

琴今

大侠周锐写中国



周锐

著

在古老的行程中，
默数那些不为人知的片段。
信了，便是历史；
不信，便只是故事。
故事就像琴声，隔得越远，便越微弱。
然而，一旦有人将其重现，
其光华将盛若往日。

图书在版编目(CIP)数据

琴 / 周锐著. —济南: 明天出版社, 2010. 6
(大侠周锐写中国)
ISBN 978-7-5332-6345-4

I. ①琴… II. ①周… III. ①儿童文学—中篇小说
—中国—当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第093620号



大侠周锐写中国

琴

周锐 著

责任编辑: 徐迪南

插画: 乘凉工作室

装帧设计: 羲书坊·牛钧工作室

出版人: 胡鹏

出版发行: 明天出版社

社址: 山东省济南市经九路胜利大街39号

邮编: 250001

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销

山东新华印刷厂印刷

170×240毫米 16开 12.5印张 95千字

2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷

印数: 1-65000

ISBN 978-7-5332-6345-4

定价: 16.80元

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

周锐

著

大侠周锐写中国

侠客行



角色档案



廖春千

聪明伶俐的美少女，十一岁，华光学校春级武班的在校学生，“打击少女”组合中的“钹女侠”。在加入“打击少女”后，她才发现这可不是一个单纯表演打击乐的组合，她将接受种种不同寻常的训练，面临各种难以想象的挑战。

北君马

十二岁，华光学校君级文班的在校学生，廖春千的邻居、好朋友。在华光学校“文武相济”的要求下，他兼修武功，早已身手不凡。喜欢钻研的他在网上与海外的古琴家凤来仪老先生结成忘年交，从而开始了一段充满意外与刀光剑影的文化之旅。





凤来仪

七十多岁，出生于迁居瑞典的古琴世家。为了实现先辈们的梦想，他千里迢迢地返回了神州大地，跋山涉水，艰难地寻找着传说中那神奇的碧梧树。

轮椅罗宾汉

既天真又狡猾的美国人，七十多岁，颇有名气的国际大盗。他一直对做不可能做到的事感兴趣。不断的冒险让他有时会触犯法律，甚至让他落下残疾，终生与轮椅为伴。不过，他很快就与轮椅融为一体。如今，他坐着轮椅，继续在世界各地创造奇迹。





唐君沾

活泼的美少女，十二岁，华光学校君级武班的
在校学生，“打击少女”组合中的“铃女侠”。

聊怀琛

一身好武艺的英俊男子，曾是华光学校怀级武班的学生。由于担心自己一次不慎的行为可能遭到嘲笑，他在尚未毕业时，便离开了学校。自那时起，他就开始在各地自由行走。自由使他有可能犯错误，也使他完全来得及立即改正错误，去做一些令自己快乐、别人惊讶的好事。





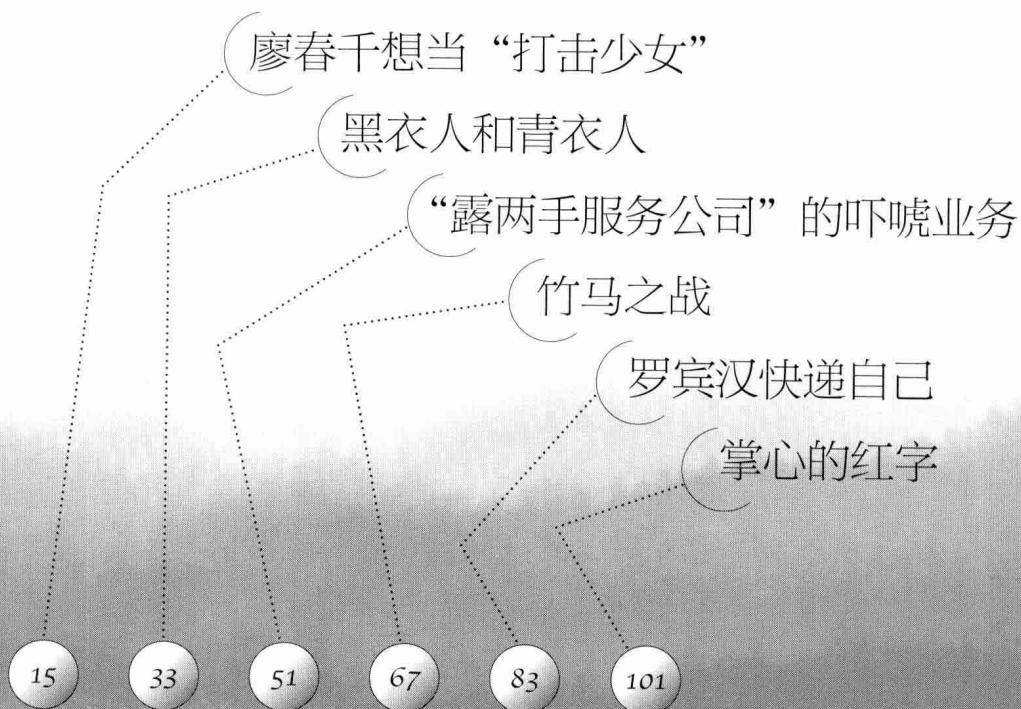
于卿蝉

“打击少女”组合的指导老师，大尹集团的音乐总监，华光学校卿级文班的毕业生。她能巧妙地控制从茶壶中滴出的水滴，让水滴在茶盘中奏出好听的古曲。

祝卿堪

“打击少女”组合的指导老师，大尹集团的舞蹈总监，华光学校卿级武班的毕业生。他平时总是西装革履，温文尔雅，却暗藏着一身好武功。他不仅指导“打击少女”组合进行精彩的演出，还凭借出众的身手和智慧，屡次战胜各路文物盗贼。







117 135 151 169 191 197

呆家树寮

让他有个头

鼻子撞出陨石坑

当拐棍跳舞的时候

书里书外.....

我写《琴》、《棋》、《书》、《画》



廖春不想当
“打击少女”

