



# 史学论丛

## 第六集

甘肃省历史学会  
西北民院历史系 编  
中共天水市委党校

兰州大学出版社

K06  
23  
:6

# 史学论丛》

## 第六集 主

甘肃省历史学会  
西北民院历史系 编  
中共天水市委党校

王 亮 王 亮  
王 亮 王 亮

兰州大学出版社

# 史 学 论 丛

《史学论丛》第六集编委会

02果烈和得委员会会本同集编共，集六第《丛学学史》辑编成  
 前鄂北，会委编丁如里里林集文本辑编成丁成会学史管。盖余  
 编。审编意得成志同等莫天圆，云固，夫为胡，国事卒，决兴王，黄李  
 ，国中入个计批徽登业等进艰采文新育视的交委员会议审编席委  
 文新。集文本如再文新编84次共，共次由数入新长林集会委编  
 单个11的春，对学等中陈登单刊样，另刻寺大各内省市台各并

王起亮 王 劲  
 成又门限中大聊孔西，书编出大兰向耕，湖立编出集文本并  
 刘元华。意也心更以进志同的并工技编编出集文本  
 赵领主 侯不助

## 史 学 论 丛

(第六集)

82.S.300 甘肃省历史学会

西北民院历史系 编

中共天水市委党校

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水路216号 电话：8617156 邮编：730000

西北师范大学印刷厂印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：9.625

1996年5月第1版 1996年5月第1次印刷

字数：245 千字 印数：1—1000册

ISBN7-311-00994-4/K·115 定价：12.00元

# 《史学论丛》第六集编委会

主 编 张培德

副主编 吴万善

李 伟

编 委 (按姓氏笔划排列)

王起亮

王 劲

刘光华

杨鹏飞

赵颂尧

侯丕勋

戴春阳

甘肃大学出版

## 序

# 承前启后，再创佳绩

甘肃省历史学会（以下简称省史学会）是我省成立最早的六个学会（所）之一，现有团体会员十个，个人会员八百余人（均系大专以上学历）。近十几年来，在商潮冲击、史学危机的逆境中，学会一贯坚持“双百”方针，注意调动各方面的积极因素，在我省有关方面的支持和领导下，为繁荣我省历史科学事业付出了心血，做出了贡献。

省史学会从1978年11月正式成立到现在始终积极努力，坚持“一年一会一书”，先后共举行了十三届学术年会，报告交流了会员的科研成果400余篇（部）论著，出版发行了《史学论丛》1—6集（其中前两集为内部出版发行、后四集为公开出版发行）约250余万字，既丰富了我省史学，又为广大史学工作者，尤其是中青年史学工作者，提供了发表成果的园地，对交流学术研究成果和信息，培养、扶持史学界新人作出了一定的贡献，深得有关方面的赞誉。省史学会先后荣获了省社科联第一届、第二届先进学会的光荣称号，在省民政厅等七个单位组织的“建功立业、兴陇强省”的活动中，又荣获先进社团的光荣称号，在省社科第四次优秀成果评奖工作中获组织优秀奖。

省史学会之所以取得如此丰硕的成果，除了领导的支持，广大会员群众的齐心协力之外，还有一个团结合作的领导集体。他们心往一处想，劲往一处使，所以目前开展活动尽管困难不少，但省史学会的学术活动仍然红红火火，不仅限于举办年会进行学

术交流，而且想方设法走出去，实地进行考察、学习、研究，受益匪浅。如参观、考察了嘉峪关长城、敦煌莫高窟、革命圣地——延安、黄帝陵、红军长征纪念碑碑园、秦安大地湾遗址等等。

回顾历史，是为了在新的历史条件下，更加奋起，再创佳绩。出版这本文集，一是本届理事会是对1995年工作的一个总结；二是本届理事会期望新一届理事会团结广大会员，承前启后、再接再厉，为社会主义精神文明建设、为繁荣甘肃省历史科学事业，继续作出新的更大贡献。

1996年2月10日

• 中国史学论衡 •

|                 |     |    |    |      |    |    |    |    |
|-----------------|-----|----|----|------|----|----|----|----|
| (331) 国史年       | 目 录 | 向变 | 思会 | 并父   | 前年 | 勤其 | 勤其 | 勤其 |
| (140) 云开马       |     | 京静 | 幽感 | 思另   | 国建 | 翁佩 | 林分 | 知  |
| (145) 荣志昌       |     | 义疏 | 煮回 | 肃甘   | 简平 | 台同 | 分知 |    |
| 序 (152) 李林      |     | 分按 | 巨资 | 永味   | 思市 | 钱内 | 忠数 | 义好 |
| (157) 承前启后 再创佳绩 |     | 诗平 | 感思 | “商重” | 升国 | 中  |    |    |
| (161) 高         |     | 蔡美 | 史民 | 前篇   | 贡非 | 演得 | 平  |    |

• 中国古代史研究 •

• 中国史学论衡 •

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| 关于“伏羲生于成纪”的传说      | 张 华 (3)       |
| 大地湾地画研究简介          | 汪国富 (12)      |
| 蟠冢山名考              | 夏建阳 (18)      |
| 试论西周建立前后周人及诸族的迁徙活动 | 米迎梅 (28)      |
| 张掖文史研究札记           | 阎廷亮 (39)      |
| 匈奴在东汉与西域“三绝三通”     | 侯丕勋 (44)      |
| (80) 关系形成中的作用      | 甄逸伦 (51)      |
| 蔡伦造纸的历史地位不容动摇      | 甄逸伦 (51)      |
| 略论唐末宦官与藩镇的勾结       | 李锋敏 (56)      |
| 晚唐五代时期的敦煌酒帐文书      | 段小强 (61)      |
| 浅论范仲淹的忧乐观          | 陈炳应 (67)      |
| 明代藏族著名人物——释迦也夫     | 赵学东 (78)      |
| 清代商品经济的发展与银贵钱贱问题   | 王德泰 (84)      |
| 绍兴馆阁修史述略           | 安国强 (92)      |
| 中国古代爱国传统三题         | 潘国庆 (98)      |
| 中国古代驿站概述           | 王淑芳 吴万善 (107) |
| 甘肃社会经济发展的历史特点和经验   | 李清凌 (116)     |
| 从外来宗教入华形式之比较说起     | 金云峰 (119)     |
| 创办钱币小组进行爱国主义教育     | 魏星斗 (127)     |

## • 中国近代史研究 •

- 试析鸦片战争前夕社会思潮的变向.....李建国(133)
- 试论林则徐报国忧民思想的特点.....汪开云(140)
- 试论同治年间甘肃回族起义.....马志荣(145)
- 浅议马建忠的货币思想和外资引进论.....刘振孝(152)
- 中国近代“重商”思想评析.....陈 谦(157)
- 华侨所作贡献的历史考察.....高 峻(164)

## • 中国现代史研究 •

- 从两次中日战争看中华民族的觉醒.....赵颂尧(171)
- 中原大战损坏何其多.....方国俊(178)
- 中国人民的抗日战争与美英东方战线.....党庆兰(185)
- 抗日战争时期英国对日本的绥靖政策.....胡三敦(193)
- 简论甘宁青少数民族群众的抗日斗争.....牛 宏(199)
- 论抗战时期陕甘宁边区的教育建设.....雍际春(206)
- 抗日战争时期河西公路建设事业的发展.....关连吉(215)
- 抗日战争胜利的原因及其意义.....刘江真(220)
- 《梅仙诗遗》与顾颉刚之序.....景生明(224)

## • 世界史研究 •

- 略论雅典民主派领袖在历史上的作用.....靳 艳(231)
- 赫拉特危机浅析.....凌晓华(237)
- 北美移民的主要类型及对美国开发的重大影响.....李春芳(243)
- 美国政府与美国工业化.....杨鹏飞(250)
- 罗斯福新政述论.....陈逸平(259)
- “互不侵犯”初期苏德两国的利用与合作关系.....李积顺(267)
- 中亚国家经济一体化浅析.....王尚达(276)

|                    |          |
|--------------------|----------|
| 当代日本军国主义存活的原因····· | 周均发(284) |
| 苏共失去政权的缘由浅析·····   | 林双成(292) |
| 金字塔种种·····         | 张小华(299) |
| 编后记·····           | (303)    |

# 中国古代史研究

中國上古史綱

## 关于“伏羲生于成纪”的传说

张 华

在有关伏羲传说的历史记载中，“伏羲生于成纪”是关于伏羲这个神话人物身世的基本说法。这个说法涉及中华民族形成的远源问题。伏羲被炎黄子孙称为肇启中华文明的始祖，位列三皇之首，伏羲神话传说反映中华民族发展的童年形象，是中华民族发展史的一个重要组成部分，正如著名史学家翦伯赞先生所说的：“我以为殷以前的古史，虽属遥远之太古时代，但是总是中国历史上的一个历史时代，而这一时代的历史，还是后来的中国历史发展之最原始的基础。”“自此种旧石器文化出土以后，在中国蒙昧时代之历史的黑暗面给予了一线光明，因而中国古史遂有上溯到传说中之‘伏羲氏’、‘燧人氏’、‘有巢氏’时代，乃至有溯至中国历史之出发点的可能。”①先生的这段话是极其有见解的、深刻的。对于认识伏羲历史传说意义，启迪我们研究伏羲神话，无疑是总领其纲的金玉之言。对于伏羲生于成纪的历史记载，我认为很有必要把它同大地湾原始人遗址联系起来去思考。大地湾是距今7800年的原始社会人类遗址，它在古成纪的范围以内，其文化内涵与历史典籍记载的伏羲故事及他生于成纪的传说有惊人的类似之处。在这篇文章中，我想探讨“伏羲生于成纪”这个传说有无历史的现实性的问题，凭其捕捉有文字记载以前远源历史的影子。

从史籍记载看“伏羲生于成纪”的传说关于伏羲的出生地，历史上曾有三种不同的说法。东汉王符

《潜夫论·五德志》曰：“大人迹出雷泽，华胥履之，生伏羲。”晋皇甫谧《帝王世纪》云：“太昊帝庖牺氏，风姓也。母曰华胥。遂人之世，有巨人迹出于雷泽，华胥以足履之。有娠，生伏羲于成纪，蛇身人首，有圣德。”《太平御览》卷78引《遗甲开山图》：“仇夷山，四面孤立，太昊之治，伏羲生处。”这三处材料，实际谈到伏羲具体出生地的是两处，一是成纪，二是仇夷山。至于雷泽，具体位置很难准确，说法较多，而且只说华胥在此处有娠，不是准确地说伏羲就出生在雷泽。九夷山，就是今天水市范围的仇池山，与成纪相距仅百余公里，在古成纪的大范围以内。记述伏羲生于成纪的古籍还有许多，如《续汉书·郡国志》、《元和郡县志》、《舆地广记》、《水经注》、《史纲评要》等。因此，伏羲生于成纪的说法是最广泛的一种说法。笔者推断伏羲氏族最初的活动中心地域在今天水市渭河及其诸支流的河谷地带，特别是渭河支流葫芦河河谷地带。伏羲生地的古成纪很可能就是大地湾遗址。

## （二）从古人类迁徙看“伏羲生于成纪”的传说

“伏羲生于成纪”的历史记载与我国远古时代原始人群落的大迁移有关，或者说“伏羲生于成纪”记载的大背景就是古人类大迁移所形成的历史现象。在整个蒙昧时期，中国历史都在蒙古高原太古内海周围进行。直至蒙昧时期末期，由于冰河的退去，蒙古高原自然环境发生了巨大改变，一方面水源不断涸竭，一方面气候逐渐变得暖和。这两个原因使蒙古内海及周围古生物灭绝，中国原始人群遂向四面八方迁徙，著名历史学家翦伯赞先生认为，在这个大迁移的过程中，一部分迁向今河北平原，形成今天周口店北京猿人遗址文化。这一支扩展到渤海沿岸，可能就是后来渤海沿岸新石器文化的创造者——后来商族的祖先。另一部分迁徙到内海西南鄂尔多斯一带平原，及甘肃、陕西北部一带广大地区。这一部分就是后来构成中华民族祖先的东夏集团和西夏集

团。东夏后来分化为诸夏分布于中原地带；西夏后分为诸羌，分布于中国西北一带。笔者认为，“伏羲生于成纪”的传说，就是中国原始人群大迁移以后的历史反映。古成纪在甘肃东南部分与陕西北面交界地带，大地湾遗址恰居其处，与这次原始人大迁徙地域正好吻合，伏羲氏族很可能就是东夏集团的祖先，他的氏族活动在渭河流域的今天水市范围内的河谷地带，大地湾遗址就是他们氏族的中心遗址。著名学者顾颉刚先生认为，中国古代神话源于大西北高原地区。他说：“中国古代流传下来的神话中，有两个很重要的大系统：一个是昆仑神话系统；一个是蓬莱神话系统。昆仑的神话源于西部高原地区，它那神奇瑰丽的故事，流传到东方以后，又跟莽苍窈冥的大海这一自然条件结合起来，在燕、吴、齐、越沿海地区形成了蓬莱神话系统。此后，这两个神话系统各自在流传中发展。到了战国中期以后，在新的历史条件下，又被人结合起来，形成一个新的统一的神话世界。这个神话世界的故事和人物，在它的流传过程中，有的又逐步转化为人的世界中的历史事件和人物。因此，探索昆仑与蓬莱这两个神话系统的流传与融合，对揭示层界地造成的古史系统，回复古的原来面貌有极其重要的意义。”②神话为什么会源于我国西北高原地区？说明这些地区原来就有“神”可“话”，这与中国原始人群落大迁徙的历史同出一源。中国原始人在西北高原的活动就是中国神话源于中国西北高原的最好解释。史籍曾有大量材料记载过这些神话传说。《路史·前纪二天皇氏》引《循甲开山图》云：“天皇出于柱州，既无外山”，又引《水经注》曰：“或言即昆仑。这就是说天皇出于昆仑。《穆天子传》卷二云：“天子升于昆仑之丘，观黄帝之宫”。《淮南子·天文训》云：“共工氏与颧项争为帝，……怒

而触不周之山”，不周之山“在昆仑西北”。《山海经·海外南经》云：“羿与凿齿战争寿华之野，……在昆仑虚东”。王母之国在西荒，凡得道授书者皆朝王母于昆仑之阙”，以及历史上关于“伏羲生于成纪”的传说。这些神话反映了我国荒古历史与西北高原的关系。我国西北高原的自然形势创造了伟大的历史，使原始诸“神”从西北高原走来，伏羲、女娲、后羿、颛琐、炎黄以及西王母伏羲等都是来自西北高原的神。历史将人打扮成了神，而又要将神还原成人。伏羲这个本来是原始氏族的首领，由于历史对其伟大功绩的歌颂而再涂上了神秘的色彩。今天我们凭借考古学的重大发现，透过神秘的气息去探视我们这位伟大祖先的历史真面目。

（三）从我国原始社会文化遗址分布看“伏羲生于成纪”的传说

地下文化遗址的分布，记载着古人类活动的印迹。从黄河中下游流域中国原始社会遗址的分布情况，我们可以捕捉“伏羲生于成纪”这个历史记载的影子。

考古资料证明，渭河中下游前仰韶文化与仰韶文化的发展已具有了连续性。我们翻开中国新石器时代主要遗址分布图，可以看到，西起洮河流域，沿渭河向东至河南省郑州的黄河中游，仰韶类文化遗址密集分布，而以大地湾至西安半坡一段为最稠密集中。这种连续性的分布情况与史传伏羲活动的地域甚相一致。我们把这种连续性的分布与伏羲一生的传说联系起来考察，可以发现许多令人深思的问题。

《河图稽命徵》云：“华胥于雷泽履大人迹，而生伏羲于成纪。”（见《黄氏逸书考》）雷泽到底在何处？《山海经·海内东经》言“雷泽中有雷声，龙身而人头，鼓其腹，在吴西”。至于《山海经》的这条记载，以后研究者有各种各释的解释。有人言雷泽“在吴西”是个大范围，不是具体指太湖；有人言雷泽就

是水泊湖泽，不是具体的地名……司马贞《三皇本纪》自注云：“雷泽，泽名，即舜所渔之地，在济阳。成纪，亦地名，按天水有成纪县。”这个讲法较具体，而且具有正史的正统性。《汉书·地理志》确定“济阴城阳县西北”，考其位置在今山东的菏泽县境内。《帝王世纪》云：“庖牺氏称太昊，都陈。”这里所说的“陈”，就是今河南淮阳。《绎史》卷三云：“伏羲生成纪，徙治陈仓。”又云：“仇夷山，四面绝立，太昊之治，伏羲生处。”《三皇本纪》曰：伏羲“都于陈，东封太山，立十一年崩。”《三皇本纪》自注引皇甫谧曰：“伏羲葬南郡，或曰冢在山阳高平之西也。”古陈州素称“太昊氏之墟”，今河南淮阳县城北1.5公里的蔡河之滨有伏羲陵墓，据传此墓在春秋时代就已经有了。可以看出，伏羲一生活动与“成纪——仇夷——陈仓——济阴”一线有着密切关系。而这一条路线，正好是我国前仰韶文化、仰韶文化遗址分布的相连续地带。大地湾一期文化距今7800年，属前仰韶文化，其他文化层包括所有仰韶文化类型及表层的齐家文化。我们是否可以这样推断，伏羲生于成纪，即大地湾以后，有过沿渭河河谷至河南陈仓直至山东济阴向东迁移的活动。在伏羲东迁的过程中，在大地湾及其周围其后继氏族长期生活了下来，创造了大地湾遗址所包含的各层的仰韶文化得浅表层的齐家文化，形成了伏羲氏族长期生活的一个文化点——大地湾及葫芦河沿岸星罗棋布的原始社会古遗址。据古史记载的传说，伏羲氏族在伏羲之后相继有女娲氏、大庭氏、柏皇氏、中央氏、栗阳氏、骊连氏、葛天氏、阳康氏等凡十五代，他们都继承了伏羲文化。这样记载的古书有《庄子·胠箧》、《吕氏春秋》、《淮南子·开山图》、《汉书·古今人表》、《帝王世纪》、《金楼子》、《三皇车记》、《通鉴外史》、《丹壶书》、《路史》等。这说

明伏羲文化有一个相承沿续发展的事实。关于伏羲女娲之后的大庭氏，从其名称看，这个氏族是擅长于修建大房子的一个氏族群体。大地湾出土的大房子遗址甚多，其中F405面积为 $270\text{m}^2$ ，F901房子面积竟达 $420\text{m}^2$ 。这座大型建筑看来绝非原始普通居民的居屋，而好象是氏族或部落联想进行公共活动的场所。我们把他和“伏羲生于成纪”的历史记载联系起来，可能会得到较为合理的解释。大地湾一期文化层出土的陶器表面的绳网纹、鱼兽图纹、刻划符号、纺轮坯、以及鹿骨和鹿骨工具，说明渔猎是其生活主要来源；一期文化层的灰坑及大型坑及火塘，以及骨椎、角椎的使用，说明已掌握了钻木取火；一期文化层的墓葬，只有母子合葬墓而没有两性对偶合葬墓的情况，以及从出土的大量单人地坑式生活房址等现象分析，对偶婚家庭关系还没有形成。《路史》、《拾遗记》均记载“伏羲灼土为埙”，大地湾一期文化层出土了用红土烧制的埙声器。这样的埙声器和某今流传于天水农村一带儿童所玩制的“麦麦罐”埙声器一模一样。所有这些，均与司马贞《补史记·三皇本纪》中关于伏羲时代生产水平的记载描述是完全一致的。

由此笔者推断，伏羲是创造大地湾一期文化及以后仰韶文化的氏族的最早著名始祖。伏羲氏族的东迁不可能是伏羲一代完成的，而是有一个长过程。历史记载的伏羲东迁及其活动地带，正好就是我国前仰韶文化、仰韶文化遗址的密布地带，著名的有大地湾、宝鸡北首岭的庙底沟及西安半坡、河南仰韶等，遍及渭河流域及黄河中下游。有趣的是，这些遗址从东向西距今的时间顺序年代大致是，递减的，而在空间上是密集的。这说明伏羲文化由东向西渐进辐射过程，这与伏羲文化、乃至以后华夏文化发展的连续性是相关的。伏羲氏族创造了大地湾一期文化，伏羲的后继氏族是我国仰韶文化的创造者。因此我认为天水葫芦河流域是中华民族发挥的最早摇篮地，是有生中华文明之根、开中华文明之