

沈海燕 著

法華玄義的哲學

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

《法华玄义》的哲学/沈海燕著. —上海:上海古籍出版社,2010.6
ISBN 978 - 7 - 5325 - 5571 - 0

I . ①法… II . ①沈… III . ①天台宗—佛经—研究
IV . ①B946.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 061994 号

网络销售合作伙伴

博库书城:www.bookuu.com

当当网:www.dangdang.com

卓越网:www.amazon.cn

《法华玄义》的哲学

沈海燕 著

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海古籍出版社
(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址:www.guji.com.cn

(2) E-mail:gujil@guji.com.cn

(3) 易文网网址:www.ewen.cc

本书由上海发行所发行 经销 上海展强印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 34 插页 6 字数 631,000

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—2,700

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5571 - 0

B · 695 定价:118.00 元

如有质量问题,请与工厂联系



沈海燕，字静如，任教于上海大学哲学系。祖籍浙江杭州。先后获得上海华东师范大学中文系学士学位，美国加州大学圣芭芭拉分校亚洲研究系硕士学位，比利时国立根特大学佛学研究哲学博士学位。

英文专著Tiantai Philosophy of Buddhism: The Profound Meaning of the Lotus Sutra被译成越南文，并获上海市第八届哲学社会科学优秀成果（2004–2005）著作类三等奖。在中外学术刊物发表中、英文论文数十篇。

主要研究领域：天台佛教哲学，中华传统根文化，道家哲学

問余何意棲碧山
笑而不答心自閑
桃花流水窅然去
別有天地非人間

李白山中問答

沈浩燕書於庚寅年正月十九

书法：李白诗

序

通过《法华玄义》来研究智顗的佛教哲学，虽然艰辛苦涩，我却收获颇丰；因为我深切体会到，传统所谓的“教在天台”之说是有偏颇的，这个说法让人觉得天台教说的实践意义不大，只是理论上的功夫而已。智顗之教其实并不只在于其哲学思想的高超，更在于其理论最终是为了证悟真理，正所谓学问乃为己之学也。

《法华玄义》是智顗对一代佛教的归类总结，其涉猎广泛，包罗万象，名相纷繁，文本结构庞大繁复，思想内容丰富深奥，对这样“百科全书”式著作的研究，非深入其中，不知其甘苦。这不但需要学者对佛教的各种名相和学说有相当的了解，更重要的是，还必须对智顗的哲理有深刻的领悟。因此，呈现于此的拙著恐亦不免覆瓿之用，诚愿四海贤达智镜高悬，有以教之。

本书的顺利出版，得到上海古籍出版社王兴康社长、六编室童力军主任、责任编辑诸先生，以及可祥法师和宁波七塔禅寺、印超法师和宁波观宗讲寺、妙灵法师和上海真如古寺、莲花法师和南京古鸡鸣寺的鼎力支持，谨此深致谢忱！

沈海燕叙于沪上寓庐止园

2010年5月8日

前　　言

著者自十几年前对佛教产生兴趣之时,天台佛学即对我具有不可抗拒的吸引力。建立于公元6世纪的天台宗是中土第一个从印度过渡到中国的正式宗派。天台宗的判教体系和止观体系为中国佛教奠定了理论和实践的基础。由于天台宗的认识论带有明显的中国本土色彩,为唐代不同的佛教宗派的发展和兴盛扫平了道路。而天台宗的实际创始人,被人誉为“东土小释迦”的智顗^[1]即是这一切的关键人物。故著者便将眼光放到了他的著作上。

有关智顗的学术研究成果已不在少数,诸如智顗生平传记、佛学思想、其理论与中观派龙树的关系、天台教学史、天台观心法门、智顗与宗派佛教的兴起等等。这些是学界从通史的角度、义理的角度、教学史的角度、天台宗与其他宗派比较的角度(如与三论宗、早期禅宗等)、思想史的角度、宗派史的角度等等,对智顗所作的研究。其中最重要的计有 Leon Hurvitz、Andō Toshio、David Chappell、Paul Swanson、Neal Donner、Thomas Cleary、牟宗三、吴汝钧、陈英善、潘桂明、李志夫、李四龙等人的著作。^[2]然而,迄今为

[1] 智顗(538~597),世称智者大师,中国天台宗的实际开宗祖师。

[2] 对天台智顗的主要研究成果有: Leon Hurvitz: *Chih-i (538–597) An Introduction to the Life and Ideas of a Chinese Buddhist Monk* (智顗之生平和思想介绍), Bruxelles: Mélanges chinois et bouddhiques, Vol. 12, 1960–1962; 牟宗三:《佛性与般若》两册,台北:学生书局,1977年版; David Chappell: *T'ien-t'ai Buddhism: An Outline of the Fourfold Teachings* (天台佛教:天台四教仪纲要), Tokyo: Daiichi-Shobō, 1983; Paul Swanson: *Foundations of T'ien-t'ai Philosophy: The Flowering of the Two Truths Theory in Chinese Buddhism* (天台哲学的根本:二谛理论在中国佛教中的发展), Berkeley: Asian Humanities Press, 1989; 曾其海:《天台宗佛学导论》,上海学林出版社,1993年版; Neal Donner: *The Great Calming and Contemplation: A Study and Annotated Translation of the First Chapter of Chih-i's Mo-ho Chih-Kuan* (《止观:智顗〈摩诃止观〉第一章之研究和翻译》), Honolulu: University of Hawaii Press, 1993; 吴汝钧: *T'ien-t'ai Buddhism and Early Mādhyamika*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1993; 张风雷:《智顗评传》,京华出版社,1995年版; 陈英善:《天台缘起中道实相论》,台湾法鼓文化事业股份有限公司,1997年版; 潘桂明:《智顗评传》,南京大学出版社,1996年版; 李志夫:《妙法莲华经玄义研究》两册,台北:中华佛教文献编纂社,1997年版; 董平:《天台宗研究》,上海古籍出版社,2002年版; Thomas Cleary: *Stopping and seeing: a comprehensive course in Buddhist meditation* (《止观:佛教观行的完整理论》), Boston Mass.: Shambhala Publications, 1997; 安藤俊雄(Andō Toshio): *Tendai shōgu-shisō ron* 《天台性具思想论》, Tokyo: Hözōkan, 1973, 演培法师译,台北:天华出版事业股份有限公司,1989年版; *Tendai shisōshi* 天台思想史: Kyoto: Hözōkan, 1959; *Tendaigaku: konpon shisō to sono tenkai* 天台学——根本思想とその展开, Heirakuji shoten, 1968 (《天台学——根本思想及其开展》,苏荣焜译,财团法人台北市慧炬出版社,1998年版); 吴汝钧:《法华玄义的哲学与纲领》,台北:文津出版社,2002年版; 李四龙:《天台智者研究——兼论宗派佛教的兴起》,北京大学出版社,2003年版; 陈坚:《心悟法华——智顗“法华诠释学”研究》,宗教文化出版社,2007年版。

止,专门研究智顗某一部著作的书尚属寥寥。Neal Donner 的著作对《摩诃止观》第一章作了英文翻译和相关的研究介绍。Thomas Cleary 的研究则是节选《摩诃止观》中的一些章节作了英文翻译。台湾李志夫的《妙法莲华经玄义研究》将有关《法华玄义》^[1]的注疏资料尽量搜罗齐全,并加了一些解释,给研究天台的学者提供了方便。而 Paul Swanson 和吴汝钧是唯一真正触及到对《法华玄义》研究的学者。前者的著作 *Foundations of Tien-t'ai Philosophy: The Flowering of the Two Truths Theory in Chinese Buddhism*(《天台哲学的根本:二谛理论在中国佛教中的发展》)将《法华玄义》第一章中有关真理的阐述翻译成了英文,并对其中的三谛理论做了颇有价值的研究;后者的《法华玄义的哲学与纲领》对《法华玄义》文本作了导读,但其导读只挑选了其中的第一卷上半部和第一卷下半部接续的部分来做,故其研究也只限于一卷中的部分内容,是智顗叙述有关如何以“五重玄义”和“七番共解”来理解《法华经》。

学术界至今对整部《法华玄义》的文本研究仍然付诸阙如,原因在于《法华玄义》博大精深的思想内容、深奥的义理名相以及复杂的体系结构,使读者很难深入其中而真正理解掌握。故本书对整部《法华玄义》文本的研究显然就具有非常重要的意义了,可说是天台佛学研究中一项突破性的建设。这是因为,《法华玄义》实是通向智顗哲学思想和理论体系的重要途径,亦是使我们能更深入地认识和评价其对中国佛教所做卓越贡献的重要文献。正如吴汝钧所说:“在智顗的汪洋大海的著作中,要找一部最能代表他的深邃而广远的哲学智慧与思辨触觉,则非《法华玄义》莫属。”^[2]

一、本书研究的对象

众所周知,智顗最重要的著作称为“天台三大部”,即《妙法莲华经文句》,^[3]《法华玄义》以及《摩诃止观》。^[4]前两部是对《法华经》的诠释,后一部论述智顗自己的圆顿止观体系。在这三大部中,《法华玄义》引起了我的注意。尽管天台三大部各有不同的侧重点,但由于《法华玄义》本身的性质,乃是对作为最究竟的佛说——《法华

[1] 全名《妙法莲华经玄义》,隋智顗说,灌顶笔录,10卷。见《大正藏》册33, No. 1716, 页681—814。以下统称《法华玄义》。

[2] 《法华玄义的哲学与纲领》,台北:文津出版社,2002年版。吴汝钧在书中还对《法华玄义》一书的局限性及其日本方面的研究作了介绍,兹引其文:“虽然对其局限性我们也毋庸讳言。那就是,在很多重要主题方面都阐述和发挥的不够周延。它对中道佛性的阐扬不及《维摩经疏》详尽,对中道佛性的功用不及《摩诃止观》周详,对判教的分析不及《四教义》那样具有系统性和集中性。就功夫实践而言不及《摩诃止观》般细致和深刻。日本目前对这部巨著的流行研究有:中里贞隆译《妙法莲华经玄义》,载于《国译一切经》,大东出版社,n.d. 多田孝正:《法华玄义》,《佛典讲座》二十六,大藏出版,1985年版。管野博史译注:《法华玄义》上、中、下,第三文明社,1995年版。管野博史:《法华玄义入门》,第三文明社,1997年版。这些对《法华玄义》的研究,除了《法华玄义入门》是以问答方式出之外,其他基本上都是翻译。中里贞隆和管野博史的是全译,后者兼有注解,其他的则是部分的翻译。安藤俊雄对《法华玄义》的组织与撰述有详尽的阐述。有关智顗的《法华玄义》的组织及其研究《法华经》的方法,参看安藤俊雄:《天台学:根本思想とその展开》,京都:平乐寺书店,1973年版,页41—52。

[3] 简称《法华文句》,隋智顗说,灌顶笔录,10卷。见《大正藏》册34, No. 1718, 页1—150。

[4] 原名《圆顿止观》,隋智顗说,灌顶笔录,10卷。见《大正藏》册46, No. 1911, 页1—140。

经》⁽¹⁾——的全面而系统的诠释,使得《法华玄义》成为表达智顗思想体系及其佛教哲学的最完整的著作。通过揭示《法华经》一佛乘实相说的宗旨,智顗得以将自己的佛教哲学体系呈现在世人面前。智顗的煌煌巨著《法华玄义》以其对佛教系统性的组织和创造性的诠释、强有力的论证、纵横交错而层次分明的文本结构而富有无穷的魅力。这一复杂结构的形成,源于智顗对其理论总是从各个角度、用不同的范畴来进行全方位的阐述,故其推理论证逻辑性强,十分精密、准确和完美。智顗富于创新精神,同时其文风又生动活泼而自由自在,随心所欲而不逾矩,创造性极强。

智顗的这部著作以其完整性和系统性将佛教的主要理论思想都包容进去了。过去散布于各个佛教经论的主要佛教理论和概念,都在其体系化的诠释中被重新界定和论证,形成了一个前后连贯一致而自圆其说的佛陀说教体系。同时,智顗也将晋隋之际的主要佛教学说都作了检视,去芜存精,以崭新的面貌重新呈现了出来。故智顗的哲学一向被誉为“圆融哲学”。我们意图通过对《法华玄义》文本的研究,就其圆融哲学从三个方面进行论述,以展现其对佛教中国化的形成所作出的丰功伟业。

第一个方面是对智顗诠释和论述的方法进行研究。重点关注《法华玄义》的文本结构和理论框架,以探讨智顗是如何通过诠释《法华经》来呈现其理论体系的。

第二个方面重点研究智顗是如何将其哲学付诸实践而展示其普度众生的宗教救赎的目标的。这主要是关于智顗建立其思想体系所运用的不同的方法和技巧。

第三个方面是探讨智顗的思维方式,乃属于典型的中国本土整体观的思维方式,视宇宙为一个和谐圆融的整体。这是旨在探讨反映智顗圆融哲学的相关理论以及他为何青睐于此种圆融哲学的原因之所在。

二、本书研究的目的

本书研究的目的,是通过对《法华玄义》的深入研究来达到对智顗所取得的各项成就的全面理解。在这里,我们将《法华玄义》作为智顗哲学的代表,也是我们藉以展示以上三大方面研究的途径。我们的研究所得出的结论是,智顗的成就主要由其著作《法华玄义》展现出来,而其著作又是其哲学思想的具体反映。将智顗的整部论著作为研究其哲学的进路,使我们得以窥见其哲学是如何付诸实践的。此种从探讨智顗的一部著作来深入其哲学的方法,显然与传统的研究大异其趣。传统的天台研究通常是从智顗的诸种理论、体系、义理概念等等出发来进行的。本书所采取的以研究《法华玄义》文本为进路的方法较为独特,目的是为了在更深一个层次上契入智顗的思想,将此文本作为其

(1) 《法华经》至高无上的地位在经中得到了肯定,如《法华经·法师品》云:“是法华经藏,深固幽远,无人能到。”(《法华经》,《大正藏》册9,页31下)又如《法华经·安乐行品》曰:“此法华经,诸佛如来秘密之藏,于诸经中最在其上。”(《法华经》,《大正藏》册9,页39上)。

哲学实践意义的生动的明证。本书的研究意欲推动学人对智顗圆融哲学的深度和广度及其为佛教中国化的形成所作的贡献有一个全新的认识。

三、本书的组成

本书分为四章。第一章介绍智顗的时代背景和生平。显然，智顗的卓越成就与其所处的时代密切相关，也与其家庭出身、所受教育、个人的才华和经历及其对宗教的全身心的投入，是分不开的。

本书第二章和第三章对《法华玄义》的内容进行了检视、梳理、分析和研究，为读者契入这部繁复深奥的原著提供方便，并使这部伟大的巨著最终能以较为完整的面目展现在世人面前。此项工作庞大而艰巨，著者耗时近十年，而终于付梓成书，其中的艰辛虽不堪回首，但成书时的喜悦亦聊足自慰。

本书根据《法华玄义》文本本身的结构而分成两大部分。本书第二章是对《法华玄义》第一部分内容的描述和解读，这部分是智顗对《法华经》所作的纲领性的诠释。

本书第三章是对《法华玄义》第二大部分的概述和解析，这部分涉及智顗对《法华经》所作的详尽具体的阐释。在这两大部分中，智顗皆用其独特的“五章”（又称“五重玄义”）释经理论贯穿之。智顗对《法华经》玄妙意旨的揭示，乃是用“五章”的诠释方法，谓释名、辨体、明宗、论用以及判教相。概而言之，“释名”是诠释“妙法莲华经”这五字经题的含义。“辨体”是辨析《法华经》为实相之体。“明宗”表明的是《法华经》始终围绕着成佛之因果这一宗旨。“论用”则说明此经提倡一佛乘救度众生之力用。“判教相”总结了佛陀说教所采取的契理契机的不同的方式方法。

本书第四章详尽地阐述了智顗在《法华玄义》中所取得的成就。围绕着以上提出的三大方面，我们用三个问题的形式对文本逐层展开了分析。

第一个问题（智顗是如何组织其著作《法华玄义》来诠释《法华经》并藉以呈现其思想体系的）是有关诠释论方面的问题，这是为了对整个文本做一个提纲挈领的概述，使读者对庞大复杂的《法华玄义》的结构和内容有一个大致的了解。同时也是为了介绍智顗用以诠释《法华经》以及呈现其思想的方法。

第二个问题（智顗是如何将其包罗万象的理论组成互为联系、前后一致的整体，而他又是用什么技巧方法来使其立论有理有据、自成逻辑的）是有关方法论方面的问题。我们从《法华玄义》中总结出了六种技巧方法：① 对立统一的辩证法，② 精确明了的定义法，③ 对他派他宗的理论进行全面批评和客观评价的方法，④ 比较优劣粗妙的方法，⑤ 当论证某一问题时，罗列出所有与之相关的概念理论以使其立论全面无缺失的方法，⑥ 符号诠释的方法。通过这六种技巧方法的运用，智顗得以将自身的哲学思想表露无遗。

前　　言

最后一个问题(智顗是用什么理论体系来展示其融会贯通、包容含摄的圆融哲学的)则涉及到认知论方面的问题,说明其哲学含摄会通一切的特色,乃是中国本土的认知思维方式的折射。我们认为,形成智顗圆融哲学特色的理论体系计有三大类:①判教的体系,②认同的体系,③推陈出新的体系。这第三大问题不仅从认知论的角度探讨了智顗哲学形成及其实践的意义,而且还揭示了其中蕴含的教育和救赎的意义。

四、结论

本书所根据的资料即是《法华玄义》原著本身。对于《法华玄义》内容和结构的复杂性和深奥性,著者有切身的体会,深知本书的研究工作不过是筚路蓝缕,不可能在一本书中穷尽《法华玄义》的博大精深。然而,著者也确实希望自己对《法华玄义》的理解和对智顗的各种成就的探索能成为他山之石。倘能对学人有所启迪,则幸甚!

目 录

序 / 1

前言 / 1

 一、本书研究的对象 / 2

 二、本书研究的目的 / 3

 三、本书的组成 / 4

 四、结论 / 5

导言 / 1

 一、智顗的著作《法华玄义》 / 1

 二、《法华玄义》的哲学 / 2

 三、智顗诠释《法华经》的特色 / 3

 四、智顗哲学的影响力 / 3

 五、《法华经》对表述智顗哲学的重要意义 / 7

 六、有关《法华经》的译本和评论 / 8

第一章 时代背景及智顗生平 / 10

 第一节 历史背景 / 10

 一、佛教中国化的过程 / 10

 二、南北朝佛教的不同 / 12

 三、师说传统的形成 / 12

 第二节 智顗的生平 / 17

 一、智顗的出身 / 17

 二、智顗出生的瑞象 / 18

 三、修行之路 / 18

 四、出家为僧 / 19

 五、师从慧思的岁月 / 19

 六、金陵弘法 / 21

 七、栖隐天台 / 22

 八、重返金陵 / 26

九、与隋皇室的交往 / 26

十、荆州之旅 / 29

十一、返程扬州 / 29

十二、天台山的最后岁月 / 29

十三、石城圆寂 / 30

十四、结论 / 31

第二章 《法华玄义》内容概述和解析：通解五章 / 32

第一节 标章 / 33

一、释名 / 34

二、显体 / 38

三、明宗 / 43

四、论用 / 44

五、判教相 / 45

第二节 引证 / 52

第三节 生起 / 53

第四节 开合 / 53

一、五种 / 54

二、十种 / 54

三、譬喻 / 55

第五节 料简 / 56

第六节 观心 / 56

一、观心标章 / 56

二、观心引证 / 57

三、观心生起 / 57

四、观心开合 / 58

五、观心料简 / 58

第七节 会异 / 59

一、释名 / 60

二、辨相 / 61

三、释成 / 64

目 录

- 四、对谛 / 65
- 五、起观教 / 65
- 六、起圣说圣默 / 68
- 七、得用不得用 / 68
- 八、明四悉檀权实 / 69
- 九、开权显实 / 70
- 十、通经 / 71

第三章 《法华玄义》内容概述和解析：别解五章 / 73

第一节 释名 / 73

一、别释法 / 75

- (一) 妙之三义 / 75
- (二) 说法：心、佛、众生三法 / 77
 - 1. 广明众生法 / 79
 - 1.1 法数 / 79
 - 1.2 法相 / 81
 - 1.2.1 通解十如是 / 81
 - 1.2.2 别解十如是 / 82
 - 2. 广明佛法 / 87
 - 3. 广明心法 / 88

(三) 结论 / 89

二、别释“妙” / 89

- (一) 通释妙 / 89
 - 1. 相待妙 / 89
 - 2. 绝待妙 / 90
- (二) 别释妙 / 90
 - 1. 迹门十妙 / 90
 - 1.1 标章 / 91
 - 1.2 引证 / 92
 - 1.3 生起 / 92
 - 1.4 广解 / 93

1.4.1 境妙 / 93	
1.4.1.1 广释诸境 / 94	
(1) 十如境 / 95	
(2) 因缘境 / 95	
(3) 四谛境 / 96	
(4) 二谛境 / 98	
(5) 三谛境 / 100	
(6) 一谛境 / 102	
1.4.1.2 论诸境同异 / 105	
(1) 十二因缘境合十如是 / 105	
(2) 四谛合十如是、十二因缘 / 106	
(3) 二谛合十如是、十二因缘、四谛 / 108	
(4) 三谛合十如是、十二因缘、四谛、二谛 / 110	
(5) 一谛境合十如是、十二因缘、四谛、二谛、三谛 / 113	
(6) 无谛无说合十如是、十二因缘、四谛、二谛、三谛以及一实谛 / 113	
1.4.1.3 结论 / 116	
1.4.2 智妙 / 117	
1.4.2.1 总论诸智 / 118	
1.4.2.2 智照境 / 125	
1.4.2.3 对境明智 / 134	
1.4.2.4 展转相照对境 / 140	
1.4.2.5 结论 / 148	
1.4.3 行妙 / 151	
1.4.3.1 佛教修行的四个层次 / 152	
1.4.3.2 约五数明行妙 / 154	
(1) 别五行 / 154	
(2) 圆教五行 / 167	
1.4.3.3 结论 / 168	
1.4.4 位妙 / 169	

目 录

- 1.4.4.1 小药草位 / 170
- 1.4.4.2 中药草位 / 173
- 1.4.4.3 上药草位 / 177
- 1.4.4.4 小树位 / 178
- 1.4.4.5 大树位 / 181
- 1.4.4.6 圆教位 / 183
- 1.4.4.7 结论 / 195
- 1.4.5 三法妙 / 198
 - 1.4.5.1 三轨的定义 / 199
 - 1.4.5.2 三轨之粗妙 / 203
 - 1.4.5.3 开粗三法显妙三法 / 205
 - 1.4.5.4 三轨竖通始终 / 206
 - 1.4.5.5 三轨横通十种三法 / 209
 - 1.4.5.6 结论 / 213
- 1.4.6 感应妙 / 214
 - 1.4.6.1 释感应名 / 215
 - 1.4.6.2 明机应相 / 217
 - 1.4.6.3 明机感不同 / 218
 - 1.4.6.4 明机应相对 / 220
 - 1.4.6.5 明粗妙 / 221
- 1.4.7 神通妙 / 222
- 1.4.8 说法妙 / 226
 - 1.4.8.1 释法名 / 227
 - 1.4.8.2 明分法大小 / 230
 - 1.4.8.3 对缘有异 / 231
 - 1.4.8.4 明粗妙 / 232
- 1.4.9 眷属妙 / 235
 - 1.4.9.1 明来意 / 236
 - 1.4.9.2 明眷属 / 236
 - 1.4.9.3 明粗妙 / 238

1.4.9.4 明法门眷属 / 239
1.4.9.5 观心眷属 / 242
1.4.10 功德利益妙 / 243
1.4.10.1 远益 / 244
1.4.10.2 广开十益 / 245
1.4.10.3 近益 / 248
1.4.10.4 当文益 / 248
1.4.10.5 流通利益 / 249
1.4.10.6 观心利益 / 251
1.5.1 结成权实 / 252
1.5.2 迹门十妙总结 / 252
2. 本门十妙 / 253
2.1 释本迹 / 253
2.2 本门十妙 / 255
2.2.1 略释十意 / 255
2.2.2 生起次第 / 256
2.2.3 明本迹开合 / 256
2.2.4 引文证成 / 257
2.2.5 广释 / 258
2.2.6 约三世料简 / 260
2.2.7 论粗妙 / 260
2.2.8 结权实 / 260
2.2.9 利益 / 261
2.2.10 观心 / 261
2.3 本门十妙总结 / 262
三、释莲华 / 262
(一) 定法譬 / 263
(二) 引旧释 / 263
(三) 引经论 / 264
(四) 正解释 / 265