

# 晋唐弥陀净土的思想与信仰

真如丛书  
妙灵主编

圣凯著



真如丛书

妙灵 主编



圣

凯

著

# 晋唐弥陀净土的思想与信仰

中国社会科学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

晋唐弥陀净土的思想与信仰 / 圣凯著. —北京：中国社会科学出版社，2009. 12

(真如丛书)

ISBN 978 - 7 - 5004 - 8335 - 9

I . ①晋… II . ①圣… III . ①阿弥陀佛 - 研究 - 中国 -  
晋代 ②阿弥陀佛 - 研究 - 中国 - 唐代 IV . ①B946. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 193241 号

策划编辑 冯春凤

责任编辑 施 言

责任校对 郭 娟

封面设计 王 华

技术编辑 王炳图

---

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京君升印刷有限公司 装 订 广增装订厂

版 次 2009 年 12 月第 1 版 印 次 2009 年 12 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 9.375 插 页 2

字 数 236 千字

定 价 25.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

## 编 委 会

主 编

妙 灵

副主编

凯 明

圣 明

黄 夏 年

光 慧

刘 元 春

# 总序

中国佛教从印度东传以来，在中华大地生根、发展，经历了两千多年的历史。至今绵延不绝。从东汉到两晋南北朝时期的译经与格义佛教，是中国佛教的初扬时期，其结果是以某一经论为核心而形成了部分学派；隋唐时代是中国佛教宗派大成的阶段，华严、天台、禅宗等宗派的形成，表明了印度佛教在理论思想上的全部中国化。而宋元之际的佛教，又以禅、净为主流，进入佛教中国化的鼎盛时期，在民间发生了全面影响。到了明代，圆融的思潮已经成为佛教发展的重要特点之一。

清末民初，在中国大地上出现了回归印度佛教的思潮，以欧阳竟无、太虚大师为代表。今天，世界形式已经发生了巨大变化，正在呈现出多极化、全球化的趋势；经济全球化势不可挡，科学技术突飞猛进。在思想、文化、学术之中，多元文化互相渗透，既有传统与现代的矛盾，又有东西文化的辩论，中国文化面临着转型与重组。古老的佛教在全球化浪潮中，如何继续传统、发扬光大，如何与时俱进，已经成为当今佛教界的最大课题。

历史早已说明，佛教的发展与弘扬，不可能超越于时代的文化、思想，以及政治、经济、学术之外。虽然 20 世纪的中国佛教曾经面临着西方文化以及政治、经济的巨大冲击，但是由于在一批高僧大德、檀那信众，以及社会人士的关心、支持和努力下，最终艰难地度过一个世纪，现在正在朝着健康的轨道上

运转。

佛教从来都是一个讲智慧的宗教，尤其重视智慧的解脱，在思想方面它曾经对中国文化作出巨大的贡献，成为中国传统文化的重要组成部分之一。历代高僧大德、学士文人都非常看重义理的建设，他们撰述著作、注释经论，佛教的义理之学才得以发扬光大。从历代僧传的体例来说，“义解”排在“译经”之后，“习禅”、“明律”之前，可见学术研究在中国佛教里所占的重要地位。近代佛教学术研究的发展由于受到欧美治学风气的影响，文献学、考据学、思想史、语言学、社会学、人类学等方法被大量地使用，对佛教进行理性地分析，定性定量，促使了人们对佛教认识更加深入，但是这一形式，又使佛法的“义解”与近代意义上的“学术研究”有了一定的差异。

学术研究作为一种工具，用来剖析佛教的历史与思想等等领域，扩大了佛教的知识面，更突显了佛教的悠久的历史文化积淀，但是，佛法还有自己的宗教性与神圣性。学术研究利用各种先进的研究方法，通过对各种文献的比较研究，不断挖掘利用新出土的资料，往往对佛法的理解上有其优越性。通过学术研究，使佛教的思想体系与历史发展脉络更加清楚，提高了人们对佛法的认识。从事学术研究的社会学者本身就是社会的精英，对社会了解非常透彻，其思想观点往往能够补充僧界的不足；同时，他们作为佛教界与社会沟通的桥梁，圆融转化佛教的思想，向社会表达佛教的看法，这些都是有益于社会与众生的活动。所以，加强佛教界与学术界的合作，对于推动佛教的发展是具有重要意义的。

改革开放后，中国佛教又进入了一个新的发展阶段。前些年佛教界一直忙着修复寺院、佛像开光、旅游接待，寺院呈现出游人如织、香火旺盛的现象。同时，由于教界人才的凋零，青黄不接，兴办佛学院成为中国佛教的一条出路。如今，二十年过去，

人才紧缺仍然是佛教界的最大困惑。如何培养人才、引进人才，是佛教发展在组织、制度建设上的重要课题。佛教文化与文化的佛教是一回事情，佛教文化需要现代化人才，文化的佛教也在呼唤人才的到来，佛教在社会的普及程度、观感，社会大众对佛教的理解水平，关系到佛教未来的发展，显得至关重要。

真如寺自从 20 世纪 80 年代以来，恢复重建工作一直没有停止，至今仍然有许多建筑需要修建。我主持真如寺以后，在政府有关部门、四众弟子的支持下，取得了一些有限的成果。但是，梵刹庄严，金像重光，只是一种外在的形象，佛教的发展需要更多的是文化内涵。由于这一点，真如寺在经济极其紧张的情况下，仍然非常重视文化建设，每周举办讲经活动、收藏名人书画、出版画册等等。

我于 1944 年出家，曾在上海佛学院读书，后来又在全国各大丛林参学。改革开放后，参与上海佛学院的工作，教书育人，一辈子都在从事着佛教文化教育事业。在寺务工作繁忙的情况下，我仍然坚持每周为信徒讲经，有时还到国内外从事一些弘法活动，闲暇之时，自己也写一些东西，文字因缘初衷不改，爱好佛教文化从未改变。

这次，圣凯法师、黄夏年先生有意组织一套佛教丛书出版，旨在推进佛教学术文化的繁荣与发展，我虽然已经年老，但是对于佛教文化之事，亦不敢推卸，只能以自己的绵薄之力，尽力促成此事。真如寺决定今后每年都将拿出一定的资金资助佛教研究的事业，帮助学者出版有关佛学著作，鼓励法师、学者集中精力从事学术研究，为的是将中国佛学推向世界。

本丛书的编辑方针是将佛教进行整体研究、契时而不过时，着重突出以下几个重点：

1. 原始资料的建设：包括藏外文献的整理，重要文献的校注，近现代佛教文献的整理出版。

2. 鼓励出版佛教研究的热点，同时加强资助目前中国佛教研究的薄弱点：如戒律、清规、礼仪等。
3. 南传佛教、藏传佛教。
4. 国外优秀佛学著作的翻译与出版。

发展佛教文化是一项长久的事业，需要巨大的恒心、愿心。真如寺一年资助四本书出版，数量虽不算多，但是如果长期坚持下来，经过十年、二十年乃至百年，亦可成洋洋大观矣！滴水归海而不失，佛教的发展正是由点滴事情作起。只要佛教界的高僧大德、四众弟子重视文化事业，专家、学者能够共襄盛事，佛教文化焉有不流传耶！

妙靈

2002年6月1日  
于上海真如寺方丈室

# 序

杨曾文

中国在进入改革开放的新时期以后，佛教界面貌发生了日新月异的变化，佛教教育事业也逐年取得很大发展，在各地高等院校和研究机构学者的支持下，陆续培养出一大批德才兼备的佛教人才，成为活跃于各级佛教组织、院校和寺院的骨干，其中也有取得高等学历学位的既能弘法又能从事佛学教学和研究的法师。本书的作者圣凯法师就是其中的一位。

圣凯法师 2000 年 7 月于中国佛学院研究生部毕业获得佛学硕士学位后，2002—2005 年又先后在南京大学、清华大学学习和研修，先后获得哲学硕士、博士学位及博士后学历，在学习过程中不断选择课题进行佛教研究。摆在诸位面前的这本《晋唐弥陀净土的思想与信仰》就是他取得的一部分成果。

一般认为，佛教净土信仰和净土宗是构成中国佛教体系中的最富有通俗性和民众性的部分。然而如果深入加以考察便会发现，其实净土法门的教义也并非那么简单，既有通俗到不识字的信众也能理解和修持的称名念佛的做法，也有围绕包括判教和观想、口称、实相三种念佛以及净土与其他宗派会通等问题在内的比较复杂深奥的论证理论。净土信仰和净土宗不仅在古代社会上广泛流行，直至今天在社会民众中也有较大影响。在与我国隔海相望的日本，包括净土宗、真宗以及时宗、融通念佛宗在内的净土系统占全国佛教信众五分之二的比例，他们将中国的一些在传

播净土法门中发挥过重要作用的寺院也奉为祖庭。因此，考察和研究净土信仰、净土宗在中国的传播和发展是中国佛教研究的一个重要领域。

从全书的结构和内容可以看出，本书既不是一部系统的净土宗通史，也不是一部净土宗的断代史或净土宗教理史，而是关于中国早期净土信仰和净土宗若干专题的研究成果集编。全书五章，第一章以梁慧皎《高僧传》记载内容为主要依据，对公元1—5世纪初中国佛教早期净土信仰和修行的代表人物、修持方式、经典及特色、影响等进行介绍评述，指出这一时期流行的主要经典有《般舟三昧经》、《无量寿经》及《观无量寿经》等，修持以观想念佛为主，比较重视禅定和智慧，在思想上除运用般若空义外尚发挥如来藏说，对后世净土宗及其他宗派产生重要影响；第二章围绕净土经典中包含的心性思想进行阐释，认为中国净土教的思想基础是以如来藏为中心的心性思想，是能够吸引禅宗、天台、华严等宗派与它接近和会通的内在原因；第三章是全书的重点，对唐代以倡导口称念佛著称的善导的弥陀净土念佛和忏悔的思想、著作等作了系统深入的考察和阐释，而对善导忏悔思想的阐释很具特色；其他各章是对隋代天台智𫖮、唐代承远、慈愍慧日、法照等人的净土思想和修行进行介绍，其中对承远生平事迹和思想的详细考证，对国内外对法照净土著作及思想的研究的介绍等，皆具有深入独到之处。总之，这是一部对中国早期净土信仰和净土宗做出比较深入细致研究的好书，无论从引证资料、论述角度、得出结论及提出的问题等皆有创新之处，如果以此基础，就可以进而撰写一部有分量的中国净土宗史。

说来笔者与圣凯法师之间有一段师生之缘。大约在1997年，我的朋友姚长寿博士正在担任中国佛学院副院长，他在请示中国佛教协会会长、中国佛学院院长赵朴初居士之后，决定聘请我兼任中国佛学院研究生导师。然而分配给我指导的第一位研究生在

尚未正式就学之时便因故离京，姚长寿特意安排圣凯到我门下学习一年。我一般在家给研究生讲课、辅导。经与圣凯的长期接触和交谈，我发现这位身体瘦长思想活跃的法师，精力过人，无论对于什么学术问题似乎都感兴趣，并且勤于读书和思考问题。有一个时期，他曾想以净土宗为题作毕业论文，我向他讲过关于唐代天台山法照的问题，介绍日本著名佛教学者塙本善隆的《唐中期的净土教》，说其中对法照事迹及著作、思想的论述都是十分精辟的。他后来对我说，他已经掌握了比此书还多的法照的资料。然而在他回到姚长寿门下之后，又致力于佛教忏法的研究，并且以此完成毕业论文取得硕士学位。圣凯在到南京大学攻读硕士、博士学位研究生以后，也一直与我保持密切的联系。我经常为中国佛教界涌现出像他一样的具有高等学历又致力于国内佛教文教事业建设的多位法师而感到欣慰。

圣凯已经发表《中国汉传佛教礼仪》、《中国佛教忏法研究》、《摄论学派研究》等多种专著，除具有系统佛学知识和较高研究能力外，还拥有较高的社会活动能力。真心希望他今后再接再厉，不断学习，深入研究，为中国佛教文教事业，为国家人文社会科学研究作出新贡献。

2009年3月3日于北京华威西里自宅

# 目 录

序 .....	杨曾文 ( 1 )
第一章 东晋南北朝弥陀净土信仰的形态	
——以《高僧传》为中心 .....	( 1 )
第一节 《高僧传》中信仰弥陀净土的实例 .....	( 2 )
第二节 东晋南北朝弥陀净土信仰者修行法门的 探讨 .....	( 7 )
一 禅观与“念佛” .....	( 7 )
二 慧远与般舟三昧 .....	( 11 )
三 持戒、诵经、礼忏等诸法门 .....	( 16 )
第三节 东晋南北朝弥陀净土信仰的经典依据 .....	( 17 )
第四节 早期弥陀净土信仰在汉地的流行区域 .....	( 23 )
第五节 结语 .....	( 24 )
第二章 晋唐弥陀净土教的心性说 .....	( 27 )
第一节 《般舟三昧经》、《观无量寿经》的心 性说 .....	( 28 )
一 《般舟三昧经》的心性说 .....	( 28 )
二 《观无量寿经》的心性说 .....	( 30 )
第二节 隋唐佛教对“是心作佛，是心是佛”的 不同解释 .....	( 32 )
第三节 净土经典的心性说与唯心净土 .....	( 35 )
第四节 结语 .....	( 38 )

<b>第三章 善导的忏悔思想与礼赞仪</b>	(39)
<b>第一节 末法思想与根机论的影响</b>	(39)
一 净土经典中的末法思想	(39)
二 晏鸾的末法思想	(43)
三 道绰的末法思想及根机论	(45)
四 善导的根机论	(48)
<b>第二节 善导忏悔思想的特色</b>	(50)
一 善导著作中“忏悔”的用法	(51)
二 忏悔与修观	(53)
三 忏悔与灭罪	(56)
四 忏悔与称名念佛	(61)
五 忏悔的形态	(63)
六 忏悔的种类	(64)
<b>第三节 善导的礼赞仪</b>	(81)
一 佛教礼赞文的形成	(81)
二 唐代的讲经仪轨	(84)
三 六朝以来礼忏仪的流行	(101)
<b>第四节 善导的礼赞仪</b>	(106)
一 《法事赞》的礼赞仪	(107)
二 《往生礼赞》的礼赞仪	(115)
三 《观念法门》的礼赞仪	(129)
四 《般舟赞》的礼赞仪	(132)
<b>第五节 结语</b>	(136)
<b>第四章 善导与天台忏法</b>	(139)
<b>第一节 智𫖮与善导在五悔思想上的不同展开</b>	(141)
<b>第二节 善导的礼赞仪与天台忏法</b>	(146)
一 《法事赞》与《法华三昧忏仪》	(147)
二 《观念法门》与四种三昧	(151)

---

三 《般舟赞》与常行三昧 .....	(155)
第三节 结语 .....	(157)
<b>第五章 承远的生平与净土思想 .....</b>	<b>(159)</b>
第一节 承远的生平 .....	(159)
一 师从“唐禅师”出家 .....	(161)
二 于玉泉寺剃发 .....	(166)
三 南岳受戒修学——以南岳佛教为中心 .....	(174)
四 慈愍三藏座下修习净土 .....	(180)
五 南岳弥陀寺的弘法与圆寂 .....	(181)
第二节 承远周边的诸宗融合思想 .....	(186)
一 净众禅派的思想 .....	(186)
二 惠真的思想 .....	(191)
三 慈愍三藏的教学 .....	(194)
第三节 结语 .....	(194)
<b>第六章 法照净土教的源流与特色 .....</b>	<b>(197)</b>
第一节 国际佛学界对法照的研究情况 .....	(198)
一 日本、欧美国家的研究情况 .....	(198)
二 中国对法照的研究情况 .....	(204)
第二节 法照净土思想的特色 .....	(208)
一 劝凡夫生净土论 .....	(209)
二 净土生因论 .....	(213)
三 诸宗融通论 .....	(222)
第三节 结语 .....	(233)
<b>附录 论印顺法师的净土思想 .....</b>	<b>(234)</b>
一 从现实时空理解净土 .....	(235)
二 以人间净土为基础的净土观 .....	(244)
三 万善同归的念佛观 .....	(253)
四 结语 .....	(260)

参考文献	.....	(263)
后记一	.....	(281)
后记二	.....	(284)

# 第一章 东晋南北朝弥陀净土信仰的形态

## ——以《高僧传》为中心

净土是大乘佛法的重要特色，净土思想与大乘佛教实有不可分离的关系。而在所有的净土信仰中，在中国佛教的历史上及当今社会中，唯有弥陀净土信仰最为流行。探讨弥陀净土信仰的形态变化，是佛教中国化的重要课题之一。而弥陀净土信仰传入中国的初期形态，是后来净土宗的发展源头，所以研究汉地早期的弥陀净土信仰，将有助于进一步理解中国佛教的净土宗，以及净土信仰中国化的历程。

随着佛教传入中国，弥陀净土经典亦相继译出，后汉灵帝光和二年（179），支谶译出《般舟三昧经》为净土信仰传来之嚆矢。此经虽然没有叙述有关弥陀净土庄严，但依般舟三昧修持而得见十方诸佛，而其中特别提到见阿弥陀佛，再加上慧远大师的弘扬而受到净土宗的重视。随着《无量寿经》、《阿弥陀经》、《观无量寿经》等净土经典的译出，道俗之间渐次产生信奉者。最初发愿求生西方者如西晋的阙公则，其后追随发愿往生者相续不绝。此中最有名者是东晋慧远大师，他在庐山结白莲社，与大众共同精修念佛三昧，依《般舟三昧经》为主，以见佛往生为要期，被后世尊为中国净土宗的初祖。

关于汉地早期弥陀净土信仰的有关记载，现存文献不多，只有一些零散资料保存在《法苑珠林》、《出三藏记集》、《广弘明集》、《高僧传》、《比丘尼传》以及一些金石资料中，而其中以

《高僧传》所保存的最为翔实、丰富。所以，本文以《高僧传》中所保存下来的有关记载为中心，以其他资料为辅，以《高僧传》成书年代——梁天监十八年（519）为下限年代，探讨有关汉地早期弥陀净土信仰的形态。

在汉地早期弥陀净土信仰中，信仰者的修行方法有哪些？他们都依据哪些经典？在早期弥陀信仰中，“念佛”是什么意义？而且，弥陀净土信仰流行的区域有哪些？从而研究佛教中国化在净土信仰形态上的变化。

探索汉地早期弥陀净土信仰的形态，是理解中国佛教教理史及信仰史的重要途径，并由此观察净土信仰的中国特色。

## 第一节 《高僧传》中信仰弥陀净土的实例

在中国弥陀净土信仰史上，根据现存文献史料的记录，最早的弥陀净土信仰者应该是西晋的阙公则（卒于晋泰始 265—274 年间）与卫士度（卒于晋永昌 322）。关于阙公则，唐道世《法苑珠林》卷四十二《受请篇》引《冥祥记》云：

晋阙公则，赵人也。恬放萧然，唯勤法事。晋武之世，死于洛阳，道俗同志，为设会于白马寺中。其夕转经，宵分闻空中有唱赞声，仰见一人，形器壮伟，仪服整丽，乃言曰：“我是阙公则，今生西方安乐世界，与诸菩萨共来听经。”合堂惊跃，皆得睹见。<sup>①</sup>

《冥祥记》对阙公则的籍贯及其生活的年代，讲得十分清楚，那么阙公则就是西晋前中期时的赵地人。但是，唐飞锡

<sup>①</sup> 《法苑珠林》卷四十二，《大正藏》第 53 卷，第 616 页中。