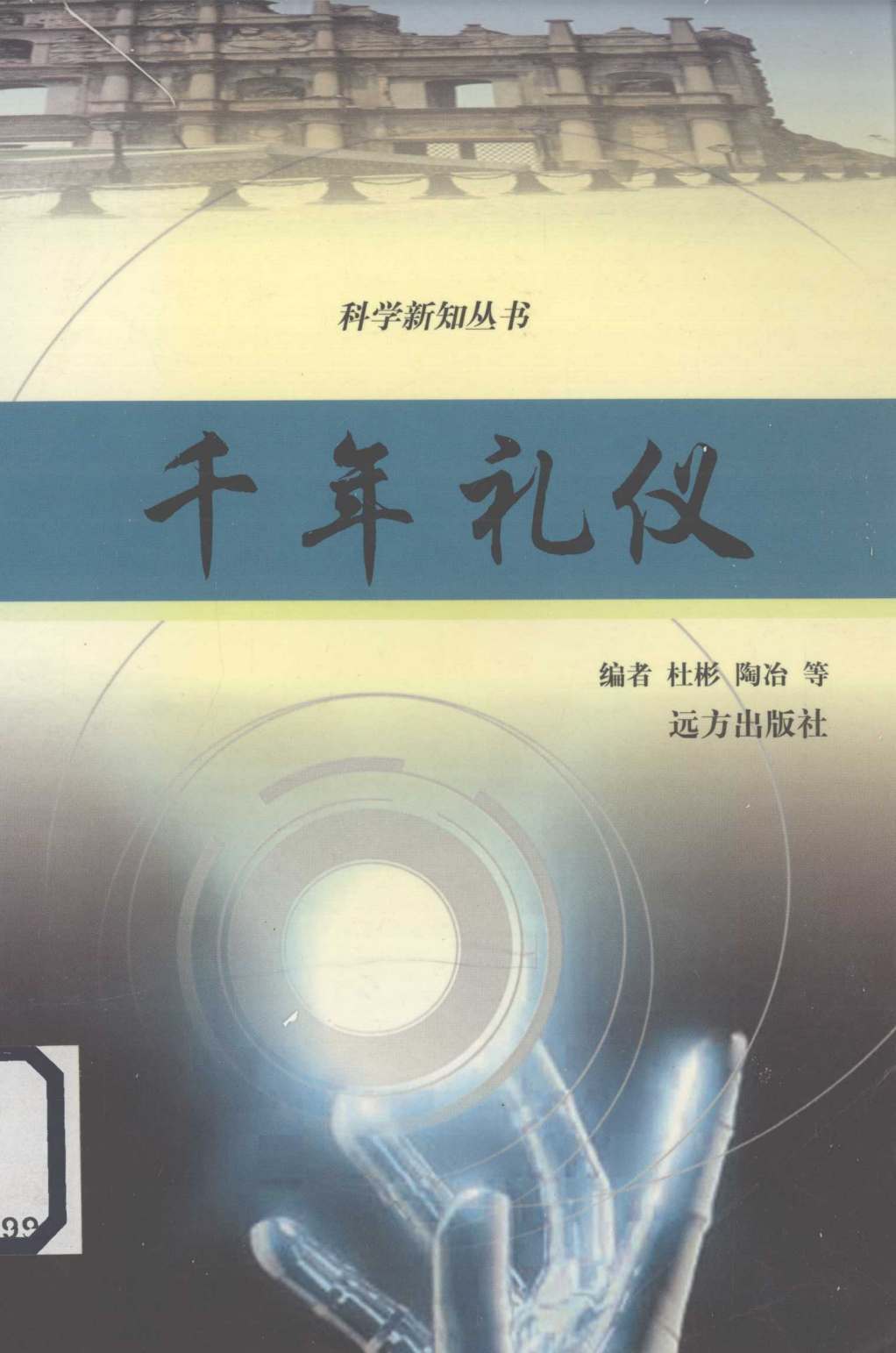




科学新知丛书

千年礼仪

编者 杜彬 陶冶 等
远方出版社



科学新知丛书

千年礼仪

编者 杜彬 陶冶 等

远方出版社

责任编辑:胡丽娟

封面设计:多菲

科学新知丛书
千年礼仪

编者 杜彬 陶冶 等
出版 远方出版社
社址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮编 010010
发行 新华书店
印刷 北京市朝教印刷厂
开本 850×1168 1/32
印张 600
字数 4980 千
版次 2005 年 12 月第 1 版
印次 2005 年 12 月第 1 次印刷
印数 3000
标准书号 ISBN 7-80723-096-7/G·39
总定价 1520.00 元(共 60 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前 言

当你开始阅读本套书时,人类已经迈入了 21 世纪!这是一个变化莫测的世纪,这是一个催人奋进的时代。科学技术飞速发展,知识更替日新月异,竞争愈演愈烈。希望、困惑、机遇、挑战,随时随地都有可能出现在每一个社会成员的生活之中。抓住机遇、寻求发展、迎接挑战、适应变化的制胜法宝就是掌握不同的科学技能——依靠自己学习和终生学习,以适应社会的发展要求。

为此我们本着全心全意为青少年朋友服务的宗旨,出版了《科学新知丛书》这套书,本套丛书几乎囊括了古今中外科学发展的各项成就。对科学的起源、发生、发展以及演变等经过做了详细的介绍。文中科学家们那种为了科学事业的发展,不畏强权、不畏艰

险、坚持不懈、勇于探险和勇于牺牲的精神让人肃然起敬！希望读者通过阅读这些书，能扩大视野和知识面，加深对我们所生活的这个世界的认识，加深对世界各民族科学文化的了解，从而开创美好的未来！

同时本套丛书内容丰富、通俗易懂、实用性强，希望能帮助读者更好的掌握科普知识，使其增长科技知识，提高科学素养，成为新世纪全面发展的综合型人才。

由于时间仓促，编者水平有限，文中难免出现错误，希望读者能给予批评指正，我们将万分感激！



目 录

古人礼仪	1
古人相见礼节	1
朝官礼节	13
逢官礼	18
仕女见男子礼仪	20
家庭礼仪	23
祖孙之礼	24
父子礼仪	31
古代的婆媳之礼	40
兄弟之礼	45
妻子对丈夫之礼	49
“男女授受不亲”之礼	55
慰问之礼	57
吊唁礼仪	59

宴饮礼仪	64
现代礼仪	66
社交中交谈礼节	66
行路礼仪	74
公共汽车上的礼仪	76
打电话的礼仪	78
敬烟礼节	80
购物礼仪	82
求医礼仪	84
亲友往来礼节	85
邻里关系礼节	88
上级对下级的交往礼节	94
下级对上级的交往礼节	97
同事之间的交往礼节	98
拜访邻居、探亲访友礼仪	101
待客、宴客、送客礼节	107
医院探望病人礼节	113
凭吊别人礼节	117
参加约会礼节	119
男女青年约会礼节	123
舞会礼节	127
沙龙聚会礼节	133



中式宴会礼节	134
西式宴会礼节	137
鸡尾酒会、自助餐会礼节	142
到餐馆进餐礼仪	144
图书馆里的礼仪	147
影剧院和欣赏演奏会礼仪	149
运动、游戏礼节	152
参加比赛礼节	161
体育比赛礼节	164
国外礼仪	169
日本人礼仪	169
泰国人礼仪	187
缅甸人礼仪	194
印度人礼仪	200
巴基斯坦人礼仪	208
新加坡人礼仪	210
印度尼西亚人礼仪	213
菲律宾人礼仪	217
英国人礼仪	221
法国人礼仪	229
意大利人礼仪	236
德国人礼仪	243



西班牙人礼仪·····	253
俄罗斯人礼仪·····	259
保加利亚人礼仪·····	264
波兰人礼仪·····	271
匈牙利人礼仪·····	273
罗马尼亚人礼仪·····	276
美国人礼仪·····	278
加拿大人的礼仪·····	293
埃及人礼仪·····	296
澳大利亚人礼仪·····	303
巴西人礼仪·····	306
阿根廷人礼仪·····	307
墨西哥人礼仪·····	309



古人礼仪

古人相见礼节

“相见礼”是我国古礼中一个十分重要的方面，简略来说，就是相互见面的礼节。这些礼节规范着各色人等的日常生活，给人们的行止坐卧提供了准则。这些礼节都是人们观念的反映，因此一个简单的礼节背后都有丰富的文化内涵。

1. 趋

趋是古人日常生活中常用的一种传统礼节。指在一些特定场合，卑者、贱者、后辈、地主，自觉遵照法律的规定或约定的习俗，用低头弯腰、小步快走的方式，向尊者、贵者、前辈、宾客表示恭敬。

作为一种礼仪，趋在古代社会是屡见不鲜的。《论语·子罕》云：“子见齐衰者、冕衣裳者与瞽者，见之，虽少，必作；过之，必趋。”意思是说，孔子遇见穿丧服的人、穿戴礼帽礼服的人和盲人，尽管对方年轻，也一定要站起来；在这些人的面前走过时，要快走几步，表示敬意。后辈从前辈面前走过，当然更只能小步快走，决不能昂首阔步。《论语·季氏》云：“陈亢问于伯鱼曰：‘子亦有异闻乎？’对曰：‘未也’。尝独立，鲤趋而过庭。曰：‘学诗乎？’对曰：‘未也。’曰：‘不学诗，无以言。’鲤退而学诗。他日，又独立，鲤趋而过庭。曰：‘学礼乎？’对曰：‘未也。’‘不学礼，无以立。’鲤退而学礼。闻斯二者。”大意是说，孔鲤两次快步走过庭院，同正独立庭院的父亲孔子对话，孔子要孔鲤“学诗”、“学礼”。从此以后，“趋庭”专指承受父亲的教诲；而“鲤对”则专指儿子回答父亲的问话。王勃在《滕王阁序》中，便用“他日趋庭，叨陪鲤对”的文句，表明他要不了几天将去探望父亲，他也要像孔鲤那样，接受父亲教导。



2. 拜

拜是古人日常生活中常见的又一种传统礼节。据《世说新语》和《荀子》的记载，古拜屈膝跪地，头不至地，头与腰如衡之平。又，据《礼记·内则》的记载，古拜两手相交，男尚（上）左手，女尚（上）右手。这是由于左主阳，男属阳；右主阴，女属阴的原由。其实，古代的拜并不是一种，而是有九种之多，即所谓“九拜”。《周礼·春官·大祝》云：“辨九拜，一曰稽首，二曰顿首，三曰空首，四曰振动，五曰吉拜，六曰凶拜，七曰奇拜，八曰褒拜，九曰肃拜。”九拜中，前四种是日常生活中的交往礼节，后五种只有特殊情况才使用，其中吉拜、凶拜是丧葬中的拜礼，肃拜是军旅和妇人所行的拜礼。

稽首是古代臣子对于君父的拜礼，行礼时屈膝跪地，拱手于地，左手按在右手上，头缓缓伏至于手前面的地上，并停留较长的一段时间。这是拜中最重的礼节。

顿首又称叩头，行礼的方法和稽首相同，只是触地的时间很短，头触地即抬起，是平辈之间的拜

礼。《周礼·春官·大祝》郑玄注云：“顿首拜，头叩地也。”贾公彦疏：“顿首者，为空首之时，引头至地，首顿地即举，故称顿首。”

空首也叫拜手，行礼时屈膝跪地，拱手于胸前，与心相平，然后手至地，接着俯头至手。所谓“空”，即指头不着地。这是男子常用的拜礼。《周礼》贾公彦疏云：“空首者，先以两手拱至地，乃头至手，是为空首也。以其头不至地，故名空首。”

振动，也叫振董。施礼的方式是屈膝跪地，两手相出，然后再叩拜。这是一种较轻的跪拜礼。

跪拜礼的实施，具体情形还有特别之处，如再拜、三拜、罗拜等。再拜指拜两次，表示极度的尊敬，多用于臣对君、子对母。三拜是指主人对众宾客拜三次，以示对客人的普遍行礼。《仪礼·乡射礼》贾公彦疏云：“三拜示遍也，众宾无问多少，止三拜而已，显示遍也”。罗拜是罗列而拜，围绕着下拜，表示高度的尊荣或敬畏。《三国志·魏书·张辽传》云：“敕辽母至，导从出迎。所督诸军将吏皆罗拜道侧，观者荣之。”又，《新唐书·薛仁贵传》云：



“仁贵脱兜鍪见之，突厥相视失色，下马罗拜，稍稍遁去。”

据《礼记·曲礼上》的记载，卑幼陪伴尊长吃饭或饮酒，凡遇到长者亲取菜肴或递酒给你时，你就得拜而后食或饮。但穿戴盔甲的人不便于跪拜，故只要蹲一蹲身，便算拜了。又，古代朋友，幼者见长者必拜。《三国志·蜀书·庞统传》注引《襄阳记》：“（庞）德公，襄阳人。孔明每至其家，独拜床下，德公初不令止。”“独拜”，是说主人不答拜；“不令止”，是说每见必拜，不予止之。又，“德操尝造德公，值其渡沔，上祀先人墓，德操径入其室，呼德公妻子，使速作黍，……其妻子皆罗列拜于堂下，奔走供设。”德操既令德公妻子作黍，可见德操必与德公妻子较熟，而不是初见；而亦必罗拜，说明汉代对宾客，有见面则拜之礼。至于晚辈见长辈，则更是非拜不可了。《古诗为焦仲卿妻作》载刘兰芝被休回娘家之前“上堂拜阿母（婆母）”。又，《世说亲语·言语》云：“孔文举有二子，大者六岁，小者五岁，昼日父眠。小者床头盗酒，饮之。大儿谓曰：‘何以不

拜?’答曰:‘偷,那得行礼?’”又,“钟毓兄弟小时,值父昼寝,因共偷服药酒,其父时觉,且托寐以观之。毓拜而后饮,会饮而不拜。既而问毓何以拜,毓曰:‘酒以成礼,不敢不拜。’又问会何以不拜,曰:‘偷本非礼,所以不拜。’”以上两个故事从一个侧面反映了汉魏六朝的礼制。

唐代朋友仍见面则拜,如《虬髯客传》写红拂与虬髯客结为兄妹后,“张氏遥呼:‘李郎且来见三兄!’公(李靖)骤拜之(虬髯客)。”可见当时虽在旅店遇朋友也是要拜的。又,白行简《李娃传》写郑生见李娃母,“跪拜前致词”。说明后辈见前辈要拜。这种礼俗应前世已有之。

唐时男女相爱初见亦拜,《虬髯客传》载红拂进入李靖旅舍,“脱去衣帽,乃十八九佳丽人也。素面青衣而拜。公惊答拜。”这是红拂私奔李靖,初见相拜。又皇甫枚《飞烟传》云:“既曛黑,(赵)象乃乘梯而登,(步)飞烟已令重榻于下。既下,见飞烟靓妆盛服,立于庭前。交拜讫,俱以喜极不能言。”这是男女月夜幽会交拜。其他可以想见。



跪拜之礼，至宋为之一变。陆游《老学庵笔记》说：“前辈遇通家子弟，初见请纳拜者。既受之，则设席望其家遥拜其父祖，乃就坐。先君尚行之。”“初见请纳拜者”，可见当时后辈见前辈不请拜的相当多。即使请拜，或受或不受。如受之，则须遥拜其父祖作为报答。然而唐以前，则是见无不拜，拜无不受，不必请纳拜这一变化不是偶然的。两宋时期，完全改变了商周以来的跪坐习惯及有关家具等。这时桌椅等日用家具在民间已十分普通，跪拜礼已显得相当不便，似须要对它进行改革了。

明代庶人相见，依长幼行礼。幼者先施礼。子孙弟侄甥婿等晚辈见尊长，学生见老师，奴婢见家长，如久别不见四拜行礼，近别则行揖礼。其余亲戚久别行二拜礼，近别行揖礼。

政府官员居于乡里，宗族家人之外，与异姓无官者相见，不行答礼；筵宴时，专设别席，不得坐于无官者之下。

清代士庶相见，主人出迎，相揖而入，登堂再拜行礼。饮茶叙语完毕，客人退，行揖礼，主人送至大



门外，相揖而别。卑幼见尊长，尊长不送。

3. 拱手

拱手，亦称捧手，双手合抱举胸前，立而不俯，表示恭敬。《论语·微子》：“子路拱而立。”《说文》徐铉注：“两手大指相柱也。”《尔雅·释诂》郭璞注：“两手合持为拱。”拱手和作揖是沿用很久的礼节，一直到晚近仍然存在。

4. 作揖

两手抱拳高拱，身体略弯，向人行礼。如果是参加追悼会，与人作揖，或进或退都要离开原位，即所谓“揖人必违其位。”陆游《老学庵笔记》说：“古时作揖，但举手而已。”《汉乐府·孔雀东南飞》有“举手长劳劳，二情同依依”句可证。后世因举手常伴以屈身，故亦称打恭为作揖。《颜氏家训》说：“南人宾至不迎，相率捧手而不揖，送客下席而已；北人迎送并至门，相见则揖，皆古之道也。”由此可见，“捧手”与“揖”是古代两种不同的相见礼仪；这也说明南北朝时期，南方和北方在送迎宾客的礼俗上有所不同。古代还有时揖、天揖、土揖、特揖、旅揖、还