

[美] 玛格丽特·克劳登 著 河西 译

Conversations with Peter Brook 1970-2000

Margaret Croydn



彼得·布鲁克访谈录 1970-2000

彼得·布鲁克继续让我们震惊！他从来不会屈从于平庸，他对经典的重新诠释以及他坚持不懈的戏剧革新总是迫使我们审视自己的内心。在这本迷人的访谈录中，充满了真正诚实而又勇敢的声音。

—— 美国导演 肯·伯恩斯



Conversations with Peter Brook 1970-2000

Margaret Croydon

彼得·布鲁克访谈录

1970-2000

图书在版编目(CIP)数据

彼得·布鲁克访谈录:1970~2000/(美)克劳登著;河西译.

—北京:新星出版社,2010.8

ISBN 978-7-80225-988-1

I. ①彼... II. ①克... ②河... III. ①布鲁克,P. 一访谈录

IV. ①K835.615.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第120201号

Conversations with Peter Brook: 1970–2000 by Margaret Croyden

Copyright © 2003 by Margaret Croyden

Published by arrangement with Faber and Faber, Inc.

an affiliate of Farrar, Straus and Giroux, LLC, New York

Simplified Chinese edition copyright © 2010

New Star Press in conjunction with

Shanghai Sanhui Culture and Press Ltd.

All rights reserved.

彼得·布鲁克访谈录:1970~2000

(美)玛格丽特·克劳登 / 著 河西 / 译

责任编辑: 李梓若

装帧设计: 林涛 阿提

出版发行: 新星出版社

出版人: 谢刚

社址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网址: www.newstarpress.com

电话: 010-88310888

传真: 010-88310899

法律顾问: 北京市大成律师事务所

读者服务: 010-88310800 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

印刷: 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

开本: 889×1194 1/32

印张: 9.875

字数: 186千字

版次: 2010年8月第一版 2010年8月第一次印刷

书号: ISBN 978-7-80225-988-1

定价: 31.00元

版权专有,侵权必究;如有质量问题,请与出版社联系调换。

谨以此书纪念我的挚友

耶什·格洛托夫斯基

Jerzy Grotowski

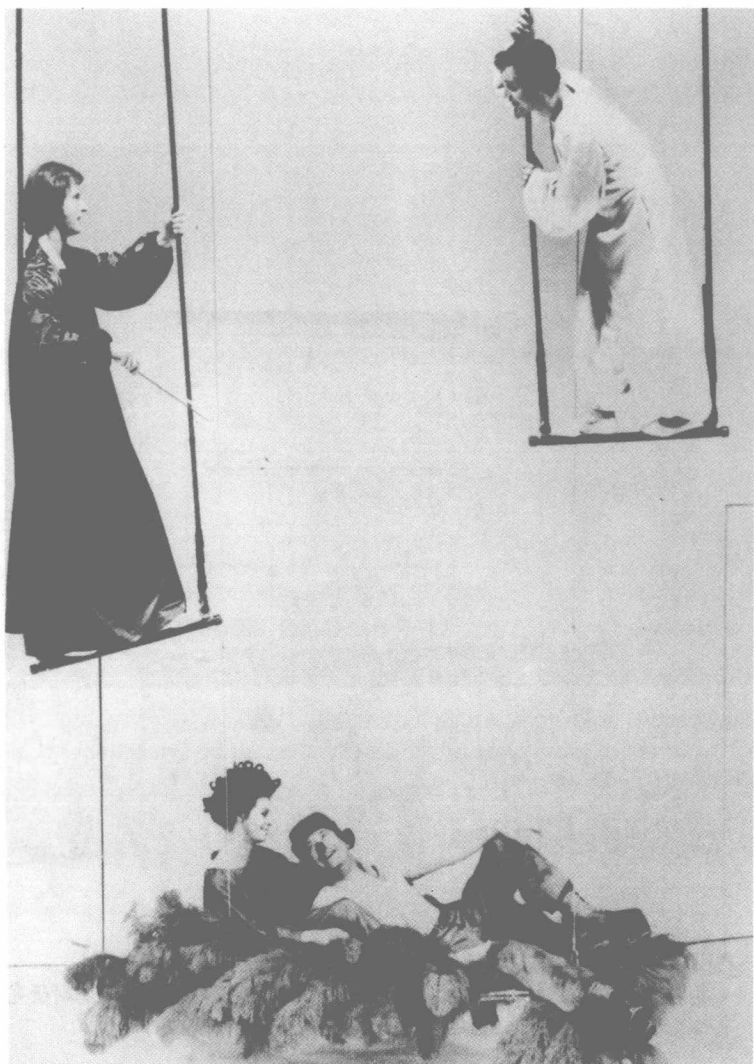
和

瑞扎德·切斯拉克

Ryszard Cieslak



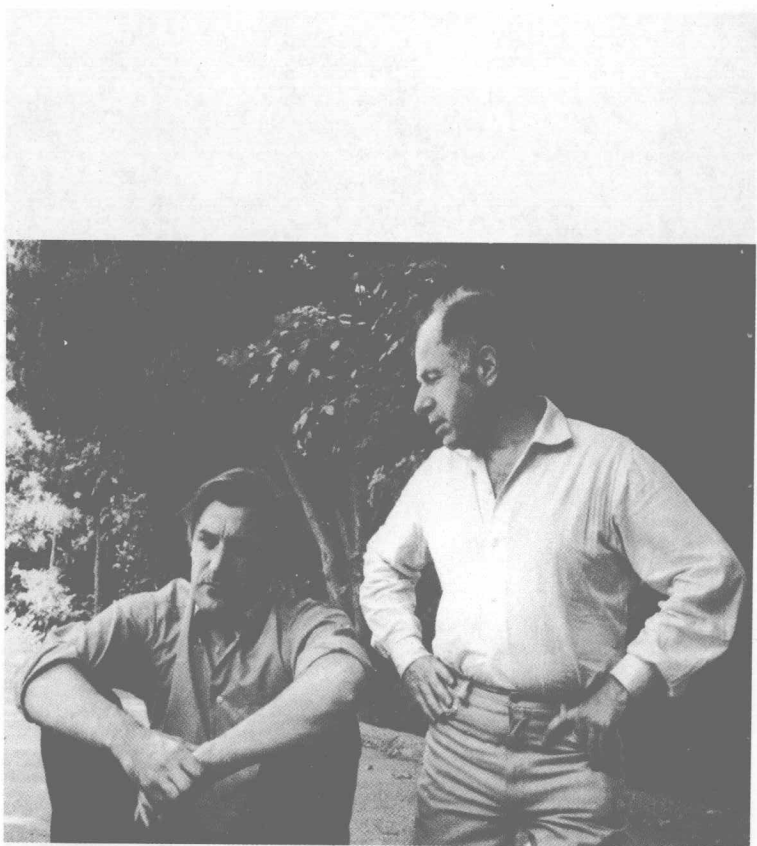
玛格丽特·克劳登和彼得·布鲁克在交谈 纽约 1970年



彼得·布鲁克和皇家莎士比亚剧团排演的《仲夏夜之梦》
艾伦·霍华德扮演奥布朗、莎拉·凯茨特曼扮演提泰妮娅、约翰·凯恩扮演
迪克、戴维·沃勒扮演波顿
纽约 1971年 （摄影：戴维·法雷尔 伦敦）



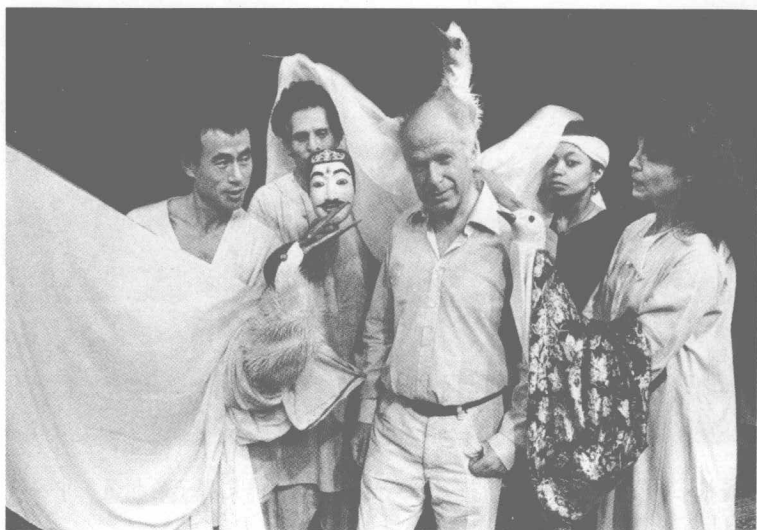
剧团在伊朗波斯波利斯的设拉子国际戏剧节上上演《奥格哈斯特》
《奥格哈斯特》——特德·休斯编剧——由彼得·布鲁克的国际戏剧研究中心表演 1971年8月 （摄影：尼古拉斯·提克奥米洛夫）



英国诗人特德·休斯和彼得·布鲁克在《奥格哈斯特》彩排期间
1971年8月（摄影：D.金奈/UNSCO）



彼得·布鲁克在他的工作室里做著名的“棍子”训练
这是他的国际剧团和到访的聋人剧团成員共同完成的训练
巴黎 1972年 （摄影：戴维·海斯）



彼得·布鲁克和他的剧团在非洲 （摄影：玛丽·埃伦·马克）



剧团成员海伦·米伦
在为年轻人表演
（摄影：玛丽·埃
伦·马克）



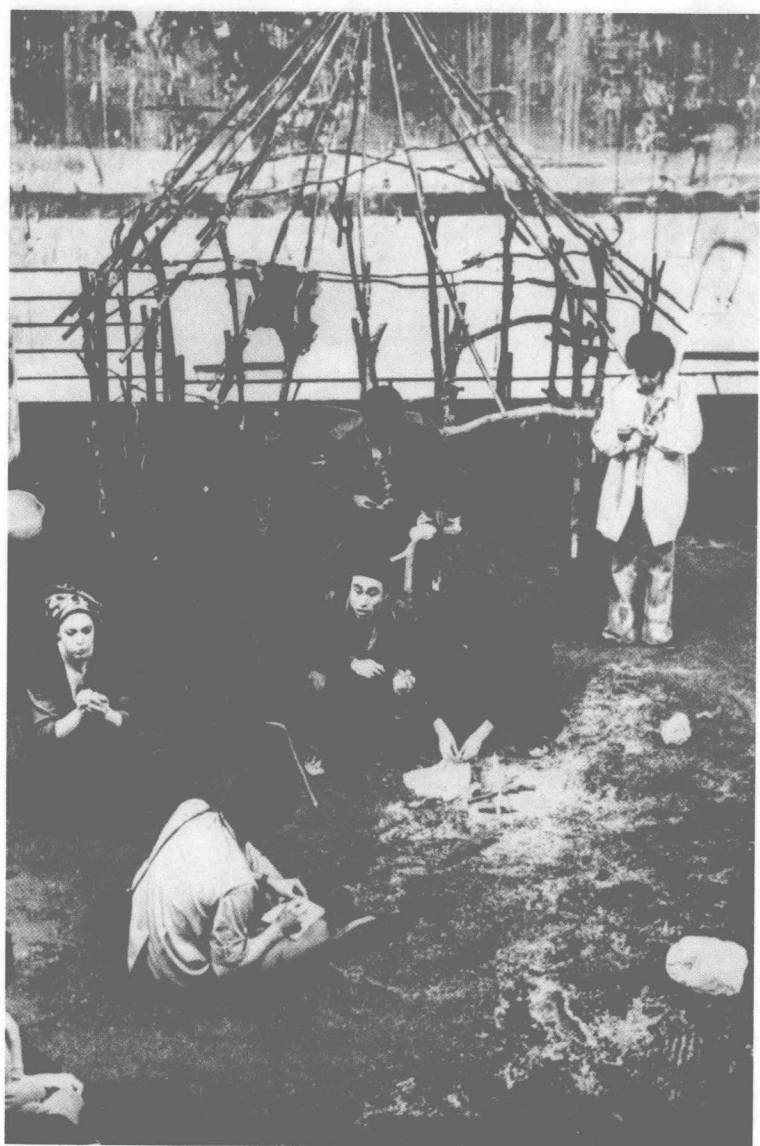
查根·马克西莫维克在彼得·布鲁克的电影《与非凡男子的相遇》中扮演
G.I.戈德杰夫 1978年这部电影在阿富汗拍摄
(摄影: Remar制作公司)



彼得·布鲁克指导米基卡·迪米提维克扮演青年时代的戈德杰夫
这是《与非凡男子的相遇》的一个镜头
阿富汗 1978年 (摄影: Remar制作公司)



剧团在纽约埃伦·斯图尔特的妈妈剧院上演彼得·布鲁克的作品《飞鸟大会》 1980年（摄影：恩吉伦德）



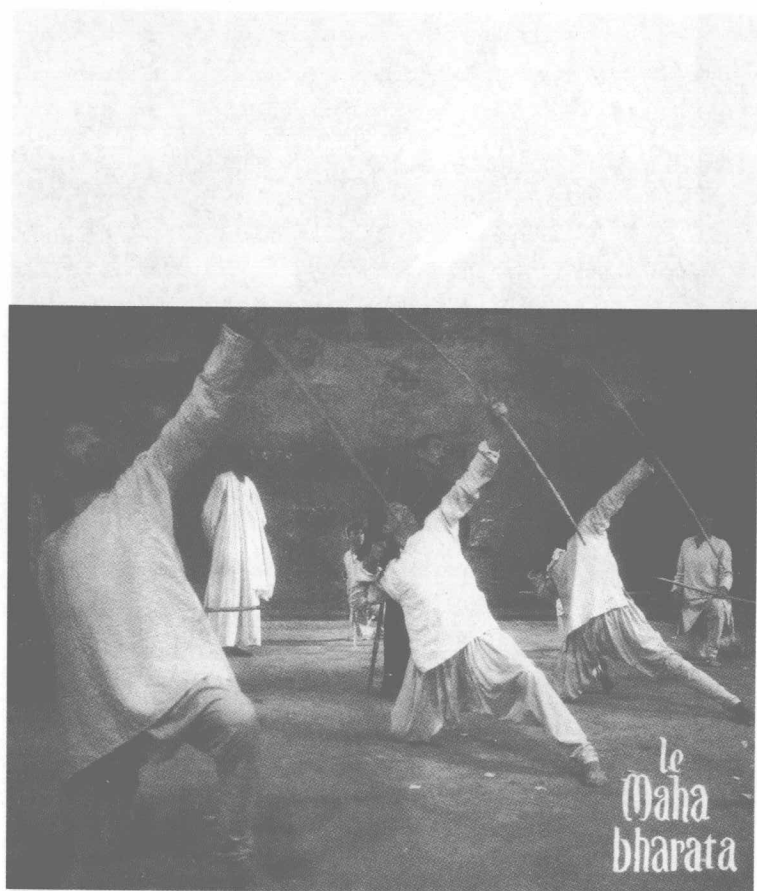
《Ik》的一场戏 纽约的妈妈剧院 1980年
(摄影：恩吉伦德)



卡门（帕特丽夏饰）和埃斯卡米洛（卡洛·约翰·福克曼饰）在彼得·布鲁克作品《卡门的悲剧》中

这个著名的场景出现在靠近塞维利亚的客栈里，亚历山大·科汉赞助公演于纽约林肯表演艺术中心的薇薇安·博蒙特剧院

1983年（摄影：玛莎·斯沃普）



《摩诃婆罗多》：年轻的战士接受战斗的命令
阿维尼翁 1987年 （摄影：吉尔斯·艾博格）



《摩诃婆罗多》：最后的战斗

纽约 1987年 （摄影：吉尔斯·艾博格）



彼得·布鲁克的作品《暴风雨》

巴克瑞·桑吉尔扮演爱丽尔、索提哥·克伊特扮演普洛斯彼罗
北风剧院 巴黎 1990年 (摄影: 吉尔斯·艾博格)