念抗日战争胜利60周年”。市委领导作了批示:“这套书策划得很好,我完全赞同,请市委宣传部给予支持、协调。”市委常委、市委宣传部部长卓祥骏同志等不仅热忱支持、协调,而且认为这也是贯彻全国、全省和全市加强和改进未成年人思想道德建设工作会议精神的实际行动之一。这些都给予我们很大的鼓励和支持。我们专门组织人员,在真人真事的基础上,反复核实史料,充实细节,丰富内容,重新编写,力求真实准确、以情动人。我们又多方搜集历史照片,请画家精心创作插图,形象地再现先烈和先辈及根据地人民为国家和民族存亡而忘我献身的崇高品质和人格魅力。部分内容已由本会宣讲团和当地报纸作过宣讲介绍,得到了各界人士,特别是青少年的欢迎和喜爱。老领导薛驹同志也认真审阅了全书,说“这套丛书‘石骨铁硬’,人物和故事既是真实的,又很感人”。他欣然命笔,为每一册书题写书名,同时题了词。中共浙江省委常委、宁波市委书记巴音朝鲁同志也为丛书题了词,市委副书记郁义康同志和市委宣传部以及市文明办领导精心策划、热忱推介丛书进学校,进社区,进单位,进家庭,我们一并表示忠心感谢。

历时八个月,我们在编辑过程中,深受感动和教育,同时也深深感到中央关于进一步加强和改进大学生思想政治工作和未成年人思想道德建设两个文件的正确和及时,我们拟继续编写第二辑《民族之魂》,主要是反映浙东地区近代和现代反抗外来侵略的故事,我们很愿意向大、中、小学生提供一些精神食粮。但是由于我们水平和经验所限,不妥之处在所难免,诚恳希望对我们批评指正。

(沈宏康:原中共宁波地委副书记、宁波地区专员公署专员)



余先生穿着一件学生装,这在 20 世纪 40 年代初青年女子中是不多见的。

眯眯地说：“小朋友们坐下。”

校长介绍几句后就走了。她把油印好的活页歌纸叫我发给每一个同学，说：“小朋友们，今天我教的这首歌，是《黄



20 世纪 40 年代初的余也萍

河大合唱》中的河边对口曲。小朋友们知道，日本鬼子侵入我们国土已经有4个年头了，我们国家的北方有大片土地沦陷，这是黄河岸边两个老乡的对唱……”

余先生长得很秀气，一对凤眼，但是她又不同于一般的女子，她教歌很认真，一个休止符号也不放过。一堂课完，这首歌我们几乎都会唱了。快下课的时候，她微笑着说：“小朋友们，礼拜天在新阜庙开大会，夜校里妇女识字班大姐姐们去唱歌，欢迎小朋友们参加。”

新阜庙在我们家乡海头月洞下，据说是戚继光抗倭寇的一



个土城，这个城门就叫月洞。传说庙里的菩萨是打倭寇时死的，红脸膛，像渔民的脸一样。那一天，果然在我家学绣花几位阿姨都排立在台上唱歌，余先生拿着指挥棒指挥。这事，在海边这个小镇上传为新闻，十七八岁待嫁的大姑娘居然抛头露面在大庭广众唱歌，好不稀奇！有一位我叫雪影阿姨的姆妈、我称



青年时期的余也萍同志

她为王家阿婆的，那天晚上来到我家，对我母亲说：“素霞，好看呗，这雪影小娘也不知道中了什么邪，竟然会跟着姓余的女先生到新阜庙戏台上去唱歌，这不是跟唱戏文的戏子一样了吗？要是叫男家知道了，那还了得。”

我母亲劝王家阿婆：“余先生是正正派派的，上新阜庙唱歌也是正儿八经宣传抗日，不是唱戏文的戏子。王家阿婆，雪影到哪儿去啦，怎么今晚不来我家绣花了？”

“被我打了几下，跑掉了，大概跑到姓余的那里去了。”



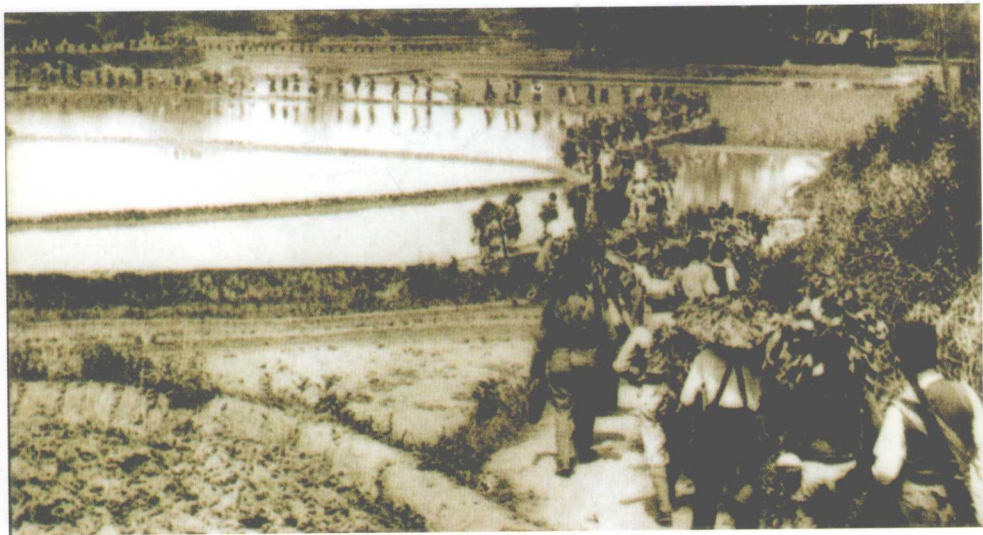
“阿骏，”我母亲叫我，“你去余先生那里叫雪影阿姨回来。另外，也请余先生来。”

我到余先生那里，雪影阿姨正在哭诉。奇怪，她并不叫余先生，而是叫“二哥”。我怯生生地喊了一声：“余先生，我妈叫我来找雪影阿姨，请你也去我家。”

余先生奇怪地问：“小朋友，你……”

雪影阿姨说：“二哥，阿骏是素霞姐的儿子，素霞姐这人可开通了。”

余先生也叫我母亲为“素霞姐”，因为在我家学过绣花的几



林勃领导的江南独立中队后来编入新四军浙东游击纵队，这是新四军在行军中

位阿姨：雪影、仁英、云岫等与余先生、林勃先生结拜为十兄弟，林先生是大哥，余先生是二哥。从此，我在学校里称余也萍为余先生，在家里就称她为大姨，因为她在众阿姨中年龄最大。

1941年4月，日寇侵占了镇海、宁波。那时候大家一听日本鬼子来了就逃难。林先生和余先生也离开澥浦，不知去了什么地方。大约是1941年夏季过后，余先生挈了一只小藤篮来到了我家。

“大阿姨，这许多日子你到哪里去啦？”我问。

她的凤眼顾盼了一下众阿姨，说：“阿骏，很想念大阿姨是不是？”说罢，她搂着我的头，把面颊亲热地贴着我的小脸，然后对我妈说：“素霞姐，将来条件好了，我带阿骏去外面上学。”她边说边从小藤篮中拿出一本《西行漫记》给我，因为我很爱看书。

我只从她们交谈中断断续续听到：

她和林先生似乎



余也萍同志(左)和徐卫平同志即云岫(右)合影

(摄于20世纪50年代)





余先生从藤篮中拿出一本《西行漫记》给我，因为我很爱看书。

去了三北东门外、田央黄、潘岙一带。她好像仍在小学里教书，又像在搞什么事情，我只听到邦祺先生、李平先生、沈一飞先生^①都死了。这三位先生，是与林先生和余先生一起在流动施教团工作的。我见过几面，但不很熟。其中只有邦祺先生年纪大一些，李平、沈一飞先生和林先生、余先生差不多。这么轻的年纪为什么死了，我不清楚。但看到阿姨们很伤心的样子，妈妈便劝说她们：

“最近，解浦也很不太平，东洋鬼子来过，他们强奸了几个姑娘走了。游击队这一股那一股很多，今天姚部打宋部，明日宋部打杨峰队部，你们可要当心啊！”

也萍阿姨点点头说：“素霞姐，我求你一件事，你能帮我织一件毛线背心吗？”说罢，她从小藤篮里拿出半磅藏青色的毛线：“给林勃织的，秋凉了，他衣衫单薄。林勃家里只有一个老母亲，身体很不好，不会编织毛衣。”

我母亲干这种活是快手，不到两天，把藏青色毛线背心织好了，叫我给余先生送去。余先生在仁英阿姨家里。仁英阿姨的妈妈到上海她儿子那儿去了，正好雪影阿姨家也在隔壁。她们姐妹可亲热了。仁英阿姨说：“阿骏，你晚上就睡在我家，大阿姨要讲故事给你听。”





也萍阿姨半倚着床，我倚在她身旁，认真听她讲故事。

一盏火油灯发出黄灿灿的光亮,仁英阿姨的前楼搭着两张床,一张大木床让也萍阿姨睡了。也萍阿姨说:“阿骏,我的床大,今晚跟大阿姨睡在大床上。”也萍阿姨半倚着床,我倚在她身旁。她讲故事的声音柔和极了:

“有一个青年,家里只有一个娘,爹早死了,娘儿俩相依为命。可是为了抗日救亡,他弃家出走,开始参加救亡宣传。没有钱,他和大家一起吃番薯干粥。他是一个很瘦弱的学生,可是当日本鬼子打进他的家乡后,国民党部队逃跑了,他为了国家的救亡图存,只好拿起枪杆子来当兵了。他带着一支队伍打土匪,打日本鬼子,部队里的弟兄们都夸奖他说:指导员和和气气,从来没有想到这样一个文弱书生也会打仗……”



林勃同志



睡在小床上的仁英阿姨说：“阿骏，你猜一猜，大阿姨讲的是谁呀？”

我马上猜出来了：“是林先生！”

也萍阿姨搂着我的头，又把脸贴在我的小脸上。我发觉她的脸火烫，她说：“阿骏真乖，你想林先生吗？”

“我想。不过，我还是更想念你们。也萍阿姨，你还要走吗？”

“我明天就去镇海江南，林先生他们就在那里打日本鬼子。阿骏，你长得和林先生多像呀，也是这样的瓜子脸，秀气的眼睛。”我发觉也萍阿姨的心跳得更剧烈了。这时也萍阿姨问雪影阿姨说：“阿五，你几时出嫁呀？”

雪影阿姨回答：“大概阴历十月吧。唉，我真不想嫁人，我只想跟着大哥、二哥你们走。”

也萍阿姨说：“雪影，对方是怎样一个人？”

“在定海一斗鱼行做账房先生，我只看到照片中的他，马马



当时余先生教书的镇海江南一本小学旧址

