

情史

责任编辑:习毅  
封面设计:SDD工作室  
责任校对:谢占伟  
责任印制:李晓敏

图书在版编目(CIP)数据

情史/(明)冯梦龙编;翟金明注.—保定:河北大学出版社,  
2006.10

ISBN 7-81097-154-9

I.情... II.①冯... ②翟... III.笔记小说—中国—  
明代—选集 IV.I242.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第123173号

---

出版:河北大学出版社(保定市五四东路180号)  
经销:全国新华书店  
印制:河北省三河市文阁印刷厂  
规格:1/32 (850mm×1168mm)  
印张:7.75  
字数:138千字  
印数:0001—5000册  
版次:2006年10月第一版  
印次:2006年10月第1次

---

定 价:10.00元

## 目 录

卷一 情贞类 .....	1
范希周 .....	1
天台郭氏 .....	4
李妙惠 .....	6
卢夫人 .....	8
申屠氏 .....	9
惠士玄妻 .....	11
从二姑 .....	13
狄阿毛妻 .....	14
王氏妇 .....	15
独腕尼 .....	17
美人虞 .....	18
张宁妾 .....	20
绿 珠 .....	21
戚大将军妾 .....	25
张小三 .....	27
杨 娟 .....	29
李 姝 .....	30
卷二 情缘类 .....	33
张二姐 .....	33
郑中丞 .....	34
刘 奇 .....	36

王善聪	38
吴江钱生	39
崑山民	41
赵判院	43
韦 固	44
孟 光	46
程万里	48
绍兴士人	51
玉堂春	52
甲乙二书生	54
<b>卷三 情私类</b>	56
贾 午	56
江 情	57
王 生	60
<b>卷四 情侠类</b>	63
卓文君	63
东御史妓 吴进士妓	65
古押衙	68
<b>卷五 情豪类</b>	73
唐 寅	73
<b>卷六 情爱类</b>	77
丽 娟 李夫人	77
杨太真	79
长沙义妓	81
南都妓	83
马琼琼	84
李师师	86

---

丘长孺	89
<b>卷七 情痴类</b>	<b>92</b>
眇 媚	92
哑 媚	93
陈体方	94
洛阳王某	95
乐 和	96
<b>卷八 情感类</b>	<b>99</b>
长门赋	99
郑德璘	100
齐饶州女	103
<b>卷九 情幻类</b>	<b>109</b>
安西张氏女	109
观灯美妇	110
吴兴娘	112
许至雍妻	115
吴四娘	117
黄 损	118
猪咀道人	124
李月华	126
桂花仙女	128
赤丁子	129
张 和	130
<b>卷十 情灵类</b>	<b>133</b>
买粉儿	133
吴淞孙生	134
速哥失里	135

---

马 子 .....	138
李强名妻 .....	139
祝英台 .....	141
季攸甥女 .....	142
长安崔女 .....	143
周瑞娘 .....	145
邹曾九妻 .....	146
金明池当垆女 .....	147
西湖女子 .....	149
易万户 .....	150
草市吴女 .....	152
韦 皋 .....	154
绿衣人 .....	157
李行修 .....	160
白 女 .....	162
<b>卷十一 情化类</b> .....	164
心坚金石 .....	164
连枝梓双鸳鸯 .....	167
<b>卷十二 情媒类</b> .....	169
卢二舅 .....	169
陈 洗 .....	170
赵汝舟 .....	172
清江引 .....	174
勤自励 .....	175
郑元方 .....	176
裴越客 .....	178
大别狐 .....	179

---

卷十三 情憾类 .....	181
杜 牧 .....	181
杨闷儿 .....	182
徐文长 .....	183
李易安 .....	184
卷十四 情仇类 .....	186
秋 胡 .....	186
潘夫人 .....	187
卷十五 情芽类 .....	188
智 胥 .....	188
瀨 女 .....	189
卷十六 情报类 .....	191
珍珠衫 .....	191
张红红 .....	195
李 益 .....	197
满少卿 .....	204
张余庆 .....	207
孙助教女 .....	208
卷十七 情累类 .....	211
李将仕 .....	211
戴如云 .....	213
王 钹 .....	214
邵御史 .....	216
章子厚 .....	218
张 灏 .....	219
张 苳 .....	220
杨戩客 .....	222

赫应祥 .....	223
卷十八 情疑类 .....	226
织女婺女须女星 .....	226
玉卮娘子 .....	229
妙 音 .....	231
张果老 .....	232
辽阳海神 .....	235



## 卷一 情贞类

### 范希周

建炎庚戌岁<sup>①</sup>，建州<sup>②</sup>贼范汝为，因饥荒，啸聚至十余万。次年春，有关西<sup>③</sup>人吕忠翊，受福州税官。方之任，道过建州，有女十七八岁，为贼徒所掠。汝为有族子名希周，本土人，年二十五六，犹未娶。吕监女为希周所得。希周知为宦家女，又有色，性复柔和，遂卜曰，合族告祖备礼，册为正室<sup>④</sup>。是冬，朝廷命韩郡王<sup>⑤</sup>统大军讨捕。吕氏谓希周曰：“妾闻贞女不事二夫，君既告祖成婚，则君家之妇也。孤城危逼，其势必破。君乃贼之亲党，其能免乎！妾不忍见君之死。”引刀将自刎，希周急止之曰：“我陷贼中，原非本心，无以自明，死有余责。汝衣冠儿女，掳劫在此，大为不幸。大将军将士皆北人，汝既属同方，或言语相合，骨肉宛转相遇，又是再生。”吕氏曰：“果然，妾亦终身无再嫁理。但恐为军将所掳，誓不再辱，惟一死耳！”希周曰：“吾万一漏网，亦终身不娶，以答汝今日之心。”先是，吕监与韩郡王有旧。韩过福州，辟吕监为提辖官<sup>⑥</sup>，同到建州。十余日城破，希周不知所之。吕氏见兵势甚盛，急就荒屋自缢。吕监巡警之次，适见之，使人解下，乃其女也。良久方甦，具言所以。父子相见，且悲且喜。事定，吕监随韩帅归临安，将改嫁女。女不欲，父骂曰：“汝恋贼耶？”吕氏曰：“彼虽名贼，实君子也。但为宗人所逼，不得已而从之。在贼中，常与人作方便，若有天理，其人必不死。儿今且奉道在家，亦足娱事二

亲，何必嫁也。”

绍兴壬戌岁，吕监为封州将领。一日，广州使臣贺承信，以公牒<sup>①</sup>到将领司，吕监延于厅上。既去，吕氏谓吕监曰：“适来者何人？”吕监曰：“广州使臣。”吕氏曰：“言语走趋，宛类建州范氏子。”监笑曰：“勿妄言，彼自姓贺，与汝范家子毫无相惹。”吕氏嘿然而止。

后半载，贺承信以职事复至吕监厅事，吕监时或延以酒食。吕氏屡窥之，知实希周也。乃婉诉其父，因饮酒款熟间，问乡贯出身。贺羞愧曰：“某建州人，实姓范，宗人范汝为者叛逆，某陷在贼中。既大军来讨，城陷，举黄旗招安。某恐以贼之宗族，一并诛夷，遂改姓贺，出就招安。后拨在岳承宣军下。收杨么时，某以南人便水，常在前锋，每战某尤尽力，主将知之，贼平后，遂特与某解繇。初任和州指使，第二任授合州监，以缺远，遂只受此广州指使。”吕监又问曰：“令孺人<sup>②</sup>何姓，初娶再娶乎？”范泣曰：“在贼中时，掳得一官员女为妻。是冬城破，夫妻各分散走逃，且约苟全性命，彼此勿娶嫁。某后来又信州寻得老母。现今不曾娶，只有母子二人爨<sup>③</sup>妾一人而已。”语讫，悲泣失声。吕监感其恩义，亦为泣下。引入中堂见其女，留住数日，事毕，令随希周归广州。

后一年，吕监解满<sup>④</sup>，迂道之广州。待希周任满，同赴临安。吕得淮上州铃<sup>⑤</sup>，范得淮上监税官<sup>⑥</sup>。

范子作贼，吕氏从贼，皆非正也。贪生畏逼，违心苟就，其实俱有不得已者焉。既而鰥<sup>⑦</sup>相守，天亦怜其贞而终成就之，奇哉！

解读：冯梦龙作《情史》，按照他的说法是“欲立情教，教诲诸众生”，重视“情”的教化作用。冯梦龙很看重忠贞不渝的

爱情，因此他把“情贞类”放在最前面。另外，“情贞类”所说故事的主角大部分是女子，这是因为古代女子的贞节甚至比生命还重要。这个故事还见于《警世通言》第十二卷“范鳧儿双镜重圆”。宋高宗建炎四年（1130年），建州范汝为起义。关西人吕忠翊携其女赴任，经过建州，结果其女被抢。后吕氏女成为范汝为侄女范希周妻。范汝为失败，范希周夫妻离散。两人约定决不相负。后终得夫妻团聚，范希周也得朝廷任用，结局圆满。范希周本是所谓的“贼”，但吕氏女却因为他有改过之心，坚守“一女不事二夫”的训诫，绝不相负。而范希周也绝不另娶，本篇赞扬了爱情忠贞不二的信念。

### 【注释】

①建炎：宋高宗年号（1127～1130年）。建炎庚戌，为1130年。后文绍兴壬戌岁：绍兴也是宋高宗年号（1131～1162年），绍兴壬戌，为1142年。

②本篇所涉及地名较多。故一并注释。建州，指今福建省建瓯县；和州，今安徽和县；合州，今安徽合肥；信州，今江西上饶；封州，今广东封川。

③关西：古代指的是函谷关以西的地区。

④正室：指正妻、嫡妻，与侧室相对。俗称“大老婆”。

⑤郡王：比亲王低一等。亲王之子除了能继承亲王爵位的嫡长子之外，其他的儿子可封为郡王。《宋史》记载“亲王之子承嫡者为嗣王，其他宗室近亲承袭特旨者封郡王。”

⑥提辖官：也称提辖。宋代州郡多设置提辖，或由守臣兼任，专管统辖军队训练校阅督捕盗贼。《水浒传》中鲁智深就曾作过提辖。

⑦公牒：指公文。宋代六部（吏、户、礼、兵、刑、工）之间互行文称为“公牒”。

⑧孺人：古代贵族官吏之母或妻的封号。有时也泛指“妻”。

⑨爨：音 cuàn。烧火煮饭。

⑩解满：即任满。宋代官员三年一任，到了期限就必须解职另选，称为解满。

⑪州钤：钤即印。此处指吕忠翊被任命为知州之职。

⑫监税官：古代负责监督税收征管的官员。

⑬嫠（guān）旷：嫠，男子无妻或丧偶。旷，旷夫，成年而无妻的男子。

## 天台郭氏

郭氏天台人，嫁为某卒妻，殊有姿色。千夫长<sup>①</sup>李某心慕焉。会卒远戍，李日至卒家，百计调之，郭氏毅然不可犯。夫归，具以白之。一日，李过卒家，卒忆前事，怒形于色，亟持刃出，而李已脱走，诉于县。案议持刃杀本部官，罪当死。置之狱中，郭氏躬往馈食。闭户业绩纺<sup>②</sup>，以资衣食。久之，有叶押狱<sup>③</sup>者，尤有意于郭氏。乃顾视其卒，日饮食之，情若手足。卒感激入骨髓。忽传有五府官<sup>④</sup>来，盖斩决罪囚者。叶报卒知，卒谓郭氏曰：“我死有日，此叶押狱未有妻，汝可嫁之。”郭氏曰：“汝以我色致死，我又能再适以求生乎！”既归，持二幼儿痛泣而言曰：“汝父行且死，汝母死亦在旦夕，我儿无所倚，终必死于饥寒，今将卖汝以活性命。汝归他人家，非若父母膝前，仍自娇痴为也。”其子女颇聪慧，解母语意，抱母而号，引裾<sup>⑤</sup>不肯释手。遂携二儿出，召人与之。行路亦为之堕泪。富室有怜之者，纳其子女，赠钱三十缗<sup>⑥</sup>。郭氏以二之一具酒馔，携至狱门，愿与夫一再见，叶听入。哽咽不能语，既而曰：“君扰叶押狱多矣，可用此少答之。又有钱若干，可收取自给。我去一富家执作，恐旬日不及见君也。”饮泣而别。走至仙人渡溪水中，危坐而死。是水极险恶，竟不为冲击倒仆。人

有见者，报之县。往验得实，皆惊异失色，为具棺敛葬之，表其墓曰“贞烈”。宣抚使廉得其事，原卒之情，释之。富家遂还其子女，卒亦终身誓不再娶。

始以色采动人，累夫于死。卒能以节动人，脱夫子死。世之娶妇，每求美而不求贤，其自为亦拙矣。

长安大昌里人，有仇家欲报之而无道。劫其妻父，使要其女。父呼其女而告之。女计念：不听，则杀父，不孝；听之，则杀夫，不义。欲以身当之，应曰：“诺，夜在楼上，新沐头，东首卧，则是矣。妾请开户俟。”仇家至，断头持去，视之，乃其妻头也。仇家痛焉，遂释，不杀其夫。此女不忍其夫，宁自忍也。郑雍姬<sup>⑦</sup>之见偏矣哉。

解读：以上两个故事讲了女子为夫而死的事情。元代陶宗仪《南村辍耕录》卷12“贞烈墓”，记载了天台县郭氏坚贞不屈的奇案。郭氏因为长得美丽而引来祸患，其夫被陷害入狱。而当其夫让她改嫁叶押狱时，郭氏坚决不从。后听说其夫要被杀，就把一双儿女卖于他人，自己投水而死。最终其夫冤情得以昭雪，郭氏也得表彰。郭氏是因为不肯背上失节的名声而死，而后一故事中的女子，为保全自己父亲和丈夫，也是不惜一死，体现的是女子的孝义。

#### 【注释】

①千夫长：古代武官名，统帅千人。

②绩纺：指把丝麻棉等搓成线。也就是纺线织布。

③押狱：宋代各县的监狱管理人员，包括门子、狱子、杖直、押狱、节级以及替囚犯治病的医人等。

④五府官：古代专门管理刑狱，处理罪囚的官员。

⑤裾：衣服的大襟。

⑥缗 (mǐn)：本指穿铜钱用的绳子。此处指成串的铜钱，每串一千文。

⑦郑雍姬：指的是郑雍姬依照母亲“人尽夫也，父一而已”的话，结果害死了自己的丈夫（事见《左传·桓公十五年》）。

## 李妙惠

李妙惠，扬州女，嫁与同里举人卢某为妻。卢以下第发愤，与其友下帷西山寺中，禁绝人事，久无家音。

成化二十年，有与同名者死京城，乡人误传卢死，父母信之。居无何，岁大饥，维扬以北<sup>①</sup>，家不自给。父母怜李寡贫，欲夺其志，强之不可。临川<sup>②</sup>盐商谢能博子启，闻其美且贤也，致币请婚。李自缢者再，公姑患之。时李之父在外郡，训乡学。李母偕邻妪劝谕殷勤，防闲愈密。李日夜哀泣，闻者为之堕泪。既知势不可解，乃勉从焉。絨书<sup>③</sup>与父诀，词甚惨。及归谢家，抗志益笃。谢之继母，亦扬州人，与李有瓜葛。李即跪请，愿延斯须之命，终身为主母<sup>④</sup>执役。因坚侍母旁不去。谢故饶婢妾，未及凌犯。居数日，李复恳请为尼，母姑唯唯。度还乡无复之耳，于时（是）启船先发，而母及李继之。至京口，舟泊金山寺下，母偕之上寺酬醮<sup>⑤</sup>。有笔墨在方丈，李取题壁间云：

一自当年折凤凰，至今消息两茫茫。盖棺不作横金妇<sup>⑥</sup>，入地还从折桂郎<sup>⑦</sup>。彭泽晓烟梦归宿，潇湘夜雨断愁肠<sup>⑧</sup>。新诗写向金山寺，高挂云帆过豫章。

款其后曰：“扬州卢某妻李氏题。”卢后会试登甲榜，捷音至扬州，父母乃知子存，然无及矣。

弘治元年<sup>⑨</sup>，纂修宪庙<sup>⑩</sup>实录，差进士姑苏杜子开来江右采事，未报，复使卢促之。过家，知妻已嫁，恐伤父母，不敢言，然亦未忍别议，遂行。道出镇江，登金山，见寺壁题，不觉气

噫。问之寺僧，曰：“先有姑媳过此，留题去矣。”卢录其诗以去。至江右，密筹之徐方伯。方伯曰：“咸艘逾千，孰从规察？纵得之，声亦不雅。盍以计取乎！”乃选台隶<sup>①</sup>最黠者一人，谕以其故，令熟诵前诗，驾小艇，沿盐船上下歌而过之。越三日，忽闻船中女声启窗唤曰：“此诗从何得来？”隶前致卢命。李大惊曰：“扬州卢举人，其死已久，尔欺我也。”隶备述如所谕语。叩父母及妻名，一一不爽。李遂掩泣曰：“其我夫矣。始吾闻歌已疑之，恨未有间。今日商偶往娼院，母亦过邻舟，故得问汝。汝归可善为我辞。”因密致之约，挥手曰：“去，去！”隶归报，其夜，依期舟来，遂接李至公馆，夫妻欢会如初。商贖具付母主其出入，母转以委李。及商归，检视，历历分明，封志完固，叹曰：“关羽昔逃归汉，曹公时不追，而曰‘彼各为其主’<sup>②</sup>，此亦为其夫耳。贞妇也，可置之。”弘治二年也。

卢下帷发愤，不必绝家音。其父母且从容问耗<sup>③</sup>，亦不必汲汲嫁妇。天下多美妇人，商人子亦不必强纳士人之妻。全赖李氏矢志不贰，遂成一片佳话。

解读：扬州卢某的妻子李妙惠，丈夫离家读书，多年没有回音。后来又误传卢某已经客死他乡，家人劝她改嫁。后来她题诗于金山寺的墙上，表达思念之情。多年以后，卢某回来，见诗得知事情真相。夫妻终于重新团聚。李妙惠一片痴心不改，因题诗而获夫妻团圆，“入地还从折桂郎”一句，更表达其忠贞之心。

#### 【注释】

① 维扬以北：维扬：指的是扬州。维扬以北，即扬州以北。

② 临川：今江西抚州。

③ 緘(jiān)书：緘，封闭。在这里的意思是写信。

④主母：古代婢仆对主人之妻的称呼。

⑤酬醮(jiào)：酬，报答。醮，用酒祭神的礼仪。此处指许愿之后，还愿时用酒食等报答神灵。

⑥横(héng)金妇：官员的妻子。横金：宋时表示官阶的一种佩带物。

⑦折桂郎：即举人。古代八九月份举行乡试，乡试得中者为举人。八九月间又是桂花盛开的时节，故又称中举为折桂。

⑧彭泽：县名，在今江西。因古有彭蠡泽而得名。潇湘：指湘水。

⑨弘治：明孝宗年号(1488~1505年)。弘治元年即1488年。

⑩宪庙：即明宪宗(1465~1487年)。这里所说的庙，指的是古代皇帝死后的庙号。庙号，封建帝王死后，在太庙立室奉祀，特立名号，叫庙号。

⑪台隶：原为古代奴隶中的两个等级，这里泛指奴仆。

⑫建安五年，曹操出兵大败刘备。刘备投靠袁绍。曹操擒住了关羽，看中关羽为人忠义，拜为偏将军。后曹操察觉关羽心神无久留之意，便用大量金银珠宝、高官、美女来收买，但关羽丝毫不为钱财名利所动。后来关羽把曹操赏赐给他的东西原封不动地留下，向曹操告辞，又投奔了刘备。曹操的手下要把关羽追回，曹操却说，“彼各为其主。勿追也。”

⑬问耗：询问某人的情况。这里指的是卢某父母打听卢某的情况。

## 卢夫人

卢夫人，房玄龄妻也。玄龄微时，病且死，曰：“吾病革，君年少，不可寡居，善事后人。”卢泣，入帷中，剔一目示玄



龄，明无他念。玄龄愈，礼之终身。

按梁公夫人至妒。太宗将赐公美人<sup>①</sup>，屡辞不受。帝令皇后召夫人，告以“媵妾<sup>②</sup>之流，今有常制。且司空年暮，帝欲有所优诏”之意。夫人执意不回。帝乃令谓之曰：“若宁不妒而生，宁妒而死！”乃遣酌卮酒与之，曰：“若然，可饮此鸩。”然实非鸩也。夫人一举便尽，无所留难。帝曰：“我尚畏见，何况玄龄！”人谓房公为怕妇，抑孰知感剔目之情也。

解读：出自唐张鷟《朝野僉载》。唐房玄龄病重时，让妻子在他死后改嫁，结果妻子挖掉一只眼睛来表示自己从一而终的决心。后来太宗皇帝想赐给房玄龄姬妾，却被房玄龄屡次拒绝。房玄龄妻子的决心之强烈，甚至在皇帝假装赐她毒酒的情况下也不改变，以至于让太宗皇帝也拿她没办法。房玄龄妻的忠贞不渝，总得有房玄龄那样的尊重，不然的话，让人寒心。

### 【注释】

①美人：指的是皇帝后宫中的女子。古代皇帝后宫中，除了皇太后、皇后外，还有各个等级的女子。如贵妃、妃、嫔、贵人、常在、答应、美人等等。美人属于比较低等级的。

②媵(yìng)妾：媵，指古时候女儿出嫁时陪嫁的女子。古代婚嫁，陪嫁的女子同样作为男方的妾侍。

## 申屠氏

申屠氏，宋时长乐人，美而艳，申屠虔之女也。既长，幕孟光之为人，名希光。十岁能属文，读书一过，辄能成诵。其兄渔钓海上，作诗送之曰：

生计持竿二十年，茫茫此去水连天。往来酒洒临江庙，