

# 04

FINAL PROJECTS  
REVIEW

2004同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选 建筑系

2004 FINAL PROJECTS REVIEW. DEPARTMENT OF ARCHITECTURE  
COLLEGE OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING, TONGJI UNIVERSITY

2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选

建筑系



TU305  
781:04:2

中国建筑工业出版社

图书在版编目( C I P ) 数据

2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选,  
建筑系 / 同济大学建筑与城市规划学院编. — 北京: 中国  
建筑工业出版社, 2005

ISBN 7-112-07472-X

I. 2... II. 同... III. 建筑设计—作品集—中国—  
现代 IV.TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 062647 号

编 委: 吴志强 俞李妹 吴长福 周俭 钱锋 常青 赵民 刘滨谊 殷正声

主 审: 黄一如

主 编: 余寅

参编人员: 王伯伟 卢济威 莫天伟 项秉仁 黄一如 张遵伟 庄宇 李振宇 徐洪涛  
陈易 李麟学 董春方 郝洛西 徐风 蔡永洁 余寅 左琰 沙永杰 王一  
张凡 岑伟 陈冰 宋扬 王彦

上海市高等学校重点学科研究资助项目

责任编辑: 徐纺

正文设计: 邵怡

## 2004 同济大学建筑与城市规划学院毕业设计作品选 建筑系

同济大学建筑与城市规划学院 编

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

新华书店经销

上海腾飞照相制版印刷厂制版、印刷

\*

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 8.25 字数: 261 千字

2005 年 6 月第一版 2005 年 6 月第一次印刷

印数: 1—2400 册 定价: 58.00 元

ISBN 7-112-07472-X

(13426)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.china-abp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>

# 目 录

- |     |                             |               |
|-----|-----------------------------|---------------|
| 01  | 广东惠州白鹭湖度假酒店规划与建筑设计          | 鲍娇娟           |
| 09  | 轨道交通车站室内外环境设计               | 邓文君           |
| 17  | 上海市文化广场地区改建                 | 顾航宇           |
| 26  | 现代佛寺规划设计——扬州文峰寺扩建工程         | 郭一洲           |
| 30  | 南京金陵协和神学院新校区规划与建筑方案设计       | 刘科            |
| 36  | 城市空间的填补与改造——上海西斯文里地块城市及建筑设计 | 鲁乐            |
| 44  | 潍坊医学校园规划与教学综合楼设计            | 马奕鸣           |
| 53  | 丽水市入口城市设计                   | 米佳            |
| 58  | 福建碧口生态小区总体规划与建筑设计           | 宋佳颖           |
| 68  | 合肥市时代广场规划与建筑设计              | 宋扬            |
| 73  | 香港大学校园扩建——西营盘地区城市设计         | 滕露莹           |
| 78  | 绍兴市新河弄历史街区保护规划设计            | 汪浩            |
| 88  | 杨树浦水厂保护性规划及建筑设计             | 王彦            |
| 95  | 静安公园地铁枢纽及地下空间开发城市设计         | 吴宁宁           |
| 100 | 旧建筑的改造和再利用——外滩轮船招商局大楼修复和改造  | 奚樑            |
| 107 | 上海静安寺夜景照明设计                 | 袁怡            |
| 115 | 上海嘉兴城城市设计                   | 翟海林、刘洋、高佳莉、李楠 |



**课题名称:** 广东惠州白鹭湖度假酒店规划与建筑设计

**学生姓名:** 鲍娇娟

**指导教师:** 项秉仁

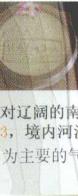
**基地概况:** 基地位于广东省惠州市白鹭湖度假区

**项目规模:** 建设规模约 30000m<sup>2</sup>

**任务要求:** 总体规划和建筑设计

**指导教师总评:**

本方案设计能抓住度假酒店规划设计的主要矛盾，以景观方向、基地地形、交通和部分的功能布局为基本考虑重点，进行总体平面的规划布局。同时结合功能需求和内部空间气氛的营造来推敲整体建筑轮廓和体形。在建筑造型和细部设计上也能从度假地特色的角度去构思，整体设计较全面完善，解决了环境、建筑功能、流线和空间造型等较复杂的综合问题，特别是在内部功能设计上能超越以往课程设计，结合真实工程的要求来设计，达到了毕业设计的要求。总体和建筑项目由小组合作完成，该生设计的重点是总体布局和度假酒店的高尔夫会所。



年平均降雨量2000mm  
年平均温度22摄氏度  
常年主导风向为东南风  
壳牌公司进驻惠州，度假休闲的需求增加。

广东惠州

未经开发利用的角洞水库，自然风景优美，生态环境佳。距市中心13.5km，清远又交通便利，拟建一大规模休闲度假区，包括高尔夫、网球俱乐部等。

角洞水库

三面环水的中心小岛，建一心度假酒店的最佳地点。通向高尔夫球场的近处设高尔夫会馆，与酒店资源共享。

白鹭湖度假酒店

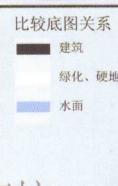
区位

模型照片片



### 比较底图关系

建筑  
绿化、硬地  
水面



毕业设计

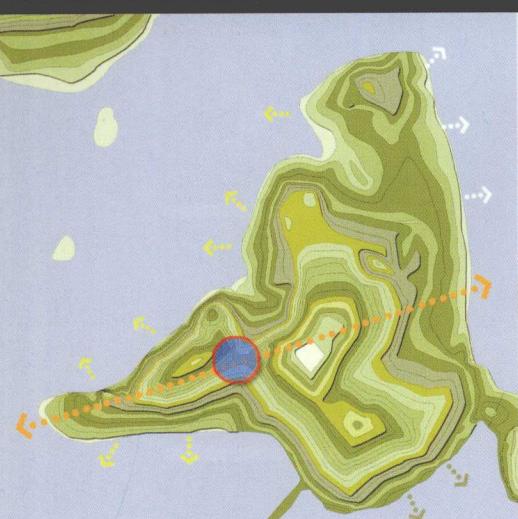
广东惠州白鹭湖度假酒店方案设计

993675

指导老师：项秉仁  
设计制作：鲍娇娟

2010-4 6 14

## DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU



### 气候湿热的环境

观察基地确定景观轴，占据高点以观远景。  
图中蓝色虚线标识的是两个山峰之间形成的山坳，与西侧山体高差近十米，并在主要景观轴上。

在业主的要求中，需安排一个3000m²左右大小的室内游泳池，体量很大，若放在地面上，立面不好处理，更加可能成为障碍物而不是景观。

依据地形，这个山坳正好可安置下室内游泳池，并可在轴线上适当调配以形成水会。填补了这个高差后，游泳池的屋顶可作为轴线上主餐厅的观景平台，并以此连接公共部分，与以室外游泳池为中心的室外活动区形成整体。一举两得。

最佳景观。在湖的内沿直接临湖，能看到整个度假区中心区的景色，并与高低起伏的高尔夫球场隔水相望。

次佳景观。同样临湖，也有好的景观，但因为已有建成的度假区主要道路穿过而位于在路的对面而失去优势。

最差景观。虽然直接临湖，但靠近进入酒店所在小岛的入口附近，必定有很多人流的交汇和组织在这里进行，还有垃圾的运送。

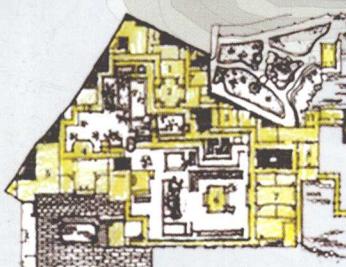
酒店的主要公共部分在轴线上分布。在最佳景观的范围内应布置客房，力求让尽可能多的客房对着最佳景观。次佳景观主要是背对着湖心的。酒店的会议、宴会等部分若在最高较高的位置上，次佳景观也应为了最佳景观。而路的对面，可暂时先不安排，作为可持续发展的一个方向，或作为停车。最差景观处解决各流线的组织。

庭园式民居是广东传统民居中居住环境及居住质量最好的类型，主要分布于沿海沿江地区交通，现存的庭园式传统民居现存的实例有东莞可园、番禺余荫山房等。此类民居在平面布局上改变了传统建筑左右对称、同轴重叠、巷街方格状不严的严谨，改之以因地制宜，随宜布局，因筑取景，因景就筑的自由布局，进一步改善了居住的通风、除湿、避暑的条件，并且同时获得优美可人的居住环境。

《中国民族建筑·第五卷》

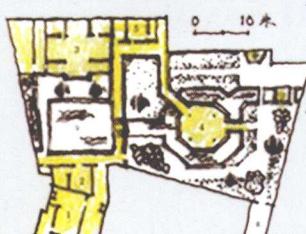
白鹭湖总平面

General plan layout of Bailu Lake



东莞可园总平面

General plan layout of Xigarden in Dongguan



番禺余荫山房总平面

General plan layout of Yimian House in Panyu

初步构思

分散式布局以围合形成内院，丰富空间并有利于自然通风，不破坏环境，通风纳凉。以散廊作为主要联系，与自然柔美和谐。

0 10米

1. 大门 2. 会议厅 3. 餐厅 4. 会议室 5. 花园 6. 厨房 7. 服务台 8. 停车场 9. 游泳池 10. 食堂 11. 会议厅 12. 会议室 13. 停车场

番禺余荫山房总平面

General plan layout of Yimian House in Panyu



problem1

如何适应当地气候和基地的自然环境



东立面

West facade

South facade

North facade

East facade



# 广东惠州白鹭湖度假酒店设计

DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU

DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS JN HUIZHOU



用地面积	6000m <sup>2</sup>
总建筑面积	30307.6m <sup>2</sup>
占地面积	1806.2m <sup>2</sup>
建筑覆盖率	26.8%
绿化覆盖率	65.3%
停车位	121个
综合容积率	0.505



PROJECT INDEX

酒店主体公共部分

2层, 局部3层  
16009.8m<sup>2</sup>

大堂

1层  
1570.0m<sup>2</sup>

客房

4层  
(224间自然间、200套客房)  
14297.8m<sup>2</sup>

会议与多功能

2层  
1653.6m<sup>2</sup>

餐饮及厨房

2层  
2415.8m<sup>2</sup>

后勤与娱乐

2层  
3876.4m<sup>2</sup>

高尔夫会所

2层  
3087.4m<sup>2</sup>



## 毕业设计

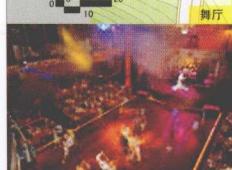
广东惠州白鹭湖度假酒店方案设计

993675

指导老师 项秉仁

设计制作 鲍娇娟

2004.6.14



**DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU**

**功能分析 FUNCTION**

**交通分析 traffic**

**空间分析 SPACES**

**景观分析 LANDSCAPE**

**function**

- A. 公共部分、含餐饮、宴会)
- B. 客房部分
- C. 管理部分
- D. 停车设施
- E. 庭园及其他客人用的室外空间
- F. 管理服务用的室外空间

**流线的种类**

- A. 客人流线
  - 1-住宿客人
  - 2-宴会会议客人
  - 3-餐饮及其他利用设施的外来客人
- B. 服务流线
  - 1-通往客房的服务
  - 2-通往宴会厅的服务
  - 3-来自厨房的服务
  - 4-从业人员进出
  - 5-食品、及其他用品的进出

—《宾馆·旅馆》  
辽宁工业出版社

**traffic**

- 娱乐和后勤是对景观要求最低的，安置在靠近小区出入口的背面较为合适，也方便废弃物的运输。
- 高尔夫的位置几经推磨，考虑到球车对周围交通的干扰，还是靠近往高尔夫球场去的桥附近是最便利且易于独立，满足了业主的需求。

**spaces**

- 汽车的取精是不会看山水的，将最好的景观向山水区域以步行道环境的设施，可作为将来持续性发展的空间。
- 而以东的所谓剩余空间是与整个建筑和地形统一考虑的，形成的是预料之中的庭院和开放空间。

**landscape**

**circulation**

**问题2 problem2**

如何满足建筑复杂需求

GUESTROOM COFFEE SHOP PARKING BATH SWIMMINGPOOL SERVICE  
RESTHALL GOLF HALL LIFT MEETING PHONE

西立面 0—100m

**毕业设计**  
广东惠州白鹭湖度假酒店方案设计  
9933675  
指导老师 项美仁  
设计制作 鲍娇娟  
2014.01.4

**广东惠州白鹭湖度假酒店设计**

3

# 广东惠州白鹭湖度假酒店设计

## DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORT IN HUIZHOU

### DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU



大堂前入口处透視

主轴线上标高变化非常厉害，这正成为可利用来塑造酒店与众不同的出发点。

大堂是酒店给客人第一印象。确定了立面不拘传统又别具风格后，大部分的结构都以木的形式出现。墙面也是穿插的粗砖瓦，局部加以土风风格的点缀如石墙、石柱，给人以更接近自然的感觉。

下客区与主道路之间的高差，由两条长长的坡道来解决。环抱区正好可作停车场，为避免两侧的挡墙高耸骇人，分成阶梯状的两段并加以绿化。而在主轴线上的大堂东西面，以壮观的入行台阶及大型的叠水与道路相接，轴线延伸到东面墙上的水池，完整而丰富，必定给游客以深刻的印象。

整体造型是顺着地形自然发展而来的。

酒店本身的功能复杂，在坡地上进行分散式的布局，流线拉长切易重叠。灵活使用连廊来进行交通组织不仅方便了流线，更是别一种小品。

依据功能和景观的需要自由地组织丰富的内庭院，不仅便于引风入室，更使得空间丰富生动，趣味丛生。

整个建筑群体的立面是顺着地势由中间往四周渐渐低下去的，与山脚村落一脉，减少阻挡景观和通风的不利情况，这是与地势入口标高不完全密切关系的。但台阶也要尽可能地不破坏地貌，减少下挖空间，于是在此间权衡。

这时，人们的目光其实已经不再停留在线条上了。不过湖光山色固然有吸引力，适当的亲和的展示不可或缺。

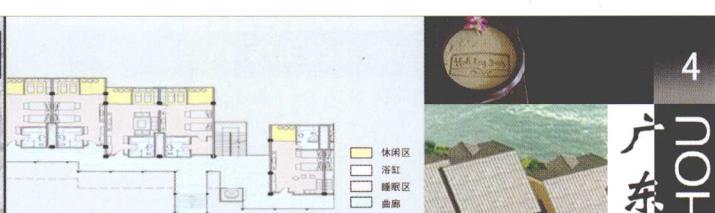
临湖水上餐厅透視

度假酒店不仅仅是提供给客人享受自然和景观的地方，酒店本身也

应该是可细细品味的一道风景。

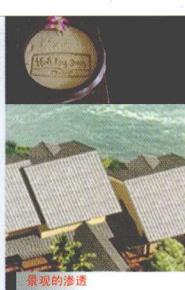
这风景并不只是对于身处其间的人们的，建筑让自然更富亲和性也是一种成功，主轴线到了室内游泳池的屋面时，就开始是开敞自由的形式，所谓轴线的概念即被接下來仍然以形式状似童真的室外游泳池作为承接，但远不如大堂公共区域那么强烈。

这时，人们的目光其实已经不再停留在线条上了。不过湖光山色固然有吸引力，适当的亲和的展示不可或缺。



■ 客房栋之间留出的夹缝，结合开放的楼梯，给连廊以透气的感觉，并使内庭院和临湖的景观互相渗透。

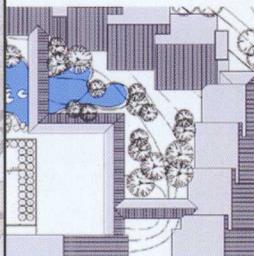
■ 客房的靠窗部分经过了精心设计：一种放置按摩躺椅和休闲桌，另一种则把卫生间放在了靠窗，让浴缸里的人也能欣赏到湖景。



景观的渗透



步移景异



■ 内庭院的景观并不是给客人从客房里走出来时瞥上一眼的。流线太长而产生的连廊从庭院上方穿过，客房的外廊都采用了规律曲折的形式，给身处其间的人们以步移景异的感觉。

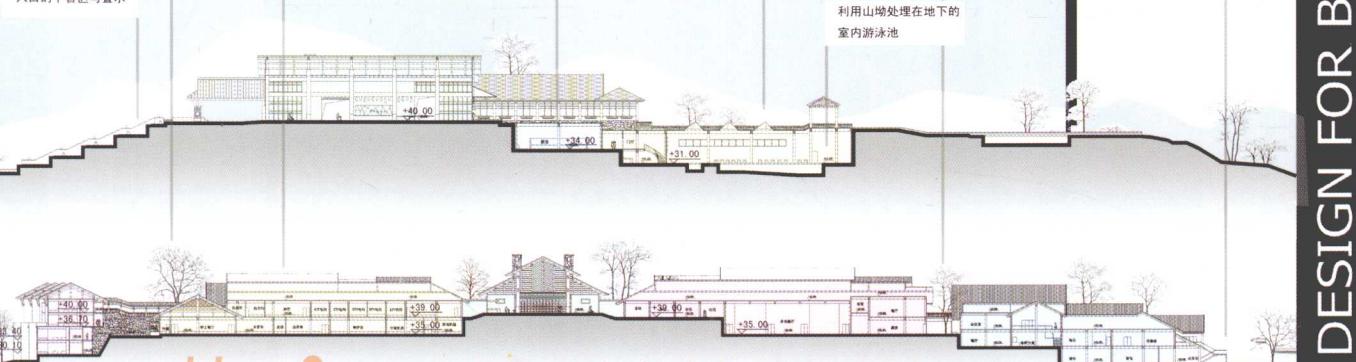


剖面图

后勤和娱乐区各另有独立  
的出入口

客房、连廊与后勤区  
围合成的内院

入口的下客区与叠水



problem3

如何营造有自身特色的建筑空间



毕业设计

广东惠州白鹭湖度假酒店方案设计

993675

指导老师 洪善仁

设计制作 鲍娟娟

2004.6.14

南立面

## DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU



为了吸引家庭和商业群体，度假胜地还必须提供有广泛而富有想像力的活动。

整个白鹭湖度假休闲区规划有完善的活动资源，18洞54标准杆的山水高尔夫在湖的北面，与白鹭湖度假酒店隔湖相望。高尔夫俱乐部规划在球场的中部。考虑到与酒店资源共享，业主要求除了球场中部的主俱乐部外，在酒店内部也分设高尔夫会馆，规模不需很大，这对于整个酒店意义却是很大的。

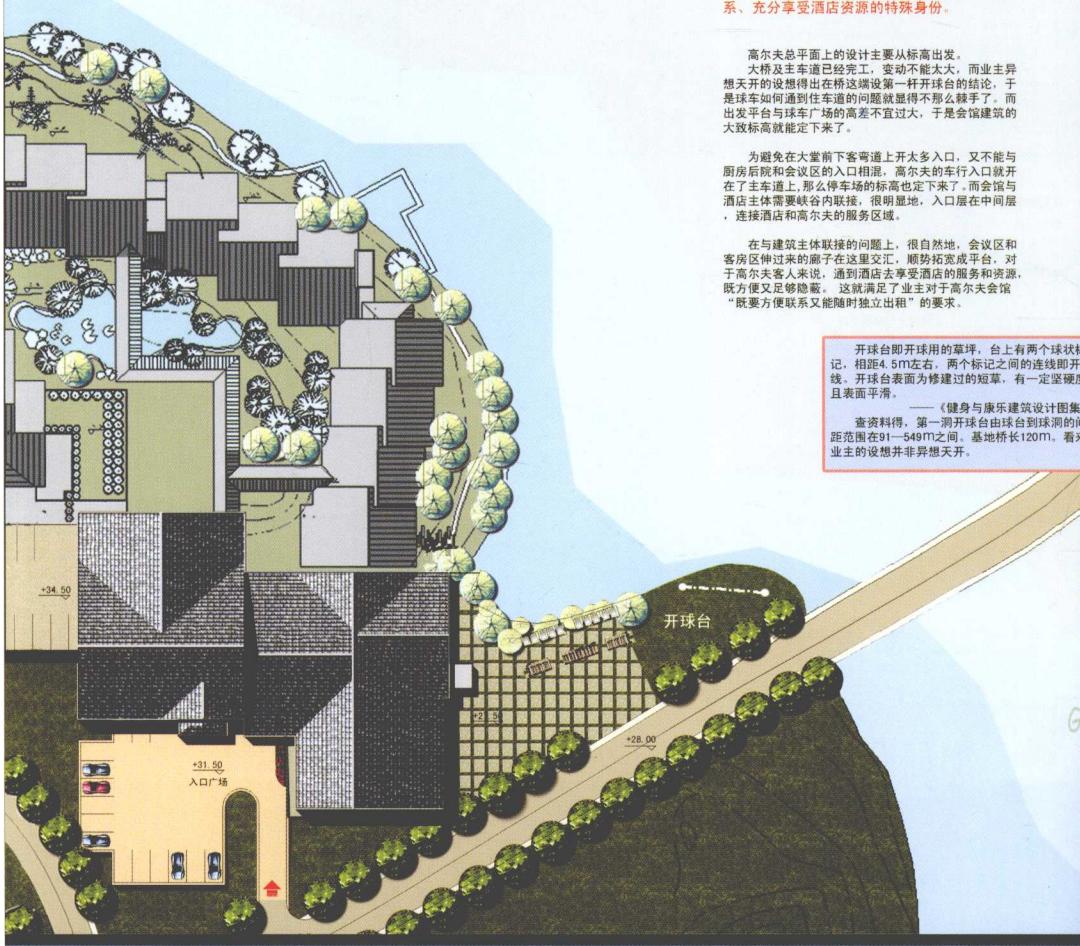
除了高尔夫本身直接带来的利益，高尔夫赛引入新的度假式酒店对于提高其知名度也不可小觑。

尽管高尔夫运动可能在世界上不存在，但它却是最赚钱的。对于许多人来说，高尔夫更是一种体验。这就更加强了它在豪华度假区计划，在管理和设计中所引起的重要作用。高尔夫运动的组成部分更加吸引了客流量和增强有限的酒店服务。

——《Hotel Design • Planning and Development》



# 广东惠州白鹭湖度假酒店设计



根据整个地形的落差趋势和整体规划时高尔夫会所的定位，首先确定了高尔夫既独立，又联系、充分享受酒店资源的特殊身份。

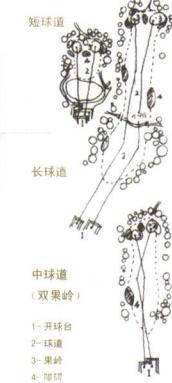
高尔夫总平面上的设计主要从标高出发。大桥及主车道已经完工，变动不能太大，而业主异想天开的设想得出在桥这端设计第一杆开球台的结论。于是球车如何通到行车道的问题就显得不那么棘手了。而出发平台与球车广场的高差不宜过大，于是会馆建筑的大致标高就能定下来了。

为避免在大堂前下客弯道上开太多入口，又不能与厨房后院和会议区的入口相混。高尔夫的车行入口就开在了主车道上，那么停车场的标高也定下来了。而会馆与酒店主体需要峡谷内联接，很明显地，入口层在中间层，连接酒店和高尔夫的服务区域。

在与建筑主体联接的问题上，很自然地，会议区和客房区伸过来的房子在这里交汇。顺势拓宽成平台，对于高尔夫客人来说，通到酒店去享受酒店的服务和资源，既方便又足够隐蔽。这就满足了业主对于高尔夫会馆“既要方便联系又能随时独立出租”的要求。

开球台即开球用的草坪，台上有两个球状标记，相距4.5m左右，两个标记之间的连线即开球线。开球台表面为修建过的短草，有一定坚硬度且表面平滑。

——《健身与康乐建筑设计图集》  
查资料得，第一洞开球台由球台到球洞的距离范围在91—549m之间。基地桥长120m。看来业主的设想并非异想天开。



GOLF GENERAL PLAN  
高尔夫球会馆总平面

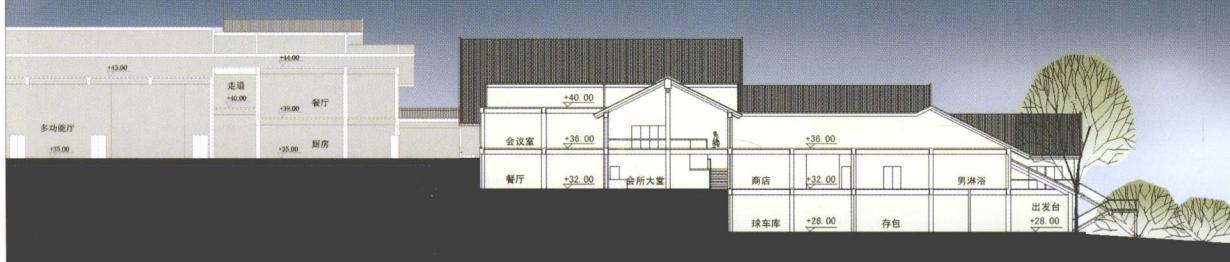
## 毕业设计

广东惠州白鹭湖度假酒店方案设计

9936675

指导老师 项秉仁  
设计制作 鲍娇娟

2014.01.4



# 广东惠州白鹭湖度假酒店设计

## DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU

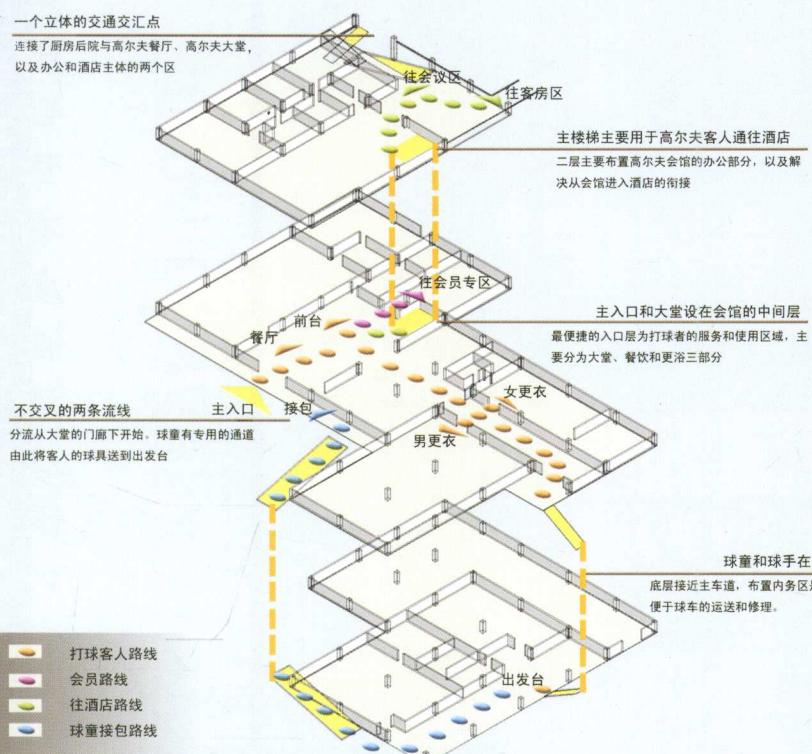
### DESIGN FOR BAILUHU HOTEL RESORTS IN HUIZHOU

繁多的功能，复杂的动线，各部分之间既要紧密联系，又不能相互冲突影响，构成了高尔夫会馆功能的特殊模式。

顺应地势，利用三层的建筑空间使动线立体化，将诸多功能的空间纳入到一栋建筑中，做到各流线不重复不交叉且密切相连。

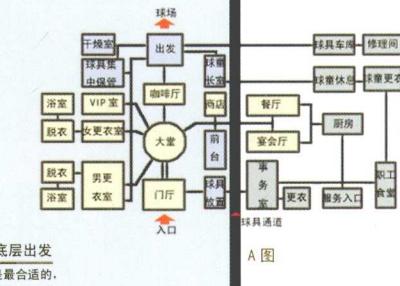
#### 一个立体的交通交汇点

连接了厨房后院与高尔夫餐厅、高尔夫大堂，以及办公和酒店主体的两个区



6

北京长古高尔夫俱乐部会馆  
底层平面图



B图

会员活动区  
服务区  
内务区

由于是酒店内附属的高尔夫会所，而不像北京长古俱乐部一样是专门的高尔夫球俱乐部。所以能与酒店共享的资源在会所设计里都只进行了必要的设计。比如餐饮。于是对于运动会来说，更衣淋浴占有总建筑面积的比例就大不一样了，而其服务的客流却并没有相差很远。

	上海乡村俱乐部	北京长古高尔夫球俱乐部	白鹭湖度假酒店高尔夫会馆
建筑面积 (m²)	3000	6780	3087
规模	18 洞, 另三洞练习场	18 洞 54 标准杆	18 洞 54 标准杆
更衣面积	16%	17.3%	16.5%
功能模式图	A 图	B 图	

a. 会馆在桥端设出发台与主车道关系



b. 会馆的入口设在主车道上



c. 会馆与客房和会议区通过连廊联接

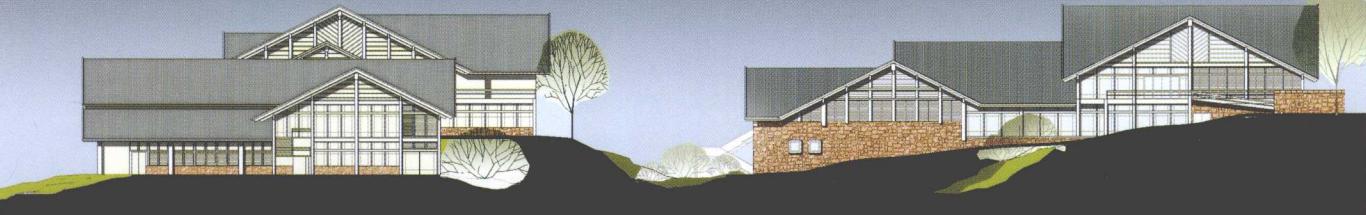
### 毕业设计

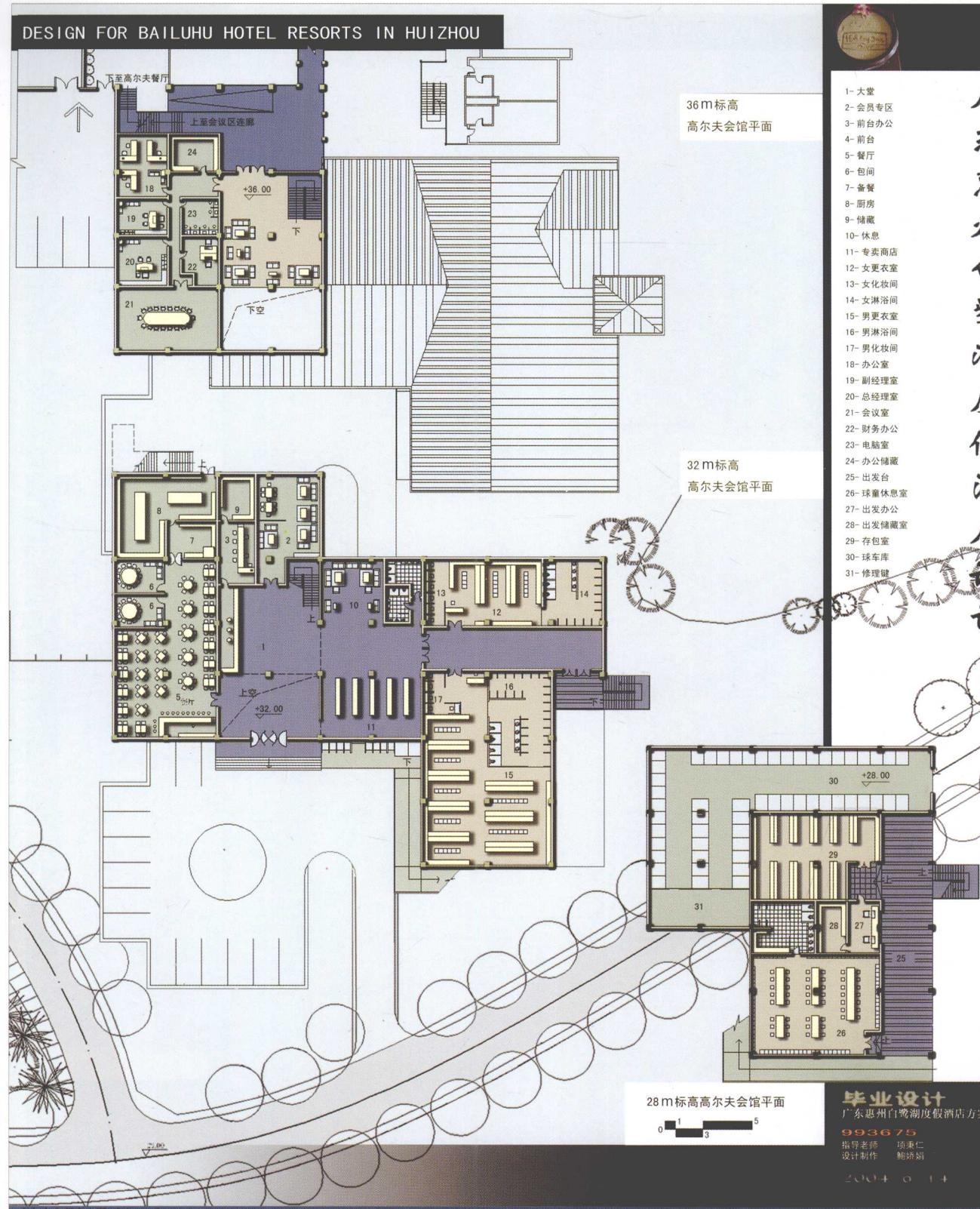
广东惠州白鹭湖度假酒店方案设计

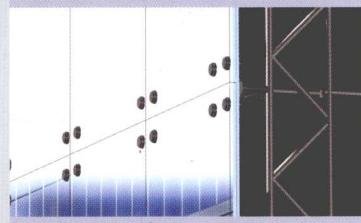
993675  
指导老师 项秉仁  
设计制作 鲍婧娟

2004.01.4

高尔夫会所西立面







**课题名称:** 轨道交通车站室内外环境设计

**学生姓名:** 邓文君

**指导教师:** 陈易

**基地概况:** 上海市西藏南路与中山环路交叉口

**项目规模:** 约 20000m<sup>2</sup>

**任务要求:** 车站室内设计、车站地面建筑立面设计及车站室外环境设计

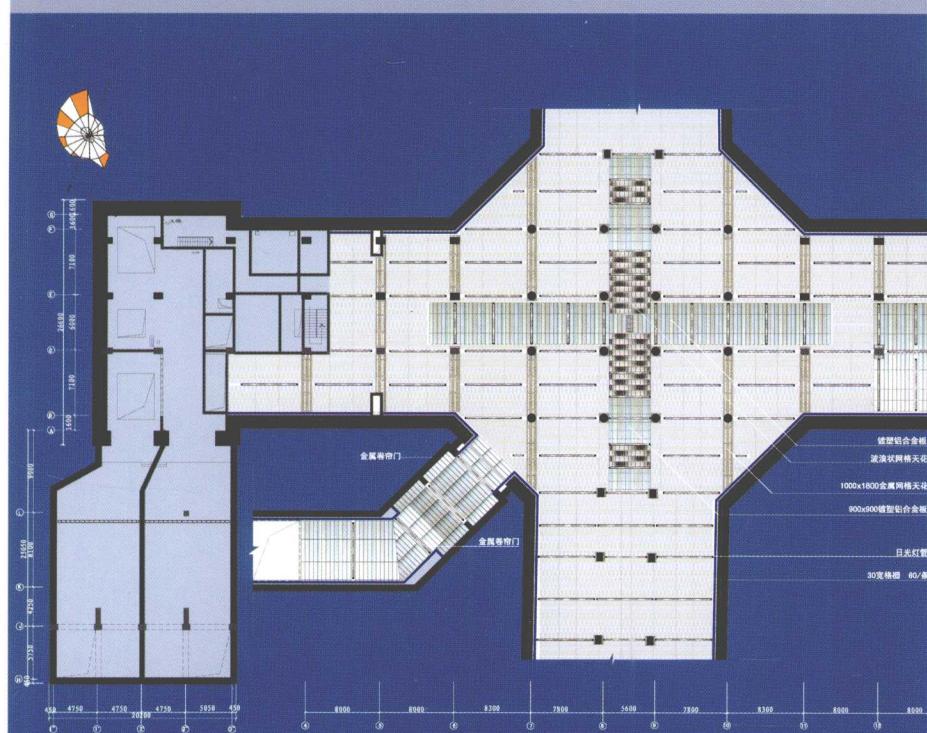
**指导教师总评:**

西藏南路车站是上海轨道交通 8 号线与明珠线二期相交的车站，在轨道交通总体规划中，两条线共享站厅层，站台层则“十”字相交，实施零距离换乘。邓文君同学的毕业设计以车站的室内设计、车站地面建筑的外立面设计和车站的室外环境设计为题，其中换乘空间的室内设计在国内尚无可供借鉴的先例，有一定的探索性。

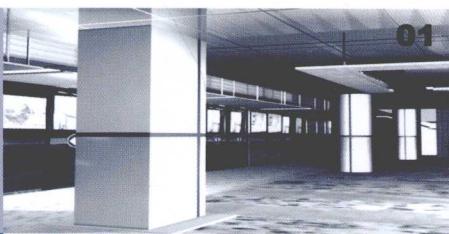
邓文君同学的毕业设计通过对目前国内外车站的调研，较好地完成了车站的室内设计，并尝试在保持换乘空间整体性的基础上突出两条轨道交通线的个性；在室外环境设计中对如何处理车站的风亭亦作了思考；在地面建筑的立面处理上则突出了现代简洁的风格，整个设计具有一定的构思，图纸有一定的深度，图面表达也较完整，美中不足的是效果图绘制尚需进一步完善。

# 轨道交通车站室内外环境设计

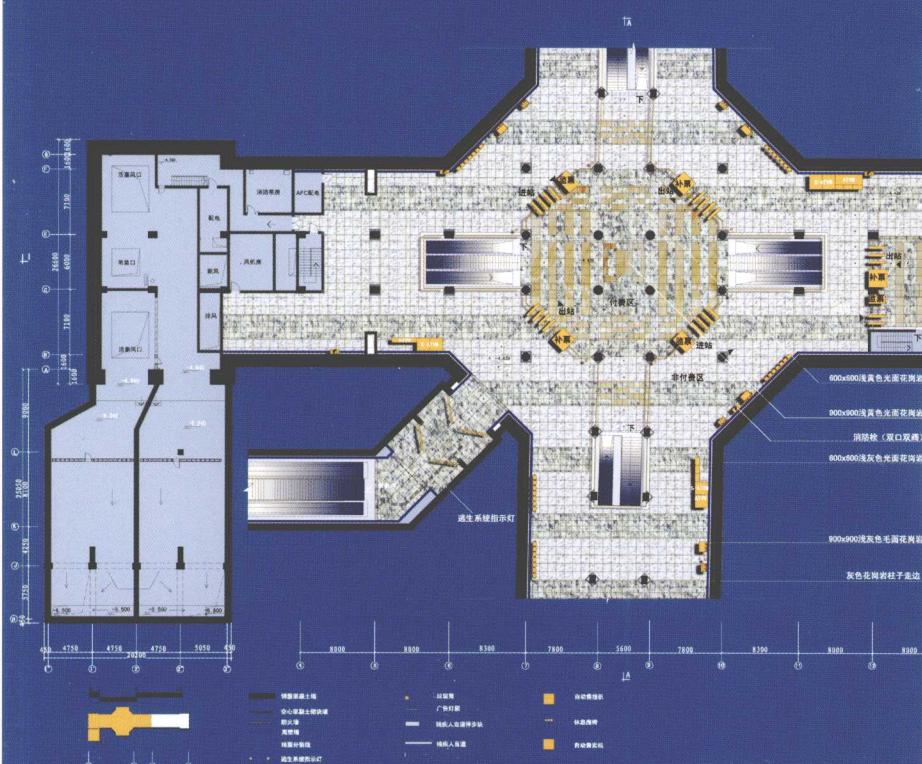
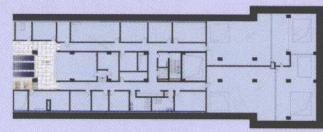
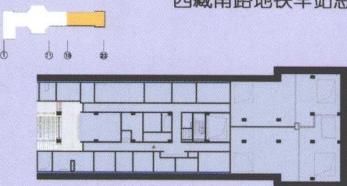
指导教师：陈易 学生：邓文君 992237 2004.6



西藏南路站厅层顶棚装饰材料铺设定位平面图1

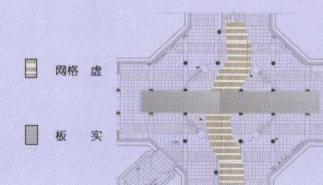
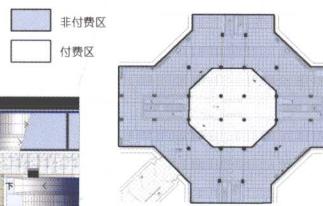


西藏南路地铁车站总平面图



西藏南路站厅层地面装饰材料铺设定位平面图1

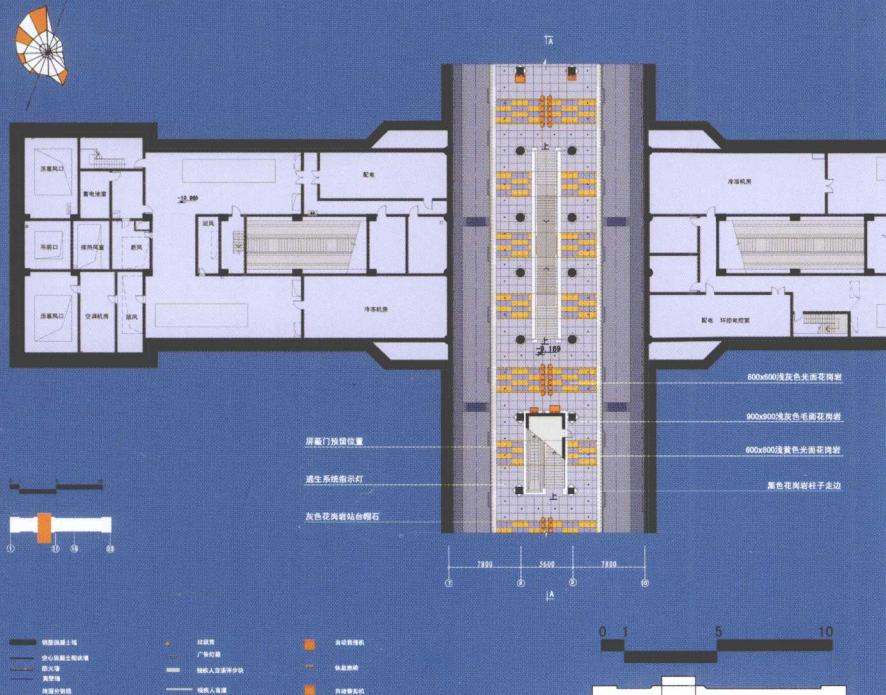
西藏南路站厅层地面顶棚装饰材料铺设定位平面图2



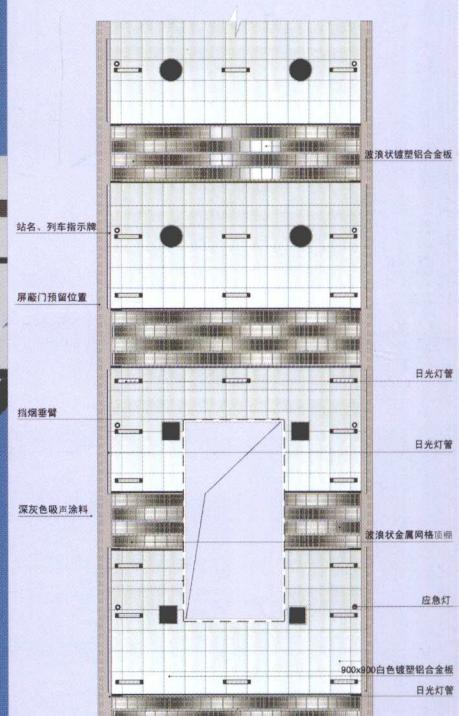
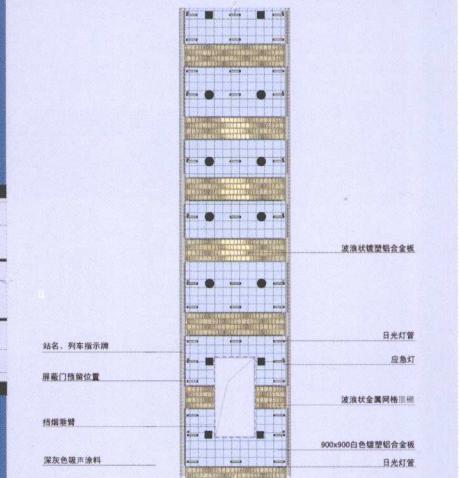
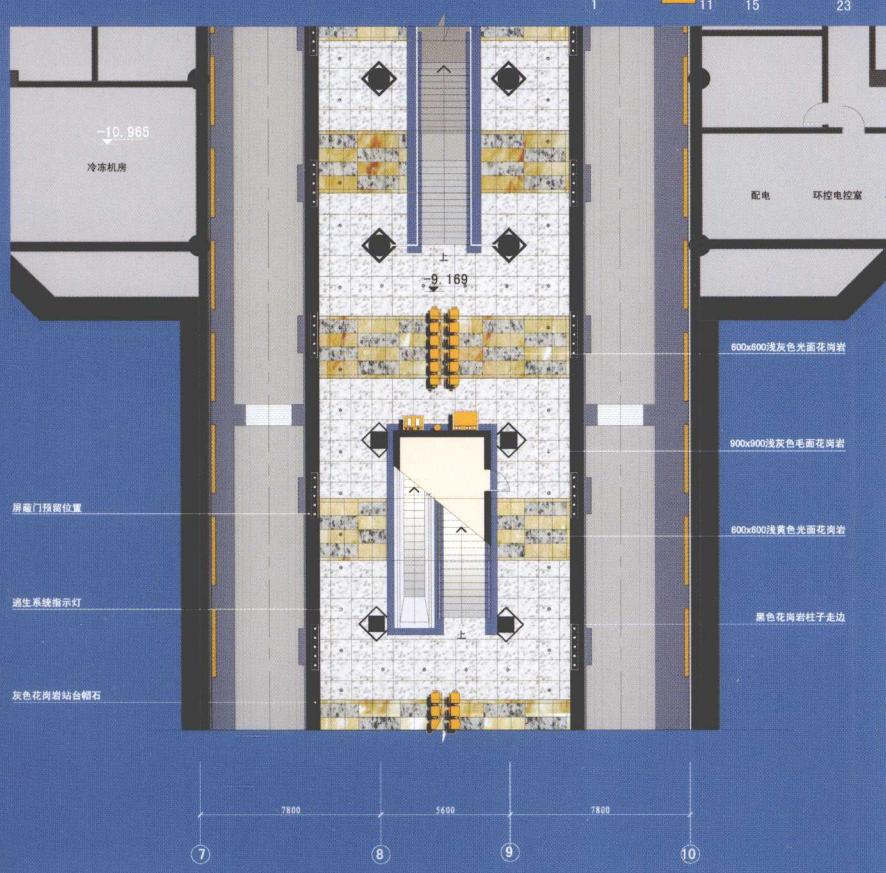
# 轨道交通车站室内外环境设计

指导教师：陈易 学生：邓文君 992237 2004.6

西藏南路M8线站台层地面顶棚装饰材料铺设定位平面图



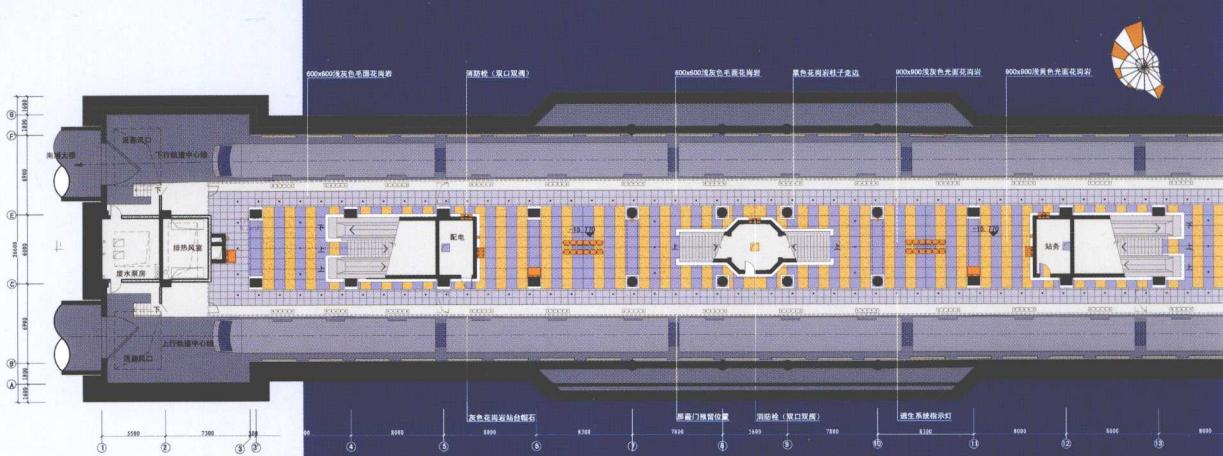
西藏南路M8线站台层地面顶棚装饰材料铺设定位放大图





## 轨道交通车站室内外环境设计

指导教师：陈易 学生：邓文君 992237 2004.6



西藏南路M4线站台层地面装饰材料铺设设计立面图

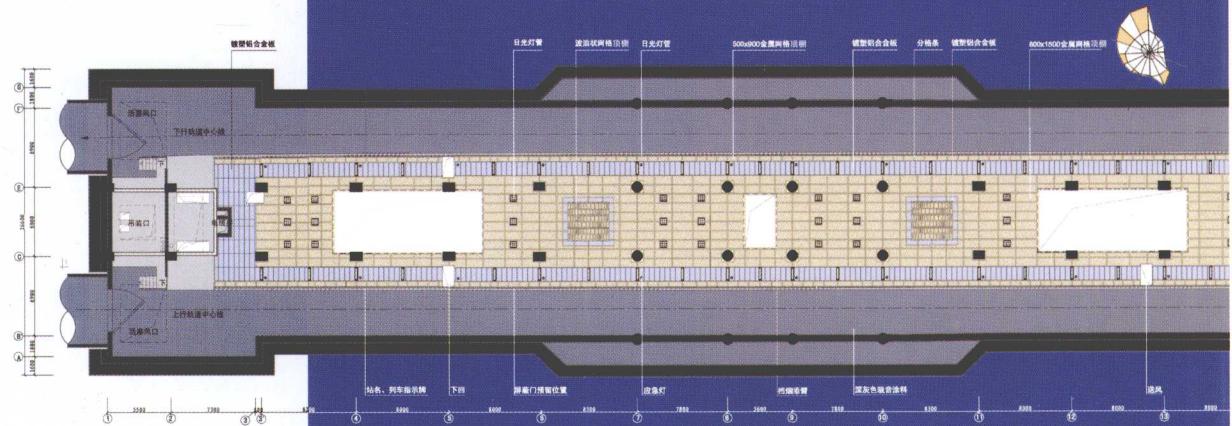


西藏南路M4线站台层地面装饰材料铺设设计立面放大图

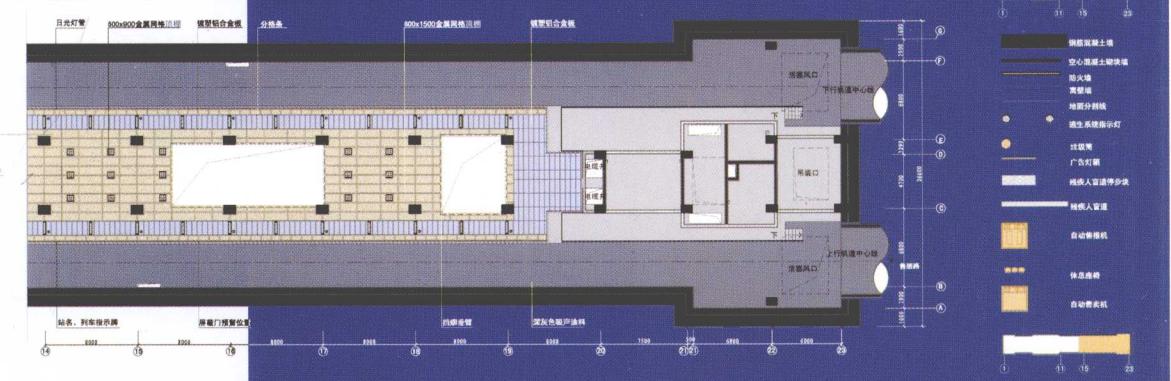


# 轨道交通车站室内外环境设计

指导教师：陈易 学生：邓文君 992237 2004.6



西藏南路M4线站台层顶棚装饰材料铺设定位平面图



西藏南路M4线站台层顶棚装饰材料铺设定位平面放大图

