

吴作人美术学校优秀作品

主 编 赵笠君 常久青

色彩

SE
CAI
SE
CAI

●吴作人美术学校是一所以培养考取中央美院、清华大学美院等首都一类高等艺术类专业学校；每年升学率达90%以上，其中升入中央美院的比例为50%以上。专业课一律聘用具有多年教学经验的中央美院、清华美院优秀毕业生任教。成为与中央美院附中并驾齐驱的优秀美术专业学校。她是你考入中央美院的必经之路。

图书在版编目 (CIP) 数据

吴作人美术学校优秀作品 / 赵笠君编著. — 长春: 吉林摄影出版社, 2003.2

ISBN 7-80606-626-8

I. 吴… II. 赵… III. 绘画—作品综合集—中国—现代 IV. J221

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 107300 号

色 彩

主 编: 赵笠君

责任编辑: 王笠君

版式设计: 孙美君

封面设计: 潘 彤

出版发行: 吉林摄影出版社

(长春市人民大街 124 号)

印 刷: 辽宁美术印刷厂

(沈阳市大东区北大营街 11 号)

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张: 4

版 次: 2003 年 1 月第 1 版第 1 次

书 号: ISBN 7-80606-626-8/J.405

定 价: 18.80 元

本书如出现质量问题请与印刷厂调换

色 彩

赵 笠 君 主 编
常 久 青

前言

这次出版的学生作品是我校五年来积累的优秀学生作业。对于一所学校而言，五年的时间算不得什么历史，算来算去只算是个起步。然而起步也好，开头也罢，却也于其中凝结着我们全体师生的共同努力和汗水，而且恰恰由于这只是个起步，也更增添了其中的困苦和艰辛。

一分耕耘，一分收获，付出了总是会有成绩的。五年来，我们单单为中央美院和清华大学这两所一类艺术院校就输送了百余名优秀学生，这次出版的集子中也大多为他们的作品。这样的成绩使我们感到欣慰，但更应成为我们前进的动力。

这套作品集是我校教学成果的一次展示，同时也创造了一次与广大同行进行交流的机会。几年来，我校得到了广大美术界同仁的厚爱和支持，借此机会，除却表达我们的不胜感谢外，我们同样热切地希望得到有益的批评和指正。

吴作人美术学校

2002年11月18日







高志桦 高一 (山东)







王瑾 高二 (北京)







韩鹤 高二 (河北)



2000.10.18

李阳 高三 (河北)



余骏 高三 (湖南)



