



初級中學用書

新中華語文國文

第五冊

朱文叔 著 編

陳棠 著 校

上海中華書局印行

民國十八年九月發行  
民國廿一年六月八版

初級中學用

新中華國語與國文教科書(全六冊)

◎【第五冊定價銀九角】

編者 桐鄉朱文叔

校者 杭縣陳棠

出版者 新國民圖書社

發行所 中華書局

有不  
著准  
作翻

分售處 各省中華書局

各啟文 大新明書書局

新中華教科書 初級中學用 國語與國文 第五冊

目錄

頁數

一	君子善假於物	荀子	一
二	庖丁解牛	莊子	二
三	不爲與不能	孟子	四
四	季氏將伐顓臾	論語	八
五	韓非難仲尼言善賞	韓非子	一〇
六	察今	呂氏春秋	一三
七	陳蔡之厄	孔子家語	一六
八	告失望的朋友們	薰字	一〇
九	爲學與做人	梁啟超	一八
一〇	與友人論學書	顧炎武	三八

一一 問說 | 劉開

四二

一二 大學章句序 | 朱熹

四六

一三 胡先生墓表 | 歐陽修

五一

一四 拜曾祖母李太夫人墓 | 黃遵憲

五三

一五 詞四首

五八

一六 英國威士敏士達寺 | 梁啟超

五九

一七 記惠斯敏司德大寺 | 歐文著 林紓譯

六七

一八 書左仲甫事 | 張惠言

七八

一九 吏道 | 鄧牧

七八

二〇 室語 | 唐甄

八〇

二一 苦齋記 | 劉基

八四

二二 缺陷論 | 李石岑

八八

二三 不朽 | 胡適

九八

- 二四 越州趙公救蓄記 曾 翠 ..... 一一四  
二五 墉者王承福傳 韓 愈 ..... 一一七  
二六 郭橐駝傳 柳宗元 ..... 一一〇  
二七 無家別 杜 甫 ..... 一二三  
二八 把酒問月 李 白 ..... 一二三  
二九 與元九書 白居易 ..... 一二三  
三〇 詩集自序 李夢陽 ..... 一三八  
三一 詩的泉源 葉紹鈞 ..... 一四一  
三二 太戈爾的印度國歌 鄭振鐸 ..... 一四七  
三三 愛爾蘭愛國詩人 劉 夏 ..... 一五一  
三四 古文十弊 章學誠 ..... 一五八  
三五 文學改良芻議 胡 適 ..... 一七三  
三六 平民的文學 周作人 ..... 一九五

- 三七 風波 | 魯迅 ..... 一一〇  
三八 倪煥之 | 葉紹鈞 ..... 一一一  
三九 詞四首 ..... 一一二  
四〇 向踐樓會稽 | 國語 ..... 一一三  
四一 魯仲連不帝秦 | 國策 ..... 一一四  
四二 信陵君之客 | 司馬遷 ..... 一一五  
四三 宋人及楚人平 | 公羊傳 ..... 一一六  
四四 虞師晉師滅夏陽 | 澄梁傳 ..... 一一七  
四五 秦晉殽之戰 | 左丘明 ..... 一一八  
四六 赤壁之戰 | 通鑑 ..... 一一九  
四七 自己的園地 | 周作人 ..... 一二〇  
四八 泰山日出 | 徐志摩 ..... 一二一  
四九 祭夫徐俳文 | 劉令嫻 ..... 一二二

五〇

與嵇茂齊書 趙至

一一七一

五一

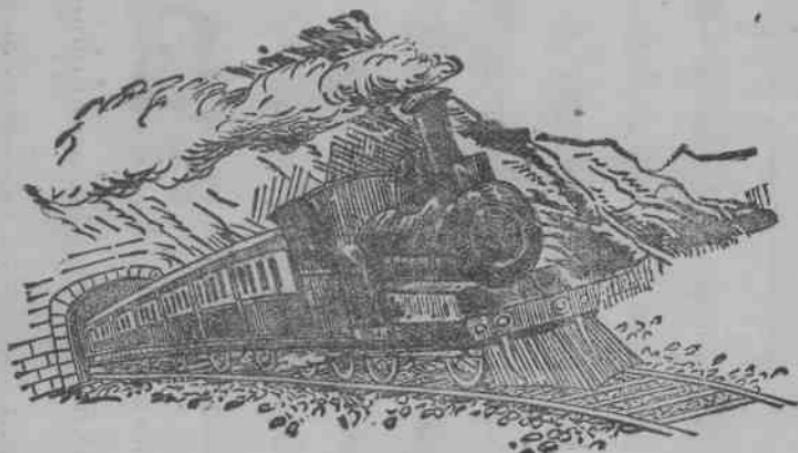
赤壁賦 蘇軾

一一七五

五二

古風二首

一一七八



## 一 君子善假於物

荀子

學不可以已。青，取之於藍，而青於藍；冰，水爲之，而寒於水。木直中繩，輮<sup>(二)</sup>以爲輪，其曲中規；雖有槁暴<sup>(三)</sup>，不復挺<sup>(四)</sup>者，輮使之然也。故木受繩則直；金就礪則利；君子博學而日參<sup>(四)</sup>省乎己，則知明而行無過矣。故不登高山，不知天之高也；不臨深谿，不知地之厚也；不聞先王之遺言，不知學問之大也。……

吾嘗終日而思矣，不如須臾之所學也。吾嘗跂<sup>(五)</sup>而望矣，不如登高之博見也。登高而招，臂非加長也，而見者遠。順風而呼，聲非加疾也，而聞者彰。假輿馬者，非利足也，而致千里。假舟楫者，非能水也，而絕<sup>(六)</sup>江河。君子生非異也，善假於物也。

本篇節錄荀子勸學篇。

君子善假於物 廕丁解牛

題解 荀子，戰國時趙人荀況撰。況嘗仕楚爲蘭陵令，亦曰荀卿。其著書，主於明周孔之教，崇禮而勸學。而其思想，則在於法後王，與孟子之法先王異；至源出於孔門則一也。

注 「一」輶，與揉同，使直者曲曰輶。「二」槁，枯也。暴，𠂇，去，乾也。「三」挺，直也。「四」參，與三同。「五」跂，𠂇，上，舉足也。「六」絕，度也，過也。

## 二 庖丁解牛

莊子

庖丁二爲文惠君二解牛，手之所觸，肩之所倚，足之所履，膝之所踦三，砉然響然，奏刀騁然五，莫不中音：合於桑林之舞六，乃中經首之會七。文惠君曰：『譎八，善哉，技蓋至此乎！』

庖丁釋刀對曰：『臣之所好者，道也，——進乎技矣。始臣之解牛之時，所見無非牛者；三年之後，未嘗見全牛也。方今之時，臣以神遇而不以目視，官知止而神欲行。依乎天理，批大郤九，導大窾十，因其固然，技經肯綮之未嘗十一，而況大軒十二乎？良庖歲更刀，割也；族十三庖月更刀，折也；今臣之刀十九年矣，所解數千牛矣，而刀刃若新發於硎。』

〔四〕。彼節者，〔五〕有間，而刀刃者無厚；以無厚入有間，恢恢乎其於遊刃必有餘地矣。是以十九年而刀刃若新發於硎。雖然，每至於族，〔六〕吾見其難爲，怵然爲戒，視爲止，行爲遲，動刀甚微，謬然〔七〕已解，如土委地。提刀而立，爲之四顧，爲之躊躇滿志，善刀而藏之。」

文惠君曰：「善哉，吾聞庖丁之言，得養生焉。」

本篇節錄莊子養生主。

題解 莊子，名周，戰國時蒙人，嘗爲蒙漆園吏，與梁惠王齊宣王同時。著書十餘萬言，號莊子，中多寓言，以清淨自持爲主；漢志列於道家，與老子並稱爲道家之祖。

注 「一」庖丁，謂掌庖厨之丁人。一云丁名也。 「二」文惠君，卽梁惠王。 「三」踦，一，上，觸也。 「四」砉，丁，入，皮骨相離聲。 「五」騁，丁，入，聲大於砉。

〔六〕桑林，湯樂名，一云宋舞樂名；古時舞必奏樂。 「七」經首，樂章名；會，八音集合也。 「八」譜，丁，平，歎聲。 「九」郤，丁，入。骨肉之交曰郤。批郤，謂就隙縫處批之，使骨肉相離也。 「一〇」窾，空也，上，空也。導窾，謂就空洞處卽解也。 「一一

技當作枝。技經，經絡相連處；肯綮，骨肉盤結處；皆有礙於游刃，故未肯以刀刃嘗試之。  
「一二」軼，「三」平，大骨也。「二三」茲庖，猶言衆庖。「三四」硎，磨刀石。「一  
五」節，骨節也。「一六」骨肉交錯聚結處爲族。「一七」譟，「一」入。譟然，速也。

### 三 不爲與不能

孟子

齊宣王「一」問曰：「齊桓晉文「二」之事，可得聞乎？」

孟子對曰：「仲尼之徒，無道桓文之事者，是以後世無傳焉，臣未之  
聞也；無以「三」，則王「四」乎？」

曰：「德何如，則可以王矣？」

曰：「保民而王，莫之能禦也。」

曰：「若寡人者，可以保民乎哉？」

曰：「可。」

曰：「何由知吾可也？」

曰：「臣聞之胡龁「五」曰，王坐於堂上，有牽牛而過堂下者，王見之

，曰：「牛何之？」對曰：「將以釁鐘七。」王曰：「舍之。吾不忍其穀觫七，若無罪而就死地。」對曰：「然則廢釁鐘與？」曰：「何可廢也，以羊易之。」不識有諸？』

曰：「有之。」

曰：「是心足以王矣。百姓皆以王爲愛也，臣固知王之不忍也。」

王曰：『然，誠有如百姓者。齊國雖褊小，吾何愛一牛；卽不忍其穀觫，若無罪而就死地，故以羊易之也。』

曰：『王無異於百姓之以王爲愛也。以小易大，彼惡知之。王若隱八其無罪而就死地，則牛羊何擇焉？』

王笑曰：『是誠何心哉？我非愛其財；而易之以羊也，宜乎百姓之謂我愛也。』

曰：『無傷也。是乃仁術也，見牛未見羊也。君子之於禽獸也，見其生，不忍見其死；聞其聲，不忍食其肉。是以君子遠庖廚也。』

王說曰：『詩云，「他人有心，予忖度<sup>九</sup>之，」夫子之謂也。夫我乃行之，反而求之，不得吾心；夫子言之，於我心有戚戚<sup>一〇</sup>焉。此心之所以合於王者，何也？』

曰：『有復於王者曰：「吾力足以舉百鈞<sup>一一</sup>，而不足以舉一羽；明足以察秋毫之末<sup>一二</sup>，而不見輿薪。」則王許之乎？』

曰：『否。』

「今恩足以及禽獸，而功不至於百姓者，獨何與？然則一羽之不舉，爲不用力焉；輿薪之不見，爲不用明焉；百姓之不見保，爲不用恩焉。故王之不王，不爲也，非不能也。」

曰：『不爲者與不能者之形，何以異？』

曰：『挾太山以超北海，語人曰，「我不能，」是誠不能也；爲長者折枝，語人曰，「我不能，」是不爲也，非不能也。故王之不王，非挾太山以超北海之類也；王之不王，是折枝之類也。』

『老吾老以及人之老』〔三〕，幼吾幼以及人之幼，天下可運於掌。詩云：「刑於寡妻，至於兄弟，以御於家邦」〔四〕，一言舉斯心，加諸彼而已。〔五〕故推恩足以保四海，不推恩無以保妻子。古之人所以大過人者，無他焉，善推其所爲而已矣。今恩足以及禽獸，而功不至於百姓者，獨何與？』

本篇節錄孟子梁惠王上。

題解 孟子，名軻，字子輿，一字子車，鄒人。歷游齊梁諸國，不能行其道，退而與萬章之徒，序詩書，述仲尼之意，作孟子七篇。

注 「一」齊宣王，姓田氏，名辟疆。「二」齊桓公，名小白；晉文公，名重耳；皆春秋時霸主。「三」以，與已通。已，止也。無以，謂必欲言之而不止也。「四」王，謂王天下之道。「五」乾，丁士，入。胡訛，齊臣。「六」鑄鐘，謂新鑄鐘成，而殺牲取血，以塗其隙也。「七」殼，丁乂，入。𦥑，𠂔乂，入。殼𦥑，恐懼貌。「八」隱，痛也，憫也。  
「九」忖，ㄘㄨㄣ，上。度，ㄉㄨㄝ，入。忖度，猶揣度也。二句見詩小雅巧言篇。「一〇」戚戚，心動貌。言因孟子之言而前日之心復萌也。「一一」三十斤曰鈞；百鈞，三千斤也。

「一二」毛羽至秋而未銳，小而難見。「二三」老，謂養老也。吾老，謂己之父兄；人之老，謂人之父兄。「三四」刑，法也。寡妻，寡德之妻，謙辭也。御，一丫，去，治也。三句見詩經大雅思齊篇，言文王善推所爲，其儀法內施於閨門，而至於兄弟，而治於家邦也。

「四五」舉斯心加諸彼，卽下文推恩之意，亦卽由親親而仁民之意。

#### 四 季氏將伐顓臾

論語

季氏二將伐顓臾二，冉有季路三見於孔子曰：「季氏將有事於顓臾。」孔子曰：「求，無乃爾是過與四？」夫顓臾，——昔者先王以爲東蒙主五，且在邦域之中矣，——是社稷之臣六也，何以伐爲？」冉有曰：「夫子七欲之；吾二臣者皆不欲也。」

孔子曰：「求，周任八有言曰：「陳力就列九，不能者止。」危而不持，顛而不扶，則將焉用彼相一〇矣。且爾言過矣！虎兕出於柙一一，龜玉毀於櫝一二中，是誰之過與？」冉有曰：「今夫顓臾，固一二而近於費一四。今不取，後世必爲子孫憂。」

孔子曰：「求，君子疾夫舍曰欲之而必爲之辭。丘也聞有國有家者，不患寡而患不均，不患貧而患不安。蓋均無貧，和無寡，安無傾。夫如是，故遠人不服，則修文德以來之；既來之，則安之。今由與求也相夫子，遠人不服而不能來也，邦分崩離析而不能守也；而謀動干戈於邦內。吾恐季孫之憂，不在顓臾而在蕭牆。」

本篇節錄論語季氏篇。

題解 此書所載，爲孔子應答弟子、時人，及弟子相與言而接聞於孔子之語。當時弟子各有所記，孔子既卒，門人相與輯而論纂，故謂之論語；凡二十篇。

注 「一」季氏，魯大夫季孫肥也。「二」顓臾，國名，伏羲之後，地當今山東費縣西北，本魯之附庸；季氏貪其土地，故欲滅而取之。「三」季路，卽子路；時與冉有同爲季氏之家臣。「四」冉求爲季氏聚斂，尤用事，故孔子獨責之。「五」東蒙，山名；在費縣西北。言先王封顓臾於此山之下，使主其祭。「六」社稷之臣，猶言公家之臣；蓋社稷者，魯公之社稷也。「七」夫子，指季孫也。下同。「八」周任，古之良史。「九」陳力就列，言當陳