

高中生

Xinzuowen ⇔ ⇔

优秀

新作文

读新作文
DUXI
XINZUOWEN
好作文

大全

精华本

全国新作文研究中心



陕西师范大学出版社

新作文

季四星

著名作家贾平凹题字

丛书主编 王琦

本册主编 吕培铭

本册编委 张勇耀 王海燕 王强 马俊英
栗红 曹怡丽 赵晋军 霍岭焱
张梅松 关鸿临 张水鱼 徐佩茂
郝雅婷 张晋萍 郭静 董铁林
尚彩红 丁渠波 朱丽军 李楠
王敏 程清芳 牛天德 张改珍

(以上排名不分先后)

高中生

优秀

新作

大全



陕西师范大学出版社

图书代号: ZW4N1164

注:因时间紧迫,我们未能及时与有关作者取得联系,在此表示诚挚的歉意,望有关作者及时与我们联系,以便奉寄稿酬。

高中生优秀新作文大全(精华本)

本册主编 吕培铭

陕西师范大学出版社出版发行

·西安市陕西师大120信箱 邮政编码 710062

新华书店经销 潼关县印制厂印刷

开本 880×1230 1/32 印张 12 集页 2 字数 250 千

2005年4月第1版 2005年4月第1次印刷

ISBN 7-5613-3192-4/G · 2146

定 价:15.00 元

开户行:光大银行西安电子城支行 账号:0303080 - 00304001602

银行户名:陕西师范大学出版社

读者购书、书店添货或发现印制装订问题,请与本社营销中心
联系,调换

电话:(029)85251157

传真:(029)85307636

新作文

陈忠实题字

新作文徽标



读新作文 写好作文



新作文主题词

新作文顾问名单

刘国正 作家，诗人，人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会名誉理事长

章 熊 中央教育科学研究所研究员

张定远 人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会学术委员会主任，中国语文报刊协会副会长

顾振彪 人民教育出版社编审

顾之川 人民教育出版社编审，中学语文教学专业委员会秘书长

崔 峰 人民教育出版社小语室主任，小学语文教学专业委员会理事长



新作文

于漪

□ 著名特级教师、教育部中小学教材审查委员于漪老师为“新作文”题字

张定远

写好新作文



□ 中国教育学会中学语文学科教学专业委员会学术委员会主任、人民教育出版社编审张定远先生为“新作文”题字

新作文
新作文

刘国正

□ 著名诗人、教育部中小学教材审查委员、中国教育学会中学语文学科教学专业委员会名誉理事长刘国正先生为“新作文”题字

新作文
刘锡庆题

□ 北京师范大学教授、博士生导师，中国写作学会顾问刘锡庆先生为“新作文”题字

新作文

顾振彪



□ 人民教育出版社编审顾振彪先生为“新作文”题字

高中作文·上册

在积累中学习 在丰富中提高

成长、亲情、友情；校园、社会、生活；感悟、游历、幻想……翻开这套优秀作文丛书，你会看到同龄人五彩斑斓的情感，华美动人的文采，飞扬纵横的才情。可以说，这套优秀作文丛书中，篇篇都是精品。它是从近年来全国各报刊上发表的学生作文中精选而成的。将这样一批精品奉献给同学们，旨在启发同学们的生活体验，丰富同学们的写作语言，在与名师共赏精品中提高自己的作文水平。

要想写好作文，积累材料、丰富写作语言是必不可少的。

我们先来看看怎样积累材料。

很多同学作文时最头疼的就是不知道写什么，脑子里空空的，一点素材都没有。有的同学说，学生生活很单调，每天上学、放学、吃饭、睡觉……没什么好写的。那么我们来看看我们的同龄人是怎样从平凡的生活中挖掘出无穷无尽的写作素材的。

本套丛书以主题组元，每册都由十几个主题单元

读新作文 写好作文



XINZUOWEN

组成，几乎囊括了学生生活的全部空间。从家庭到学校、社会；从审视自我到同学交往、情感抒发；从现实生活到虚幻想像、哲理思考……这些鲜明的主题本身就能对同学们起到一种提示作用。每个主题下又有4~5个话题，这些大主题笼罩下的小话题，多角度立体化地体现了每个主题单元的丰富内涵。这些主题和话题交织在一起构成了一个生活的网络，点击每一个节点，都是与同学们的生活息息相关的内容。徜徉在这个网络中，一定能触发你的积极思维，激发你的个人生活体验。

“这样的事情我也遇到过。”

“这样的想法我也产生过。”

“这和我的生活多么相似啊！”

同样的生活能在他们的笔下生花，那么在自己的笔下呢？读完这套丛书，希望每个同学都能这样反问自己。生活中并不缺少写作的素材，只是缺少一双发现的慧眼。我们要多做生活有心人，多观察、多感悟，就一定能积累丰富的写作材料。脑子里装满了东西，写起作文来才能游刃有余。

怎样才能让你的作文精彩起来？

积累了材料，言之有物了。但怎样才能将物“言”得更好？也就是说有了写作素材后，怎样将它用优美的语言、精彩的手法表达出来？要想写出精彩的好作文，丰富自己的写作语言这一关也是很重要的。

本套丛书不仅要启发同学们生活中有如此丰富的写作素材，更是要向同学们展示，同样的主题可以从不同的角度，用不同的语言来表达。比如母爱——这个永恒的主题，可以从母亲的一封信写起（广西欧



朱家同学的《一封信勾起的回忆》),还可从一本家庭相册写起(北京张雅晴同学《心灵的相册》)。再比如同是江南风景,既可以抓住身边的一条街道(江苏陈妍《老街的音符》),将一条街与一首诗联起来,通过大量的段落排比,用充满节奏的语言,抒发对一条老街的热爱,也可以从一座小镇着手(江苏徐佳俊《周庄蜷缩在贝壳里》),以冷峻的眼光思考小镇的现实与未来。

细细研读这些优秀作文,我们可以看到其中精彩笔法迭出,警言佳句纷呈,有的是写实的记叙,有的是抒情的散文;有的语言冷峻,逻辑严密,有的空灵清新,天马行空。在欣赏赞叹之余,我们也可以一一拿来,丰富自己的写作技法和写作语言。

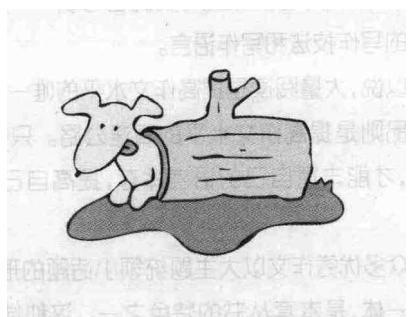
可以说,大量阅读是提高作文水平的唯一道路,而阅读精品则是提高作文水平的高速公路。只有多读、多体味,才能丰富自己的语言库存,提高自己的语言品位。

将众多优秀作文以大主题统领小话题的形式有序地融为一体,是本套丛书的特色之一。这种结构安排的匠心就在于使同学们能够更好地在阅读中进行探究、比较和发现。面对这样的编排体系,同学们不仅可以进行横向类比,更可以有纵向探究;不仅可以进行写法上的细辨,而且可以有立意上的新探。每个话题前的“内涵点击”和每篇作文后的“亮点评赏”,更是在不断地启发和引导同学们如何汲取精华。

我们衷心希望同学们在主动的阅读过程中,能感受到作者的情感,理清自己的思路,丰富见解和认识,学到更多的写作手法和技巧,在文本的文字精华里和



非文本的现实生活中锁定属于自己的语文资源，建立属于自己的个性语言和独特思维方式，最终写出属于自己的美文！



【高中生优秀新作文大全】

目 录



第一编 人生天地间·努力走一遭 ——自我发现类

文法会客室 ►►►

一、我秀T型台

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|-----------|
| 杜 敏 | 今天我当家 |
| 孔 颖 | 昨晚，我发烧了 |
| 李 颖 | 我很忙 |
| 朱依丹 | 我是一只晚起的虫子 |

3
5
8
10

二、我思档案袋

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|--------|
| 林 乐 | 如果我是你 |
| 魏秧子 | 我到底是什么 |
| 邵 楠 | 塑造自我 |

14
17
19

三、自省励志室

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|---------|
| 赵 元 | 为自己命题 |
| 范 婕 | 我自信，我自豪 |
| 顾文君 | 我被自由所束缚 |

24
26
28



第二编 点滴求学事·缤纷校园情 ——校园生活类

文法会客室 ►►►

一、求学白皮书



CONTENTS

目
录34
39
4145
47
50
5358
60
62
6570
73
76

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 曹跃 高考前的日记
金云好 想像力的年轮
万玉婷 变·辨·辩

二、同窗回忆录

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 张金圈 “思维虫”特种部队
丁浩 X班档案
陈之焕 8783——不见不散
周逵 阿条外传

三、恩师新相册

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 虞箐 神仙老师
张纯 因为希望，所以隐藏
杨娟娟 阿敏老师
李美玲 校园里有棵银杏树

第三编 重塑旧宇宙·我心有乾坤

——虚构幻想类

文法会客室 ►►►

一、生活启示录

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 周映轩 堕落天使
杨涛 范进新记
向晴 喀布尔的早晨

CONTENTS

目
录

79

顾亚欣 冬天的故事

二、动物发言台

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

83

黄佳 丑狗贝贝吉

88

胡红梅 阴阳来回转

90

毛玲玲 一只狗的临终遗言

三、神话再造屋

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

95

张硕奇 射日

97

朱小雪 “完美”的维纳斯

100

贺捷 盗太阳

102

何宗 结束，在神话时代

第四编 书中窥人影·文外点我心

——读书随笔类

文法会客室 ►►►

一、品人红茶馆

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

110

任雯雯 另类邂逅

113

吴敏婕 “不应有”的感动

116

许维静 与纪伯伦对话

118

李奕悦 月色无边

二、赏文交流区

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

122

陈春艳 我读《牛虻》



CONTENTS

目
录

- 周 超 初读《歌德谈话录》
125
王 汶 评《像少年啦飞驰》
127

三、读思论说集

- 郝 壮 论“论”语“语”
131
陈 鑫 拥有真正明亮的双眼
133
费 凡 两千年前的共鸣
136

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

第五编 谁言寸草心·报得三春晖

——家庭亲情类

文法会客室 ►►►

一、父爱百草园

- 程 瑞 忘忧草
143
白 帆 父亲的泥脚
146
唐志远 心中的那片“绿”
148

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

二、母爱保温壶

- 张雅晴 心灵的相册
151
黄为冰 母亲
153
周 艳 玉米稀粥
155
欧朱家 一封信勾起的回忆
157

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

三、亲情挂号信

- 吕鲁莹 吃着外婆的谚语长大
161

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

目 录

- 163 熊妍 两代人的口琴
- 166 袁琦 三封家信
- 168 龚霁芃 黑土地上的忏悔



第六编 世间万般景·激扬我文情

——观察游记类

文法会客室 ▶▶▶

一、城市考察记

内涵点击 ▶▶▶

佳作共欣赏 ▶▶▶

- 175 姚依农 灵魂的呼喊
- 178 王宇 千年古城，城也沧桑
- 179 于倩玉 西安琐思
- 183 方吉 平湖这座城

二、风景速写本

内涵点击 ▶▶▶

佳作共欣赏 ▶▶▶

- 187 祝璐 水乡吟
- 190 熊静 梦入江南烟水路
- 192 陈妍 老街的音符
- 194 徐佳骏 周庄蜷缩在贝壳里

三、风物咏叹调

内涵点击 ▶▶▶

佳作共欣赏 ▶▶▶

- 197 代邱南 红枫呓语
- 198 陈郁儒 天空
- 201 吴文秦 男人山
- 203 刘洁 我与自然对话



CONTENTS

目
录

206
210
213
215

219
221
224
226

229
231
232
234



第七编 思细枝末节·品百味人生

——思考议论类

文法会客室 ►►►

一、思索小平台

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 徐灵程 瞬间与永恒
泾 泾 时代断层之思考
王 娇 乐趣与欲望漫说
杨 翔 在途中

二、漫说小讲台

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 蒋 林 追求是什么
曾桓开 感悟孤独
程萍萍 聆听静谧
刘 敏 诠释责任

三、畅想小舞台

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- 沈佳丽 不添一州
姜若虚 最后的成功
刘 倒 站在利与弊的岔路口
陈 媛 枪乎？靶乎？



第八编 青春正灿烂·人事宜珍藏

——青春故事类

文法会客室 ►►►

目 录

一、情感流行雨

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|-------|
| 李 斐 | 我为歌狂 |
| 荀玉超 | 心酸的浪漫 |
| 张入尹 | 一半情人 |
| 刘 侠 | 不想说的话 |

238
241
243
246

二、成长备忘录

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|-----------|
| 李珍珍 | 铁魂 |
| 吴 吴 | 小教官 |
| 张荣鑫 | 镇西“三姨”沉浮录 |

250
252
254

三、哲理故事簿

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|----|
| 科 卡 | 远方 |
| 殷晓星 | 麦苗 |
| 徐程啸 | 棋子 |
| 毛 俊 | 简单 |

258
263
265
269

第九编 览艺术殿堂·悟云卷云舒

——艺术欣赏类

文法会客室 ►►►

一、感受七色板

内涵点击 ►►►

佳作共欣赏 ►►►

- | | |
|-----|------|
| 潘敏杰 | 流动之美 |
| 汪卓群 | 色彩之缘 |

274
276



CONTENTS

目
录

278 280 283 285 287 289	方旭东 蓝色畅想曲 李 雪 雕刻时光 二、才情播放器 内涵点击 ►►► 佳作共欣赏 ►►► 马 洁 我的古典情怀 葛亚飞 蒙娜丽莎的微笑 S u e 永远的芬芳 刘西湖 两支听了不下一百遍的曲子
295 297 299	 第十编 少年凌云志·需是有心人 ——心灵感悟类 文法会客室 ►►► 一、感悟调味盒 内涵点击 ►►► 佳作共欣赏 ►►► 胡俊国 好奇的思绪 杨娜娜 网=“冂”+“×”+“×” 吴秋成 人要衣妆
302 304 306 307	 二、心灵探求记 内涵点击 ►►► 佳作共欣赏 ►►► 应 鹏 我喜欢的一个词——宁静 徐立帅 行者无疆 唐 尧 用修养画出生命的境界 莫 然 话说成熟

三、思绪任我行

内涵点击 ►►►
佳作共欣赏 ►►►