

知识产权法律释答

——著作权、商标权、专利权、
计算机软件、商业秘密 300 问

代木想·谭 伟·主编

ZHISHI
CHAN
QUANFA
LUSHIDA

吉林人民出版社

知识产权法律释答

——著作权、商标权、专利权
计算机软件、商业秘密 300 问

主编 代木想 谭 伟

吉林人民出版社

(吉)新登字01号

知识产权法律释答

代木想 谭 伟 主编

吉林人民出版社出版发行

吉林省委党校印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 12.625印张 270 000字

1994年12月第1版 1994年12月第1次印刷

印数:1—3 200册

ISBN 7-206-02225-1

D·656 定价:9.80元

主编	代木想	谭 伟		
作者	吴洪俊	赵 刚	杨国旭	于小白
	吴宁燕	高 思	郭 禾	李赤善
	金 玲	代木想		

序

近年来，我国已经先后制定并颁布了商标法、专利法和著作权法，这标志着我国知识产权制度从法律上已经完全确立起来。

知识产权包括专利权、商标权和著作权，其基础是对人类脑力劳动创造的智力成果的法律保护，其目的是维护发明创造的所有权，保障权利人的合法权益，调动权利人的积极性和创造性。从这一意义上讲，没有知识产权法律制度所提供的法律保护环境，要充分发挥权利人的积极性和创造精神是不可能的。正因为如此，代木想、谭伟等同志编撰了《知识产权法律释答——著作权、商标权、专利权、计算机软件、商业秘密 300 问》一书。

本书是专门论述专利权、商标权和著作权的实用性通俗读物，它以问答的形式介绍了有关专利、商标和著

作权的基本知识；如何获得专利权、商标权；我国专利、商标机构对其的审批程序如何；专利、商标和著作权的法律保护与诉讼等等。基本覆盖了知识产权的各方面的内容。对科研院所、工商企业、法律工作者、发明创造者是一本实用性很强的读物。

本书的作者是我国立法界、知识产权界、司法界的法律工作者，他们多年来从事知识产权的立法、执法和司法实践活动，积累了丰富的实践经验。我相信，该书的出版和发行，为知识产权法律制度在我国的普及和实施必将产生积极的影响。

全国人大法律委员会委员
中国法学会副会长

孙琬钟

一九九四年九月

目 录

一、作品著作权

1. 什么是著作权? (1)
2. 什么是著作权法? 它调整的对象是什么? (1)
3. 世界上第一部著作权法诞生于何时、何地? (2)
4. 普通法系和大陆法系在著作权领域有什么不同的特点? (2)
5. 我国著作权法律保护的现状如何? (4)
6. 我国保护著作权的现行法律、法规有哪些? (7)
7. 我国已经加入了哪些有关著作权的国际公约? (8)
8. 我国著作权法适用了哪些基本原则? (9)
9. 什么是著作权主体? (10)
10. 什么是作者? (11)
11. 作者以外的公民在哪些情况下可以成为著作权人? (11)
12. 法人或者非法人单位在什么情况下可以成为著作权人? (12)
13. 国家在哪些情况下成为著作权人? (13)
14. 什么是著作权客体? (14)
15. 我国著作权法保护哪些作品? (14)
16. 我国著作权法不保护哪些作品? (16)

17. 什么是官方正式译文？	(17)
18. 著作权人享有哪些权利？	(18)
19. 著作权能否转让？	(20)
20. 著作权能否继承？	(23)
21. 怎样获得著作权？	(26)
22. 什么是著作权保护期？	(28)
23. 我国著作权法是如何规定作者身份不明的作品 的保护期的？	(29)
24. 什么是强制许可？	(30)
25. 什么是法定许可？	(30)
26. 什么是著作权的限制？	(31)
27. 什么是与著作权有关的权益？	(33)
28. 与著作权出版者有关权益人有哪些权利和义务？ ...	(34)
29. 表演者有哪些权利和义务？	(36)
30. 录音录像制作者享有哪些权利和义务？	(37)
31. 广播电台、电视台有哪些权利和义务？	(38)
32. 什么是与著作权有关权益的保护期？	(39)
33. 什么是追续权？	(40)
34. 什么是演绎作品？演绎作品的著作权归谁享有？ ...	(41)
35. 什么是委托作品？委托作品的著作权归谁享有？ ...	(43)
36. 什么是编辑作品？编辑作品的著作权归谁享有？ ...	(44)
37. 什么是职务作品？职务作品的著作权归谁享有？ ...	(46)
38. 什么是合作作品？如何认定合作作品？	(47)
39. 合作作品的著作权归谁享有？	(50)
40. 合作作品与编辑作品有什么不同？	(52)
41. 什么是电影、电视、录像作品？其著作权归谁	

享有？	(53)
42. 当事人之间没有约定，但作品体现了各自付出的创造性劳动成果的，审理时能否认定为合作创作？	(55)
43. 什么是署名权？为署名顺序发生纠纷应如何审理？	(56)
44. 合作作者之间因行使合作作品著作权发生争议如何审理？	(58)
45. 利用他人的工程设计、产品设计图纸及其说明进行施工或生产工业品是否属于著作权法调整范围？	(58)
46. 计算机软件著作权人能否因未办理软件著作权登记而丧失诉权？	(59)
47. 如何审理职务作品著作权纠纷？	(59)
48. 如何审理编辑作品著作权纠纷？	(60)
49. 如何审理委托作品著作权纠纷？	(61)
50. 如何审理整理作品著作权纠纷？	(62)
51. 实用艺术作品受著作权法保护吗？	(63)
52. 电影、电视、录像作品中导演应享有哪些权利？ ..	(64)
53. 领导讲话的著作权归谁享有？	(65)
54. 记者为本报社写稿，其著作权归谁享有？	(66)
55. 《回忆录》的本人与执笔者是什么关系？	(67)
56. 美术作品著作权人与原件所有人的权利义务关系如何？	(68)
57. 《法规汇编》有无著作权？	(69)
58. 广播电视节目表有无著作权？	(71)
59. 试题及试题汇编集有无著作权？	(73)
60. 侵权的演绎作品有无著作权？	(75)

61. 著作权与版权、出版权、制版权的关系如何? (77)
62. 投稿作者与出版社、报社、杂志社的权利义务
关系如何? (78)
63. 出版没有著作权的作品应注意哪些事项? (79)
64. 报刊转载文章应注意什么? (80)
65. 编辑修改他人作品应注意什么? (81)
66. 如何签订出版合同? (82)
67. 如何认定抄袭? (84)
68. 作者抄袭, 出版社有无责任? (87)
69. 如何行使发行权? (89)
70. 夫妻离婚, 著作权能否作为共同财产进行分割? ... (90)
71. 夫妻离婚时, 一方能否将另一方创作的作品原
件作为夫妻共同财产予以分割? (93)
72. 肖像权与著作权是什么关系? (94)
73. 名誉权与创作权是什么关系? (96)
74. 科技成果权与著作权是什么关系? (99)
75. 书籍稿酬的付酬原则是什么? (101)
76. 如何支付基本稿酬? (101)
77. 如何支付印数稿酬? (103)
78. 将报刊上发表过的著作、译作汇集成册,
应如何支付报酬? (104)
79. 出版社约请多人撰写的著作, 应如何
支付报酬? (104)
80. 重印、再版图书, 应如何支付报酬? (105)
81. 对于已交付出版社的作品、出版社不能出书, 应
如何给予作者经济上的补偿? (105)

82. 同部书稿以不同版本出版, 如何付酬?	(106)
83. 出版社支付稿酬有无时间限制?	(106)
84. 报刊转载、摘编作品, 如何付酬?	(106)
85. 表演他人已发表的作品, 应如何付酬?	(107)
86. 使用他人已发表的作品制作录音制品, 应如何付酬?	(107)
87. 使用改编作品演出或录音, 如何付酬?	(108)
88. 如何征得外国作品著作权人的许可?	(108)
89. 如何向外国著作权人支付报酬?	(109)
90. 什么是版税?	(110)
91. 报刊转载、摘编作品, 不知道作者地址应如何付酬? 作者没有收到稿酬怎么办?	(110)
92. 音乐作品的著作权人没有收到使用费, 应该怎么办?	(111)
93. 为特定目的使用外国作品的特定复制本应 遵守哪些规定?	(112)
94. 书籍出版后, 出版社还应承担什么责任?	(112)
95. 什么是外国作品? 外国作品的保护 期限如何计算?	(113)
96. 承担民事责任的侵犯著作权的行为有哪几种?	(114)
97. 并处行政处罚的侵犯著作权行为有哪几种?	(115)
98. 著作权法实施细则对行政处罚的罚款数额 是如何规定的?	(115)
99. 侵犯著作权的人会受到刑事制裁吗?	(116)
100. 民法通则关于对侵权行为人予以民事制裁的规定 是否适用于著作权案件?	(117)

101. 作者因著作权受到侵犯提起民事诉讼是否受
诉讼时效的限制? (118)
102. 如何审理著作权法生效以前发生的侵权行为? ... (119)
103. 著作权法生效后, 著作权行政管理部门对该
法生效前发生的平等主体间著作权纠纷还有否作出
“处理决定”的权力? (119)
104. 如何确定涉外著作权案件的范围及其
法律适用? (121)
105. 中华版权代理总公司是个什么样的机构? (122)
106. 中国著作权使用报酬收转中心是个
什么样的组织? (123)
107. 中国音乐著作权协会是个什么样的组织? (124)
108. 什么叫伯尔尼公约? (124)
109. 伯尔尼公约的基本原则是什么? (125)
110. 什么是同时出版的作品? (126)
111. 什么是已出版的作品? (126)
112. 什么是起源国? (127)
113. 哪些作品受伯尔尼公约的保护? (128)
114. 伯尔尼公约对演绎作品的保护是如何规定的? ... (129)
115. 伯尔尼公约对实用艺术作品和工业品平面和立体
设计的保护是如何规定的? (130)
116. 伯尔尼公约对作者的精神权利和经济权利作了
哪些规定? (130)
117. 伯尔尼公约对作者行使权利有哪些
限制性规定? (131)
118. 伯尔尼公约的保护期有多长? (132)

119. 伯尔尼公约对追溯力有何规定?	(133)
120. 什么叫世界版权公约?	(134)
121. 伯尔尼公约和世界版权公约的主要 异同点是什么?	(134)
122. 伯尔尼公约和世界版权公约对于发展中国家适用 强制翻译和复制许可制度是如何规定的?	(136)
123. 取得强制翻译许可证应具备什么条件?	(137)
124. 取得强制复制许可证应具备什么条件?	(138)
125. 取得强制翻译和复制许可证的程序是什么?	(138)
126. 强制翻译和复制许可证有什么特点?	(139)
127. 强制翻译和复制许可证如何实施与撤销?	(140)
128. 什么是录音公约?	(141)
129. 什么是罗马公约?	(142)

二、计算机软件著作权

130. 什么是计算机软件?	(145)
131. 什么是源程序和目标程序?	(145)
132. 为什么软件可以受著作权法保护?	(146)
133. 什么是软件著作权人?	(148)
134. 什么人是为软件开发?	(148)
135. 软件受保护的条件有哪些?	(149)
136. 软件著作权包含哪些内容?	(150)
137. 合作开发的软件著作权归何人享有?	(151)
138. 委托开发的软件著作权归何人享有?	(151)
139. 如何划分职务软件和非职务软件?	(151)
140. 软件著作权的保护期是多少年?	(152)

141. 软件著作权可否继承？	(152)
142. 软件著作权可否转让？	(153)
143. 什么是软件著作权的限制？	(153)
144. 什么是软件著作权许可合同的主要条款？	(155)
145. 签订软件著作权许可合同时应该注意哪些问题？ ...	(155)
146. 软件著作权可否在保护期届满前终止？	(156)
147. 中国软件登记中心是什么样的组织？	(156)
148. 申请登记的软件应具备什么条件？	(157)
149. 什么是登记软件的证明文件？	(157)
150. 什么是软件鉴别材料？	(158)
151. 提交鉴别材料应注意什么问题？	(158)
152. 哪些情况下，软件登记中心不受理软件 著作权登记申请？	(159)
153. 哪些情况下，申请者应予补正？	(159)
154. 什么是软件著作权登记申请提出异议？	(160)
155. 软件登记要缴纳哪些费用？	(160)
156. 软件著作权登记中的日期如何计算？	(161)
157. 侵犯软件著作权的行为有哪些？	(161)
158. 侵犯软件著作权应承担哪些责任？	(162)
159. 软件著作权纠纷的解决途径有哪几种？	(162)

三、商标权

160. 什么是商标？	(164)
161. 商标对企业的作用是什么？	(165)
162. 商标有哪些种类？	(167)
163. 商标如何才能受到法律的保护？	(169)

164. 我国有哪些商标法规?	(170)
165. 我国商标法的主要原则有哪些?	(172)
166. 什么人可以申请商标注册?	(174)
167. 哪些商品必须使用注册商标?	(175)
168. 选择商标时应注意哪些问题?	(176)
169. 如何理解商标的显著性?	(177)
170. 哪些文字或图形不能作为商标?	(178)
171. 地名为什么不能作为商标注册?	(180)
172. 如何认定商品的通用名称?	(181)
173. 选择什么样的商标好?	(183)
174. 书刊名称可以作为商标注册吗?	(185)
175. 如何准备申请文件?	(185)
176. 如何正确填写《商标注册申请书》?	(187)
177. 什么是商标注册用商品及服务分类表?	(191)
178. 怎样委托商标代理人?	(192)
179. 商标的注册有哪些审批程序?	(194)
180. 商标局如何进行形式审查?	(196)
181. 在什么情况下要进行补正?	(197)
182. 商标局如何进行实质审查?	(199)
183. 什么叫类似商品?	(201)
184. 如何判断商标的相同与近似?	(202)
185. 收到《审查意见书》时怎么办?	(203)
186. 商标注册申请被驳回时怎么办?	(205)
187. 为什么要进行初步审定公告?	(207)
188. 如何提出异议或进行异议答辩?	(208)
189. 什么是商标的注册及注册商标专用权?	(209)

190. 商标注册不当怎么办?	(211)
191. 为什么要及时办理商标注册事项的变更?	(213)
192. 如何转让注册商标?	(215)
193. 如何办理注册商标使用许可?	(216)
194. 商标的注册是有期限的吗?	(218)
195. 商标注册人应注意哪些问题?	(220)
196. 哪些是侵犯他人注册商标专用权的行为?	(222)
197. 怎样制止商标侵权行为?	(224)
198. 我国《刑法》对假冒注册商标犯罪有何规定? ...	(227)
199. 使用别人的商品时应如何对待其附着的商标? ...	(229)
200. 未注册商标能受到法律的保护吗?	(230)
201. 什么是驰名商标?	(231)
202. 怎样充分发挥商标的作用?	(233)
203. 商标怎样在国外取得保护?	(234)
204. 如何要求商标注册申请的优先权?	(237)
205. 向国外申请商标注册应考虑哪些问题?	(238)

四、专利权

206. 什么是专利?	(241)
207. 什么是发明专利?	(241)
208. 什么是实用新型专利?	(242)
209. 什么是外观设计专利?	(242)
210. 申请专利的发明创造应具备哪些条件?	(243)
211. 什么是新颖性?	(243)
212. 什么是创造性?	(244)
213. 什么是实用性?	(245)

214. 哪些情况可以作为不丧失新颖性的例外处理? ...	(246)
215. 哪些发明创造不授予专利权?	(246)
216. 申请专利需要哪些文件?	(247)
217. 如何填写请求书?	(247)
218. 什么是申请日?	(248)
219. 什么是优先权?	(249)
220. 什么是外国优先权?	(250)
221. 什么是本国优先权?	(250)
222. 哪些情况不得要求本国优先权?	(251)
223. 如何撰写说明书?	(251)
224. 如何撰写权利要求书?	(253)
225. 对说明书附图有哪些要求?	(255)
226. 如何撰写摘要?	(256)
227. 什么是现有技术?	(257)
228. 什么是先申请原则?	(257)
229. 申请微生物的发明专利有哪些规定?	(257)
230. 外观设计申请有哪些要求?	(258)
231. 什么是职务发明创造?	(259)
232. 专利的保护期限是如何规定的?	(260)
233. 什么是强制许可?	(260)
234. 什么是进口权?	(261)
235. 什么是初步审查?	(262)
236. 什么是实质审查?	(263)
237. 什么是专利申请的单一性原则?	(264)
238. 如何办理向国外的专利申请?	(265)
239. 什么是方法专利和产品专利?	(266)