

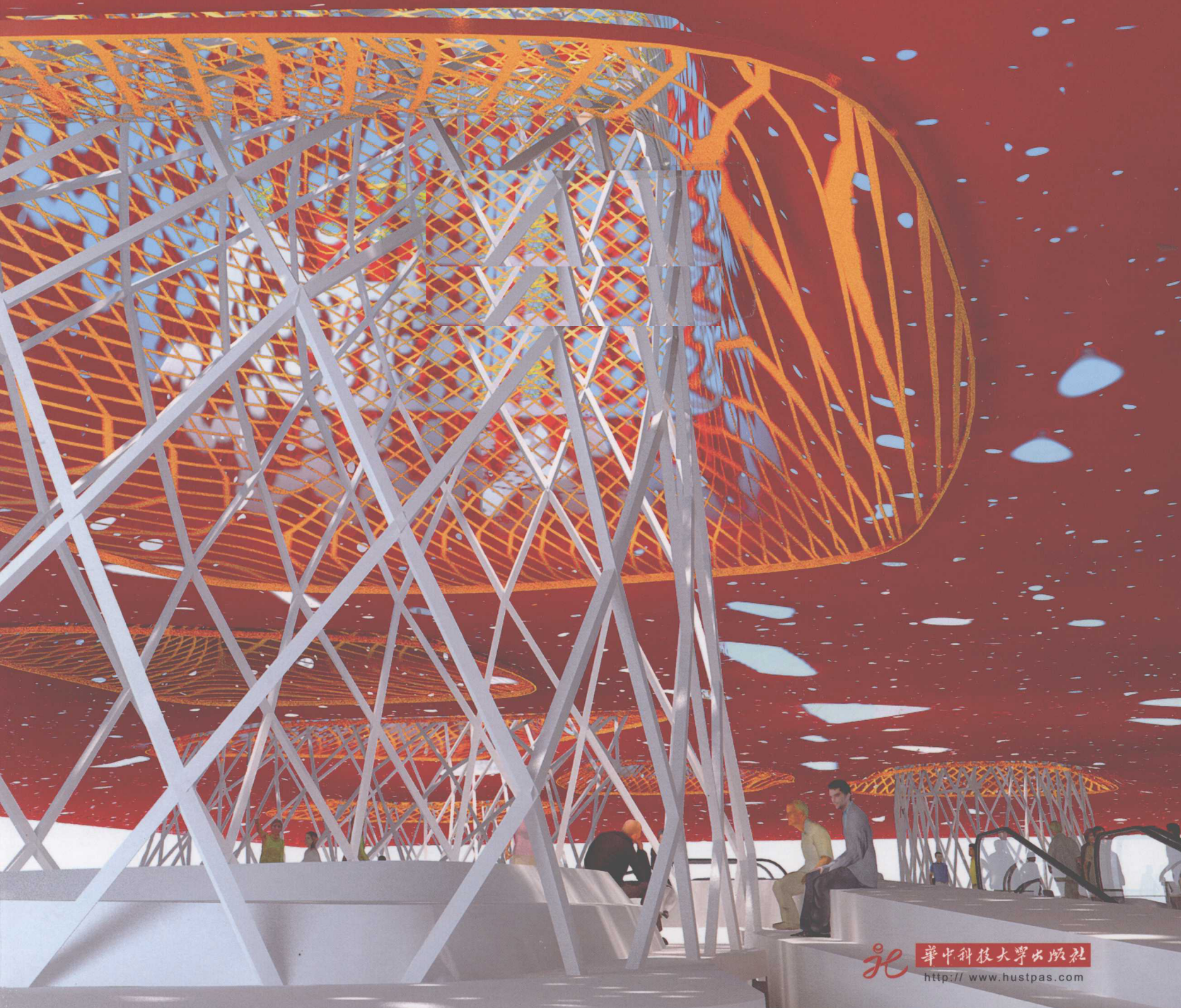
# CREATIVE PAVILIONS

Expo Shanghai

经典场馆设计·上海世博

International New Landscape 国际新景观 编著

朱祥明 摄影



华中科技大学出版社

[http:// www.hustpas.com](http://www.hustpas.com)

## 图书在版编目(CIP)数据

经典场馆设计·上海世博/国际新景观 编著.  
—武汉: 华中科技大学出版社, 2010. 7

ISBN 978-7-5609-6347-1

I. ①经… II. ①上… III. ①博览会—建筑设计—上海市—2010 IV. ①TU242.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第119730号

## 经典场馆设计·上海世博

Internatinal New Landscape 国际新景观 编著

---

出版发行: 华中科技大学出版社

地 址: 武汉市珞喻路1037号 (邮编: 430074)

出 版 人: 阮海洪

策划编辑: 石 莹 林佳艺

责任编辑: 张 蕊

排 版: Internatinal New Landscape 国际新景观

印 刷: 天津市豪迈印务有限公司

责任监印: 马 琳

开 本: 965 mmx 1270 mm 1/16

印 张: 15

字 数: 120千字

版 次: 2010年7月第1版

印 次: 2010年7月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5609-6347-1/TU·884

定 价: 198.00元 (USD 59.99)

---

销售电话: 022-60266199 (兼传真), 010-64155566 (兼传真)

邮购电话: 010-64155588转8825

网 址: [www.hustpas.com](http://www.hustpas.com)

(本图书凡属印刷、装帧错误, 可向承印厂或发行部调换)

# CREATIVE PAVILIONS

## Expo Shanghai 经典场馆设计·上海世博

International New Landscape 国际新景观 编著  
朱祥明 摄影

# | Content 目录 |



**004**

阿联酋馆  
UAE Pavilion



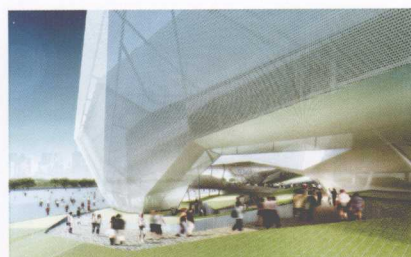
**014**

奥地利馆  
Austrian Pavilion



**028**

丹麦馆  
Danish Pavilion



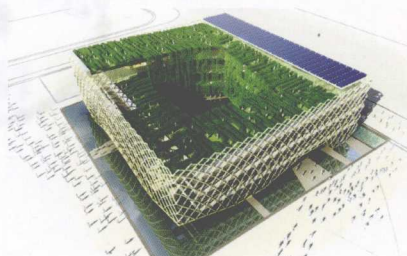
**042**

德国馆  
German Pavilion



**060**

俄罗斯馆  
Russian Pavilion



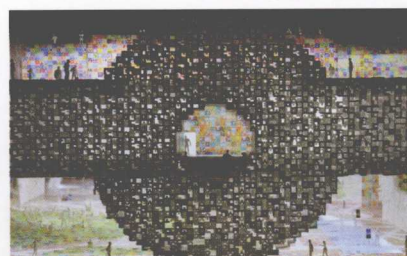
**084**

法国馆  
France Pavilion



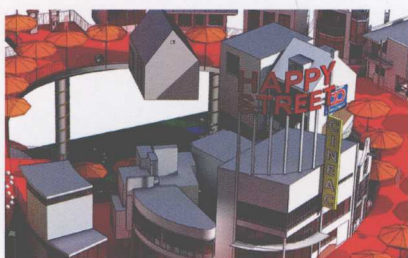
**098**

芬兰馆  
Finland Pavilion



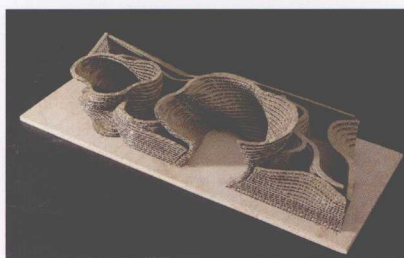
**112**

韩国馆  
Korea Pavilion



**126**

荷兰馆  
Netherlands  
Pavilion



**192**

西班牙馆  
Spanish Pavilion



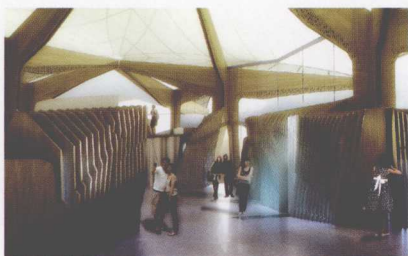
**138**

卢森堡馆  
Luxembourg  
Pavilion



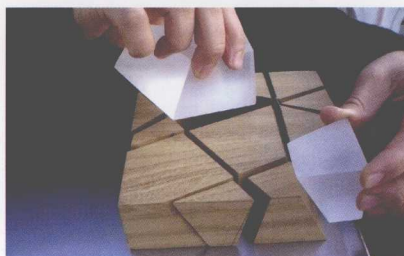
**208**

新加坡馆  
Singapore  
Pavilion



**152**

挪威馆  
Norway Pavilion



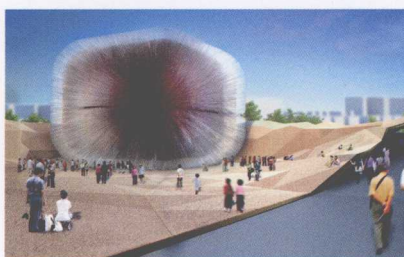
**220**

意大利馆  
Italian Pavilion



**174**

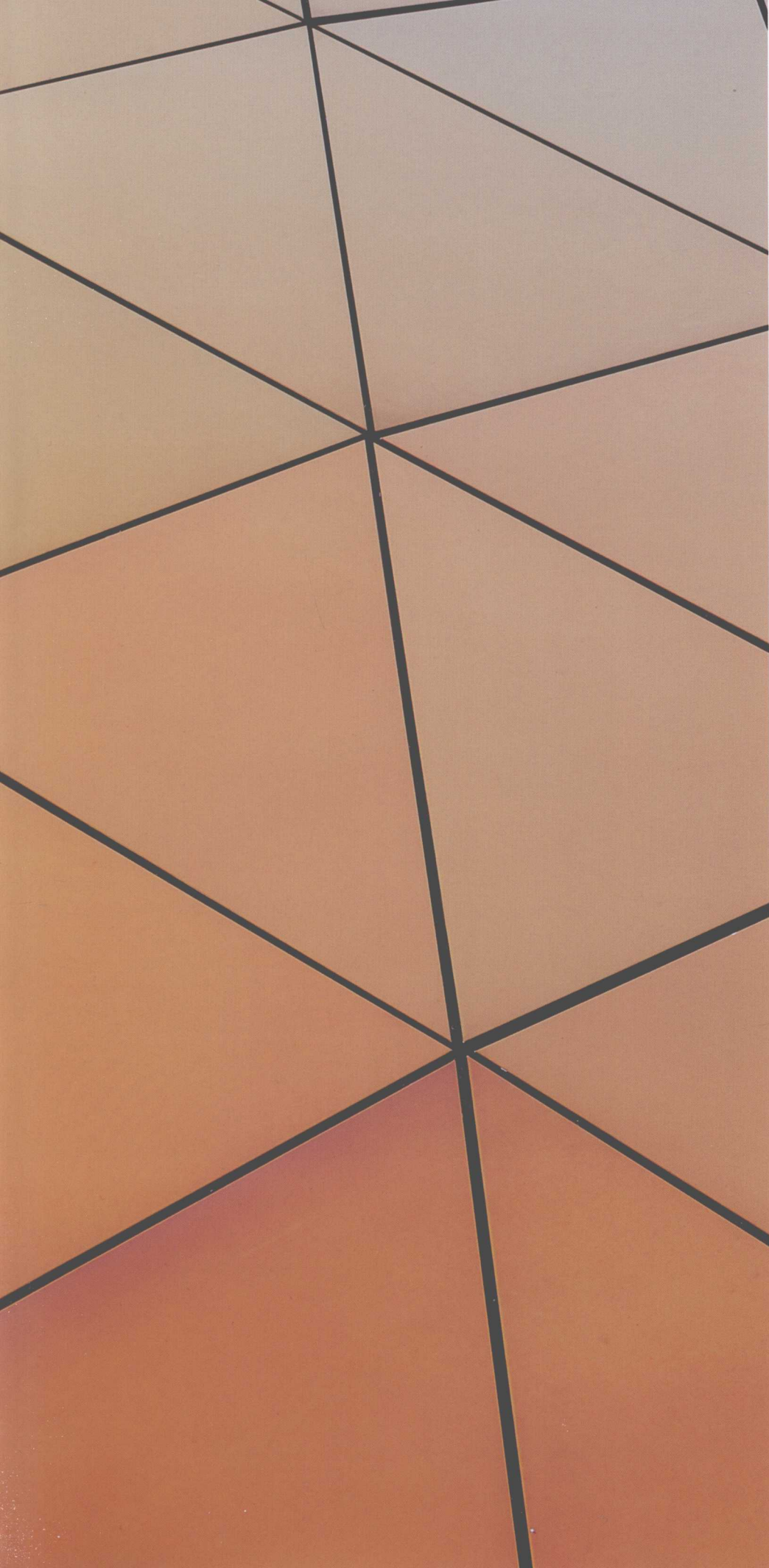
瑞士馆  
Swiss Pavilion



**230**

英国馆  
UK Pavilion





# 阿联酋馆 UAE Pavilion

Foster + Partners

场馆主题：梦想的力量  
Theme: Power of Dreams

## 概况

展馆设计灵感源于富有传奇色彩的沙漠中陡然起伏的沙丘，体现出阿联酋不断变换和绚丽多彩的自然风光与城市风貌。展馆由五部分组成，馆内影院播放名为《一眨眼的瞬间》的宽银幕短片，反映阿联酋建国以来人民生活水平和城市居住环境的惊人巨变。



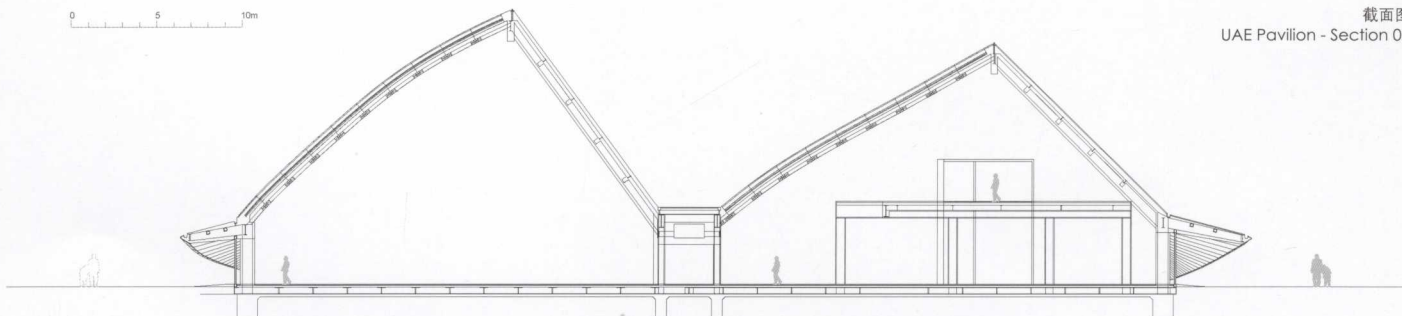
2010年上海世博会阿联酋国家馆的设计理念与本届世博会的主题“城市，让生活更美好”紧密相连。该展馆的设计灵感来源于阿联酋传统的城市规划理念，并且运用了许多最新的科技，在最大程度上向世人展示了一个人工景观与自然景观相融合的城市环境，同时，也向人们展示了阿联酋致力于建立一个可持续发展城市的未来构想。

一个半透明式的幕墙，将整个展馆建筑包围起来，创造出一种强烈的视觉效果。展馆建筑的基本形状为八边形，八边形是阿拉伯艺术中最为简单也最为古老的形状之一，围绕着这个八边形的银丝镶边为展馆提供了一定的遮阳设施，同时也创造了一个光影相结合的动态室内空间。这一幕墙的设计还包括太阳能供暖与冷却系统装置，可随时为馆内空间进行冷/暖气的供应。

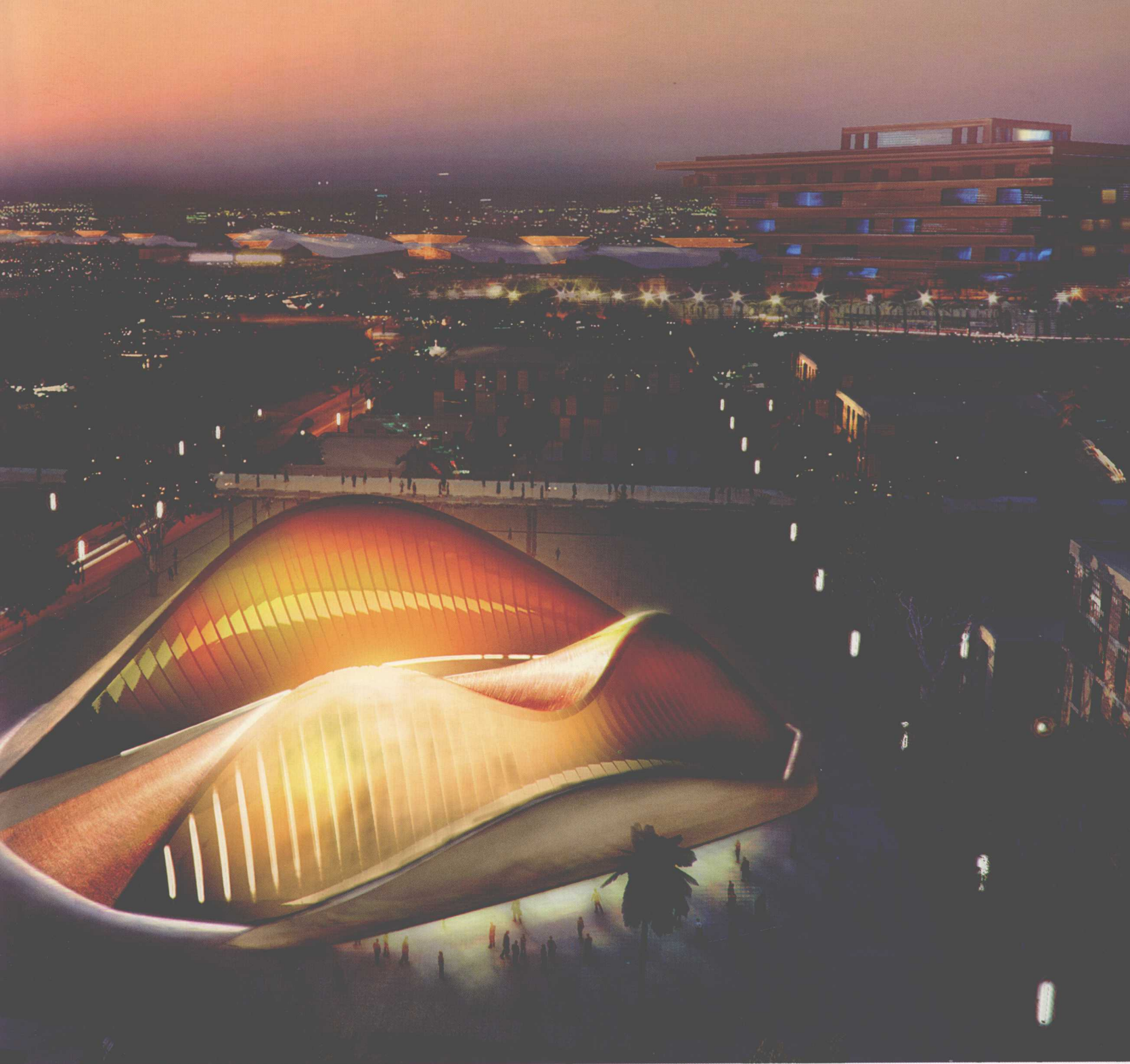
在幕墙的后面，展现于游客面前的是一座阿拉伯传统城市的缩影，它是现代科学技术的创新与传统的阿拉伯文化元素完美结合的产物，例如，错综复杂的建筑模式与阿拉伯古城紧凑的城市规划的结合；该展馆的建造反映了阿联酋在保留其古老的艺术和文化的同时，走向可持续发展的未来的历史使命。阿联酋国家馆是上海世博会规模最大的外国自建展馆之一，它的“坡面”高20米，占地约6 000平方米。

这座20米高的站台式建筑将建造“三角形的平板格架”，并由可调节式功能节点连接成一个统一的整体，这样的建筑设计便于拆卸和安装，搭建过程快捷、经济且环保。参观的游客们可通过建筑底部的玻璃边缘处进入展馆。光线透过建筑顶部的垂直玻璃支板射入到馆内的商务中心和VIP区域，使得室内空间能够获取充足的光线。这些玻璃支板在夜晚景观灯的照耀之下闪亮无比，由内而外地散发着阿联酋独特的文化内涵。此外，由Ralph Applebaum Associates设计的展馆室内空间为游客们提供了许多互动体验，而动感十足的室内灯光设计更加体现出三角形平板格架结构的别样炫姿。

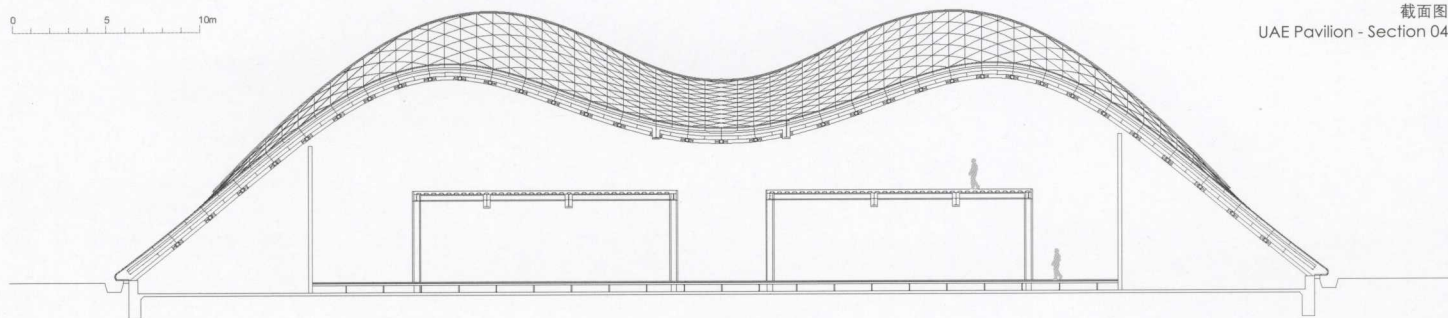
拥有3 000平方米展览空间的这座展馆建筑，可同时容纳450人，它反映了阿联酋民众对可持续发展的决心与进程。为了回应本届世博会“城市，让生活更美好”的主题，该馆将展出与之相关的一系列主题项目区，如，Masdar Initiative未来能源公司展区，该企业是阿联酋一个新建成的占地600万平方米的零碳社区，将作为阿联酋能源生产概念性开发中心。



截面图  
UAE Pavilion - Section 03



0 5 10m



截面图  
UAE Pavilion - Section 04

The concept for the United Arab Emirates Pavilion at Shanghai's Expo 2010 is devised to relate to the theme "Better City, Better Life". The pavilion is inspired by the principles of traditional Arab city planning combined with the integration of the latest technologies to maximise both the passive and active environmental profile of the building. This illustrates the UAE's commitment to a more sustainable urban vision for the future.

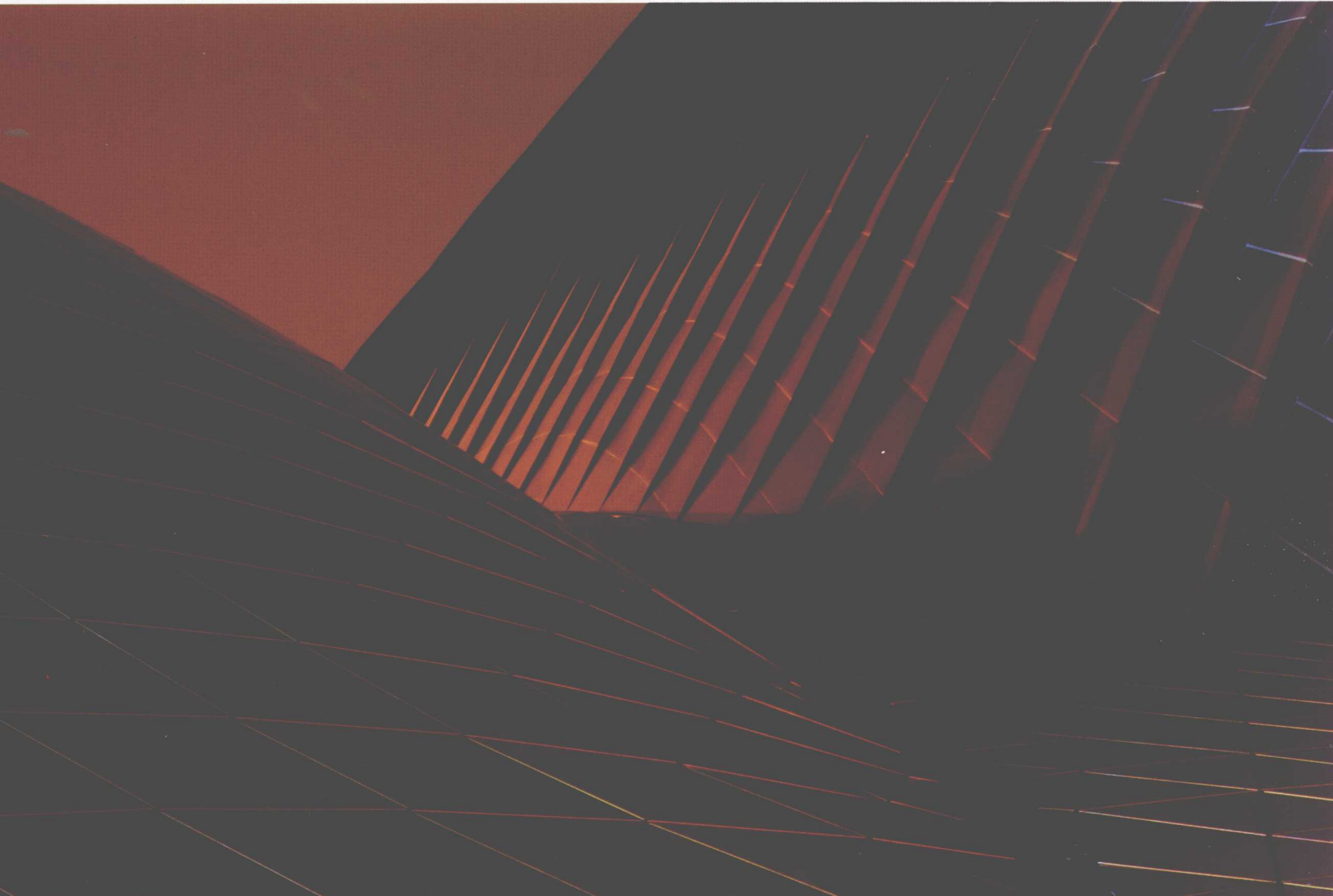
A semi-transparent patterned screen envelops the building and creates a strong visual identity. Based on a simple octagon, one of the simplest and most ancient patterns in Arabic art, the filigree provides shading while also creating a dynamic play of light and shade in the interior spaces. Designed to include solar captors, the screen will provide energy for the running of the pavilion as well as cooling for the interior spaces.

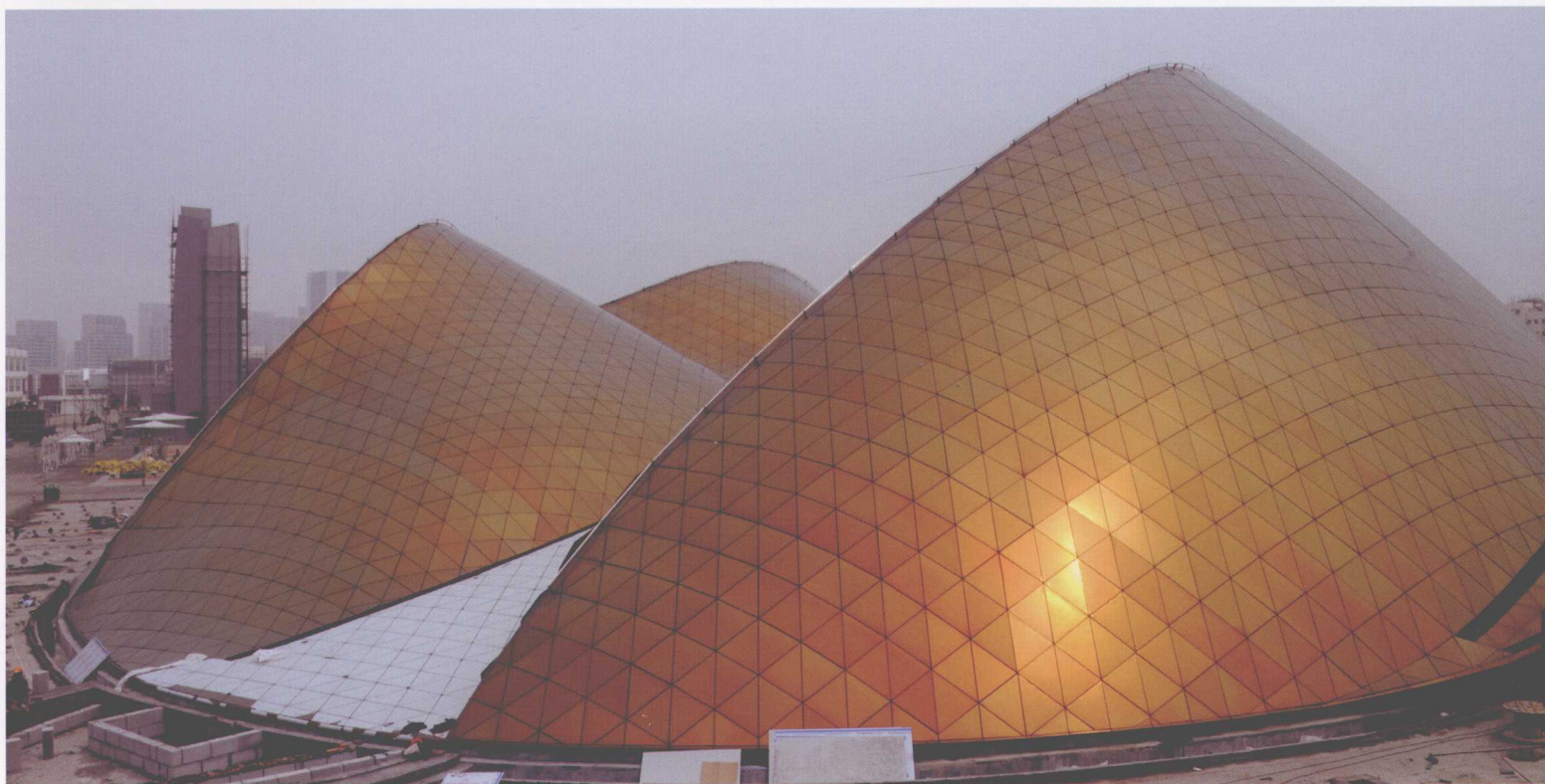
Behind the shelter of the screen, the visitor will find an extraction of a traditional Arabic city and by combining technological innovation with traditional elements of Arab culture such as the use of intricate patterns and the compact urban plans of ancient Arab cities; the pavilion reflects the UAE's mission to lead the way towards a sustainable future, while also preserving the art and culture of its past. The pavilion will be one of the largest in the Expo at 20 m high and with 6,000 sqm of exhibition space.

The complex structure is a triangulated lattice of flat stainless steel panels, joined by adjustable nodes, which are designed to enable the pavilion to be dismantled on site and constructed quickly and economically. The peak rises to 20 meters in height and it is entered via a glazed lip at the pavilion's base. Light penetrates the building's business centre and VIP area through glazed vertical strips, which illuminate the pavilion from within by night. Internally, the

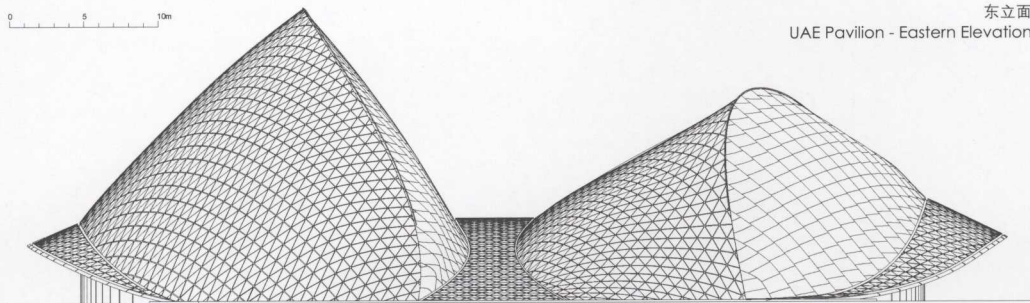


fit out by Ralph Applebaum Associates offers an interactive experience, and a dynamic lighting design will reveal the exposed lattice shell of the structure. With capacity for 450 people and enclosing 3,000 square metres of exhibition space, the pavilion is one of the largest structures to be built for the 2010 Shanghai Expo and will highlight the UAE's progressive stance on sustainability. Responding to the Expo's "Better City, Better Life" theme, the pavilion will showcase projects such as the Masdar Initiative, a new 6 million square metre carbon neutral zero waste community in Abu Dhabi, intended to become a centre for the development of new ideas for energy production.



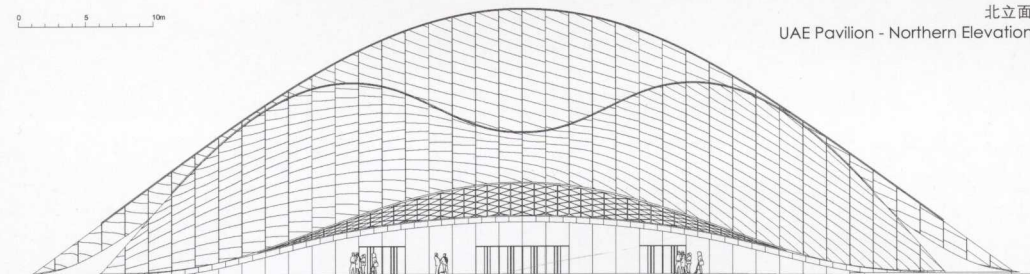


0 5 10m



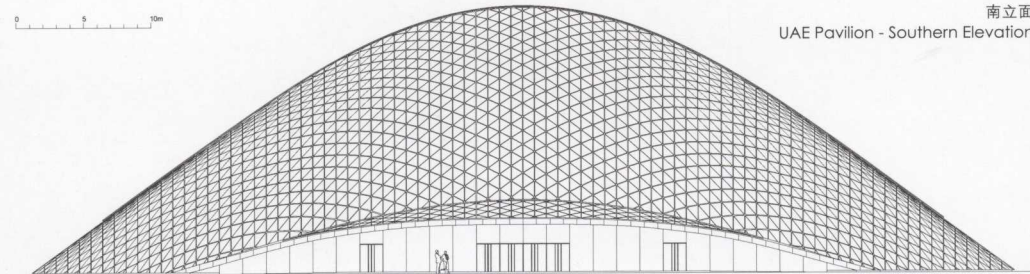
东立面  
UAE Pavilion - Eastern Elevation

0 5 10m



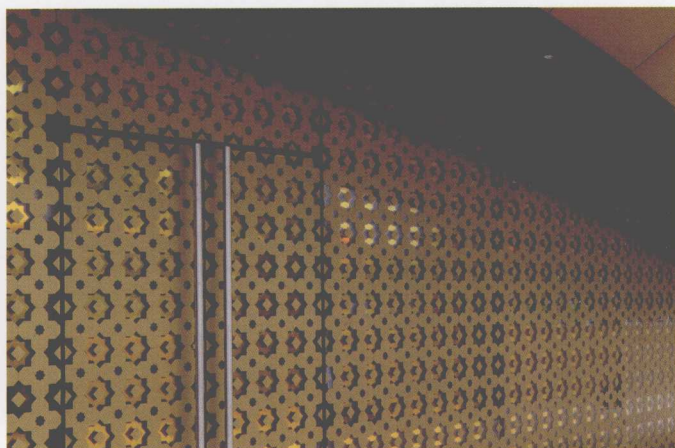
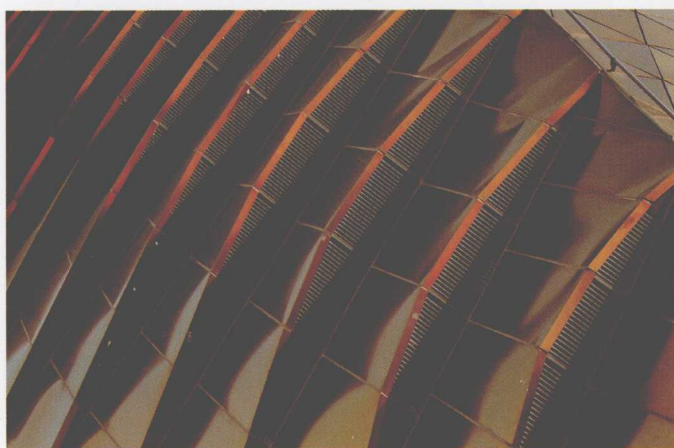
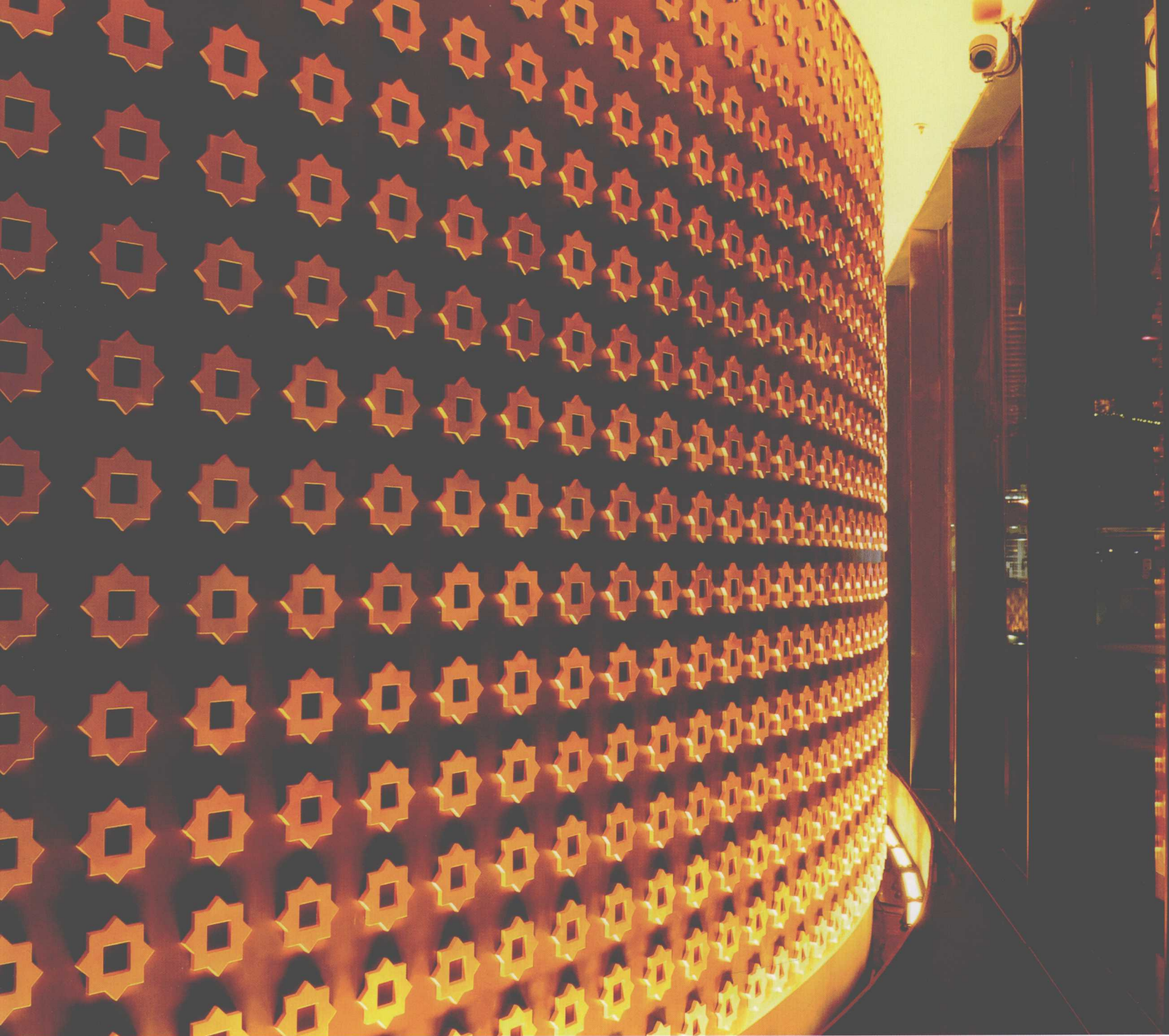
北立面  
UAE Pavilion - Northern Elevation

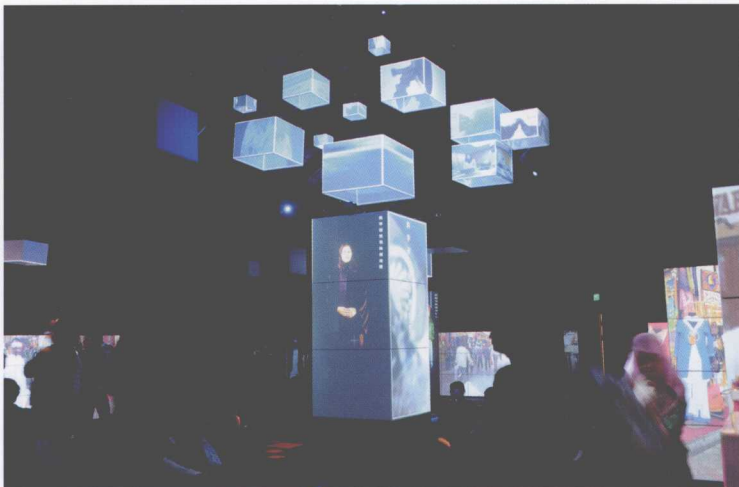
0 5 10m



南立面  
UAE Pavilion - Southern Elevation







**Credits:**

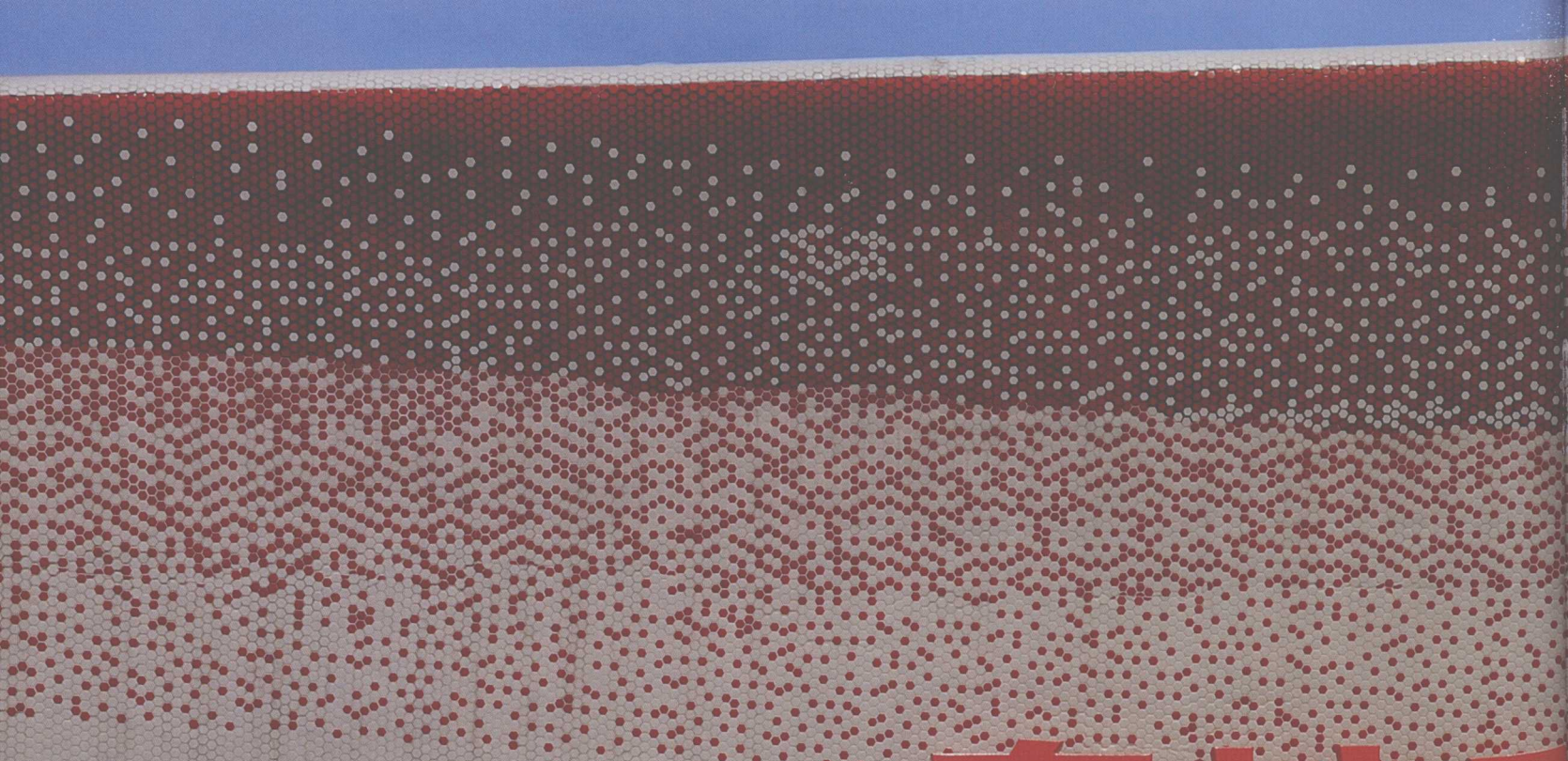
Project Name: United Arab Emirates Pavilion at  
Shanghai's Expo 2010

Project Location: Shanghai, China

Architects: Foster + Partners

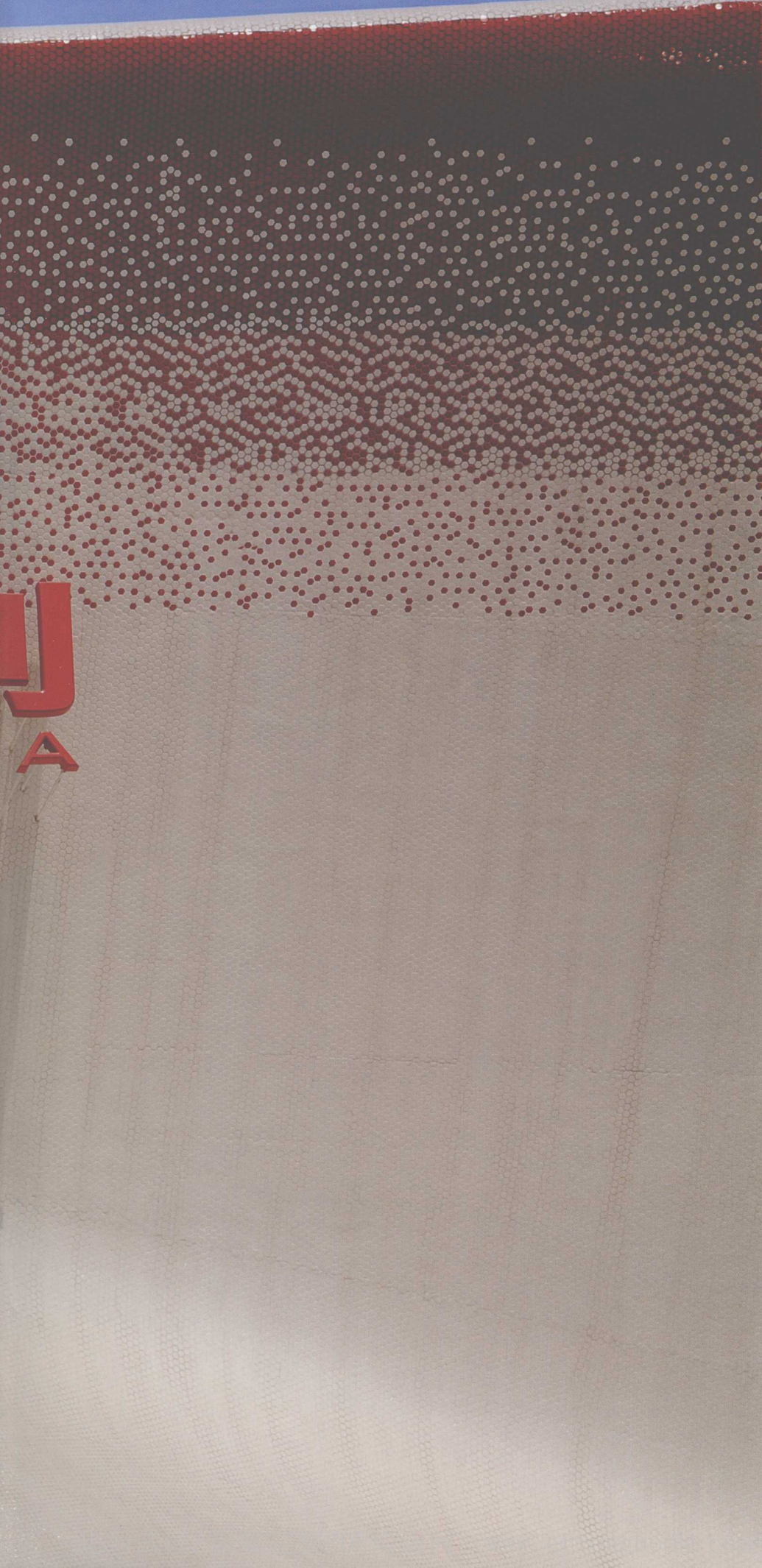
Co-architects: East China Architectural Design Institute





奥地利  
A U S T R I A





## 奥地利馆 Austrian Pavilion

SPAN & Zeytinoglu

场馆主题：畅享和谐奥地利

Theme: Austria – Feel the Harmony

### 概况

展馆远看如同一把平躺着的吉他，其外墙和内部装饰包含大量瓷元素，寓意自中世纪以来出口欧洲的“中国瓷”再度回到中国。参观者穿越五个展区，仿佛亲历奥地利奇幻多变的自然风貌，从高耸的山脉跨越森林和草地，穿过河谷低地最终来到城市之中，在亦真亦幻的自然环境中体验“城乡互动”的生活。