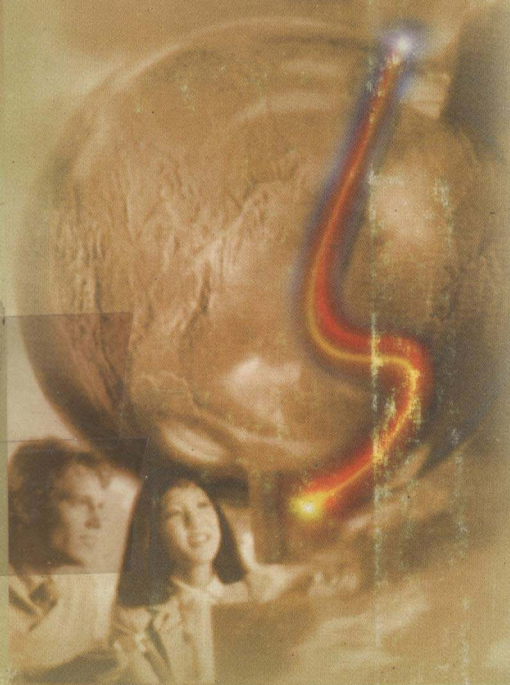


中等职业技术学校
学习用书

P u T o n g H u a J i a o C h e n

普 通 话 教 程

青
島
市
教
委
职
业
技
术
教
育
教
研
室
编



青 島 出 版 社

普通话

教程

普通



中国文联出版社

普通話教程

青島市教委職業技術教育教研室 編

青島出版社

鲁新登字 08 号

书 名 普通话教程
编 者 青岛市教委职业技术教育教研室编
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市徐州路 77 号(266071)
邮购电话 (0532)5814750
责任编辑 曹永毅
装帧设计 王鸿翔
印 刷 胶州市印刷厂
出版日期 2000 年 9 月第 1 版, 2000 年 9 月第 1 次印刷
开 本 32 开(850×1168 毫米)
印 张 6.625
字 数 161 千字
印 数 10000
ISBN 7-5436-2306-4/G·874
定 价 8.00 元

前 言

全面提高中等职业学校学生的整体素质,增强语言表达能力,这是社会主义市场经济对复合型应用人才提出的客观要求。原国家教委、国家语委曾联合下文,要求在职业学校普及普通话,使普通话成为职业学校的校园语言,教师的职业语言,学生的必修课程。为此,青岛市教委决定在各类职业学校中普遍开设语言艺术课,把学习普通话作为必修课程,并编写了《普通话教程》。该教材试用已三年,现根据广大师生的意见和建议,我们又作了较大的修改。修改过程中,山大中文系罗福腾教授提出了许多宝贵意见和建议,在此表示衷心感谢。

该书是由青岛经济职高王华新编写,朱吉林统稿,史义诚审定,并改写了绪论部分。

由于水平所限,错误和不足在所难免。欢迎各校在使用过程中,继续提出修改意见,使之日臻完善。

青岛市教委职业技术教育教研室

目 录

绪 论	(1)
第一节 规范化的现代汉语	(1)
第二节 努力推广普通话	(3)
第三节 普通话水平测试	(6)
第一章 语音概述	(14)
第一节 语音基础知识	(14)
第二节 普通话的语音系统	(16)
第二章 声母	(22)
第一节 声母的分类与发音	(22)
第二节 声母辨正	(28)
第三章 韵母	(37)
第一节 韵母的分类与发音	(37)
第二节 韵母辨正	(45)
第四章 声调	(55)
第一节 调值和调类	(55)
第二节 声调辨正	(59)
第五章 音节	(63)
第一节 音节的结构与拼合	(63)
第二节 音节的拼写	(66)
第六章 音变	(69)
第一节 变调	(69)
第二节 儿化、语气助词“啊”的变调	(74)
第七章 词汇的规范与辨正	(79)

第八章 语法的规范与辨正	(84)
第九章 朗读	(89)
第一节 朗读的要求和技巧	(89)
第二节 几种文体的朗读	(98)
第十章 会话	(112)
第一节 会话的基本要求	(112)
第二节 会话练习	(115)
附录一 朗读作品 20 篇	(121)
附录二 普通话水平测试样题	(150)
附录三 现代汉语常用字练习	(158)
附录四 普通话异读词审音表	(185)

绪 论

第一节 规范化的现代汉语

语言是人类交际的重要工具,也是社会改革与发展的工具。现代汉语,是指现代汉民族的共同语。规范化的现代汉语,是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范的语言,即普通话。它是现代汉民族用来交际的语言。作为汉民族的共同语,是各个方言区的人都能普遍通用的标准语言,也是我国各个民族交往时使用的共同语言,是联合国法定的六种工作语言之一。

现代汉语的形成和发展经历了一个非常曲折复杂的过程。

现代民族共同语——普通话是在政治、经济、文化居于中心地位的北方方言的基础上形成的。从近代汉语的历史发展中可以看到,宋元以后有两种明显的趋势在北方话的基础上发生:一种表现在书面语方面,即指白话文学的产生和发展;一种表现在口语方面,即指“官话”,逐渐渗入各个方言区域。

宋元以来,用“白话”写成的各种体裁的作品非常丰富。如《水浒传》、《儒林外史》、《红楼梦》等许多文学巨著。这些作品的语言虽然都或多或少带有若干地方方言色彩,但基本上属于北方话。

在白话文学作品广泛流传的同时,以北京话为代表的北方话,逐渐取得了各个方言区之间交际工具的地位。北京是元、明、清历代的政治、文化中心,北京话自然也就成为各级官府交际的语言,并传播到全国各地,实际上已经成为各个阶层、各个方言区彼此交

际的工具。

五四运动发生后,中国社会经历了一场深刻的变革,也加快了汉民族共同语言的形成过程。“白话文运动”,使过去只用在通俗文学中的“白话”取得了文学语言的地位;另一方面,“国语运动”又给予以北京话为中心的北方话以汉民族共同语的地位。这种书面形式和口头形式上的统一的规范的文学语言,成为大家普遍共同使用的语言,即“普通话”。

新中国成立以来,党和政府十分重视民族共同语的规范和推广工作。1956年2月6日《国务院关于推行普通话的指示》中对普通话的内涵作出了明确规定:普通话是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。这个定义,分别从语音、词汇、语法三个方面对普通话的规范标准做了规定。

以北京语音为标准音,是指普通话语音采用北京语音系统,但并不吸收北京话的土音,不包括北京土话中的不具有区别意义的过多使用的轻声儿化现象以及特殊的土音成分。

以北方话为基础方言,是指以通行于广大北方方言区的词语为词汇规范的标准。汉民族共同语是在北方话的基础上形成的,北方话流通地域最广,使用人口最多。北方话词汇内部的一致性较强,许多词语已为各分布带通用。只是流行地域过窄的方言土语,不能吸收为普通话词语。

以典范的现代白话文著作作为语法规范,是指语法规范以北方话为基础,以“五四”运动以来典范的现代白话文著作中的语法用例为语法标准。而且是典范的现代白话文著作的“一般用例”,最带普遍性的用例。其语法和词汇合于民族共同语的规范,排除了方言语法的影响。

现代汉语是世界上使用人口最多的一种语言。在历史发展过程中,汉语对邻邦的语言产生过巨大的影响,其中受影响最深的是

日本、朝鲜、韩国和越南。建国以来,随着我国国际地位的日益提高,汉语在国际交往中的工具地位越来越显著;改革开放以来,中国的经济迅速发展,作为一个社会主义经济强国的地位也在不断巩固,因此,学习汉语的人也就越来越多。

思考练习题:

1. 什么是普通话?
2. 普通话是如何形成的?

第二节 努力推广普通话

一、为什么要推广普通话?

中国幅员广大,人口众多,56个民族遍布祖国各地。汉民族是人口最多的民族。一个地域辽阔、人口众多、资源丰富的国家,应该有一种共同交际的语言。各地方言分歧严重,不同方言区的人们交往时,很容易产生语言不通,这给我国人民的政治、经济、文化生活带来了种种不便,甚至成为彼此交流的障碍。改革开放以来,国内外的交往日益频繁,继续维护各地的方言,必然严重影响并妨碍人们思想的沟通,信息的传递,制约经济及各项事业的发展。可见,尽快推广普通话是关系到国家社会主义建设的一件大事,既利国又利民,理应受到全国人民的拥护。为此,《中华人民共和国宪法》第一章第十九条明确规定:“国家推广全国通用的普通话”。建国以来,在党和政府的积极倡导下,推广普通话的工作取得了可喜的成就。

近几年来,随着国际间交往的加快和各种思想、文化的交汇,在语言文字规范、推广普通话方面,也出现了一些不应有的状况。一是繁体字回潮导致的文字混乱;二是方言泛滥造成的语言混乱;

三是不规范语言泛滥带来的语文水平的滑坡。

我国政府早在 1956 年就规定了繁体字的使用范围,仅用于重印古籍、老字号店铺的招牌、文物古迹的牌匾题词、书法作品和国家批准的对外宣传品。除此以外,一切印刷品和公共场所用字,都要使用规范字,包括已经简化了的字。但是,一个时期以来,在国家明令禁止的领域,繁体字却频频出现。先由东南沿海,继而扩展到江浙,然后蔓延到全国。街头巷尾,商店匾牌,广告包装,直至图书报刊及各类印刷品,使用繁体字竟成为一种“时尚”。

方言泛滥其势也不小,尤其是经济开放的特区、东南沿海一带,多以广东话为时髦,以带港味的方言为“派头”,这为推普工作平添了不少困难。一时间,某些电视剧、小品里,也竞相以操方言为一种“特色”。

社会上流行报刊、新闻传媒中语文表达水平也日见下降。

这些不良倾向的出现,必须引起我们的高度重视。应该看到,我们正在为实现四个现代化和统一祖国的宏伟大业而奋斗。改革开放和现代化的程度越高,社会主义市场经济越成熟完善,对语言文字规范化、标准化的要求就越高。很难想象,没有一种统一的规范化语言,一个统一的市场能够形成,相互间的交流能够进行。

现代化社会需要语言和文字的规范统一。现代化社会是科技高度发展的信息社会,信息传递速度加快、频率提高是现代社会的显著特征之一。构造全国性信息高速公路,关键是要靠语言文字的规范化。

作为一个中国人,维护祖国语言文字的纯洁和规范,是义不容辞的责任。决不能坐视有违语言文字规范的种种现象而不顾。要从每一个公民做起,造就一个人人“维护祖国语言规范的氛围”。能否正确使用规范、标准的语言文字,标志着一个人的教养和水平,也关系到国家的主权和尊严。因此,我们必须努力提高全民族的语言文字素质。要从青少年抓起,增强语言文字规范化、标准化

的意识,树立爱护祖国语言文字的观念,树立为纯洁祖国语言文字而奋斗的信念。

学好普通话,提高使用规范化、标准化语言文字的水平,对职业学校学生来说,有着特殊重要的意义。职业学校担负着为社会、为各个经济部门培养第一线劳动者的重要任务。职业学校毕业生将走上和人民群众关系十分密切的各种岗位,因此,提高职业学校学生的语言文字规范化水平显得尤为迫切。要塑造一个美好的城市或地区形象,也要求提高各窗口行业生产、服务人员的语言文明水平。从这个意义上说,我们也必须高度重视语言文字的规范工作。

二、怎样学好普通话?

语言习惯的改变,是件不容易的事,从习惯于使用方言过渡到能熟练自如地使用普通话,需要下一番苦功,只要掌握必要的普通话知识和规律,勤学苦练,持之以恒,就一定能学得会,说得好。学习普通话,关键在于掌握普通话的基础知识,并且多听、多说。

首先要攻语音关。

语音是语言的物质外壳。学习语音,就要从理论上学会普通话的发音原理,准确发音,准确地把握音调,学会汉语拼音方法和规则,学会朗读。

其次要做到“四多”。

多听:注意收听广播、电视、电影里的标准的普通话发音,多听别人讲普通话,培养正确的辨正音调的能力。

多说:打消顾虑,冲破各种陈旧观念,以讲普通话为荣,坚持勤说苦练,做到逢人就讲普通话,养成习惯。

多读:多朗读规范的书面材料,读一些普通话读本,或带有注音、调号的读物,从一个词,一句话读起,一丝不苟,坚持朗读或朗诵,提高朗读水平。

多记:要记住没有对应规律的例外字、特殊字的读音,反复朗

读, 逐个记住。

在学习普通话过程中, 尤其要注意克服地方方言的发音习惯, 注意每个字音、调的辨正。

思考练习题:

1. 为什么要推广普通话?
2. 怎样学好普通话?

第三节 普通话水平测试

1994年10月, 国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电影电视部联合发出《关于开展普通话水平测试工作的决定》。文件指出“普通话是以汉语文授课的各级各类学校的教学语言; 是以汉语传送的各级广播电台、电视台的规范语言; 是汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规范语言; 是全国党政机关、团体、企事业单位干部在公务活动中必须使用的工作语言; 是不同方言区及国内不同民族之间的通用语言。掌握并使用一定水平的普通话是社会各行各业人员, 特别是教师、播音员、节目主持人、演员等专业人员必备的职业素质。因此, 有必要在一定范围内对某些岗位的人员进行普通话水平测试, 并逐步实行普通话等级证书制度。”三部委对这项工作的开展进行了具体部署, 从实施办法、等级标准到等级证书格式都作出了一系列规定。国家已经成立了普通话水平测试委员会, 制订了《普通话水平测试大纲》。国家语委还专门设立了普通话水平测试培训中心, 负责具体工作。

普通话水平测试是一项严肃而又具体的工作。它是对应试者运用普通话能力的考核和评定, 不是普通话系统知识的考试, 也不是文化水平的考核, 更不是口才的评估, 它的目的在于给应试者评出普通话等级。

每一个应试者,在参加水平测试之前都需要做两件事情,一是纠正方言,努力提高自己的普通话水平,二是了解普通话水平测试的标准、内容,以及试题的编制和评分情况,以便做到心中有数。

一、普通话水平测试的办法

根据国家三部委的部署,普通话水平测试工作在国家普通话水平测试委员会的领导下,按照统一的标准和要求,在规定的范围内有计划有步骤地开展。

1. 领导机构

国家三部委文件规定,全国成立普通话水平测试委员会和普通话水平测试中心。各省(自治区、直辖市)组建省级普通话水平测试委员会和普通话测试中心。中央人民广播电台、中央电视台以及具备条件的国家部委直属师范、广播、电影、戏剧等高等院校,经国家普通话水平测试委员会批准,可以成立本单位的普通话水平测试委员会。

山东省已经成立了普通话水平测试委员会,负责全省的普通话水平测试工作,各有关厅局、各地市的语言文字工作委员会、各师范院校协助进行。截至目前,已开展了全省范围内中等师范学校、高等师范院校的教师和应届毕业学生的普通话水平测试工作,并取得了一些有益的经验。

2. 测试员

普通话水平测试员分两类:国家级测试员和省级测试员。前者需经国家语委普通话培训测试中心培训、考核并取得由国家普通话水平测试委员会颁发的测试员证书;省级测试员需经省普通话培训测试中心培训、考核,并经国家语委普通话培训测试中心复查、备案后,由省普通话水平测试委员会颁发省级测试员证书。

对测试员的主要要求有:熟悉国家语言文字工作方针、政策,熟练掌握汉语拼音,普通话水平达到一级乙等以上(省级测试员少

部分 1946 年以前出生的可放宽到二级甲等),具有大专毕业文化程度和三年以上工作经历,并有较高的语音分辨能力。

测试员的主要任务是:在省培训测试中心(或部委直属单位的普通话水平测试委员会)的组织领导下承担测试任务。测试工作必须严格按统一的测试标准和要求独立进行。

3. 应试人员

三部委文件规定:凡 1946 年 1 月 1 日以后出生至现年 18 岁(个别可放宽到 16 岁)之间的下列人员应接受测试:(1) 中小学教师;(2) 中等师范学校教师和高等院校文科教师;(3) 师范院校毕业生(高等师范里首先是文科毕业生);(4) 广播、电视、电影、戏剧以及外语、旅游等高等院校和中等职业学校相关专业的教师和毕业生;(5) 各级广播电台、电视台的播音员和节目主持人;(6) 从事电影、电视剧、话剧表演和影视配音的专业人员;(7) 其他应当接受普通话水平测试的人员和自愿申请接受测试的人员。

二、普通话水平测试的等级标准

普通话的测试是对每个应试者掌握普通话、使用普通话所达到的程度的测评和确认。由于每个人的方言母语不同,普通话的水平也彼此不一样,所以,等级标准也就有不同的划分。国家三部委的文件针对实际情况,对普通话标准的程度制订了有区别的等级标准(试行)。共分三个级别,每个级别又分甲乙二等,从高到低依次为:一级甲等、一级乙等;二级甲等、二级乙等;三级甲等、三级乙等。统称“三级六等”。

国家当然鼓励人们掌握标准的普通话,但事实上并非人人都能达到一级,有的可能会达到一级,有的可能只达到三级。可是有的行业(如教育、表演、播音等)具有示范作用,又不能要求太低。鉴于此,国家对现阶段的主要测试对象确定了严格的等级要求,例如,中小学教师、师范院校的教师和毕业生必须达到一级或二级水

平,专门教授普通话语音的教师应达到一级水平;县级以上(含县级)广播电台和电视台的播音员、节目主持人应达到一级水平;电影、电视剧演员以及相关专业的院校毕业生应达到一级。

应试者普通话的水平够哪一级哪一等,是根据应试者的普通话的测试中的成绩量化分析而评定的。三部委对每一“级”和每一“等”的普通话水平都有统一的要求和分数标准。例如一级甲等的标准是,朗读和自由交谈时,语音标准,词汇和语法正确无误,语调自然,表达流畅。测试总失分率在3%以内,即不低于97分者才够得上一级甲等;再如二级甲等,朗读和自由交谈时,声韵调发音基本标准,语调自然,表达流畅,少数难点音(平翘舌音,前后鼻尾音,边鼻音等)有时出现失误,词汇和语法极少有误。测试总失分率在13%以内,即不低于87分者才算达到二级甲等。

如果应试者方言浓重,普通话测试达不到60分,则不予评等定级。如果经过努力练习,普通话水平大有提高,应试者可以在距前次测试5个月之后,再次提出测试申请。

三、测试的试卷类型、试题内容和评分

1. 试卷类型

根据普通话水平测试大纲规定,普通话水平测试用的试卷按照应试者的不同分为Ⅰ型和Ⅱ型两种。

Ⅰ型卷主要供外籍或非汉族人员使用。由于普通话水平测试处于试行阶段,同时考虑在校学生的学习负担,所以在1996年12月以前,对中等师范学校和中等职业学校有关专业的学生以及小学教师进行普通话水平测试时,也采用Ⅰ型试卷。这意味着1997年1月1日以后,中师学生和小学教师将使用Ⅱ型卷。

Ⅱ型卷供使用Ⅰ型卷人员以外的应试人员使用。

2. 试题内容与时间限制

Ⅰ型卷的试题一共5道,总时间限制在15分钟之内,如有超

过则酌情扣分。

① 读单音节字词 100 个 考查应试人普通话声母、韵母和声调的发音。这些词全部从《测试大纲》第二部分“普通话常用词表【表一】”中选取。不包括变调、轻声、儿化音节。限时:3 分钟。

② 读双音节词语 50 个 除考查应试者声母、韵母和声调的发音外,还要考查上声变调、儿化韵和轻声的读音。全部从《测试大纲》的“普通话常用词语【表一】”中选取。其中包括适量变调词、轻声词、儿化音节词。限时:3 分钟。

③ 朗读 考查应试者用普通话朗读书面材料的水平,重点考查语音、连读音变(上声,“一”,“不”)、语调(语气)等项目。从《测试大纲》指定的 50 篇朗读作品中选取字数较少的 40 篇里抽取。限时:4 分钟。

④ 选择、判断 重点考查应试者掌握普通话词汇、语法的程度。要求从《测试大纲》的“普通话与方言常用词语对照表”、“普通话与方言常见语法差异”和“常用量词的选择”中选编。限时:3 分钟。

⑤ 说话 考查应试者在没有文字凭借下,说普通话的能力和所能达到的规范程度。以单向说话为主,必要时辅以至试人的双向对话。从《测试大纲》指定的 50 个题目中抽取。限时:4 分钟。

Ⅱ 型卷的试题也是 5 道。题目类型与 I 型卷相同,但由于单音词语和双音节词语包括了一些不常用的字,朗读材料的范围有所扩大,所以,题目较 I 型卷有一定难度。时间限制也是 15 分钟。

① 读单音节字词 100 个 其中 70 个选自【表一】,另 30 个选自【表二】。

② 读双音节词语 50 个 其中 35 个选自【表一】,另 15 个选自【表二】。

③ 朗读 从 1—50 号作品中抽签选取朗读材料。

④ 选择、判断 同 I 型卷。