

我的生平

李季

我 的 平 生

李 季 著

上 海

亞東圖書館

1932

序言

我的生平就是我的生平一篇尙未完卷的長序，用不着我再來做一篇短序。不過本書的起緣及其主旨，却有在此一說的必要。當我去年冬季開始動筆時，原只擬取材于我半生經過的事實，作成一本幾萬字『虛虛實實實實虛虛』的寫實小說，用筆名發表出來，貢獻給一般青年朋友。因此凡關於我的姓名籍貫，出生年月，以及自傳中應有的一切事項都未曾提及，即親戚師友們的姓名也一概以西文字母代之，而于時代精神的描寫，和科學常識的灌輸，却特別注意。但後來愈做愈多，愈做愈不像一種小說，遂變更計畫，來草一本上下古今談，遇着什麼就說什麼。于是有時描寫一千尺的地下的活地獄，有時又介紹無窮遠

的天上的珍聞；有時追記『彈球校長』的八面玲瓏，有時又敘述『玻璃舖蓋』的繙譯故事。有時從廣州人的拉屎說到美國人的進餐，有時又從『樂成魚子』說到『走禽飛獸』；有時從『辯子先生』的『文』與『配』說到他的思想的來源，有時又從防制女性的『守宮砂』說到慘無人道的『陰戶鎖』。總之，這幾乎是一個百貨商店，華洋雜貨，一應俱全。

同時我又認定侏儒式的中國資產階級有兩個博學多聞和勢力最大的巨人，對於思想界發生了許多不良的影響，急應加以嚴格的批評，這兩個巨人就是梁啟超與胡適博士。前者是戊戌政變以後玄學思想的民族導師，自辛亥革命以來，逐漸成為過去人物，其影響也逐漸消滅，後者是五四運動以後唯心哲學的中心人物，在現今大多數文哲學教授，『自由思想家』和一部分老成持重的青年中猶有堅固的基礎；故對於前者僅以一支游擊隊對付之，而於後者則聚精會

神，施行大包抄的總攻擊。我批評胡博士的實驗主義約達五萬字，批評他的哲學史大綱約達十萬字（關於這一章已在神州國光社刊佈一個單行本，名胡適中國哲學史大綱批判），有時且出以一種嬉笑怒罵的態度。這不是我故意與之爲難，實因我是一個戰士，非採取這種態度，即不能發洩胸中的熱情，增加文字的力量，引起讀者強烈的注意，並促進他們深刻的認識。況這原是他對於我們的一種『先施之禮』（參看胡適文選『介紹我自己的思想』），『今以其人之道還治其人』，他當然不能怪我沒有『退避三舍』，是太不客氣罷。

這都書最初是一種小說體，可以稱爲一部小說，其次是一種遊記體，可以稱爲一部遊記，又其次是一種辯證法與實驗主義的比較觀，可以稱爲一部科學方法論，最後係批評中國哲學史大綱，連同評判實驗主義的文字，可以稱爲一部反胡適。像這樣不三不四，夾七夾八的東西，書名很難確定。不過這完全是

以我所經歷的事實爲經，而這一切的一切都是依經組織攏來的緯，故直截了當地叫做『我的生平』。非敢以此爲自傳，實欲藉渺小的我的生活，寫出近三十年來的教育狀況，民族革命，學生運動，婦女問題，帝國主義的侵略，近代思想的潮流，未來世界的趨勢與學術爭鬥的開端等等。區區一部三十餘萬字的書當然不能詳細陳述這些大問題，以後如有工夫和必要的話，仍將繼續寫下去，但幾時能夠兌現，我可不能担保。

末了，我還要聲明一點，太史公作了一部史記，是要『藏之名山，傳與其人』，我這部書不希望做『名山不朽』之作，只希望做一般青年朋友，中年朋友，甚至于老年朋友隨身攜帶的一條手帕，因此牠的藏所不應當在什麼『名山』中，而應當在他們的衣袋裏。

目錄

第一章 出生地與家庭……………一

- (一)開場白
- (二)『湖南騾子』
- (三)大家庭
- (四)童歌
- (五)急口令
- (六)謎語
- (七)笑話
- (八)故事

第二章 私塾時代……………三一

- (一)子曰舖
- (二)百家姓的新解說
- (三)『四大苗餅』的太極圖
- (四)小小生命中的危難事件
- (五)『朱夫子一脚淪在井中』
- (六)絕好的獨幕劇
- (七)先生娘子
- (八)鬧學
- (九)半年成績

第三章 中學時代……………六九

- (一)新式學校生活的紀律化
- (二)『知識觸動了我的心靈』
- (三)梁啓

超的威權 (四) 神出鬼沒的國文作法 (五) 譏諷文字 (六) 轉學

(七) 辛亥革命的意義與性質 (八) 畢業 (九) 打油詩 (一〇) 畢業以後

第四章 高等學校時代……………九一

(一) 告貸 (二) 第一名 (三) 轉校 (四) 山清水秀之鄉 (五) 教育精

神的改變 (六) 『把櫬子坐矮了！』 (七) 學校風潮 (八) 最新教育方

法的『訓話室』 (九) 『面貌可憎』的齋務長 (一〇) 砍頭校長 (一一)

引起學業生活轉變的一次談話

第五章 到上海和往北京……………一一五

(一) 『血戰』的開端 (二) 行路難 (三) 『洋大人』 (四) 『紅頭阿二』

(五) 觀潮與帶護照 (六) 『來呀來呀！』 (七) 娼妓問題與現社會

(八) 『五十須當尋子助』 (九) 『駕返蘇杭』 (一〇) 『特別洗塵』 (一一)

『刮臉一毛』（一二）『不見如花密絲朱』（一三）『只怕湖南人說官話』

第六章 大學時代……………一三三

（一）求學時期中更換環境的必要（二）『兩院一堂』（三）遷入桃源的
大學改革計畫（四）『辯子先生』的『文』與『配』及其思想來源（五）
『閻王教授』的遜位（六）『彈球校長』的八面玲瓏（七）英文學門的犧
牲者（八）英文讀法（九）第一篇譯文（一〇）疾病與庸醫（一一）
筆墨官司（一二）一元鈔票（一三）方帽黑服（一四）飯碗問題

第七章 粉筆生涯……………一七七

（一）返里（二）回京（三）十六點鐘（四）兩副面孔（五）『五四』
示威（六）『六四』以後的大演講（七）『臨時監獄』（八）緊閉三門
（九）女學生運動與五等嘉禾章（一〇）『截然兩事』（一一）嗚呼派

(一二)學生革命與階級背景 (二三)代表過去生活的兩首詩 (二四)『書生』和實際生活 (二五)讀書與活動 (一六)『我要投身在時代的狂瀾中』 (一七)『玻璃舖蓋』 (一八)譯書的技術 (一九)第一本譯文 (二〇)補習學校 (二一)退出大學

第八章 到山東和往廣州……………二一七

(一)入山 (二)中興煤礦公司 (三)新礦井中的一瞥 (四)從驢子的壽命去推測工人的壽命 (五)『時也命也運也！』 (六)『悲人窮也』 (七)『抄近路』 (八)科學是什麼？ (九)藉自己的腦子所發見的結果 (一〇)『英文書記』 (一一)廣州與上海的比較 (一二)廣州的手工業 (一三)從廣州人的拉屎說到美國人的進餐 (一四)絕對相反的道德觀 (一五)最高的道德 (一六)男女生理上的比較 (一七)婦女

解放的條件 (一八) 婦女運動 (一九) 『太少了對不起人！』 (二〇)

『吃燒豬』 (二一) 處女膜 (二二) 『吃在廣州』 (二三) 『盲妹心靜』

(二四) 出國的動機 (二五) 五本譯稿 (二六) 口頭成約

第九章 放洋與路過巴黎……………一二五

(一) 青天霹靂 (二) 冒名護照 (三) 海景 (四) 『樂哉魚乎！』 (五)

『走禽飛獸』 (六) 南洋 (七) 從象，犬，馬的精神作用看出哲學家的

的謬見 (八) 華僑 (九) 海上霸王 (一〇) 過關 (一一) 初到法國的

整個印象 (一二) 梁啟超與『科學破產』 (一三) 刀的罪過 (一四)

『伏屍百萬』 (一五) 近二百年來歐洲歷屆戰爭的死傷率 (一六) 世界

大戰死傷表 (一七) 『紮硬寨，打死仗』與攻堅 (一八) 『夫子自道』

(一九) 留學生中的彼疆此界 (二〇) 『西洋麵包』的解剖觀 (二一) 中

國留學生與日本留學生的比較 (二二) 留日留美留歐學生的三大趨勢
 (二三) 價廉物美的人肉市場 (二四) 『欲其爲我言人也』 (二五) 防制
 女性的『守宮砂』 (二六) 慘無人道的『陰戶鎖』 (二七) 『初夜權』的保
 存與濫用 (二八) 周圍三尺的大蛋殼 (二九) 一夕話

第十章 留德一

…………… 二九五

(一) 赴德 (二) 做手勢 (三) 權利義務的分明 (四) 德國大學生的歐
 戰談 (五) 產業競爭的大決鬥 (六) 『你蔑視他人的程度還不夠』
 (七) 『哀哀欲絕地喊救命』 (八) 『後來居上』 (九) 階級教育 (十) 擊
 劍打球與階級爭鬥 (一一) 五個月的德文補習 (一二) 『教授步法』
 (一三) 照例將馬克思大罵一頓 (一四) 猶太人與中國人的腦袋 (一五)
 大可取法的講師制 (一六) 敲開學問之門的先決條件 (一七) 大學生

的頓足和擦足 (一八)『爛羊頭』的博士 (一九)小小書城中的生活

(二〇)經驗中的讀書方法 (二一)讀書口號 (二二)哥白尼與『非聖

無法』 (二三)達爾文與無神論 (二四)第二個口號 (二五)養成批

評能力的五個要點 (二六)學問家的要素

第十一章 留德二……………三二七

(一)正確觀點的絕對必要 (二)『豈天本爲蚊蚋生人?』 (三)屈費

兒與達爾文的觀點的比較 (四)新唯物論的學說 (五)產業革命前的

英國狀況 (六)紡紗機與工業和農業無產階級 (七)世界史上最可怕

的大慘劇 (八)政治上的變遷 (九)法律上的變遷 (一〇)無產階級

在文學上和的經濟學上的代言人 (一一)資產階級在經濟學上和文學

上的代言人 (一二)胡適博士的錯誤 (二三)歷史中決定一切的最後

- 的要素 (二四)多元論與新唯物論的兩個圖解 (二五)『矛盾邏輯』
- (二六)『歷史不外抄襲舊文』 (二七)形式邏輯的公式，例子及其批評
- (二八)『一切流動』 (一九)人類發展的過程 (二〇)奴隸制與社會主義
- (二一)『依照概念去規正對象』 (二二)『奶媳婦』的故事 (二三)
- 袁枚與胡適博士的籠統話 (二四)『人人都可以做有產階級』 (二五)
- 一個『勞工代表』的話和胡適博士的『祖孫方法』 (二六)野生牛馬和鳥
- 類的關係 (二七)貓和繼花及紅菊的關係 (二八)測量人類一切憂
- 患，缺乏和滿足的標準 (二九)『天下之至動』 (三〇)老子，莊子，
- 列子，孔子的宇宙觀及其批評 (三一)矛盾是否存在的問題 (三二)
- 正反合的發展 (三三)反和反之反的真意義 (三四)『斯須變幻爲蒼
- 狗』 (三五)塞住了他的喉嚨 (三六)『美國是不會有社會革命的』

(三七)漸變與突變 (三八)大膽的『真理』的製造者 (三九)妄乞靈
 于達爾文主義 (四〇)達爾文與突變說 (四一)新近發見的大批突變
 的事實 (四二)轟動一時的曼德爾主義 (四三)善選突變物種的柏班
 克 (四四)多甫里斯的突然變異說 (四五)新近對於生物作突變試驗
 的幾個學者 (四六)自然真太糊塗了！ (四七)數量變化引起性質變
 化的化學分子式 (四八)協作中新的力的產生 (四九)拿破崙的騎兵
 和曼麥琉克人打仗的故事 (五〇)性質變化引起數量變化的例子
 (五一)呂氏春秋的謬論 (五二)胡適博士個人主義的批評 (五三)馬
 赫的言不顧行 (五四)胡博士的言不顧言 (五五)『我比長安遠九
 千』 (五六)一秒鐘走十八萬六千哩 (五七)光小姐從星球下嫁與太
 陽先生中途勾引的秘聞 (五八)牛頓和愛因斯坦的眼法 (五九)是

- 非善惡的問題 (六〇) 墨子對儒家的攻擊 (六一) 過去現在及將來的三種道德 (六二) 相對與絕對 (六三) 胡博士的相對論 (六四) 相對論的流弊 (六五) 胡博士相對論的根據及其批評 (六六) 三種幾何學說與假設的問題 (六七) 把胡博士裝成一個十六歲的小姑娘 (六八) 由相對的真理展進爲絕對的真理 (六九) 『兩位大師』和一個弟子都看不見絕對的真理 (七〇) 胡博士新近的錯誤 (七一) 黑格爾和卡爾的『矛盾邏輯』不同之點 (七二) 『拿破崙威而不廉！』 (七三) 好一個指點迷途的大教王！ (七四) 還是先面壁十年罷！ (七五) 故意造出一個惡名詞 (七六) 用方法『牽着』人們的『鼻子走』 (七七) 實驗主義的總評價 (七八) 不分青紅皂白的破口亂罵 (七九) 實驗主義與『矛盾邏輯』『聯合戰線』的問題 (八〇) 實驗主義和達爾文主義

的比較觀（八一）革命的『矛盾邏輯』和反革命的實驗主義（八二）唯物的一元的『矛盾邏輯』和唯心的多元的實驗主義（八三）認識論上的重要問題（八四）『矛盾邏輯』的實在論（八五）實驗主義的實在論（八六）胡博士對於實在的大批例子及其批評（八七）『對於自由意志有本能的信仰』（八八）『原則不是研究的出發點』（八九）藉着腦子去發見客觀的真理（九〇）把有用和真理看做同一物（九一）『實驗主義怎能否認上帝的存在呢』（九二）實驗主義者所謂有用與否的標準（九三）『玄學方法』的徽號還是收回自用罷！（九四）『我勸你首先把邏輯來研究』

第十二章 留德三……………五五七

（一）『一個較光彩的小石』（二）牛刀一試（三）『中國一件大幸事』