



中国科学出版集团
新世纪书局

中文版

会声会影X3 从入门到精通

详解会声会影的入门、剪辑、转场、覆叠、字幕、音频、案例实战，从入门到精通软件
精讲DV的选购、拍摄、视频捕获、编辑、输出、刻录，从新手成为影像编辑高手

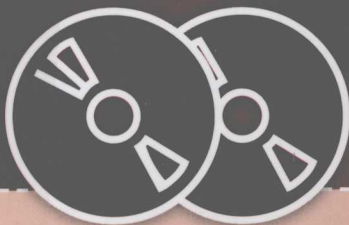
柏松 / 编著

会声会影视频处理
完美解决方案

超值2DVD
多媒体教学资源

- 2 条主线贯穿全书
- 5 大案例完全实战
- 90 个技巧点拨放送
- 200 多个技能实例奉献
- 1500 张插图全程图解

- 5.5 小时语音教学视频
- 10 款新视频叠加素材
- 20 款新转场效果素材
- 30 款边框修饰效果素材
- 50 款烟花等Flash素材
- 50 个会声会影常见问题解答



2DVD 大型多媒体教学系统

- 5.5小时多媒体语音教学视频，全程演示200多个案例制作过程，重要参数设置和操作细节一览无遗，一看即会
- 全部案例视频成果源文件与素材文件，方便参照图书同步学习，省时省心，提高效率
- 超值附赠10款新视频叠加素材、20款新转场效果素材、30款边框修饰效果素材、50款烟花等Flash素材和50个会声会影常见问题解答，实惠多多，学习无忧

科学出版社

7.5.4 制作图像变色效果



9.4.8 打碎效果——浪漫时刻



10.3.6 为覆盖素材设置动画效果



10.3.7 为覆盖素材设置其他效果



10.4.1 若隐若现画面——海市蜃楼



10.4.2 添加漂亮边框——动物相册



10.4.3 添加装饰对象——圣诞快乐



11.4.7 模糊滤镜——朦胧爱恋



10.4.4 带边框画中画——“食”全“酒”美



10.4.5 添加视频滤镜——五彩世界



10.4.7 制作遮罩效果——爱在深秋



11.2.2 添加多个视频滤镜



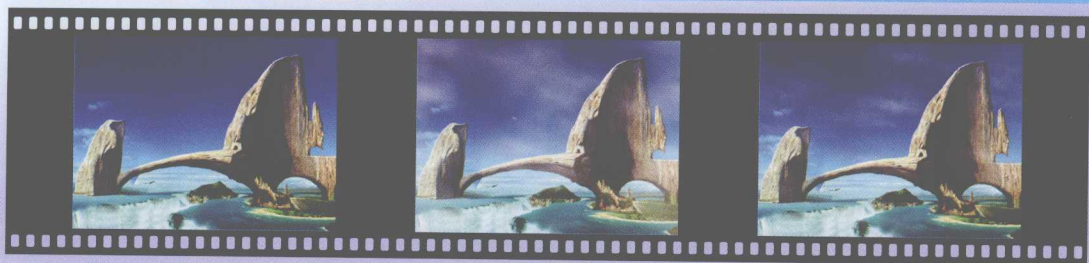
11.3.2 自定义视频滤镜效果



11.4.3 光线滤镜——爱情早餐



11.4.4 云彩滤镜——白云飘飘



11.4.5 气泡滤镜——动感气泡



11.4.6 缩放滤镜——红花娇艳



11.4.8 闪电滤镜——闪亮惊艳



11.4.9 雨点滤镜——雨中山林



11.4.10 彩色笔滤镜——美丽佳人



12.3.2 更改标题字体大小



12.4.2 突起字幕——修行养生



12.4.5 投影字幕——香里鸡蛋



12.5.1 淡化效果——即将开幕



12.5.2 弹出效果——节约用水



12.5.3 翻转效果——幸福味道



12.5.4 飞行效果——信息科技



12.5.5 缩放效果——生命延续



12.5.6 下降效果——古老文化



12.5.7 摇摆效果——馨园度假



12.5.8 移动路径效果——魔兽世界



第17章 旅游记录——《湘西凤凰》



第18章 生活留念——《美丽烟花》



第19章 儿童相册——《可爱童年》



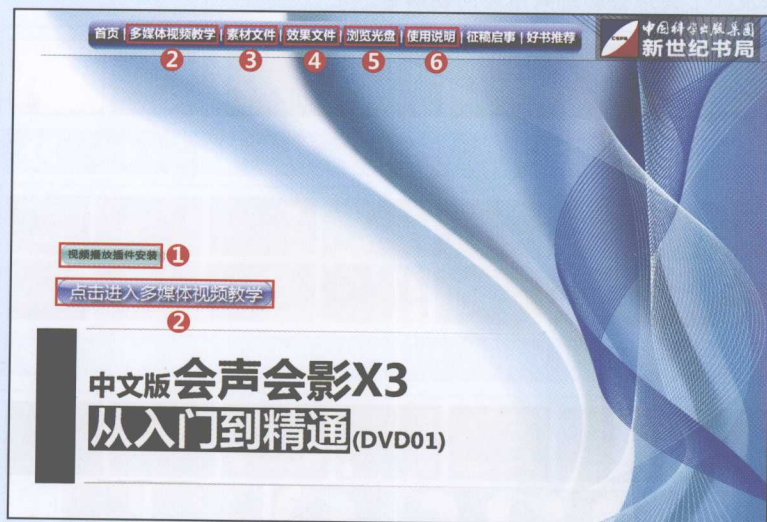
第20章 老年相册——《老有所乐》



第21章 结婚相册——《真爱一生》



配套2DVD多媒体视频教学光盘使用说明



- 1 单击可安装视频所需的解码驱动程序
- 2 单击可进入多媒体视频教学界面
- 3 单击可打开书中实例的素材文件
- 4 单击可打开书中实例的最终效果源文件
- 5 单击可浏览光盘文件
- 6 单击可查看光盘使用说明



注意：为了方便读者链接视频，光盘中采用了自带的播放界面模板。但由于Flash视频的兼容性问题，播放过程中出现任何不正常现象，或想要获得更清晰的视频画面效果，请读者运行光盘中的“视频插件\视频播放.exe”，按照视频保存的路径找到相应视频文件进行播放。



- 1 单击可打开相应视频
- 2 单击可播放视频
- 3 单击可暂停播放视频
- 4 拖动滑块可调整播放进度
- 5 单击可查看当前视频文件的光盘路径和文件名
- 6 双击播放画面可以进行全屏播放，再次双击便可退出全屏播放



注意：打开VSP最终效果文件的时候会提示用户找不到链接文件，这是因为每个用户安装的会声会影X3及素材与效果文件的路径不一致，属于正常现象，此时只需要单击“重新链接”按钮，找到光盘对应文件夹中的相应文件即可重新链接。

本书附带的光盘内含书中所有实例的VSP最终效果源文件和素材文件。读者可以打开相应的实例效果文件，与操作步骤的讲解进行对照学习，即可轻松理解每个步骤的含义，达到事半功倍的效果。

另外，光盘中还赠送了10款新视频叠加素材、20款新转场效果素材、30款边框修饰效果素材、50款烟花等Flash素材，以及50个会声会影经典常见问题解答。



10款新视频叠加素材 (DVD02\附赠资料\10款新视频叠加素材) >>>



20款新转场效果素材 (DVD02\附赠资料\20款新转场效果素材) >>>



30款边框修饰效果素材 (DVD02\附赠资料\30款边框修饰效果素材) >>>



50款烟花等Flash素材 (DVD02\附赠资料\50款烟花等Flash素材) >>>

内 容 提 要

本书是一本会声会影 X3 从入门到精通实战手册,书中从软件与 DV 两条专线着手,对会声会影 X3 的各项核心技术与精髓内容,结合 200 多个实例(330 多分钟语音视频教学),进行了实战演练,帮助读者在实践中从入门到精通软件,从新手成为影像编辑高手。

全书共分为 6 部分:入门篇、进阶篇、提高篇、晋级篇、高级篇、案例篇,内容包括 DV 视频编辑基本常识、会声会影 X3 快速入门、使用向导制作影片、认识会声会影编辑器、视频捕获准备、捕获视频素材、添加与编辑影片素材、剪辑与修整视频、转场效果、覆盖效果、视频滤镜、字幕效果、音频效果、渲染与输出影片、导出影片、刻录影片,以及综合实例旅游记录——《湘西凤凰》、生活留念——《美丽烟花》、儿童相册——《可爱童年》、老年相册——《老有所乐》、结婚相册——《真爱一生》等内容,读者学后可以融会贯通、举一反三,制作出更多更加精彩、漂亮的效果。

本书结构清晰、语言简洁,适合于会声会影的初、中级读者阅读,包括广大 DV 爱好者、数码照片工作者、影像相册工作者、数码家庭用户以及视频编辑处理人员,同时也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文版会声会影 X3 从入门到精通/柏松编著. —北京:
科学出版社, 2010. 6

ISBN 978-7-03-027764-0

I. ①中… II. ①柏… III. ①图形软件, 会声会影
X3 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 096901 号

责任编辑:魏 胜 徐晓娟 / 责任校对:新世纪书局

责任印刷:新世纪书局 / 封面设计:彭琳君

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市艺辉印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010 年 8 月 第 一 版

开本:16 开

2010 年 8 月第一次印刷

印张:23.75

印数:1-3 000

字数:578 000

定价:48.00 元(含 2DVD 价格)

(如有印装质量问题,我社负责调换)

前言

软件简介

会声会影X3是Corel公司最新推出的一款视频编辑软件，是世界上第一套面向非专业用户的视频编辑软件。随着其功能的日益完善，在数码领域、相册制作，以及商业领域的应用越来越广，深受广大数码摄影者、视频编辑者的青睐。

本书特色

2条主线贯穿全书 专业线+行业线：专业线从会声会影软件的入门、进阶、晋级、精通到案例实战，帮助读者从入门到精通软件；行业线精讲DV的选购、拍摄、捕获、编辑、输出到刻录，帮助读者在短时间内从新手成为影像编辑高手。

5大案例完全实战 本书从旅游记录、生活留念、儿童成长记录、老年相册、婚礼视频5个方面，精心挑选素材并制作了5个大型影像案例：《湘西凤凰》、《美丽烟花》、《可爱童年》、《老有所乐》、《真爱一生》，让读者能边学边用、巧学活用、学有所成。

6大模板内容布局 全书结构清晰，共分6大模块内容，分别为入门篇、进阶篇、提高篇、晋级篇、高级篇、案例篇，帮助读者从零开始，循序渐进，一步一个台阶进行学习。通过理论与实践结合，互补式教学，帮助读者深切掌握软件，运用自如。

15章专题技术精解 本书体系完整，由浅入深对会声会影X3的15个专题技术：使用向导制作影片、捕获视频素材、添加与编辑影片素材、剪辑与修整视频、转场效果、覆盖效果与字幕效果等进行了全面、细致的讲解，帮助读者从初学到精通软件。

90个技巧点拨放送 作者在编写时，将日常生活和工作中各方面的会声会影实战技巧、设计经验，共计近90个，毫无保留地奉献给读者，不仅大大提高了本书的含金量，更方便读者提升实战技巧与制作经验，从而提高学习与工作效率，迅速有成。

200多个技能实例奉献 本书通过大量的技能实例来辅助讲解软件，共计200多个，帮助读者在实战演练中逐步掌握软件的核心技能与操作技巧。与同类书相比，读者可以省去学枯燥理论的时间，更能掌握超出同类书的大量实用技能，让学习更加高效。

330分钟语音视频播放 书中200多个技能实例以及最后5个综合案例全部录制了带语音讲解的演示视频，时间长达330多分钟（5个半小时），重现书中所有实例

的操作,读者可以结合书本,也可以独立观看视频演示,像看电影一样进行学习。

1500张图片全程图解 本书采用了近1500张图片,对软件的技术、实例的讲解、效果的展示进行了全程式图解教学,通过这些大量清晰的图片,让实例的内容变得更通俗易懂。读者可以一目了然、快速领会、举一反三,制作出更加精美、漂亮的效果。

本书内容安排

本书共分为6篇:入门篇、进阶篇、提高篇、晋级篇、高级篇、案例篇,具体章节内容如下。

入门篇 第1~2章,专业讲解了视频的常用格式、音频的常用格式、后期编辑类型、系统配置及安装、会声会影的应用、会声会影的特点、会声会影基本操作等内容。

进阶篇 第3~5章,专业讲解了会声会影的两种向导、运用影片向导制作影片、运用DV转DVD向导、熟悉操作界面、了解3种视图、项目文件基本操作、应用素材库、设置参数属性、1394卡的安装与设置、捕获属性的设置等内容。

提高篇 第6~8章,专业讲解了从DV中捕获视频、从DV中捕获静态图像、其他特殊捕获技巧、从移动设备捕获视频、添加影片素材、编辑影片素材、剪辑影片素材、用修整栏修整视频、按场景分割视频、多重修整视频素材等内容。

晋级篇 第9~13章,专业讲解了编辑转场效果、设置转场属性、编辑覆盖效果、调整覆盖素材、编辑视频滤镜、设置视频滤镜、创建标题字幕、为标题字幕添加特效、添加音频文件、修整音频文件等内容。

高级篇 第14~16章,专业讲解了渲染输出影片、将视频输出为模板、输出影片音频、设置输出影片、导出为视频网页、导出为电子邮件、设置为屏幕保护程序、运用会声会影刻录DVD光盘、运用Nero刻录DVD光盘等内容。

案例篇 第17~21章,从不同的领域或行业,精选了5个大型商业效果,从旅游记录、生活留念、儿童成长记录、老年相册、婚礼视频等方面进行案例实战,既融会贯通,巩固前面所学,又能帮助读者在实战中将设计水平更上一个台阶。

配套光盘特色

本书光盘是一套精心开发的“视觉+听觉”的多媒体教学光盘,它具有以下3点特色。

三大内容,完全拥有 包含所有实例的素材与效果文件,还包含所有实例的学习视频。

语音视频、专业讲解 实例视频与讲解声音两位一体，专业讲解，让您快速领会。

超值素材、免费赠送 光盘中还赠送了10款新视频叠加素材、20款新转场效果素材、30款边框修饰效果素材、50款烟花等Flash素材，以及50个会声会影经典常见问题解答。

特别提醒

本书采用会声会影X3软件编写，请用户一定要使用同版本软件。直接打开光盘中的效果时，会弹出要重新链接素材的提示，如音频、视频、图像素材，甚至提示丢失信息等，这是因为每个用户安装的会声会影X3及素材与效果文件的路径不一致，发生了改变，这属于正常现象，用户只需要一一重新链接即可。

本书适用读者群体

本书结构清晰、语言简洁，适合于会声会影的初、中级读者阅读，包括广大DV爱好者、数码照片工作者、影像相册工作者、数码家庭用户以及视频编辑处理人员，同时也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

参编人员

本书由凤舞影像工作室的柏松主编，同时参加编写与资料整理的人员还有谭贤、刘嫔、杨路平、符光宇、杨闰艳、曾慧、张志科、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳、莫华浪、罗燕文、刘淑芬、王艳虹、彭渺、胡美凤、吴金蓉、罗昊、蒋珍珍、曾新燕、朱玘等人。

由于时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者批评指正。如果您对图书有任何建议或意见，欢迎与本书策划编辑联系（ws.david@163.com）。

版权声明

本书及光盘中所采用的图片、音频、视频和创意等素材，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，绝无侵权之意，特此声明。

编者

2010年5月

入门篇

第1章

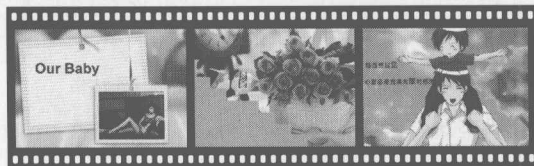
DV视频编辑基本常识



1.1 视频编辑术语	24
1.2 视频常用格式	24
1.3 音频常用格式	25
1.4 后期编辑类型	26
1.4.1 线性编辑	26
1.4.2 非线性编辑	26
1.5 计算机系统设置	27
1.5.1 启动DMA设置	27
1.5.2 禁用写入缓存	28
1.5.3 设置虚拟内存	29
1.5.4 清理磁盘	30
1.5.5 整理磁盘碎片	31
1.6 知识盘点	31

第2章

会声会影X3快速入门



2.1 系统配置及软件安装	33
2.1.1 了解系统配置	33
2.1.2 安装会声会影	33

2.2 会声会影X3新增功能	35
2.3 会声会影的应用	36
2.3.1 制作珍藏光盘	36
2.3.2 制作电子相册	37
2.3.3 制作互动教学	37
2.3.4 制作动画游戏	37
2.3.5 自由编辑节目	38
2.3.6 输出网络视频	38
2.4 会声会影的特点	38
2.5 会声会影基本操作	39
2.5.1 启动会声会影	39
2.5.2 退出会声会影	39
2.5.3 视频编辑流程	40
2.6 知识盘点	40

进阶篇

第3章

使用向导制作影片



3.1 会声会影的两种向导	42
3.1.1 影片向导操作	42
3.1.2 DV转DVD向导	42
3.2 运用影片向导制作影片	42
3.2.1 影片向导流程	42
3.2.2 应用素材文件	43
3.2.3 套用主题模板	44
3.2.4 设置影片字幕	46
3.2.5 设置音频效果	49

3.2.6 输出影片文件	50
3.2.7 保存项目文件	51
3.3 运用DV转DVD向导	52
3.3.1 了解向导流程	52
3.3.2 启动向导程序	52
3.3.3 扫描DV场景	53
3.3.4 编辑视频场景	54
3.3.5 刻录DVD光盘	54
3.4 知识盘点	56

第 4 章

认识会声会影编辑器

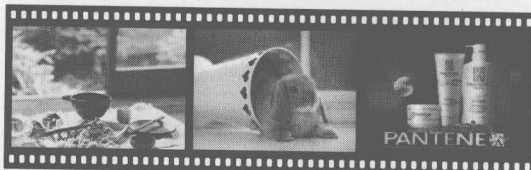


4.1 熟悉操作界面	58
4.1.1 认识菜单栏	58
4.1.2 认识步骤面板	58
4.1.3 认识选项面板	59
4.1.4 认识预览窗口	59
4.1.5 认识导览面板	60
4.1.6 认识素材库	60
4.1.7 认识时间轴	60
4.2 了解3种视图	61
4.2.1 故事板视图	61
4.2.2 时间轴视图	61
4.2.3 音频视图	62
4.3 项目文件基本操作	62
4.3.1 新建项目文件	62
4.3.2 打开项目文件	63

4.3.3 保存项目文件	64
4.3.4 另存项目文件	65
4.4 应用素材库	66
4.4.1 添加素材文件	66
4.4.2 重命名素材文件	67
4.4.3 删除素材文件	67
4.4.4 素材库管理器	68
4.5 设置参数属性	69
4.5.1 设置常规属性	69
4.5.2 设置编辑属性	71
4.5.3 设置捕获属性	72
4.5.4 设置项目属性	73
4.6 知识盘点	73

第 5 章

视频捕获准备



5.1 视频捕获卡的选购	75
5.1.1 选购前要考虑的因素	75
5.1.2 选购时要考虑的因素	75
5.2 1394卡的安装与设置	75
5.2.1 安装1394卡	75
5.2.2 设置1394卡	76
5.3 1394视频线的连接	77
5.3.1 台式电脑连接	77
5.3.2 笔记本的连接	78
5.4 捕获属性设置	78
5.4.1 设置声音属性	78

5.4.2 检查硬盘空间	80
5.4.3 关闭其他程序	81
5.4.4 设置捕获参数	81
5.4.5 捕获注意事项	81
5.5 知识盘点	82

提高篇

第6章

捕获视频素材



6.1 从DV中捕获视频素材	84
6.1.1 设置捕获选项	84
6.1.2 选项面板详解	84
6.1.3 捕获视频起点	85
6.1.4 捕获DV视频	86
6.1.5 捕获其他格式视频	87
6.2 从DV中捕获静态图像	87
6.2.1 设置捕获的参数	87
6.2.2 找到捕获的画面	88
6.2.3 捕获静态的图像	88
6.3 其他特殊捕获技巧	89
6.3.1 按指定长度捕获	89
6.3.2 捕获成其他格式	90
6.3.3 捕获按场景分割	91
6.4 从移动设备捕获视频	91
6.4.1 从移动盘中捕获视频	92
6.4.2 从光盘中捕获视频	92
6.4.3 通过摄像头捕获视频	93
6.5 知识盘点	94

第7章

添加与编辑影片素材



7.1 添加影片素材	96
7.1.1 添加视频素材	96
7.1.2 添加静态图像	97
7.1.3 添加色彩素材	97
7.1.4 添加Flash动画	99
7.2 编辑影片素材	101
7.2.1 设置素材显示	101
7.2.2 调整素材顺序	102
7.2.3 调整素材声音	103
7.2.4 调整素材区间	104
7.2.5 分离视频与音频	104
7.3 剪辑影片素材	105
7.3.1 去除头尾多余部分	106
7.3.2 去除中间多余部分	106
7.3.3 预览剪辑后的视频	108
7.4 添加摇动和缩放	108
7.4.1 默认的摇动和缩放	108
7.4.2 自定义摇动和缩放	109
7.5 制作特殊效果	110
7.5.1 制作图像动态效果	110
7.5.2 制作影片反转效果	112
7.5.3 制作图像变形效果	114
7.5.4 制作图像变色效果	116
7.6 知识盘点	117

第 8 章

剪辑与修整视频



8.1 用修整栏修整视频	119
8.1.1 标记开始点	119
8.1.2 标记结束点	120
8.2 按场景分割视频	121
8.3 多重修整视频素材	123
8.3.1 多重修整视频	123
8.3.2 标记视频片段	123
8.3.3 更多修整片段	125
8.3.4 精确标记片段	127
8.4 保存修剪后的视频	128
8.4.1 保存到视频素材库	128
8.4.2 输出为新视频文件	129
8.5 使用视频特殊剪辑	131
8.5.1 从视频中截取静态图像	131
8.5.2 使用区间剪辑视频素材	132
8.5.3 使用时间轴面板剪辑视频	132
8.6 知识盘点	134

晋 级 篇

第 9 章

转场效果



9.1 转场效果简介	136
------------	-----

9.2 编辑转场效果	136
------------	-----

9.2.1 自动添加转场	136
9.2.2 手动添加转场	138
9.2.3 应用随机效果	139
9.2.4 应用当前效果	140
9.2.5 替换转场效果	141
9.2.6 移动转场效果	142
9.2.7 删除转场效果	143

9.3 设置转场属性	144
------------	-----

9.3.1 设置转场边框属性	144
9.3.2 调整转场时间长度	145

9.4 转场效果精彩应用 10 例	147
-------------------	-----

9.4.1 百叶窗效果——名花赏析	147
9.4.2 对开门效果——“美”时“美”刻	148
9.4.3 遮罩效果——美丽女人	149
9.4.4 响板效果——旅游景点	150
9.4.5 相册效果——生活留影	152
9.4.6 扭曲效果——夕阳美景	153
9.4.7 旋转效果——日式餐点	154
9.4.8 打碎效果——浪漫时刻	155
9.4.9 翻页效果——日落奇观	157
9.4.10 彩带效果——精美家居	158

9.5 知识盘点	159
----------	-----

第 10 章

覆叠效果



10.1 覆叠效果简介	161
10.1.1 “视频”选项卡	161
10.1.2 “属性”选项卡	162