



李静 ◎

女人雅趣 笑语精萃



· 风流解缙
· 岑提难
· 陈修得
· 杜牧守春门



文人雅趣笑话精选

李 静 编著

珠海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

幽默人生 / 李静编著 — 珠海：珠海出版社，1999.9
ISBN 7-80607-601-8

I . 幽… II . 李… III . 笑话 - 作品集 - 中国
IV . I276.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 48459 号

幽默人生

◎李静 编著

策 划：罗立群

责任编辑：力 群 潘杜鹃

装帧设计：陈远清

出版发行：珠海出版社

经 销：全国各地新华书店

电 话：2515348 邮政编码：519001

地 址：中国珠海市香洲银桦新村 47 棟 A 座二层

印 刷：广东省番禺市印刷厂

开 本：850 × 1168mm 1/32

印 张：40 字数：750 千字

版 次：1999 年 9 月第 1 版

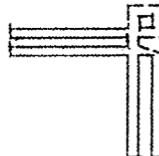
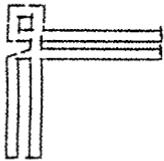
1999 年 9 月第 1 次印刷

印 数：1~6000 册

书 号：ISBN7-80607-601-8/I·254

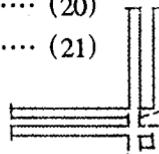
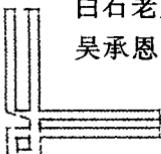
定 价：70.00 元 (分册定价：14.00 元)

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换



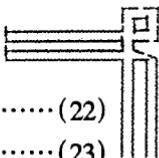
目录

| | |
|--------------|------|
| 朋友和批评家 | (1) |
| 可怜！可邻 | (1) |
| 吴道子画虎 | (2) |
| 老秀才讨口气 | (3) |
| 吴道子画“活画” | (4) |
| 三个半回合败也 | (6) |
| “高古怪”画藕 | (7) |
| 吹牛的大嘴 | (8) |
| 朱然续诗 | (9) |
| 赛东皮 | (9) |
| 孺子不可欺 | (11) |
| 诗从瘪稻来 | (12) |
| 齐白石画寿桃 | (13) |
| 吴秀才改“对联” | (14) |
| 解缙巧治七品官 | (15) |
| 唐伯虎儿时题堂对 | (16) |
| 谁也喝不了徐文长的三两酒 | (17) |
| 真假康有为题匾 | (18) |
| 戚甲的“三句半”诗 | (19) |
| 白石老人的三个半虾图 | (20) |
| 吴承恩冒雨放风筝 | (21) |

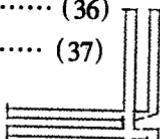
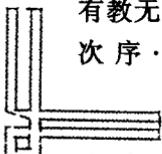


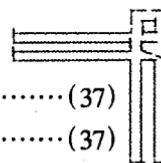


文人雅趣笑话精选

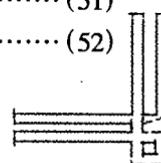
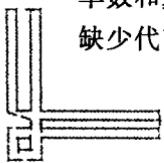


| | |
|----------------|------|
| 鬼打鬼，空对空 | (22) |
| 有趣的下联 | (23) |
| “鬼才”妙对杏花联 | (23) |
| 字添一笔 救人一命 | (24) |
| 偏旁巧对运匠心秀才多情遭冷落 | (25) |
| 简短故事 | (26) |
| 熟食 | (26) |
| 咄咄逼人的幽默 | (27) |
| 爱因斯坦坐车 | (28) |
| 司各特的僻性 | (29) |
| 良策 | (29) |
| 逃避作答 | (29) |
| 奇迹 | (30) |
| 白费口舌 | (30) |
| 哪个远 | (31) |
| 天衣无缝 | (31) |
| 光荣 | (32) |
| 话在画外 | (32) |
| 甲虫的故事 | (32) |
| 签名 | (33) |
| 谁是诗人 | (34) |
| 谁骗人 | (34) |
| 评价 | (35) |
| 正确的问法 | (35) |
| 另有用途 | (35) |
| 有教无类 | (36) |
| 次序 | (37) |



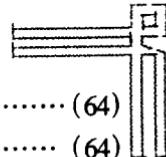


| | |
|--------|------|
| 误人子弟 | (37) |
| “傻问” | (37) |
| 他人帽子 | (38) |
| 婉转讨债 | (39) |
| 奇特的动物 | (39) |
| 想象力 | (40) |
| 书架 | (40) |
| 弄巧成拙 | (41) |
| 彼得作文 | (41) |
| 应该羞愧 | (42) |
| 每天做一件事 | (42) |
| 个别通知 | (43) |
| 说实话 | (44) |
| 喝与读 | (44) |
| 爸爸与爷爷 | (45) |
| 等秘书 | (46) |
| 言简意赅 | (46) |
| 不许外传 | (47) |
| 充分的理由 | (47) |
| 最容易的考题 | (48) |
| 历史考试 | (48) |
| 一条母鱼 | (49) |
| 考试与出汗 | (50) |
| 上帝 | (50) |
| 尊重 | (51) |
| 单数和复数 | (51) |
| 缺少代言人 | (52) |

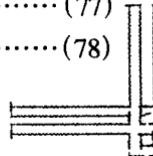


文人雅趣笑话精选

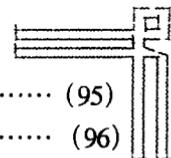
| | |
|---------------|------|
| 自习课的人数..... | (52) |
| 为什么火箭跑得快..... | (53) |
| 真假爱国..... | (53) |
| 堵耳听讲..... | (54) |
| 歪理..... | (54) |
| 第一件事..... | (54) |
| 令人烦恼的事..... | (55) |
| 巧合..... | (55) |
| 圆圈的反驳..... | (55) |
| 一无所知..... | (56) |
| 有层次的掌声..... | (56) |
| 非洲野猪..... | (57) |
| 难得的安抚..... | (57) |
| 谁创造万物..... | (58) |
| 小小数学家..... | (58) |
| 颠倒的数学..... | (59) |
| 最佳答案..... | (59) |
| 不容怀疑的数学..... | (59) |
| 结果..... | (60) |
| 等于 0 | (60) |
| 老师教的..... | (60) |
| 忘记带笔..... | (61) |
| 现象..... | (61) |
| 一场战斗..... | (62) |
| 真心话..... | (63) |
| 兽中之王..... | (63) |
| 机不可失..... | (63) |



| | |
|-------------|------|
| 哪儿签署..... | (64) |
| 提 问 | (64) |
| 几次战争..... | (65) |
| 时间差..... | (65) |
| 师生问答..... | (66) |
| 手中有斧头..... | (66) |
| 哥哥的儿子..... | (67) |
| 君子风度..... | (68) |
| 他们都死了..... | (68) |
| 用“糖”造句..... | (68) |
| 巧 合 | (69) |
| 夫人与牛..... | (69) |
| 注意观察..... | (70) |
| 干 洗..... | (71) |
| 画家和雕塑家..... | (72) |
| 画家的运气..... | (72) |
| 没有见过..... | (73) |
| 历史学家..... | (74) |
| 支票背面..... | (74) |
| 小说的发展..... | (75) |
| 更苦的背景..... | (75) |
| 催眠曲..... | (76) |
| 失败的摇篮曲..... | (76) |
| 有味道的书..... | (77) |
| 配套书籍..... | (77) |
| 订书电报..... | (77) |
| 现代派作品..... | (78) |



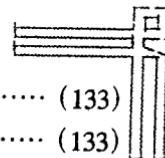
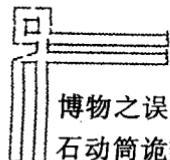
| | |
|---------|------|
| 画家的壁画 | (79) |
| 农夫的心愿 | (79) |
| 送画 | (80) |
| 作品参展 | (80) |
| 假牛的价格 | (81) |
| 妇人之见 | (81) |
| 一幅画的价值 | (81) |
| 知情人 | (82) |
| 不知上哪儿 | (82) |
| 主客移位 | (83) |
| 陪葬品 | (83) |
| 隔行如隔山 | (84) |
| 梦想实现 | (84) |
| 棉花与亚麻 | (85) |
| 谁的骨头 | (86) |
| 专家请假 | (86) |
| 失败的推销 | (87) |
| 旧衣服 | (88) |
| 名扬四海 | (89) |
| 用生命偿还 | (89) |
| 假天花 | (90) |
| 土豆 | (91) |
| 第三个福尔摩斯 | (92) |
| 现在我要压迫它 | (93) |
| 马太客气 | (94) |
| 永别啦 | (94) |
| 救星忽至 | (95) |



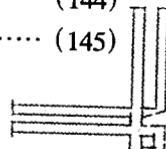
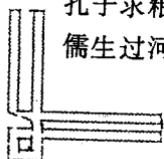
| | |
|-------|-------|
| 哲学妙用 | (95) |
| 启发教育 | (96) |
| 脚痛不书 | (97) |
| 眼镜妙用 | (97) |
| 共同之处 | (98) |
| 作品锤炼 | (98) |
| 同生共死 | (99) |
| 明天互相看 | (100) |
| 受宠若惊 | (101) |
| 后生可畏 | (101) |
| 思想来源 | (101) |
| 枉有王位 | (102) |
| 恕不接见 | (102) |
| 修辞新篇 | (103) |
| 视情而定 | (103) |
| 成功之母 | (103) |
| 精确考古 | (104) |
| 最短小说 | (104) |
| 知与不知 | (105) |
| 反向投掷 | (105) |
| 腹中空空 | (105) |
| 巧用解雇信 | (106) |
| 学中文 | (107) |
| 过程与结果 | (108) |
| 三分是诗 | (108) |
| 孔子裸体 | (109) |
| 怒气填胸 | (109) |

文人雅趣笑话精选

| | |
|-------------|-------|
| 欠钱索债 | (110) |
| 苏州李璋 | (110) |
| 罚三只，免两只 | (111) |
| 不知羞 | (111) |
| 寇准训顽童 | (112) |
| 问字 | (114) |
| 瘸腿诗 | (115) |
| 行酒令 | (117) |
| 夹个大西瓜 | (118) |
| 一副对联 | (119) |
| 题对 | (120) |
| 取笑 | (120) |
| “手拉八”与“炭去山” | (121) |
| 李胡子 | (122) |
| 唐寅留诗 | (123) |
| 书迷 | (123) |
| 耳朵究竟放在哪边 | (125) |
| 谁最有智谋 | (126) |
| 知县与裁缝 | (127) |
| 先生吃丸子 | (128) |
| 口干 | (129) |
| 秀才拔胡子 | (129) |
| 百事通看戏 | (130) |
| 司马徽评人 | (131) |
| 东坡纳令 | (131) |
| 佛印妙对 | (132) |
| 妄辩 | (132) |

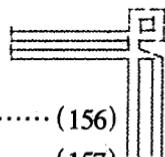


| | |
|-------|-------|
| 博物之误 | (133) |
| 石动筒诡辩 | (133) |
| 家语 | (134) |
| 万字 | (135) |
| 洗儿诗 | (135) |
| 安鸿渐哭丧 | (136) |
| 半边名片 | (136) |
| 丈杖同音 | (137) |
| 不通文理 | (137) |
| 许而不与 | (138) |
| 野鹰缴税 | (138) |
| 二臣互嘲 | (139) |
| 嘲口吃 | (139) |
| 诗有唐气 | (139) |
| 虞集对句 | (140) |
| 刁氏确对 | (140) |
| 上厕所诗 | (141) |
| 陈修得妻 | (141) |
| 秦凤魏博 | (141) |
| 胡说 | (142) |
| 进士博学 | (142) |
| 杜牧守门 | (143) |
| 潘一识字 | (143) |
| 鸟兽虫语 | (143) |
| 管仲消灾 | (144) |
| 孔子求粮 | (144) |
| 儒生过河 | (145) |



文人雅趣笑话精选

| | |
|-------|-------|
| 不问马 | (145) |
| 胜他一倍 | (146) |
| 先利其气 | (146) |
| 金毛狮子 | (147) |
| 东坡捧腹 | (147) |
| 王祈诗句 | (147) |
| 鸿虱对 | (148) |
| 夫人对 | (148) |
| 数目令 | (148) |
| 嘲贡父 | (149) |
| 兄妹相嘲 | (149) |
| 情词赠答 | (150) |
| 被誉为名 | (150) |
| 陈刘谑语 | (151) |
| 作诗免罪 | (151) |
| 名落孙山 | (152) |
| 误写枇杷 | (152) |
| 王翰林 | (153) |
| 刘子树受嘲 | (153) |
| 女婿姨夫 | (153) |
| 苏州通判 | (154) |
| 边孝先 | (154) |
| 村学传误 | (154) |
| 催妆诗 | (155) |
| 丁棱筝声 | (155) |
| 狄卢相谑 | (156) |
| 以面得驴 | (156) |



| | |
|---------|-------|
| 阮孚机辩 | (156) |
| 园外郎 | (157) |
| 单被更冷 | (157) |
| 顾屠户 | (157) |
| 雉乃野味 | (158) |
| 认真不得 | (158) |
| 妙喻 | (159) |
| 安眠药 | (159) |
| 名副其实 | (160) |
| 财税局追税 | (160) |
| 机智反应 | (161) |
| 艺高一筹 | (161) |
| 照片趣谈 | (162) |
| 可取之处 | (162) |
| 卖座不佳 | (163) |
| 收益递减法 | (163) |
| 挡风之门 | (164) |
| 推己及人 | (164) |
| 活不下去的理由 | (165) |
| 会错意 | (165) |
| 只要你能等 | (166) |
| 不需要 | (166) |
| 在座位下面 | (167) |
| 比较历史 | (167) |
| 吃鱼 | (167) |
| 礼貌 | (168) |
| 表弄丢了 | (169) |

文人雅趣笑话精选

| | |
|--------|-------|
| 礼尚往来 | (169) |
| 以钟喻妻 | (169) |
| 笔迹专家 | (170) |
| 演讲 | (170) |
| 萍水相逢 | (171) |
| 只识川字 | (172) |
| 赵钱孙李 | (172) |
| 人生几何 | (173) |
| 新闻人 | (173) |
| 风度 | (173) |
| 熟识的人物 | (174) |
| 初具雏型 | (175) |
| 一语的价值 | (175) |
| 咬文嚼字 | (175) |
| 冒雨改错 | (176) |
| 小生怕热 | (176) |
| 包大馅少 | (177) |
| 真后悔 | (178) |
| 难得 | (179) |
| 一语 | (180) |
| 金表与哲学书 | (180) |
| 若是在地狱 | (181) |
| 断了老弦 | (181) |
| 尚书是狗 | (182) |
| 个个草包 | (182) |
| 巧戏公差 | (182) |
| 死缠人 | (183) |

| | |
|----------|-------|
| 冬瓜之功 | (184) |
| 师无不可 | (184) |
| 两种人 | (185) |
| 心理分析家 | (185) |
| 长诗的身价 | (186) |
| 蜡人馆 | (186) |
| 地方新闻 | (187) |
| 你口出粪 | (187) |
| 二 指 | (188) |
| 有眼无珠 | (189) |
| 不识其人 | (189) |
| 退却的不是我 | (189) |
| 百年之后 | (190) |
| 倒看英文 | (190) |
| 舞 会 | (190) |
| 巴甫洛夫和恋人 | (191) |
| 窃诗自辩 | (191) |
| 不要老子 | (192) |
| 老头子 | (192) |
| 谁也不许侍奉二主 | (193) |
| 唐时酒价 | (193) |
| 自比母鸡 | (194) |
| 大学与洗澡堂 | (194) |
| 到底会像谁 | (195) |
| 无错不成书 | (195) |
| 帽子底下是什么 | (195) |
| 牛、尾巴、毛 | (196) |

文人雅趣笑话精选

| | |
|-----------|-------|
| 冤枉巴掌 | (196) |
| 屡败屡战 | (197) |
| 两猪共一槽 | (197) |
| 秀才与驴子 | (198) |
| 棺材与秀才 | (198) |
| 先生先死 | (199) |
| 书童成老子 | (200) |
| 粗毛野兽先生 | (200) |
| 请先生先对 | (201) |
| 独眼与半月 | (202) |
| 戏师 | (202) |
| 枉做生员 | (203) |
| 摇手示对 | (203) |
| 马吃草 | (204) |
| 父子当龟 | (204) |
| 巧咒老财 | (205) |
| “吉利”联 | (205) |
| “捣蒜”与“抽葱” | (206) |
| “大人”与“卑职” | (206) |
| 心声 | (207) |
| “和尚”与“如来” | (207) |
| 不让失望 | (208) |
| 又“扒”又“唱” | (208) |
| 光棍难拿 | (209) |
| 圆满 | (210) |
| 鸾凤和鸣 | (210) |
| “竹短”与“竹无” | (211) |