

E 高级英语(上)

考点与题典

主编 刘萱匡馨 傅克玲

全国高等学校教育自学考试指定教材辅导用书

英
语
(本科段)

◎刘萱 匡馨 傅克玲 2003

图书在版编目 (CIP) 数据

高级英语自学辅导 (上下) /刘萱 傅克玲 匡馨著. —沈阳：
辽宁大学出版社，2000. 6
ISBN 7—5610—4013—X

I. 高… II. ①刘… ②傅… ③匡… III. 英语—高等学校—自
学考试—自学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 31666 号

责任编辑：祝恩民

封面设计：刘桂湘

责任校对：齐 鑫

辽宁大学出版社出版

地址：沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮编：110036

联系电话：024—86864613 http://www.lnupress.com.cn

Email：mailer@lnupress.com.cn

辽宁大学印刷厂印刷

辽宁大学出版社发行

幅面尺寸：148mm×210mm

印张：21.875

字数：500 千字

2003 年 1 月第 2 版

2003 年 2 月第 1 次印刷

印数：1~5 000

上下册定价：30.00 元

前　　言

我们是根据全国高等教育自学考试指导委员会关于高级英语课程说明、命题与考试、教材和自学考试大纲编写的这本考点与题典。每课的考点包括了该课的重点词和句子的详解，分为词语辨析和疑难详解两部分；题典包括该课的参考译文、练习答案、补充练习及相关答案三部分。在每册书的最后，我们还给出了模拟试题。这样编写的目的旨在帮助学生掌握重点、考点的前提下，更好地理解课文，提高英语语言学习的水平；针对考试相关题型，我们设计编写的补充习题是为了提高自学者的应试能力。

参加本书编写的有来自辽宁大学、沈阳师范大学、沈阳大学、沈阳工业学院、沈阳农业大学、沈阳药科大学、沈阳教育学院等院校多年从事教学工作经验丰富的教师。

本书上册参编人员有：

第一课～第十课：傅克玲、高健、韩冰；第十一课～第十二课：万平；第十三课～第十五课：林雪姣；第十六课：匡馨。

本书下册参编人员有：

第一课～第四课：匡馨；第五课～第九课：李洁；第十课～第十四课：田陌子；第十五课～第十六课：庆天赐。

由于编者水平有限，错误不当之处在所难免，欢迎广大师生不吝指正。

编　　者

2003年3月15日

CONTENTS

Lesson One

Text Rock Superstars: What Do They Tell Us About Ourselves and Our Society?	1
一、考点	1
(一)达标词汇	1
(二)疑难详解	5
二、题典	7
(一)参考译文	7
(二)教材练习解答	9
(三)补充练习及答案.....	11

Lesson Two

Text Four Choices for Young People	17
一、考点.....	17
(一)达标词汇.....	17
(二)疑难详解.....	21
二、题典.....	26
(一)参考译文.....	26
(二)教材练习解答.....	29
(三)补充练习及答案.....	31

Lesson Three

Text The Use of Force	36
一、考点.....	36
(一)达标词汇.....	36
(二)疑难详解.....	40
二、题典.....	43
(一)参考译文.....	43

(二)教材练习解答.....	46
(三)补充练习及答案.....	48

Lesson Four

Text Die as You Choose	53
一、考点.....	53
(一)达标词汇.....	53
(二)疑难详解.....	57
二、题典.....	62
(一)参考译文.....	62
(二)教材练习解答.....	64
(三)补充练习及答案.....	66

Lesson Five

Text I'd Rather Be Black than Female	72
一、考点.....	72
(一)达标词汇.....	72
(二)疑难详解.....	76
二、题典.....	79
(一)参考译文.....	79
(二)教材练习解答.....	82
(三)补充练习及答案.....	84

Lesson Six

Text A Good Chance	89
一、考点.....	89
(一)达标词汇.....	89
(二)疑难详解.....	93
二、题典.....	95
(一)参考译文.....	95
(二)教材练习解答.....	99
(三)补充练习及答案	101

Lesson Seven

Text Miss Brill	106
-----------------------	-----

一、考点	106
(一)达标词汇	106
(二)疑难详解	109
二、题典	111
(一)参考译文	111
(二)教材练习解答	116
(三)补充练习及答案	117

Lesson Eight

Text A Lesson in Living	123
一、考点	123
(一)达标词汇	123
(二)疑难详解	128
二、题典	130
(一)参考译文	130
(二)教材练习解答	134
(三)补充练习及答案	136

Lesson Nine

Text The Trouble with Television	140
一、考点	140
(一)达标词汇	140
(二)疑难详解	145
二、题典	149
(一)参考译文	149
(二)教材练习解答	151
(三)补充练习及答案	153

Lesson Ten

Text The Tenth Man	158
一、考点	158
(一)达标词汇	158
(二)疑难详解	162
二、题典	165

(一)参考译文	165
(二)教材练习解答	169
(三)补充练习及答案	170

Lesson Eleven

Text On Getting off to Sleep	176
一、考点	176
(一)达标词汇	176
(二)疑难详解	180
二、题典	181
(一)参考译文	181
(二)教材练习解答	184
(三)补充练习及答案	185

Lesson Twelve

Text Why I Write	191
一、考点	191
(一)达标词汇	191
(二)疑难详解	194
二、题典	196
(一)参考译文	196
(二)教材练习解答	199
(三)补充练习及答案	201

Lesson Thirteen

Text Work	207
一、考点	207
(一)达标词汇	207
(二)疑难详解	217
二、题典	221
(一)参考译文	221
(二)教材练习解答	224
(三)补充练习及答案	226

Lesson Fourteen

Text I Would Like to Tell You Something	232
一、考点	232
(一)达标词汇	232
(二)疑难详解	242
二、题典	246
(一)参考译文	246
(二)教材练习解答	250
(三)补充练习及答案	252

Lesson Fifteen

Text The Beauty Industry	259
一、考点	259
(一)达标词汇	259
(二)疑难详解	269
二、题典	273
(一)参考译文	273
(二)教材练习解答	276
(三)补充练习及答案	278

Lesson Sixteen

Text A Job Interview	283
一、考点	283
(一)达标词汇	283
(二)疑难详解	288
二、题典	290
(一)参考译文	290
(二)教材练习解答	295
(三)补充练习及答案	296

附：全国高等教育自学考试

高级英语标准模拟试题及参考答案	303
------------------------	-----

Lesson One

Rock Superstars

一、考 点

（一）达标词汇

1. **adulation** [ədju'laiʃən] n. [u] 奉承；谄媚

【典型试题】

His undisguised _____ to the boss reveals his ambition.

- A. praise B. respect C. devotion D. adulation

答案：D。句意：他对老板毫不掩饰的奉承，暴露了他的野心。

praise n. 称赞；respect n. 尊敬，尊重；devotion n. 忠实；热爱。A、B、C 均不符合题意。

【单词释义】

bow the knee in slavish adulation of sb. 对某人卑躬屈膝地阿谀奉承

2. **ban** [beən] vt. 禁止；取缔

【典型试题】

The play was _____ by the censor.

- A. banned B. blocked C. forbidden D. stopped

答案：A。句意：审查员查禁了该剧本。ban 以官方、法律的命令禁止；查禁；forbid 普通的阻止、禁止；block 堵塞；stop 停止。

【单词释义】

1) He was banned from entering the city. 他被禁止入城。

2) Last year arm sales were banned. 去年武器销售被禁止。

3) Canada will ban smoking in all offices this year. 今年加拿大将禁止在所有的办公室中吸烟。

【同义】 prohibit; proscribe

【反义】 allow

3. bewilderment [bi'wɪldəmənt] n. [u] 迷惑;昏乱。

【典型试题】

The motorist was _____ by the conflicting road signs.

- A. alarmed B. amazed C. frustrated D. bewildered

答案:D。句意:那位驾车者对相互矛盾的路标迷惑不解。alarm使惊恐;amaze使惊讶,惊喜;frustrate使受挫折。

【单词释义】

He looked at me in open-mouthed bewilderment. 他张大着嘴迷惑地看着我。

【同义】 perplex

4. crawl [krɔ:l] vi. 慢慢地爬行。

【典型试题】

He knew that if he once fell into that abyss he would never _____ out of it.

- A. run B. jump C. crawl D. limp

答案:C。句意:他知道一旦他掉进万丈深渊就再也不可能爬出来。run跑;jump跳;limp跛行。

【单词释义】

1) A snake crawled out of his hole. 一条蛇从洞里爬出来。

2) The baby crawled across the room. 那个婴儿从房间的一头爬到另一头。

5. disaffection [dɪsə'fekʃən] n. [u] 政治上的不满;不忠

【单词释义】

1) The media were eager to find evidence of public disaffection with the government. 媒体渴望找到公众对政府不满的证据。

2) The order caused much disaffection among the troops. 命令在部队中引起了很大不满。

6. editorialize[edi'tɔ:riəlaɪz] vi. 就某事发表讨论

【单词释义】

1) All the local papers editorialized on the subject. 所有的当地

报纸都对这问题发表社论。

2) Other papers have editorialized, criticizing the government for rushing to judgement on this issue. 其他报纸发表社论，谴责政府急于对此事作出评判。

7. frustrate [frʌs'treɪt] v. 使受挫折,令人沮丧

【典型试题】

I'm feeling rather _____ in my present job; I need a change.

A. frustrated

B. prevented

C. balked

D. discouraged

答案: A。句意：我感到现在干得很不顺心，需要换一换工作。frustrate 表在…方面受挫折；prevent 表示阻止、防止，常为 prevent ... from；balk 意为“使受挫折”，但不一定完全打断其进程；discourage 表示使灰心。

【单词释义】

1) He was frustrated in an attempt to cross the river. 他试图过河，但未成功。

2) He was frustrated by his poverty. 他因贫困而灰心丧气。

8. grab [græb] v. 抓住,攫取

【典型试题】

When her uncle died, she _____ everything she could get her hands on.

A. grabbed B. snatched C. gripped D. grasped

答案: A。句意：她的叔叔死后，她把能弄到手的东西全部据为己有。此题的空格处要求一个表“贪心”的动词。

【词语辨析】

grab; snatch; grip; grasp

grab 急抓、抢；指粗暴地、过急地扑住或抢某物，可表示贪心的意思；snatch v. 夺取抓住；指突然猛力迅速地抢抓某物，例如：The thief snatched the woman's bag. 那贼抢走了这妇女的提包；grip v. 抱紧，握紧，指用手的最大的力量来抓某物，例如：The frightened

child gripped his mother's arm. 受惊的孩子紧紧抓住他母亲的胳膊; grasp v. 紧握, 领会, 指用手指头、爪等紧紧抓住, 用于比喻意义, 则指完全了解, 例如: Did you grasp the main points of the speech? 你是否领会了这演讲的要点?

9. piety ['paɪəti] n. [u][正式]虔诚

【单词释义】

Her piety earned her a personal missive from Pope John Paul II. 她的虔诚为她赢得了教皇约翰·保罗二世的一封亲笔信。

【反义】 impiety

10. reverence ['revərəns] n. 尊敬, 敬畏

【词语辨析】

adore; idolize; reverence; worship

adore 仰慕, 很喜欢, 表达亲切, 热情的感情, 没有宗教色彩, 尤其用来表达对某人显贵地位的仰慕, 例如: They adore the name of the star. 他们仰慕明星的名字; idolize 崇拜, 倾心于, 指一种盲目的, 无法控制的爱; reverence 尊崇, 多指对某个组织的崇拜; worship 崇拜、爱慕, 与宗教有关, 指对“神”的敬仰, 对子女的爱。

【单词释义】

1) The old queen was held in great reverence. 年老的女王深受敬爱。

2) They all have / show reverence for their professor. 他们对教授全怀有(表现出)敬意。

11. surge [sə:dʒ] vi. (像波涛)汹涌而来; (感情)涌起, 涌现。

【单词释义】

1) The crowd surged past him. 群众从他身旁涌过。

2) Anger surged (up) within him. 怒火在他心中燃烧。

3) A surge of demonstrators broke through the fence. 汹涌而来的示威者冲破了围栏。

4) a sudden surge of dense smoke 浓烟的突然冒出

12. swelter ['sweltə] v. (人)热得发昏, 热得难受。

【单词释义】

1) We had to sit and swelter in the classroom while our friends were down at the beach. 我们不得不坐在这教室里热得发昏，而我们的朋友却在海滩。

2) a sweltering hot day 酷热的一天

☞ (二) 疑难详解

1. By a man's heroes ye shall know him; If you know whom he or she admires you'll find out what kind of person someone is. 知其崇拜何人即可知其人。

ye [ji:] <古><书><方>你们；尔辈；你，汝

2. ... the Chicago Amphitheater was packed, sweltering, rocking with the loud music; the Amphitheater was crowded with listeners, which made the place quite hot. 芝加哥圆形剧场挤得水泄不通，暑热逼人，狂摇猛摆。

3. Jagger ... grabs a half-gallon jug ... sprinkling its contents over sweltering listeners: Jagger takes hold of a half-gallon jug of water ... scattering the water over the first few rows of listeners who are sweating because of too much heat. 贾格尔抓起一个半加仑水罐……把里面的水往前几排闷热难忍的听众身上洒。

sprinkle: v. 酒(水等)在…上；撒(小粒固体)于

例: He sprinkled vinegar on his fish and chips. 他在鱼和薯条上洒了醋。

She sprinkled sand along the icy path. 她把沙子撒在结冰的小路上。

4. Some 14,000 screaming fans were crunching up to the front ...: About 14,000 screaming fans were crowding up noisily to the front. 约一万四千名尖叫着的歌迷嘈杂地涌向台前。

crunch v.

a. 嘎吱嘎吱地咬嚼

例: The squirrels crunched on the nuts. 松鼠嘎吱嘎吱地嚼着坚果。

The dog was crunching a bone. 狗正嘎吱嘎吱地嚼骨头。

b. 嘎吱作响

例: Our feet crunched on the frozen snow. 我们的脚嘎吱嘎吱地踩在冻雪上。

His hand shake crunches my bones. 他把我的手握得骨节嘎吱作响。

5. Or are you drawn somehow to this strange clown, perhaps because he acts out your wildest fantasies; Or are you attracted in some way by this strange clown-like man probably because he expresses your wildest dreams by actions? 还是说你不知怎地被这一奇怪的小丑所吸引,也许是由于他表现了你最狂热的幻想?

draw v. 吸引

例: The play is drawing big crowds. 那出戏吸引着大批观众。

Her shouts drew the attention of the police. 她们叫喊声引起了警察的注意。

6. The Beatles, ... urged peace and piety, with humor and maybe a little help from drugs; The Beatles insisted on peace and respect in a humorous way and perhaps by using a little drugs. 甲壳虫乐队以幽默外加借助一点麻醉品的作用来敦促和平与虔诚。

7. This country element Horowitz feels helps its audience express an urge to "get away from it all ..."; Horowitz thinks that this element of country music help the listeners express their eagerness to escape from all the boredom, corruption and evils caused by the modern society. 霍洛威茨认为这一乡村音乐的成分为听众表达了“摆脱这一切”...的强烈愿望。

8. ... while the lyrics celebrate the simple joys in "the good old days" ... ; While the lyrics praise the simple yet happy way of life in the past. 而歌词赞美了“美好过去”的纯情和快乐。

celebrate v.

a. 庆祝、举行(仪式、庆典)

例: We celebrated (her birthday) with a party / by going out

to a restaurant. 我们开个晚会(一起去饭店)来庆祝(她的生日)

b. [正式](以文章、演说等)颂扬、赞美、歌颂

例: poems that celebrate the joys of love 赞颂爱情之欢乐的诗歌

二、题 典

(一)参考译文

超级摇滚巨星

——关于我们自己和我们的社会,他们告诉了我们些什么?

摇滚乐是青少年反叛的音乐。

——摇滚乐评论家约翰·罗克韦尔

由其所崇拜的人即可知其人。

——小说家罗伯特·佩恩·沃伦

1972年6月中旬的一天,芝加哥圆形露天剧场里观众如潮,群情激昂,狂摇猛摆。台上,滚石乐队的米克·贾格尔正在唱“午夜漫步人”。演唱结束时评论家唐·赫克曼在现场。他描述说:“贾格尔抓起一个半加仑水罐,沿舞台前沿边跑边把里面的水往前几排大汗淋漓的听众身上洒。他们蜂拥着跟着他,热切地希望能淋上几滴这洗礼的圣水。”

1973年12月下旬的一天,大约一万四千名尖叫着的歌迷在华盛顿市外的首都中心剧场嘈杂地涌向台前。美国的恐怖歌星艾利斯·库珀正要结束他的表演。他以假装用断头台结束自己生命来结束表演。他的“头”落入一个草篮中。“啊!”一个穿黑衣服的女孩惊呼道:“啊,太了不起了,不是吗?”十四岁的迈克·珀利也在场,但他的父母却不在。“他们觉得他恶心、恶心、恶心”,迈克说,“他们对我说,‘你怎么忍受得了那些东西?’”

1974年1月下旬的一天。在纽约州尤宁谷城拿骚体育馆里,鲍勃·狄伦和美国摇滚乐队正在为音乐会上用的乐器调音。体育馆外,在滂沱大雨中,摇滚乐迷克利斯·辛格正等着入场。“这是朝

圣，”克利斯说，“我应该跪着爬进去。”

你是如何看待所有这些溢美之词与崇拜的？当米克·贾格尔迷们把他视为至高的神父或是一个神灵时，你是赞成他们还是反对他们？你和克利斯·辛格一样对鲍勃·狄伦怀有几乎是宗教般的崇敬吗？你认为他或狄伦是走入歧途了吗？你嫌艾利斯·库珀恶心而不接受他吗？或者是你莫名其妙地被这个奇怪的小丑所吸引，也许是由于他表现了你最疯狂的幻想？

这并非是些随便问问的问题。有些社会学家认为，你对这些问题的回答，可以对你在想些什么以及社会在想些什么等问题作出很多说明。换句话说，会对你和社会的态度作出不少的说明。“音乐表现其时代，”社会学家欧文·霍洛威茨说。霍洛威茨把摇滚乐的舞台视为某种辩论的论坛，一个各种思想交锋的场所。他把它看作是一个美国社会努力为自己的情感与信仰进行解释及再解释场所。他说：“再解释是一项惟独青年人才能执行的任务。是他们自己将创造与夸张，理性与举动，词与声，音乐与政治结合在一起。”

作曲家兼演唱家托德·伦德格伦同意这个看法。他说：“摇滚乐与其说是一种音乐力量，不如说是一种社会心理的表现。甚至连埃尔维斯·普雷斯利也并非真正是一种伟大的音乐力量，只不过是埃尔维斯体现出了五十年代青少年那种失意的精神状态。”当然普雷斯利震动了美国的成人世界。报纸上写社论抨击他，电视网禁播他的节目。但埃尔维斯也许证实了霍洛威茨和伦德格伦的看法。当他通过电视的埃德·沙利文星期日晚间娱乐节目出现在千百万观众面前时，某种“辩论”就展开了。大多数年纪较大的观众皱眉不满，而大多数年轻观众则鼓掌欢迎。

摇滚乐评论家们说，从埃尔维斯到艾丽斯，许多摇滚歌星帮助我们的社会解释了其信仰与态度。鲍勃·狄伦触动了不满的神经，他唱到民权，核扩散物以及孤独，他唱到变革和老一代人的迷惑。他唱道：“这里正发生着什么事，你不知道是什么事，是吗，琼斯先生？”

其他人也加入到辩论中来。霍洛威茨说，甲壳虫乐队借助幽默，可能还有麻醉品的微薄之力来敦促和平与虔诚。傲慢的打架斗殴的滚石乐队的成员们要求革命。杰斐逊飞机乐队的“我们能够联合”和

“志愿者(有一场革命)”则是激进青年的两个进一步的声明。

但是政治并不是六十年代强硬派摇滚乐所辩论的惟一题目。情感,作为任何音乐表现中常有的部分,也是一个重要题目。詹妮丝·乔普林歌唱自己的悲哀。甲壳虫乐队展示出在爱与恨之间还有着一系列的情感。以后又出现了美国摇滚乐队,他们把乡村音乐和西部音乐所表现的较为传统的观念与强硬派摇滚乐的较为激进的“都市”观念融合在一起。霍洛威茨认为这一乡村音乐的成分有助于为听众表达“摆脱这一切”,“回到往昔”的强烈愿望。当前最能说明霍洛威茨的观点的例子之一是约翰·丹佛。他最著名的歌曲“阳光照在我肩上”,“高高的落基山”和“乡间小路”把民间摇滚乐的音乐气魄与力量结合了起来,而歌词则赞美了“美好往昔”的淳朴的欢乐。

类似的例子还可以举出许多。这些摇滚乐音乐家们和所有的艺术家一样,反映出我们借以认识并形成自己的情感与信念。

我们用什么来回报他们呢?当然是掌声与赞扬。在1972年的一次全国性民意测验中,中学里百分之十以上的男生,百分之二十的女生说他们最崇拜的人是超级摇滚巨星。我们还给他们金钱。一份叫作《福布斯》的商业杂志说:“当今成为百万富翁的最快捷的途径是当摇滚歌星。”

今天的英雄们——至少他们中的一部分人——告诉我们,他们喜欢所得的报偿。“我暗自嘲笑这些先生们和女士们,他们从没想到过我们会成为拥有亿万财富的宠儿”,唱这支歌的那位具体的“文化英雄”是艾利斯·库珀。

可大问题仍然是:为什么他成了文化英雄?他,或者当前其他任何成功的摇滚歌星,他们会让我们对他们的歌迷们有些什么了解?对我们自己和我们的社会有些什么了解?我们的社会现在怎样,过去怎样,将来又如何?

（二）教材练习解答

- A. 1. They emphasize the theme of the article and they are appropriate.
2. The author attempts to illustrate that there are completely different ideas about rock music between the young people