

让你的网店更受关注！商品宣传照的拍摄技巧

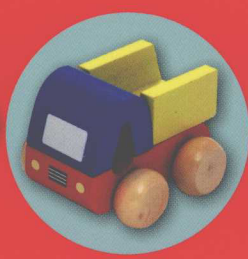
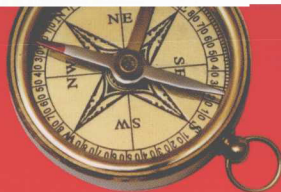
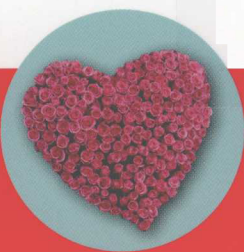
CAPA 摄影教室

网店商品摄影 完全攻略

(日) 株式会社学研控股 编著

你也能简单做到！各种商品的拍摄技巧
拍出完美的商品照！进一步提升网店人气！

书籍 / 杂志 / 地图 / CD / 模型 / 玩具 / 相机 / 小物品 / 饰品 / 包具 / 加湿器 /
运动用品 / 料理 / 容纳用品 / 婴儿用品 / 刀子 / 帐篷 / 衣服 / 食品 / 被褥 / 自行车



- 卖家必学的修图密技
- 简单制作的家用摄影小道具

中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

中青学研

Net de tokusuru Photo techniques

© Gakken Publishing 2007

First published in Japan 2007 by Gakken Publishing Co., LTD., Tokyo

Chinese simplified character translation rights arranged with Gakken Publishing Co., Ltd.

律师声明

北京市邦信律师事务所律师谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由日本株式会社学研控股授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521255

E-mail: law@cypmedia.com

MSN: chen_wenshi@hotmail.com

短信防伪说明

本图书采用出版物短信防伪系统，读者购书后将封底标签上的涂层刮开，把密码（16位数字）发送短信至106695881280，即刻就能辨别所购图书真伪。移动、联通、小灵通发送短信以当地资费为准，接收短信免费。

短信反盗版举报：编辑短信“JB，图书名称，出版社，购买地点”发送至10669588128。客服电话：010-58582300

版权登记号：01-2010-4180

图书在版编目(CIP)数据

网店商品摄影完全攻略 / 日本株式会社学研控股编著；

白兰兰译。——北京：中国青年出版社，2010.6

(CAPA摄影教室)

ISBN 978-7-5006-9329-1

I. ①网… II. ①白… ②白… III. ①商业广告—摄影艺术

IV. ①J412.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第084248号

网店商品摄影完全攻略

出版发行： 中国青年出版社

地址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电话：(010) 59521152 / 59521269

传真：(010) 59521133

企划：北京中青学研教育科技有限公司

责任编辑：肖辉 黄依依

美术编辑：梁代英 马爽

印刷：北京日邦印刷印刷有限公司

开本：889×1194 1/16

印张：5

版次：2010年07月北京第1版

印次：2010年07月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5006-9329-1

定价：39.00元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521152 / 59521269

读者来信：capa@capacamera.com

如有其他问题请访问我们的网站：www.capacamera.com

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭系列字体



网店商品摄影 完全攻略

你也能简单做到！各种商品的拍摄技巧
拍出完美的商品照！进一步提升网店人气！



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青学研

CONT

商品摄影的拍摄技巧

只要掌握这些技巧，你也能拍出好照片！

拍摄技巧揭秘

第1章

娱乐用品篇

杂志、书籍、CD、地图

为了防止封面变形，最好水平放置，并从正上方拍摄..... 16

相机、镜头、模型、配饰、人偶、相框

尽量选择简洁的背景并减淡阴影..... 18

美甲、筷架、领带、钱包、化妆品套装

拍摄小物品时可使用微距镜头，但要注意防抖和对焦..... 22

刀子、玻璃杯、太阳镜、项链、口红

拍摄此类能反射光线的物体时，控制光线的反射量是关键..... 24

背包、手提包、加湿器、电熨斗

要表现包具的立体感，在拍摄前最好塞入填充物，还要想办法表现包的大小..... 28

运动鞋、网球拍、压力器、棒球手套、足球

要重点表现设计细节和LOGO..... 30



第2章

生活用品篇

衣物

将衣物平铺在地面的背景纸上，并从正上方拍摄，防止衣服变形..... 40

玩具、儿童衣物、婴儿车

拍摄时花些心思，表现出婴儿用品的特征来..... 42

碗、碟子、点心盒、茶具

注意碟子和茶具表面的反光，从斜上方拍摄..... 46

被褥、沙发、台灯、桌子

因为广角镜头会变形，所以要尽量避免使用广角镜头。拍摄时注意明暗的平衡，展现物品真实的形状..... 48

帐篷、瑞士刀、摩托车、自行车、餐具盒

注意镜头和背景的选择，最好在户外拍摄..... 52

ENTS

只要遵守这些原则，你的商品就能大卖

网拍实用技巧 4

- 1 受人关注的商品宣传照具备哪些必要条件? 4
- 2 使用任何拍摄器材都OK! 6
- 3 让你的拍摄更加便利的小道具 8
- 4 拍摄商品时要注意以下几点 10
- 5 对照片的后期处理是最后的步骤! 不过也不要过分依赖于此 12

INTERMISSION COLUMN

与网友一同分享亲手烹饪的美食! 34

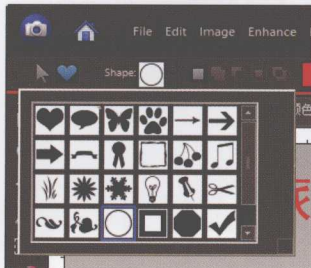
美味食物的基本拍摄方法 34

拉面的拍摄方法 38



第3章 让照片更加美丽的后期处理 55

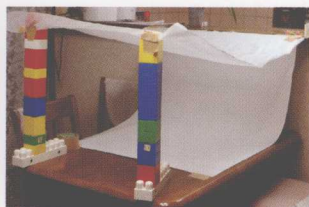
- | | |
|----------------|--------------------|
| 修正照片的倾斜 56 | 将偏暗的照片调亮 62 |
| 修正照片的变形 57 | 增加照片的层次感 63 |
| 裁掉不需要的部分 58 | 修正发黄照片的偏色 64 |
| 将两张照片合成为一张 59 | 手动修正不自然的照片颜色 65 |
| 改变照片尺寸 60 | 在图片中插入文字和图形 66 |
| 重命名保存编辑后的图片 61 | 去除照片上的脏点和不必要的杂物 68 |



卷末附录

便利的家用品摄影小道具 69

- 反光板 提亮阴影部分，让物品更加明亮动人 70
- 背景纸 令商品更加醒目的必需品 72
- 积木 巧妙利用，成为拍摄小帮手 74
- 柔光罩 弱化阴影，赋予照片柔和的印象 76
- 小物品大妙用 只要多加寻找，一定能找到方便好用的拍摄小道具 78



只要遵守这些原则，你的商品就能大卖

网拍实用技巧

活 用 术

网店畅销的首要条件就是宣传照一定要漂亮

1

哪些必要条件？
受人关注的商品宣传照具备

解决背景、光线、还原真实色彩等难题

如何将物品拍得更漂亮是我们首先要关注的问题，这个问题并不如我们想象得那么简单，我们经常会遇到各种各样的问题，比如说背景嘈杂令主体不鲜明；光线反射令物品不能清晰可见等等。

网上使用的照片要求不是那么严格，但是必须明确表现物品的色彩、形状。此处向大家介绍几个在不同拍摄条件下将物品拍漂亮的小窍门。



背景色要单一，简洁的背景能烘托主体



使用白色的背景纸，照片就清爽干净了。

Point 使背景更简洁

为了使主体突出，要尽可能地省略背景，这是商品摄影的基础。使背景简洁有很多办法，我们可以铺设背景纸或使用长焦镜头虚化背景。

准确呈现物品的颜色, 以免遭到顾客的投诉



尤其是服装的颜色更要准确呈现。

Point 尽量避免产生色差

顾客在网上购买物品时无法看到真实的物品, 只能根据照片来判断, 所以正确呈现物品颜色非常重要。如果白平衡设置有误, 物品就会产生色差, 即使将白平衡设置为自动也不一定就准确, 拍摄后一定要在液晶屏上确认物品的色彩与实物是否一致。

拍摄小物品时, 微距镜头或带微距拍摄功能的相机必不可少



用微距镜头拍摄美甲。



Point 拍摄特写使用微距镜头很方便

使用标准镜头拍摄首饰或小模型就会将物品拍得很小。如果放大照片又容易使物品变模糊, 所以最佳的解决方案是使用微距镜头或带微距拍摄功能的相机。

拍摄会反射光线的物体时请灵活使用反光板



将白纸映在钱包的金属部分上。



Point 防止杂物投影和反射光

金属、镜子、玻璃等能反射光的物体能将周围的环境映在物体表面, 所以这些物品被人们叫做“反射物”。比如说拍摄图例中的钱包时, 阴影和光线方向固然重要, 但金属部分对其他物品的反射同样也影响着照片给人带来的印象。一般来说白色的投影面积越大, 给人的感觉越高级。

室内光线昏暗, 因此要灵活使用三脚架, 防止照片模糊



三脚架拍摄得漂亮而且清晰。



Point 用三脚架防抖

美丽地呈现出商品的首要条件就是照片要清晰。在昏暗的室内拍摄时, 快门速度变慢, 很容易产生抖动。此时使用三脚架固定相机就可以防止这种情况的发生。即使在慢速快门下也能拍摄出清晰的图片。

单反相机

最方便好用的相机

单反相机可以更换镜头，还可以根据拍摄条件设置光圈值和快门速度等，用它来拍摄商品可以得到想要的效果。只是在价格上会偏贵一些。



索尼 α100



尼康 D5000

卡片机

令拍摄更轻松，价格也便宜

和单反相机相比，卡片机更便宜，各种功能使用起来也很方便。用它来拍摄商品也是不错的选择。现在市面上卡片机的种类非常之多，各种价位的都有，根据自己的需要进行选择。



尼康COOLPIX P5100



佳能IXUS 200 IS

微距镜头

如果要拍摄特写，最好备上一支

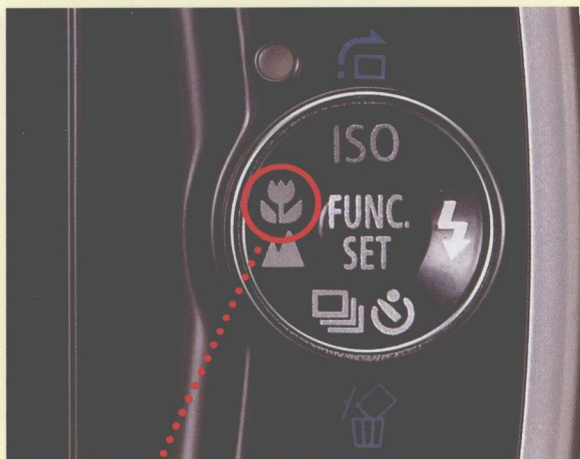
如果你使用的单反相机，那么最好备上一支微距镜头，利用它能拍摄出美丽的特写照片。



适马18-50mm微距镜头



腾龙90mm微距镜头



带微距拍摄功能的卡片机

既然要买卡片机，那就选择带微距拍摄模式的

如果要购买卡片机，强烈推荐你选择带微距拍摄功能的。这种相机虽然没有微距镜头，但也能拍摄特写照片。相机背面的郁金香标识是微距功能按钮，各个厂家统一用此标识。

带郁金香标识的按钮

卡片机的微距功能在长焦端也能使用吗？

目前的卡片机都带变焦功能，不过微距功能一般都在广角端（W）使用，有的相机在长焦端（T）不能使用微距功能，在购买时一定要确认这一点。

带拍摄功能的手机

推荐带微距拍摄功能的手机



现在市面上已经有带微距拍摄功能的手机了，可以用这种手机拍摄名片大小的物体，随时随地进行拍摄。不过拍摄时一定要注意防抖。

自动

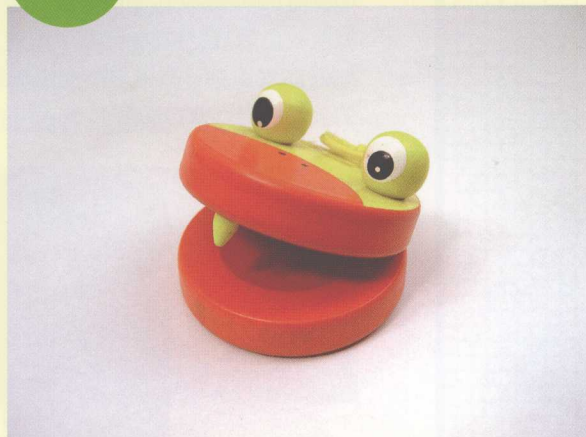
自动档拍摄



微距以外的模式不能拍摄特写。

特写

微距模式拍摄



在长焦端用微距模式拍摄物品的大特写。

虽然作为基本装备有相机就够了,但是为了追求拍摄的成功率和清晰度,最好准备一些小道具和附件。当然,只是拍摄商品的话,没有必要把所有的附件都购置齐全,我们可以亲手制作一些好用的小道具,或者用别的用品来代替。此处向大家介绍最基本的拍摄附件。

三脚架

**即使是光线昏暗的场所
也能放心拍摄**

有很多人都没有三脚架,不过为了实现稳定的拍摄,三脚架还是必需的。



迷你三脚架

三脚架



外接专用闪光灯

**为了自由操纵光线, 还是
外接闪光灯最方便**

相机一般都内置闪光灯,所以大家很少去购买闪光灯,不过如果使用内置闪光灯,则光线从正面照射到物品上产生的反射,往往让物品看不清楚,此时如果拥有一款能自由操纵光线的外置闪光灯就方便多了。

单反相机也有内置闪光灯

(尼康D5000)



一般的外接闪光灯

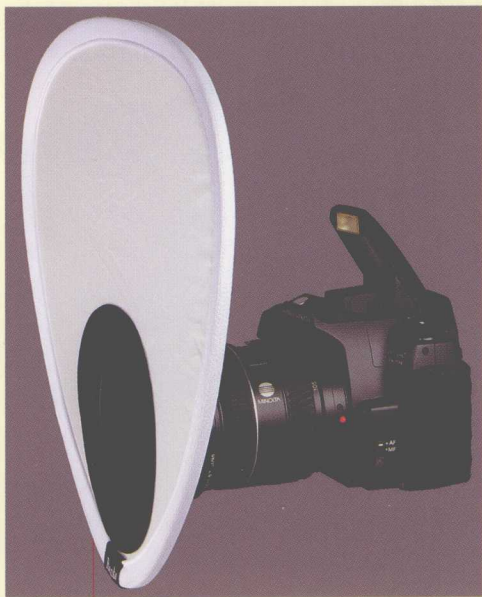
(尼康SB-800)

柔光罩

能起到使内置闪光灯的光线更柔和的效果



市面上有很多专业柔光罩，其中不乏设计独特的产品。左侧照片为内置闪光灯专用的“消影罩”，不过这类产品不能安装在卡片机上。



手工柔光罩

可以将超市购物袋罩在闪光灯上，起到柔光罩的作用。

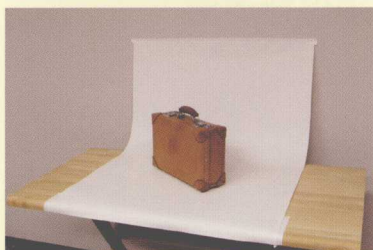
参考 请参详第 76 页

柔光罩

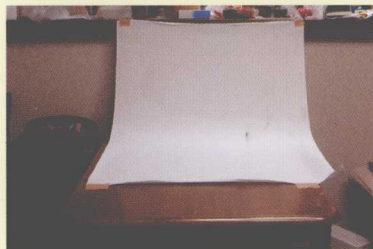
背景纸

一张白纸也能让拍摄变得简单方便！

在摄影中白色背景纸被广泛使用，专业摄影师还会根据拍摄意图有选择地使用灰色背景纸和黑色背景纸。但千万不能选择有光泽的纸张。



背景纸的通常使用方法



手工背景纸

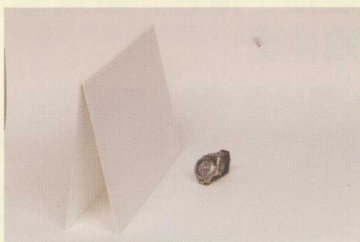
将白纸铺在家中的桌上即可，非常简单。

参考 请参详第 72 页

反光板

白色的反光板比较普遍，使用方法也很简单

市面上的反光板有很多种类，像下图中的简易反光板自己也可以制作。照片中左侧放置的就是反光板。



比较普遍的简易反光板



手工反光板

在白板上贴上银纸(铝箔等)即可。

参考 请参详第 70 页

顾客在网上购买商品时图片是一个重要的判断依据, 所以商品照片一定要拍得好看。当然, 这里还是有很多小窍门的, 我们可以使用这些窍门更好地展现商品, 但是绝对不能欺骗顾客, 网络购物最终还是要靠买卖双方之间建立的信任关系。

展示商品的卖点



拍摄商品时不仅要拍“全身照”, 还要再拍摄细节部位的照片, 商品的卖点不仅要靠文字表达, 还要用照片来表现, 这样才能让顾客“一目了然”。

拍摄物品的前后左右, 表面和内侧



即使是同一个物品, 不同的拍摄角度会给人带来不同的印象, 所以首先要从各个角度拍摄。如果服装的背部设计得很精彩, 当然少不了背面的照片。



破损、掉色、脏点等信息必须体现



如果商品有瑕疵, 必须给瑕疵部位拍摄特写, 这样顾客就能一眼看明白是怎样的瑕疵。

商品必须保持清洁



脏旧的物品肯定很难卖出去, 所以在保存商品时就要注意不要弄脏、磕伤。

照片一定要明亮！灰暗的照片绝对不行



明亮的照片能给人好感，所以照片一定要追求亮度，当然也不能一味依赖闪光灯，最好使用三脚架在自然光下拍摄。拍摄后在液晶屏上确认一下，如果不够亮，就进行正向曝光补偿。

一定要拍摄真实的物品



一定要拍摄真实物品，如果是二手物品却登上新品的照片，这样是违反信用原则的，最终会让顾客弃你而去。

拍摄衣服、钱包等物品时一定要体现出质感



要表现物品的质感需要特写物品的细节。此时使用内置闪光灯是表现不了物品的质感的，最好利用现场光拍摄。

为了体现物品的大小，最好拍入人或其他参照物

照片无法传达的一个要素就是物品的大小。像包具这种尺寸信息很重要的物品，最好让人拿着拍摄，这样就有了一个参照物。



可以自由编辑加工所拍的图像是数码相机的一大优势。

不过商品照片追求的终极目标不是美观而是忠实还原物品原貌，所以不能过分依赖修图软件，修图软件只能作为微调的工具使用。

后期处理需要相关知识和技术！还是尽量在拍摄阶段处理完所有问题

编辑图像需要在专门的软件上进行，所以要学习很多东西，而且即使你能熟练操作修图软件，也不能解决所有问题，所以尽量在拍摄阶段就拍出好照片，然后用修图软件进行微调。

无法消除照片的模糊

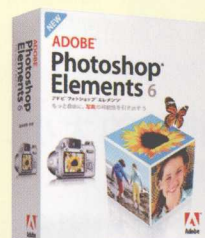


虽然修图软件有使照片更清晰的功能，但是也是有限的。

重拍一张更快



修图软件虽然也能除去闪光灯造成的反射，不过需要高明的修图技术，而且非常花时间。

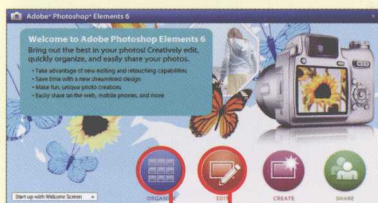


ADOBE Photoshop Elements 6

多功能的Elements软件可以在数个模式中切换，选择“整理”可以启动照片整理模式，选择“编辑”可以启动照片编辑模式。

【推荐使用环境】

Windows XP或Windows Vista
256MB以上的内存(WindowsXP:512MB以上,Windows Vista:1GB以上)
剩余可用容量为1.5GB以上的硬盘
可以支持1024×768以上分辨率的液晶屏



启动页面

虽然有让照片更清晰的功能但是其效果是有限的。



照片整理模式

能以一览表的形式显示电脑内的照片。可以对照片评级以便管理。



照片编辑模式

此模式用于照片的编辑，这一点会在第3章进行详细说明。“照片编辑模式”下还能在“标准”和“快速修复”两个界面间切换。

常用于图片编辑的软件 “Photoshop Elements 6”

本书的第3章会就商品照片的后期处理进行详细解说。经常用于修图的软件是 Photoshop Elements，其最新版本为 Elements 6，因为经常使用的都是基本功能，所以老版本也没问题。

制作用于Web的照片的顺序

首先修正照片的歪斜和扭曲，然后切除周围的余白，如果对照片的色调和亮度不满意则对其进行调整，然后调整照片的尺寸以适用于网络，最后以另存的方式保存。如果需要可以在调整尺寸之前除去不必要的杂物或者加入文字等。

这些操作没有固定的顺序，唯独调整尺寸并保存必须留在最后一步进行。



在照片中加入文字可以更明白易懂地传达商品信息 (Step5)。

Step 1 修正照片的歪斜和扭曲

第56页

Step 2 去除周围不必要的余白

第58页

Step 3 调整照片的色调和亮度

第62、64页

Step 4 擦去脏点等碍眼的东西

第68页

Step 5 加上文字和标识，使信息传达得更明白易懂

第66页

Step 6 缩小照片尺寸，以另存的方式保存

第60页

确认上传到网络的限制条件

根据使用目的，网络对照片的尺寸、种类、张数等都有不同限制，事前要先确认好都有哪些限制条件。因为是在液晶屏上观看，所以一般都要求使用小尺寸照片。上传到网络的照片基本得符合下述条件。



用于Web的图片很小

左图中是将符合网络使用条件的图片和原始图片进行的比较，其中右侧为用于Web的图片，左侧是原始图片，可见用于Web的图片确实比原始图片小很多。

“淘宝网”商品图的上传条件

1 尺寸 1200 像素 × 1200 像素以下，即使上传比这个大的照片，也会缩小到以此尺寸显示。

2 支持文件格式为 JPEG 和 GIF。文件必须要带扩展名，即“.jpg”等表示文件类型的英文字母或数字。

3 每张照片大小不得超过 500KB。



“按网络规格保存”功能

Elements有“按网络规格保存”这一功能，可以同步进行“调整大小”、“保存”、“改变照片类型”这三项设置，在这个功能界面上可以比较原始图片和调整后图片的画质差异，非常方便。

实际上传看看……

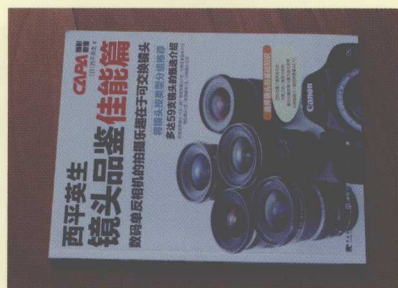
将600像素×420像素的照片上传到网络的图例，正好适合页面的尺寸。

使用Elements，即使是镜头的像差也可以修复

使用卡片机拍摄，物品会产生如下图那样的圆形扭曲，使用Elements软件，可以修复这种由镜头像差造成的扭曲变形，还原物体本来的形状。

1 书本扭曲变形

书本视觉效果膨胀，像书本这种横平竖直的物体，即使稍微有点变形，看上去也很显眼。

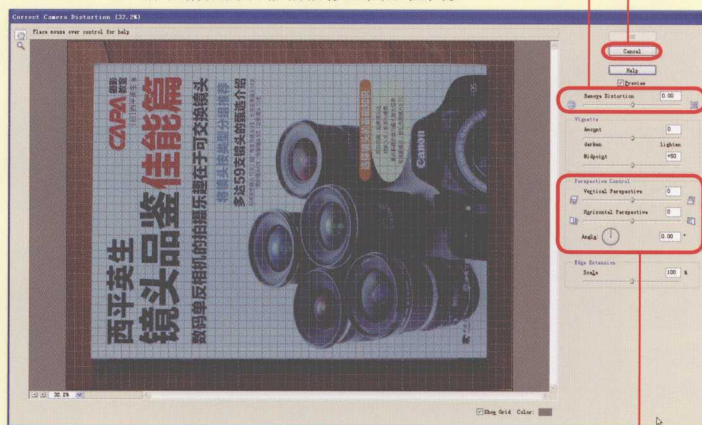


3 调整扭曲

按照画面上纵横交错的网格线调整水平。

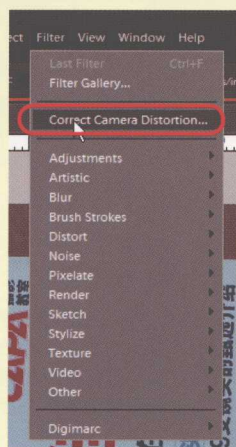
2 将“Remove Distortion”（修正扭曲）滑块稍微向右移就能修正圆形扭曲。

3 单击“OK”按钮确认。



2 “Correct Camera Distortion”（修正镜头像差）

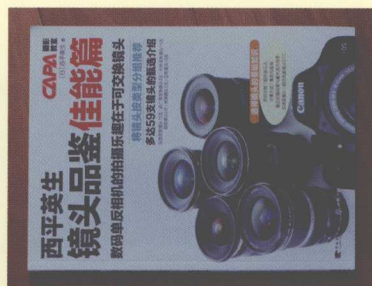
从“Filter”菜单中选择“镜头像差修正”命令就会弹出下图所示的对话框。



4 完成!

1 首先用“Perspective Control”（变形控制）修正远近方向的扭曲。

书本的扭曲变形得到了纠正。



当然，你也可以使用Elements以外的软件

Elements软件有很多功能，如果光是为了编辑用于网络的图片而去购买它就太浪费了，你也可以选择其他修图软件。最近有很多可以免费使用的软件，请多多尝试。



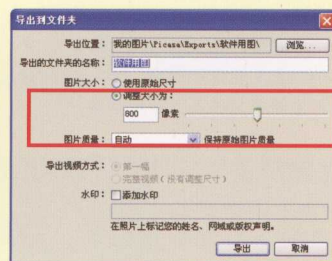
下载Picasa

从<http://picasa.google.com>这个网址就可以下载Picasa。



“基本修正”画面

在此页面上可以进行裁切、拉直、红眼、自动调整等操作。还能对照片进行管理。



在“导出”中改变照片尺寸

选择图像并单击“导出”，在照片尺寸设定中拖动滑块，调整图片的像素值。

第1章

只要掌握这些技巧,
你也能拍出好照片!

拍摄技巧揭秘

娱乐用品篇



杂志、书籍、CD、地图	16
相机、镜头、模型、配饰、人偶、相框	18
美甲、筷架、领带、钱包	22
小刀、玻璃杯、太阳镜、项链、口红	24
背包、手提包、加湿器、电熨斗	28
运动鞋、网球拍、压力器、棒球手套、足球	30

拍摄技巧揭秘1~6

◎摄影·文字 / 山冈麻子