

婦女月刊

婦女月刊社編

中國近現代女性期刊匯編

綫裝書局

D442. 9-55

19

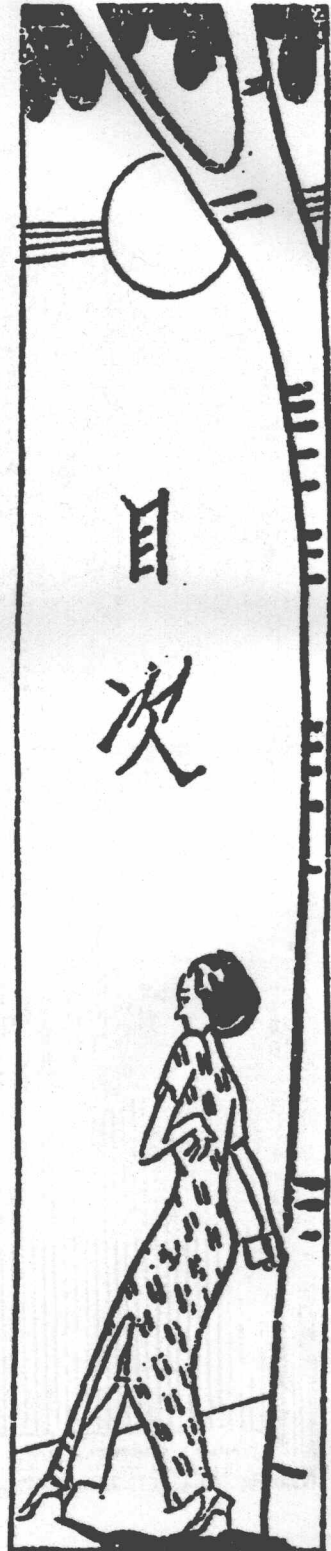
:3

中國近現代女性期刊匯編

婦女月刊

第三冊

綫裝書局



目次

婦女月刊

第三冊

婦女月刊	一九四三年	第二卷	第六期	……	九六三
婦女月刊	一九四三年	第三卷	第一期	……	一〇四三
婦女月刊	一九四三年	第三卷	第二期	……	一一二一
婦女月刊	一九四三年	第三卷	第三期	……	一一九七
婦女月刊	一九四四年	第三卷	第四期	……	一二七五
婦女月刊	一九四四年	第三卷	第五期	……	一三六五

婦女雜誌

第四卷 第四期

婦女雜誌

本雜誌之宗旨
在於提高婦女之地位
及普及婦女之教育

本雜誌之宗旨
在於提高婦女之地位
及普及婦女之教育

本雜誌之宗旨
在於提高婦女之地位
及普及婦女之教育

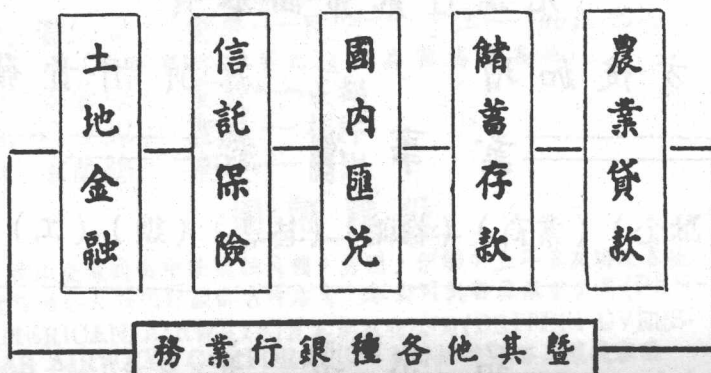
本雜誌之宗旨
在於提高婦女之地位
及普及婦女之教育

◀ 立設許特府政民國 ▶

△ 促進農業生產 △

中國農民銀行

業務要目



△ 發展農村經濟 △

國全及遍 處行支分

中國茶葉公司

綠建 | 紅勝
茶國 | 茶利

號三十路權民：處業營慶重

售出有均·店商大各·處銷經各·部市門各

貴州企業股份有限公司

資本國幣貳仟萬元

增加後方生產

開發貴州資源

——經營業務——

(工)(鑛)(農)(林)(運輸)(商業)(金融)

主要出品

木炭、代油、煤、煤氣、
發生爐、電池、汽
車零件、洗煤、煤
、水、泥、木、料、玻
璃、器、具、及、儀、器、
、安、全、火、藥、金、屬
、企、鵝、黃、河、香、烟、
、梨、乾、粉、精、練、白、糖
、陶、光、石、油、漆、
、油、墨、絲、綢、油
、布、而、衣、絲、綢、
、各、種、印、刷、品、各、種
、肥皂、化、粧、用、品、
、及、其、他、國、貨、日、用、品、

地址：貴陽市南明區清鎮路 電話掛號：〇二一〇

市話：一〇一八 營業部：一〇〇八 經理室：一〇一三

——營業處——

電話：四十七

地址：貴陽市大街十號

渝辦事處：十廟門街二十三號

整躉零購 均表歡迎

~~~~~

本省外各大鎮均有特約經售處



# 中國航空公司

## 飛航下列各線

1. 渝加線：重慶——昆明——丁江——加爾喀答  
(由加爾喀答聯航飛往美國英國各地)
2. 渝蓉線：重慶——成都
3. 渝桂線：重慶——桂林
4. 渝蘭線：重慶——蘭州

## 國際聯航

凡欲乘坐飛機由中國飛往美國，英國，伊朗，土耳其及埃及各地者可由本公司代訂座位省時省費，本公司與聯美航空公司(PAN AMERICAN AIRWAYS)及英國航空公司(BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION)聯航並代售其飛機客票

總公司：重慶川鹽銀行大廈二樓 電話：四一八八八號  
售票處：重慶南紀門外飛機碼頭 電話：二一五八號

搭客

載郵

運貨

安全

迅速

舒適

# 中國機械廠股份有限公司

## 主要製品

## 勝利牌

煤氣  
代油爐

蓄電池

製造精良  
設備完善

汽車配件

標準設計  
交貨迅速

承造各種應用機件

承包各種五金工程

貴陽營業處

大西門外交通路162號

電話 358 號電報掛號 2694 號

重慶營業處

千禧門行街 23 號

電話 41898 號電報掛號 1558 號

總廠 貴州龍里

分廠

貴陽湘雅村

# 庫金作合市慶重

局託信央中 行銀民農國中 府政市慶重  
立設導輔 會協作合業工國中  
元萬百四幣國額總本資

## ：目要務業

款貸作合產生  
款貸作合費消  
款貸作合銷運  
款貸作合廣推  
款存通普種各  
款存蓄儲約節

分庫 總庫  
路一 池子 夫 市 本  
七 八 一 路 一 市 本  
會 總 運 新 池 子 夫 市 本

# 廠造織安華

• 店支慶重 •

信  
譽  
昭  
著

花 式 衣 料  
永 不 變 色  
觀 衫 觀 褲  
羊 毛 衣 著  
西 裝 用 品  
絲 紗 線 襪  
化 妝 香 品  
梳 頭 檯 帕

貨  
真  
價  
實

號五五一路族民

(子絲小印)

請吸貴州煙草公司出品之

企鵝 製造精良 氣味芬芳  
黃河牌 香煙 敬賓奉客 經濟大方  
企鵝 價廉物美 國貨之光

本公司以捲製香煙為主要業務，並注重以下任務：

- 一、改良國產煙葉品質。
- 二、推廣美種菸葉。
- 三、指導種煙方法及烤菸技術。

地點：貴陽水口市紅岩路五十一號

電

話：一零九七

電報掛號：四六六六

# 婦女月刊

第二卷 第六期

婦女月刊社編行

民國三十二年五月出版



# 婦女月刊第二卷第六期目錄

三十二年  
五月出版

編者的話

短評  
母性的悲哀  
毋忘後方戰士

寒波(1)  
綠枝(1)

離婚問題與婦女運動

劉蘅靜(2)

對婦女就學和就業的一點意見

褚向鵬(6)

歐美女子普選運動之發展

宓超羣(9)

輪婆媳糾紛

朱介凡(16)

實現三民主義新社會(理想事業徵文第一名)

徐慧(21)

怎樣解決「問題兒童」

劉開榮譯(27)

輔導婦女(通訊)

子剛(29)

特寫

戲劇界的婦女羣像

夏薇(32)



大事記

.....

(37)

婦女動態

.....

(60)

庭家

斷乳

.....

康明 (39)

科學小品

漫談營養

.....

楊敏嫻 (41)

文

地之棄子

.....

黃白薇 (47)

阿爾巴尼亞的薄暮

.....

金生輝 (50)

藝

風雅集(二)

.....

寒梅譯述 (61)

評「蛻變」

.....

陸一旭 (63)

五月出版第二卷第六期目錄

三十二年

## 編者的話

本期佳作頗多，茲略為介紹如左：

「離婚問題與婦女運動」作者劉靜君認為離婚的主要原因為當事者對於婚姻的意思沒有深切了解，或適夫婦兩人對峙，婚生活煩瑣過高。補救之法，唯有從教育入手。確係深刻之論。至一般人以為婦女運動是離婚的主因，作者指這種見解是倒因為果。編者還想加一句話，就是婦女運動的主旨是要使婦女解放成為一自由獨立健全的「人」，進而與男子共同合作以謀人類社會的幸福。因此它不單不是造成離婚的主因，相反的，它是促進家庭幸福快樂的要素。

女子在學校求學時，總愛選讀文科，結果畢業後只能局限在機關及學校工作。「對婦女就學和就業的一點意見」作者楊向鵬君，極力主張女子應多學實科，另開一工作之新天地，以貢獻國家。甚有見地。

「改良女子普選運動之發展」，評述歐美女子普選運動之發展，以及各先進在此運動中艱苦奮鬥之經過，材料豐富，可供研究婦女普選問題者之參考。

「論婆媳糾紛」，說婆媳問題不睦的原因，對此問題沒有深刻研究的人，是絕對寫不出來的。

女子要對外與本國及盟國的兄弟姊妹們並肩協力討伐軸心，對內提倡職業，謀本身的獨立，以求「實現三民主義新社會」，這是徐慧君的卓見。

「怎樣解決問題兒童」，介紹美國一個解決問題兒童的學校應付兒童的種種方法。為父母者不可不讀。

婦女能夠經濟獨立，甚至掌握經濟權，則不早可以與男子立於平等的地位，而且可以影響男子，進而左右政治。「緬甸婦女」就是一個證明。

「戲劇界的婦女羣像」，描寫戲劇圈內婦女工作者的種種苦況，甚是感人。

「斷乳」與「沒談營養」一文，讀了增加常識不少。

「地之棄子」，雖然係作者的自述，也就是一般作家的困苦經歷。讀了使人生無限同情與懷念。

「阿爾巴尼亞的薄暮」描寫當地人民反抗侵略的情形，至為深刻動人。

「年「晚更」」，與點正輝！堪稱佳作。

一、關於...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

蘇香

# 母性的悲哀

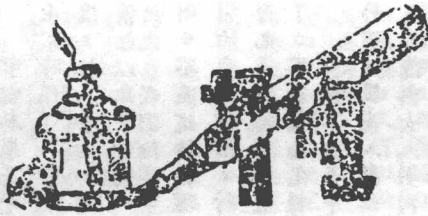
為紀念母親節而作

這是一次真正的世界大戰，烽火燒遍了世界每一角落，或日新月異，精益求精；從地上殺人，從海中殺人，從天空殺人，雖然有侵略和自衛，殘暴和正義之分，而戰事也大是一樣無情的，大戰中血肉腥同泥沙，生命微如草芥，城市和鄉村並毀，文化與財富俱失；生活逆轉，文明倒流，該是人間一場浩劫！而這場浩劫中最是悲哀創痛的是天下慈母之心。

母性是生命的締造者，她能感覺生命之可貴，她對人類有更濃厚的感情；她痛惜她天下一條獨有的生命，因為她深知這是他母親所無嫌嫌遺；她痛惜她天下一片陌生的血肉，因為她深知那自她母親的骨殖受撫下而成；她尊重生命，愛生命，愛和平也依賴和平；雖然，這一場血戰給予母性的悲劇創痛和身心負傷之深重是基於一切人等的。

人類尚未能發見足以戰止戰以殺人以殺人更徹底的方法，在侵略者和侵略主義徹底消滅以前，仁愛和平的生活將永不可求，因此母性非忍受而且盡力支持這場戰爭不可。然而我們不是能體念母性特受痛苦而且擔憂後一代的延續，而在此時特別好待母性一點呢？

我們以為正義要做到：一個母親有子女因參加戰事而喪生的，她能得到政府所給的資助和名譽褒揚；一個因兒女未成而致孤居的母親能得到政府或社會的照顧；一個孤寡帶同孩子淪陷區內的母親能得到政府或社會的救助；一個流亡待產或



貧病交困的母親能有免費入公私醫院的權利；一個貧窮而有孩子的家庭能得到政府的津貼；一些有幼小子女而無故為丈夫遺棄不顧的母親們能得到政府的保障和支持。

中國因為公私兼顧的貧病，和社會救助事業的落後，母性的命運自然比戰時各國盟國的更差一點；但我們再深提提倡救濟，要保障母親以光大後代的重大責任，則對於戰時母性的物質和精神上的痛苦，善惡解脫之道也是莫不容許的。

當然最主要的，是希望這是人類最後的一次戰爭，我們必定要勝利，而善處勝利之果，永不能再留下戰爭的種子；人類應該和平仁愛以相處，一如母性所尋求者。（東波）

## 母性後方戰士

我國抗戰已有六年，至今仍不能支持不窮，一方面固然有賴於我英勇前敵之前方將士，同時亦得力於在後方從事生產事業國防工業的工友們。因為前方將士，能抵抗清抗戰的勇氣，了解自己的神聖任務，在戰場上與敵人拚命，粉碎侵略者的陰謀，對於國家民族的貢獻，誠然是偉大。但是在後方從事生產工業的戰士，其日勞苦年勤，努力生產，使前方軍需得以補充，使方民生得以供給無缺，人心得以安定，他們之於抗建大業也實有其不可磨滅的功績。然而人們知道歌頌與慰勞前方將士，却很容易忘記此等後方戰士的功績。忽視了他們困苦的生活。這是一件不公平道，使人覺得遺憾的事！

有關當局對於這一點已經注意到了。今年勞動節除了黨政軍各界熱烈參加紀念大會，勞動局並於當日招待勞動界，以促社會人士對勞動界的重視外，社會部同日還公佈設立工人福利社暫行辦法，規定有二百工人以上的工廠工會及各省市縣政府設立工人福利社，為工人解決食住醫藥教育及生活等問題。這真是工友們的福音。希望主管當局能積極推行這個辦法，工廠工會或地方當局也能切實地遵照社會部的指示辦理，使工友們生活上的種種困難得以解決，使之安心工作，這不單是對工友們一種應有的酬勞，也是提高工作效能增加生產的良法！（綠枝）



## 離婚問題與婦女運動

劉 衛 靜

離婚的原因雖多，但最基本的還是當局人不能了解婚姻的真義，和對於婚姻期望過高。第一個情形使人對於婚姻不能慎之於始，以為結婚是快樂的泉源，不知道結婚行為要產生一種責任。第二個情形使夫婦互相苛責過甚，在共同生活中，處處感覺不滿意，不滿的情緒，終至感情破裂，既無責任觀念相繫，其結果便只有離婚。

宇宙本來是矛盾的。有生就有死；有善就有惡；有快樂就有痛苦；有成功就有失敗；有創造就有毀滅。紅樓夢裏的甄士隱臨出家時唱了一首歌：「陋室空堂，當年筍滿床；衰草枯楊，曾為歌舞場；蛛絲兒結滿雕梁，綠紗今又糊在蓬窗上。」說甚麼，賈正源，粉正香，如何兩費又成霜……」就是說明人生一切都在矛盾中不斷變化，沒有永久的好，也沒有永久的壞。德國哲學家黑格爾也以爲宇宙間一切現象都含有矛盾性，體系本身的存在就是矛盾作用。這種矛盾作用就造成一種運動，這種運動就造成不斷的文化。我們細察宇宙間的一切現象，的確是如此。例如氣候的冷熱，晝夜的循環，樹木的榮枯，動物的生死，莫不循着矛盾的法则。不過這種循環並不是照樣打圈子，循環的路線乃是一圈一圈所連成的螺旋形，是不斷的變化。如人類的存在，是靠着新陳代謝的矛盾作用，新的不斷生出來，舊的不斷死去，人類雖然仍是存在，但是今日的人類已經與幾千年前的人類不同了。個人的生存也是如此，身體內部有新陳代謝的矛盾作用在進行着，舊的細胞不斷死去，新的細胞不斷生出來。今日的我已與昨日的我不同了。不過無論怎樣變化，總離不了矛盾的作用。

人生不過是宇宙的一環，人生自然也逃不出這矛盾的自然的法則。人類爲生存而鬥爭，同時就不免爲鬥爭而犧牲生存。科學的發明，提高人類生活的享受，而科學却不免加強了殺人的技術，以致滅人類的幸福。英國詩人拜倫曾說：「生活不能沒有女人，又不能與女人共同生活」，說盡生活在矛盾中的痛苦。古人謂「天地不仁，以萬物爲芻狗」，的確不錯，天生人類，造出生理與心理都不相同的男女，却偏要使他们共同生活，還要給他們各人一副有變化的感情。於是男女之間便生出許多矛盾的現象。沒有結婚的人，過着毫無牽掛的生活，自由自在，有如無舵之舟，但他却要忍受生活的單調，精神無所歸宿。等到結了婚，有了一個生活上的伴侶，又要承負家庭責任的壓迫，夫妻長久相對的乏味，個人自由的損失。甚或兩人情性，習慣，興趣等等的不能協調，而至於離婚，似乎離了婚便可免除一切痛苦。但不到幾時，又要感覺無家的苦楚，而再度結婚了。結婚離婚，即使鬧一輩子也不會找到滿足。因爲人生每一件事都含有矛盾性，快樂之中，總包含着痛苦。期望結婚快樂愈高的，愈容易陷入離婚的苦痛。愈對離婚發生恐懼的人，愈容易離婚。其實離婚不過是人生矛盾作用的一種，並沒有甚麼神奇。既有結婚，自然就不免有離婚了。婚姻制度可說是男女關係較好的方式。就男女雙方本身利益看，婚姻制度並沒有重大的價值。若就人類的復代着想，則婚姻制度實是保障種族繁榮的重要條件。不幸的是婚姻制度本身不能超出宇宙矛盾作用的支配，離婚慘劇總是層出不窮。離婚所給與