

永樂北藏



永樂北藏

趙樸初題



大般涅槃經卷第十二

歸二

北涼天竺三藏曇無讖奉 詔譯

聖行品第七之二

復次善男子菩薩摩訶薩聖行者觀察是身
從頭至足其中唯有髮毛爪齒不淨垢穢皮

第二

肉筋骨脾腎心肺肝膽腸胃生熟二藏大小
便利涕唾目淚肪膏腦膜骨髓膿血腦脈諸
脉菩薩如是專念觀時誰有是我我爲屬誰
住在何處誰屬於我復作是念骨是我耶離
骨是乎菩薩爾時除去皮肉唯觀白骨復作

是念骨色相異所謂青黃白色鵠色如是骨
相亦復非我何以故我者亦非青黃白色及
以鵠色菩薩繫心作是觀時即得斷除一切
色欲復作是念如是骨者從因緣生依因足
骨以往踝骨依因踝骨以往躡骨依因躡骨
以往膝骨依因膝骨以往脛骨依因脛骨以
往髁骨依因髁骨以往腰骨依因腰骨以往
脊骨依因脊骨以往肋骨復因脊骨上柱項
骨依因項骨以往頰骨依因頰骨以往牙齒
上有髑髏復因項骨以往膊骨依因膊骨以

柱臂骨依因臂骨以柱腕骨依因腕骨以柱
掌骨依因掌骨以柱指骨菩薩摩訶薩如是
觀時身所有骨一切分離得是觀已即斷三
欲一形貌欲二姿態欲三細觸欲菩薩摩訶
薩觀青骨時見此大地東西南北四維上下
悉皆青相如青色觀黃白鵠色亦復如是菩
薩摩訶薩作是觀時眉間即出青黃赤白鵠
色等光是菩薩於是一一諸光明中見有佛
像見已即問如此身者不淨因緣和合共成
云何而得坐起行住屈伸俯仰視瞬喘息悲

泣喜笑此中無主誰使之然作是問已光中
誦佛忽然不現復作是念或識是我故使諸
佛不爲我說復觀此識次第生滅猶如流水
亦復非我復作是念若識非我出息入息或
能是我復作是念是入出息直是風性而是
風性乃是四大釋二四大之中何者是我地性非
我水火風性亦復非我復作是念此身一切
悉無有我唯有心風因緣和合示現種種所
作事業譬如呪力幻術所作亦如筭篋隨意
出聲是故此身如是不淨假衆因緣和合共

成當於何處而生貪欲若被罵辱復於何處而生瞋恚而我此身三十六物不淨臭穢何處當有受罵辱者若聞其罵即便思惟以何音聲而見罵也一一音聲不能見罵若一不能多亦不能以是義故不應生瞋若他來打亦應思惟如是打者從何而生復作是念因手刀杖及以我身故得名打我今何緣橫瞋於他乃是我身自招此咎以我受是五陰身故譬如因的則有箭中我身亦爾有身有打我若不忍心則散亂心若散亂則失正念若

失正念則不能觀善不善義若不能觀善不善義則行惡法惡法因緣則墮地獄畜生餓鬼菩薩爾時作是觀已得四念處得四念處已則得住於堪忍地中菩薩摩訶薩住是地已則能堪忍貪欲恚癡亦能堪忍寒熱飢渴

歸二

三

蚊虻蚤虱暴風惡觸種種疾疫惡口罵詈搗打楚撻身心苦惱一切能忍是故名爲住堪忍地迦葉菩薩摩訶薩白佛言世尊菩薩未得住不動地淨持戒時頗有因緣得破戒不善男子菩薩未得住不動地有因緣故可得

破戒迦葉言唯然世尊何者是耶佛告迦葉
若有菩薩知以破戒因緣則能令人受持愛
樂大乘經典又能令其讀誦通利書寫經卷
廣爲人說不退轉於阿耨多羅三藐三菩提
爲如是故故得破戒菩薩爾時應作是念我
寧一劫若減一劫墮於阿鼻地獄受此罪報
當今如是之人不退轉於阿耨多羅三藐三
菩提迦葉以是因緣菩薩摩訶薩得毀淨戒
爾時文殊師利菩薩摩訶薩白佛言世尊若
有菩薩攝取護持如是之人令不退轉菩提

之心爲是毀戒若墮阿鼻無有是處爾時佛
讚文殊師利言善哉善哉如汝所說我念往
昔於此閻浮提作大國王名曰仙豫愛念敬
重大乘經典其心純善無有麤惡嫉妬慳悋
口常宣說愛語善語身常攝護貧窮孤獨布
施精進無有休廢時世無佛聲聞緣覺我於
爾時愛樂大乘方等經典十二年中事婆羅
門供給所須過十二年施安已訖即作是言
卿等今應發阿耨多羅三藐三菩提心婆羅
門言大王菩提之性是无所有大乘經典亦

復如是大王云何乃令人物同於虛空善男子我於爾時心重大乘聞婆羅門誹謗方等聞已即時斷其命根善男子以是因緣從是已來不墮地獄善男子擁護攝持大乘經典乃有如是無量勢力復次迦葉又有聖行所謂四聖諦苦集滅道是名四聖諦迦葉苦者逼迫相集者能生長相滅者寂滅相道者大乘相復次善男子苦者現相集者轉相滅者除相道者能除相復次善男子苦者有三相苦苦相行苦相壞苦相集者二十五有滅者

滅二十五有道者修戒定慧復次善男子有漏法者有二種有因有果無漏法者亦有二種有因有果有漏果者是則名苦有漏因者則名爲集無漏果者則名爲滅無漏因者則名爲道復次善男子八相名苦所謂生苦老苦病苦死苦愛別離苦怨憎會苦求不得苦五盛陰苦能生如是八苦法者是名爲集無有如是八法之處是名爲滅十力四無所畏三念處大悲是名爲道善男子生者出相所謂五種一者初出二者至終三者增長四者

出胎五者種類生何等爲老老有二種一念
念老二終身老復有二種一增長老二滅壞
老是名爲老云何爲病病謂四大毒蛇互不
調適亦有二種一者身病二者心病身病有
五歸二一者因水二者因風三者因熱四者雜病
五者容病容病有四一者非分強作二者忘
誤墮落三者刀杖瓦石四者鬼魅所著心病
亦有四種一者踊躍二者恐怖三者憂愁四
者愚癡復次善男子身心之病凡有三種何
等爲三一者業報二者不得遠離惡對三者

時節代謝生如是等因緣名字受分別病因
緣者風等諸病名字者心悶肺脹上氣欬逆
心驚下痢受分別者頭痛目痛手足等痛是
名爲病何等爲死死若捨所受身捨所受身
亦有二種一命盡死二外緣死命盡死者亦
有三種一者命盡非是福盡二者福盡非是
命盡三者福命俱盡外緣死者亦有三種一
者非分自害死二者橫爲他死三者俱死又
有三種死一放逸死二破戒死三壞命根死
何等名爲放逸死也若有誹謗大乘方等般

若波羅蜜是名放逸死何等名爲破戒死也
毀犯去來現在諸佛所制禁戒是名破戒死
何等名爲壞命根死捨五陰身是名壞命根
死如是名曰死爲大苦何等名爲愛別離苦
所愛之物破壞離散所愛之物破壞離散亦
有二種一者人中五陰壞二者天中五陰壞
如是人天所愛五陰分別校計有無量種是
名愛別離苦何等名爲怨憎會苦所不愛者
而共聚集所不愛者而共聚集亦有三種所
謂地獄餓鬼畜生如是三趣分別校計有無

量種如是則名怨憎會苦何等名爲求不得
苦求不得苦亦有二種一者所希望處求不
能得二者多役功力不得果報如是則名求
不得苦何等名爲五盛陰苦五盛陰苦者生
苦老苦病苦死苦愛別離苦怨憎會苦求不
得苦是故名爲五盛陰苦迦葉生之根本凡
有如是七種之苦老苦乃至五盛陰苦迦葉
夫衰老者非一切有佛及諸天一向定無人
中不定或有或無迦葉三界受身無不有生
老不必定是故一切生爲根本迦葉世間衆

生顛倒覆心貪著生相厭患老死迦葉菩薩
不爾觀其初生已見過患迦葉如有女人入
於他舍是女端正顏貌瓊麗以好瓔珞莊嚴
其身主人見已即便問言汝字何等繫屬於
誰女人答言我身即是功德大天主人問言
汝所至處爲何所作女人答言我所至處能
與種種金銀瑠璃玻瓈真珠珊瑚琥珀磲磔
碼碯象馬車乘奴婢僕使主人聞已心生歡
喜踊躍無量我今福德故令汝來至我舍宅
即便燒香散華供養恭敬禮拜復於門外更

見一女其形醜陋衣裳弊壞多諸垢膩皮膚
皴裂其色艾白見已問言汝字何等繫屬誰
家女人答言我字黑闇復問何故名爲黑闇
女人答言我所行處能令其家所有財寶一
切衰耗主人聞已即持利刀作如是言汝若
不去當斷汝命女人答言汝甚愚癡無有智
慧主人問言云何名爲癡無智慧女人答言
汝家中者即是我姊我常與姊進止共俱汝
若驅我亦當驅彼主人還入問功德天外有
一女云是汝妹實爲是不功德天言實是我

婦二

七

妹我與此妹行住共俱未曾相離隨所住處
我常作好彼常作惡我常利益彼作衰損若
愛我者亦應愛彼若見恭敬亦應敬彼主人
即言若有如是好惡事者我俱不用各隨意
去是時二女便共相將還其所止爾時主人
見其還去心生歡喜踊躍無量是時二女復
共相隨至一貧家貧人見已心生歡喜即請
之言從今已去願汝二人常住我家功德天
言我等先已爲他所驅汝復何緣俱請我住
貧人答言汝今念我我以汝故復當敬彼是

故俱請令住我家迦葉菩薩摩訶薩亦復如
是不願生天以生當有老病死故是以俱棄
曾無愛心凡夫愚人不知老病死等過患是
故貪愛生死二法復次迦葉如婆羅門幼稚
童子爲飢所逼見人糞中有菴羅果即便取
之有智見已訶責之言汝婆羅門種姓清淨
何故取是糞中穢果童子聞已赧然有愧即
答之言我實不食爲欲洗淨還棄捨之智者
語言汝大愚癡若還棄者本不應取善男子
菩薩摩訶薩亦復如是於此生分不受不捨

如彼智者訶責童子凡夫之人欣生惡死如
彼童子取果還棄復次迦葉譬如四衢道頭
有人器盛滿食色香味具而欲賣之有人遠
來飢虛羸乏見其飯食色香味具即詣問言
此是何物食主答言此是上食色香味具若
食此食得色得力能除飢渴得見諸天唯有
一患所謂命終是人聞已即作是念我今不
用色力見天亦不用死即作是言食是食已
若命終者汝今何用於此賣之食主答言有
智之人終不肯買唯有愚人不知是事多與

我價貪而食之善男子菩薩摩訶薩亦復如
是不願生天得色得力見於諸天何以故以
其不免諸苦惱故凡夫愚癡隨有生處皆悉
貪愛以其不見老病死故復次善男子譬如
毒樹根亦能殺莖亦能殺皮華果實悉亦能
殺善男子二十五有受生之處所受五陰亦
復如是一切能殺復次迦葉譬如糞穢多少
俱臭善男子生亦如是設壽八萬下至十歲
俱亦受苦復次迦葉譬如險阨上有草覆於
彼岸邊多有甘露若有食者壽命千年永除

諸病安隱快樂凡夫愚人貪其味故不知其
下有大深院即前欲取不覺脚踏墮院而死
智者知己捨離遠去善男子菩薩摩訶薩亦
復如是尚不欲受天上妙食況復人中凡夫
之人乃於地獄吞噉鐵丸況復人天上妙餚
饌而能不食迦葉以如是喻及餘無量無邊
譬喻當知是生實爲大苦迦葉是名菩薩摩
訶薩住於大乘大涅槃經觀於生苦迦葉云
何菩薩摩訶薩於是大乘大涅槃經觀於老
苦老者能爲歎逆上氣能壞勇力憶念進持

第二

九

盛年快樂憍慢貢高安隱自恣能作背僂懈
怠懶墮爲他所輕迦葉譬如池水蓮華滿中
開敷鮮榮甚可愛樂值天降雹悉皆破壞善
男子老亦如是悉能破壞盛壯好色復次迦
葉譬如國王有一智臣善知兵法有敵國王
拒逆不順王遣此臣往討伐之即便擒獲將
來詣王老亦如是擒獲壯色將付死王復次
迦葉譬如折軸無所復用老亦如是無所復
用復次迦葉如大富家多有財寶金銀琉璃
珊瑚琥珀磈礫碼碯有諸怨賊若入其家即

能劫奪悉令空盡善男子盛年壯色亦復如是常爲老賊之所劫奪復次迦葉譬如貧人貪著上饍細軟衣裳雖復怖望而不能得善男子老亦如是雖有貪心欲受富樂五欲自恣而不能得復次迦葉如陸地龜心常念水善男子人亦如是旣爲衰老之所乾枯心常憶念壯時所受五欲之樂復次迦葉猶如秋月所有蓮華皆爲一切之所樂見及其萎黃人所惡賤善男子盛年壯色亦復如是悉爲一切之所愛樂及其老至衆所惡賤復次迦

葉譬如甘蔗旣被壓已滓無復味善男子壯年盛色亦復如是旣被老壓無三種味一出家味二讀誦味三坐禪味復次迦葉譬如滿月夜多光明晝則不爾善男子人亦如是壯則端嚴形貌環偉老則衰羸形神枯悴復次迦葉譬如有王常以正法治國理民真實無曲慈悲好施時爲敵國之所破壞流離逃迸遂至他土他土人民見已生於憐愍之心咸作是言大王往日正法治國不枉萬姓如何一旦流離至此善男子人亦如是旣爲衰老

解二

十

所壞敗已常讚壯時所行事業復次迦葉譬如燈炷唯賴膏油膏油既盡勢不久停善男子人亦如是唯賴壯膏壯膏既盡衰老之炷何得久停復次迦葉譬如枯河不能利益人及非人飛鳥走獸善男子人亦如是爲老所枯不能利益一切作業復次迦葉譬如河岸臨峻之樹若遇暴風必當顛墮善男子人亦如是臨老嶮岸死風既至勢不得住復次迦葉如車軸折不任重載善男子老亦如是不能諮受一切善法復次迦葉譬如嬰兒爲人

所輕善男子老亦如是常爲一切之所輕毀迦葉以是等喻及餘無量無邊譬喻當知是老實爲大苦迦葉是名菩薩摩訶薩修行大乘大涅槃經觀於老苦迦葉云何菩薩摩訶薩修行大乘大涅槃經觀於病苦所謂病者能壞一切安隱樂事譬如雷雨傷壞穀苗復次迦葉如人有怨心常憂愁而懷恐怖善男子一切衆生亦復如是常畏病苦心懷愁憂復次迦葉譬如有人形貌端正爲王夫人欲心所愛遣使逼喚與共交通時王捕得即時

歸二

十一

使人挑其一目截其一耳斷一手足是人爾時形容改異人所惡賤善男子人亦如是先貌端嚴耳目具足既爲病苦所纏逼已則爲衆人之所惡賤復次迦葉如芭蕉樹竹葦蘆騾有子則死善男子人亦如有病則死復次迦葉如轉輪王主兵大臣常在前導王隨後行亦如魚王蟻王螺王牛王商主在前行時如是諸衆悉皆隨從無捨離者善男子死轉輪王亦復如是常隨病臣不相捨離魚蟻螺牛商主病王亦復如是常爲死衆之所隨

逐迦葉病因緣者所謂苦惱愁憂悲歎身心不安或爲怨賊之所逼害破壞浮囊發撒橋梁亦能劫奪正命根本復能破壞盛壯好色力勢安樂除捨慚愧能爲身心焦熱熾然以是等喻及餘無量無邊譬喻當知病苦是爲大苦迦葉是名菩薩摩訶薩修行大乘大涅槃經觀於病苦迦葉云何菩薩摩訶薩修行大乘大涅槃經觀於死苦所謂死者能燒滅故迦葉如火災起能燒一切唯除二禪力不至故善男子死火亦爾能燒一切唯除菩薩