

红土地上的印记

郭幼春 著

在闽东这块充满神奇色彩的红土地上，
九百一十三座巍然耸立的千米山峰，撑起了一片南国蓝天；
八百七十八公里长的海岸线，托起了举世闻名的三都港。
透明的山风和蔚蓝的浪花，熔铸了闽东人的勤劳与睿智。

红土地上的印记

郭幼春 著

在闽东这块充满神奇色彩的红土地上，
九百一十三座巍然耸立的千米山峰，撑起了一片南国蓝天；
八百七十八公里长的海岸线，托起了举世闻名的三部路。
透明的山风和蔚蓝的浪花，熔铸了闽东人的勤劳与睿智。

图书在版编目(CIP)数据

红土地上的印记 / 郭幼春著. —福州: 海潮摄影艺术出版社, 2010. 6

ISBN 978-7-80691-596-7

I. ①红… II. ①郭… III. ①新闻报道—作品集—中国—当代 IV. ①I253

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第110074号

红土地上的印记

著 者: 郭幼春

责任编辑: 卢 清

出版发行: 海潮摄影艺术出版社

地 址: 福州市东水路76号出版中心12层

网 址: www.hcsy.net.cn

邮 编: 350001

印 刷: 福州永兴达印刷厂

开 本: 787×1092 1/32

印 张: 20.5印张

字 数: 2100千字

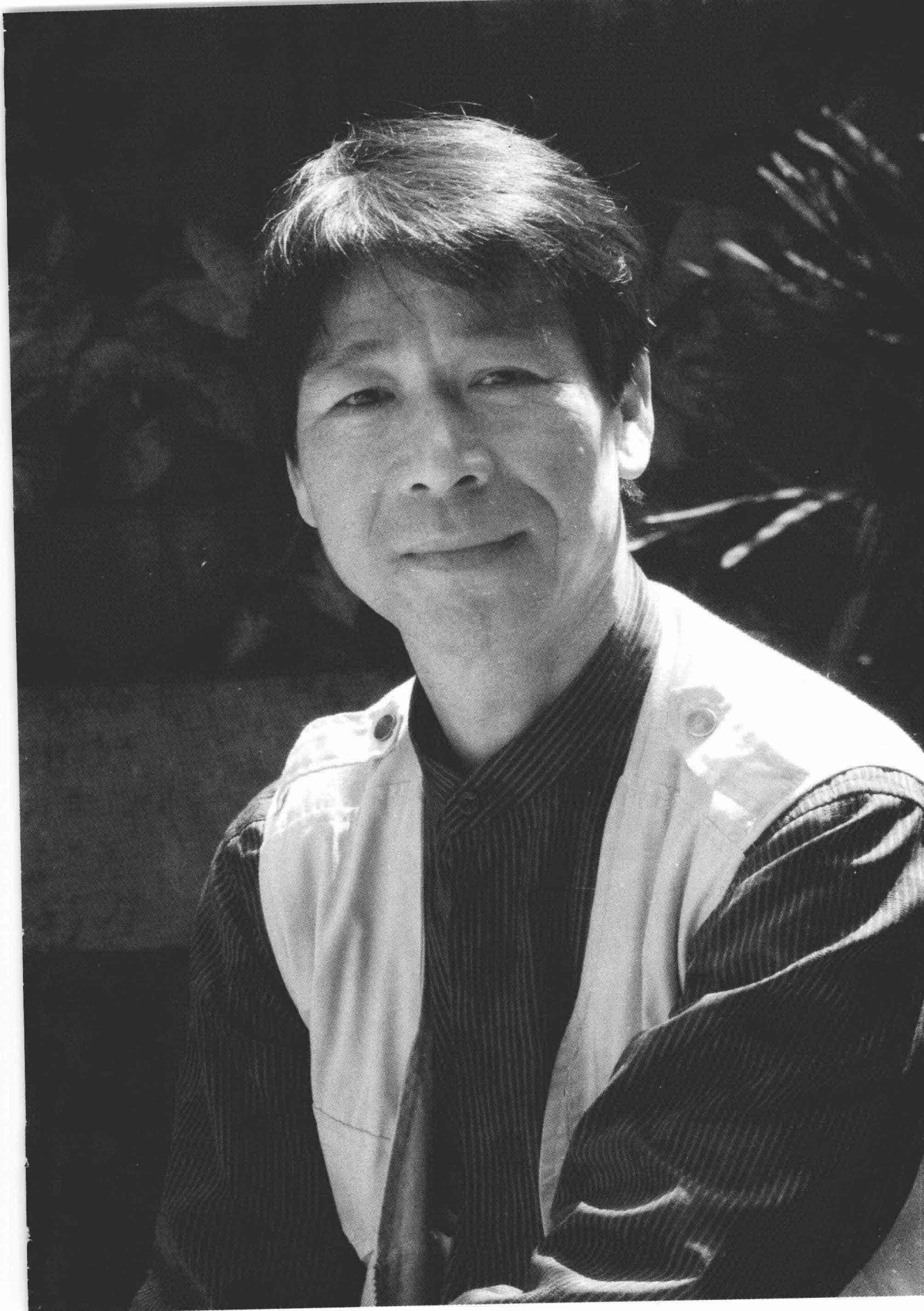
版 次: 2010年6月第1版

印 次: 2010年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80691-596-7

定 价: 48.00元

此书献给宁德撤地建市十周年



作者近照

序

红土地上的印记(代序)/ 唐颐 / 1

第一章

春秋宁川

1. 阳光总在风雨后 / 6

——闽东军民抗超强台风“桑美”纪实

2. 叶飞副委员长与一位百姓人家的故事 / 15

3. 用火洗礼的追求 / 20

4. 飞越青春的宣言 / 25

——记全国“青年文明号”宁德市公安局交警支队直属大队七都中队

5. 克难奋进, 打造福鼎电网 / 31

6. “亮剑”出鞘谁能敌 / 37

——2009年福鼎市公安局浓墨重彩绘平安纪实

7. 生态柘荣 / 43

8. 赤胆铸就平安路 / 49

——记福建省交警总队直属高速公路支队宁德四大队

第二章

潮涌三都

1. 古田: 项目创业红红火火 / 56

2. 柘荣: 海峡西岸崛起的药城 / 61

3. 宁德 / 67

——扬起创新的风帆

4. 波涛在前岸在后 / 72

——宁德港口码头建设发展素描

5.金梭银梭日夜在穿梭 / 25

——宁德市公交公司发展纪实

6.古田:把群众利益作为国土资源管理之本 / 80

7.时代赋予的责任 / 86

——福安市农村劳动力转移就业的调查

8.古田:城建展新姿 / 91

——古田县建设局开展城乡规划建设纪实

9.城北,展翅绘新图 / 96

——福安市城北街道开展“诚信政府,执政为民”见闻

10.柳城有支难忘的歌 / 102

——记柘荣县公安局交通警察大队

11.坚守耕地红线 / 107

——古田县全面推行土地资源管理市场配置

12.生态作灵魂,打造好山城 / 112

——屏南县唱响城建改造扩容宜居“三步曲”

13.畬乡好风光 / 113

——福安市坂中畬族乡实施“一村一品一特色”侧记

14.畬乡,你的明天更美好 / 119

——记“福建省民族团结进步先进集体”福安市穆云畬族乡

15.“要贷款,找信用社” / 124

——福安市农村信用合作联社服务“三农”侧记

16.根植于“三农”的银行 / 129

——记古田县农村信用合作联社

17.建设高山生态旅游县 / 134

——周宁县建设局实施“旅游兴县”规划建设侧记

18.福鼎:“工业立市”重塑辉煌 / 140

19.路在脚下延伸 / 144

——霞浦县交通道路建设调查

第三章

书声福宁

- 1.阳光下的耕耘者 / 149
——福鼎市教育事业发展的素描
- 2.共享明媚阳光 / 155
——福安市实施义务教育均衡发展战略纪实
- 3.德育“立人”全面发展 / 160
——闽东卫生学校扎实开展德育教育侧记
- 4.欣欣向荣的周宁教育 / 164
- 5.桃李笑傲福全山 / 170
——福鼎一中教育发展纪实
- 6.人文育人强特色,创新管理谱新篇 / 175
——福安市实验小学打造品牌学校侧记
- 7.走向灿烂的明天 / 181
——福安市第二中学教育发展纪实
- 8.周宁好实小 / 187
——周宁县实验小学“启动多项工程,促进教师队伍可持续发展”的调查
- 9.着眼发展,创建特色 / 193
——记周宁县狮城第一小学
- 10.播洒希望的乐园 / 199
——记福安市韩城第一中心小学
- 11.畚乡孩子的乐园 / 205
——记“全国校园文化先进单位”福安康厝中心小学
- 12.明天,从这里起步 / 211
——记福安市韩城第二中心小学
- 13.春潮澎湃出 扬帆奋进时 / 216
——记福鼎市实验小学

第四章

灵韵霍溪

- 1.对生命爱的深沉 / 223
——古田县医院营造和谐就医环境
- 2.周宁卫生事业健康发展 / 228
- 3.洒下人间都是爱 / 233
——屏南县新型农村合作医疗工作调查
- 4.传播希望的使者 / 238
——访“全国巾帼建功标兵”宁德职业中专学校校长左亦兵
- 5.托起明天的希望 / 244
——记福安市逸夫小学校长苏丽莹
- 6.成功的甜蜜,来自奋斗的汗水 / 247
——访古田县劳动和社会保障局局长郑立武
- 7.金秋的收获 / 251
——记全国建设系统劳模福建省九建公司黄世锦
- 8.他是一位好医生 / 254
——记闽东医院骨科主任医师王春
- 9.满腔赤诚向青天 / 259
——记优秀共产党员霞浦汽车站站长周雄
- 10.闪亮的勋章 / 264
——记宁德市汽车运输集团公司屏南分公司经理郑长洪
- 11.服务伴随你我他 / 267
——记宁德市汽车运输集团公司周宁车站
- 12.打造山区一流客运站 / 269
——古田车站深入开展服务质量考评小记
- 13.为了这条母亲河 / 271
——柘荣县水政监察大队治理龙溪河侧记

第五章

情怀故园

1. 乡村印记(十章) / 277
2. 瓦的序言 / 284
3. 一个世纪的追索 / 286
4. 剪不断的乡情(十章) / 289
5. 一位进城农民工的守望 / 296
6. 风从心出发(六章) / 299
7. 关于山 / 303
8. 落叶随想 / 306
9. 小街旧事 / 310
10. 心语远道而来(六章) / 311
11. 通往家园的路 / 315
12. 解读阳光 / 317

后记

只有远方 / 320

——写在《红土地上的印记》出版后

红土地上的印记(代序)

唐 颐

当郭幼春同志把厚厚的一摞《红土地上的印记》文稿交给我,并要求为之写一篇序时,我着实有些犯难了。且不说我并不长于通讯报道这类体裁而难以下笔,就是那么多的文章,看一遍也得耗不少时日,因而我想找个理由推托了。然而当我信手翻开文稿,看到目录的时候,我改变了主意——收入文集中已公开发表过的63篇文章写得全都是闽东的人和事,我的心中不由得感动了。据我了解幼春同志几十年来笔耕不辍,在文学创作的园地上颇有收获,已经出了两本集子分别是散文诗歌集《山里人》和散文集《人在路上》,两部集子洋洋洒洒37万言,尽情抒写闽东山川景色、风土人情、人文习俗等等。幼春同志下岗再创业之身而能“位卑未敢忘忧国”用自己手中的笔热情讴歌这片热土,为闽东的改革开放、经济建设鼓与呼,其精神实在是可赞可叹。我想若非对这片土地一种深沉的爱恋,一种拳拳之心,挈挈之意,何以能够如此专注、如此执着、如此孜孜不倦!

本集子的63篇文章分为5个部分,分别是《春秋宁川》、《潮涌三都》、《书声福宁》、《灵韵霍溪》、《情怀故园》。除了最后一个部分,其余都是新闻通讯,内容广泛涉及经济建设、社会事业发展、精神文明建设等方面,可以说是这些年来闽东改革发展的折射和缩影,其中的许多人和事是我们所熟悉的,有些还是亲身经历过的,因而读起来很有一种亲切感。

入选集子的第一篇《阳光总在风雨后》就是写闽东军民防抗2006年的超强台风“桑美”的通讯。作者以一组组的特写镜头写出了党员、干部在危险面前“冲锋在前、出生入死,舍己救人,以顽强和坚韧挺起腰杆,团结一心奋力自救,展示了当代共产党人在灾难面前不低头不退却的无畏形象”;写出了广大武警官兵、预备役部队不顾个人安危,冒着生命危险转移解救受困群众,一往无前的英勇精神;不仅表

现在巨大灾难面前许许多多普遍人急他人所急、想他人所想,相携相助、急公好义的可贵品质……而且展示了大灾之后在深痛的巨创面前,闽东广大群众不等不靠、互助互救、用勤劳的双手重建家园的壮美画卷和“一方有难、八方支持”的生动画面。虽然作者所采用的是聚焦式的特写镜头,但通过这些特写镜头对整个事件作了全景式的报道,许多细节、人物读之十分感人,可以说作者对新闻通讯中再现与表现的有机结合是把握得比较到位的。

关注改革与发展,着眼经济建设主战场,扣紧时代脉搏、把握主旋律,构成了幼春新闻通讯的主基调。在收入集子的作品中,有不少反映闽东改革开放以来经济建设成就题材,在这类作品中,作者并不注重从全局性的宏观角度去写闽东轰轰烈烈的发展变化,而选取富有典型性的局部或横断面作较为具体的剖析与开掘,从而收到借一斑以窥全貌的效果,如《古田:项目创业红红火火》、《柘荣:海峡西岸崛起的药城》、《福鼎:“工业立市”重塑辉煌》等从发展特色县域经济具体举措的角度反映了区域性的发展战略;《金梭银梭日夜在穿梭——宁德市公交公司发展纪实》、《波涛在前岸在后——宁德港口码头建设发展素描》、《“要贷款,找信用社”——福安市农村信用合作联社服务“三农”侧记》写行业在改革开放中的发展和变化;还有一些则是从具体工作的成效写出改革的精神,如《时代赋予的责任——福安市农村劳动力转移就业的调查》、《坚守耕地红线——古田县全面推行土地资源管理市场配置》等等。通过这些作品,让人看到一位新闻工作者对热点问题的思考、对新闻价值的认知、对选题的准确把握,体现了作者深入基层、贴近实际、求真务实的良好作风和写作态度。

关注民生、关注社会事业的发展也是幼春新闻通讯作品的又一个重点,在入选集子的作品中占了很大的份量,涉及到卫生事业、交通运输业、金融业等等。尤其引人注目的是作者对教育事业的热切关注和浓厚的情感,集子的第三章《书声福宁》收了十三篇文章,全部是写教育事业发展的。有一个县的教育发展的整体情况,如:《阳光下的耕耘者——福鼎教育事业描述》、《欣欣向荣的周宁教育》;有一所学校发展纪实的,如《着眼发展,创建特色——记周宁狮城第一小学》、《播洒希望的乐园——记福安韩城第一中心小学》等等;有通过一所学校的特色工作反映学校蓬勃

发展态势的,如《德育“立人”全面发展》记叙了闽东卫校开展德育教育的情况,《畚乡孩子的乐园》展现了全国校园文化先进单位福安康厝中心小学校园文化建设的生动场景等。这些作品不仅让人感受到改革开放以来闽东教育事业的发展变化,感受到发展教育事业的极端重要性,也让人感受到作者融汇其中对教育事业的真诚情感。

而让我感到最具特色的是幼春同志的人物通讯。其鲜明特色主要表现在两个方面:一是作者善于从普通的人身上发现闪光点,从平凡的事迹中挖掘不平凡的精神。这类作品在集子中约有二十余篇,或记先进集体,或写优秀个人。他们中有在寿宁南阳山区十几年如一日的义务消防队,有保一方平安的公安干警,有普通的公务员,中小学校的校长和教师,汽车的站长、企业职工等,无论集体还是个人大都是在基层、在一线、在平凡的工作岗位上辛苦耕耘、默默奉献的先进典型。作者从他们身上升华出我们民族的传统美德和闽东人的精神,很能感动人、启迪人,引起读者的共鸣。二是对人物特性的把握比较准确。作者所叙写的人物不少是我所熟悉的,我觉得写得个性鲜明、比较真实,不溢美、不走形,因而读之颇有亲切感。

幼春同志对新闻通讯题材的丰富性让我想起了一位先哲的名言:我们的身边并不缺少美的事物,而是缺少发现美的眼光。改革开放以来闽东大地发生了翻天覆地的巨大变化,无比丰富、无比生动的社会实践,为文学创作和新闻采写提供了取之不尽、用之不竭的源泉。哪里都有艺术创作,哪里都有新闻可写。只是能否做一个“有心人”贴近基层、贴近实际、贴近群众,去感受生活、体验生活、提炼生活、表现生活,从而写出时代、社会和人民群众所需要的作品。我想郭幼春同志就是一个“有心人”因而他有了收获。

“人要有点精神”。这精神,是一个人的生活方向、工作目标;这精神,是一个人勇于战胜自己并朝着美好的明天前进;这精神,是敢于承担苦难,把坎坷的人生践行出康庄大道。从《红土地上的印记》通篇新闻纪实作品所得出的文字理论再现中可以读出幼春确实下了功夫,并以他的精神书写出新闻背后的故事。精神——是这本书的全部贯穿,也体现出幼春敢于挑战。

如今,是多元化的进步社会,每天有竞争,也有挑战,每天都面对责任来衡量自己的心态,每天都学会思考地谈论价值。总之,从多元化的社会层去体现自己的价

值,承担社会应有的责任。幼春在后记里写道:“在面对生存的压力下,就应该坚定自己的选择和信仰。”我十分感同这样的“选择和信仰”。作为一个在夹缝中生存的撰稿人,他勇敢地走进新闻媒体,艰苦奋斗二十余年,以一种执着和坚守的精神走遍闽东的山山水水,写出了一篇篇感人的新闻作品。体现了自我的价值,也体现了坚定的“选择和信仰”的力量。

在此,祝愿郭幼春在文学创作的道路上更有新的飞跃,同时,也祝愿所有的下岗工人坚定自己的选择。

2010年4月8日写于海西·宁德

(本文作者系中共宁德市委副书记、政法委书记、福建省作家协会会员)

附记:2009年12月17日,宁德市作家协会主办的郭幼春散文集《人在路上》创作研讨会召开。宁德市委副书记、政法委书记、散文作家唐颐 and 宁德市政协副主席、民盟宁德市委主席黄建龙等领导以及作家、评论家在讲话中对郭幼春的奋斗精神与创作成果给予了充分的肯定。《闽东日报》与宁德电视台都以相当篇幅报道了研讨会。唐颐副书记还现场赋七律诗一首以表祝贺,难得的是他把《人在路上》中“悠悠往事”“心灵歌唱”“生命感怀”“山里人家”“风过键盘”五个篇章的命题融入诗中。

七 律

读《人在路上》赠郭幼春

路在心中人在路,
悠悠往事话沧桑。
心灵歌唱寻天籁,
生命感怀见激昂。
山里人家无媚骨,
海滨汉子有柔肠。
群贤毕至论长短,
风过键盘写新章。

第一章

春秋宁川

文学是以艺术表现的技巧来鼓舞人,新闻是以关注客观事实的存在真实而新鲜来感动人。

每次,我进入新闻现场采访时,就把心贴近宁川大地,聆听海岸的涛声和山谷的幽韵。心指向远方,新闻永远在路上……

——采访日志

阳光总在风雨后

——闽东军民防抗超强台风“桑美”纪实

公元2006年8月10日17时20分，“桑美”以排山倒海之势，雷霆万钧之力，从太平洋海面纵深呼啸而来，直赴闽浙交界处，横扫宁德等地，肆虐竟达12小时，风力超强17级以上。

这就是宁德市五十年不遇的超强台风“桑美”！

当天下午5时20分，记者从福鼎分水关采访返回城关路上，一路亲历了“桑美”登陆时疯狂的场面——车行驶到福鼎市区桐山大桥时，只见桥面上已横七竖八地停着数十辆不敢再移动半步的车子，记者所乘的车子也被一阵阵飓风刮的左右摇晃，不敢前行。桥上还有一些过桥的连人带车翻倒在地的骑摩托车人和三轮车夫，他们被横扫而来的风浪吓得一团团地蹲、趴在桥堡上，死死抱住护栏求得救援。当记者的车子一步一停地紧随在大卡车边缓慢行驶到福鼎市中心大街上时，又看到被狂风刮倒的摩托车、三轮车不计其数，呼啸的飓风卷着倾盆大雨，把装有防盗器的汽车和倒地的摩托车如鬼哭狼嚎般地惨叫不停，一辆想赶紧离开街道的三轮车，还没开几步就被一股飓风掀倒，驾驶员艰难地从车头爬起来。街头泛滥成灾，沿街商铺紧闭门户……

“我活了几十年没见过这么大的风，村里七八十岁的老人也没见过。”沙埕镇水生村渔民林远清回忆说，10日那天下午台风登陆的时候，每个人从风的怒吼中都感受到自然力量的强大，当雨点小时，他才能透过自家屋子窗户看到眼前的景物，只见瓦片在风中四处飘舞，被大风刮落的铁皮、木头撞击地面的声音四处响起，远处港内的船只激烈地摇晃碰撞，有的慢慢下沉。

林远清对记者说,对于以前台风的脾气,渔民还能掌握一二,但这次的“桑美”,渔民们却没有任何的洞察能力,10日下午4点多台风登陆,狂风大作近一个小时后有所收敛,人们以为台风已经远去,没料到下午5点45分左右,一股更强的台风袭击沙垵港,这一袭击,整整肆虐了两个多小时。

沙垵镇镇政府办公室一位干部说,那时他的妻子和孩子怕家里的房门被大风吹开,用身子死劲顶着门,但还是顶不住,两人被狂啸的大风刮倒吓得哭作一团,这辈子谁都没见过这么大的风雨啊。

对许多亲历者来说,“桑美”的侵害,就像一场噩梦,霎时间天昏地暗,日月无光,继而,狂风如鬼哭狼嚎,暴雨似万箭穿空,“桑美”所过之处摧屋折木,积水汪洋。福鼎、霞浦、福安、柘荣和宁德市区大面积停电,福鼎市通讯中断,铸钢路灯被拦腰折断,广告牌大量倒塌,交通护栏被整排吹倒……

“桑美”重创闽东大地,给宁德市造成重大人员伤亡和经济损失,许多群众痛失家园,痛失亲人。

二

在狂风暴雨恶浪中,一个干部就是一根标杆,一名党员就是一面旗帜,他们披风斩浪冲锋在前,出生入死,舍己救人,以顽强和坚韧挺起腰杆,团结一心,奋力自救,展示了当代共产党人在灾难面前不低头、不退却的英勇无畏形象。

为了防抗“桑美”,宁德市委、市政府在台风来临前就多次开会部署超强台风“桑美”的防御工作,并且明确提出:“宁可十次防空,不可一次放松,”全面启动防台风预案,提前部署,严密防范,落实责任,全民动员,靠前指挥。

镜头一:

接到台风预报后,宁德边防支队500官兵成立防台风突击队、防台风应急小分队,紧急出动,帮助渔民加固渔排,积极说服群众转移。

8月10日上午,霞浦下游边防派出所抢险救灾突击队深入辖区村居、港澳口、