

洪文編



Z424.9
19
·72

·72

七十二

詩文化

南開大學古籍與文化研究所編
國家圖書館出版社

齊東野語
容表石齋錄
答
同音集序
胡麻子譏序
書三國志後
古孝子傳後
齊南舊文約朱天經
詩賦古民一齊楚漢
春秋有義無例論
王疏解
張衡公論
張衡公論
樹德新論
竹半闋詩話記
漱泉草堂記

五五
四五

上古後陳後事宜書

一九九五—一九八六
八八四

第七十二冊目錄

柯振岳	一
答裘石窗振千書	三
答張萼樓書	五
焚餘詩草序	八
同音集序	一一
胡童子課序	一三
書三國志後	二一
書李鄴侯傳後	二五
書南雷文約朱天麟墓誌銘後	二六
書陳古民一齋雜著後	二八
春秋有義無例論	三三
王猛論	三六
張魏公論	三九
張魏公論下	四二
楊慈湖論	四八
竹半閣詩話記	五三
漱泉草堂記	五五
沈豫	六一
蘭雪圖記	六三
叩元賦	六五
園爐賦	七一
與秋菴從弟論詞古書	七四
上于邑尊停止挑掘北海塘外引河書	七六
五十自序	七九
張杏史四聲千字文序	八二
馬氏驛史題詞	八四
南河東河北河所主論	八六
龜網說	八八
張浚	八九
朔方備乘書後	九一
書茶簃吟草後	九五
張杓	九九
上楊侯陳善後事宜書	一〇一

與曾勉士書 一一二

嘉定錢氏十駕齋養新錄跋 一五一

俊儀王氏困學紀聞跋 一九九

崑山顧氏日知錄跋 一二一

華文漪 一二五

與林幼秋孝廉書 一二七

答幼秋論文書 一三二

聽香館吟稿序 一三五

孫小蘭學博蘇門集序 一三七

讀荀子 一四〇

漢文帝論 一四四

京房論 一四七

雜說一 一五一

豕諷 一五四

逢原齋記 一五七

靜得齋記 一六〇

房聚五 一六三

擬禁毀錢爲器議 一六七

董江都論 一六九

王允王佐才論 一七八

預讓論 一八四

三國總論 一八八

續王弇州陶侃論 一九二

幽風幽雅幽頌解一 一九七

幽風幽雅幽頌解二 二〇〇

幽風幽雅幽頌解三 二〇三

董士錫 二〇七

思歸賦 二〇九

白雲賦 二一二

與林仲騫書 二三四

亦有生齋文集叙 二二八

餐華吟館詞叙 二三一

重贈吳山子叙 二三四

易象賦序 二三七

送魏贊卿敘 二三九

許鼎 二三一

又答方生宗誠 二三三

答方生宗誠 二三六

周叙 二三九

與劉念樓書 二四一

枕善居文序 二四四

雨窗吟存自記 二四七

臨澤鎮喬公祠記 二四八

冒雨登文游臺記 二五一

文游臺補登高會記 二五三

再游文游臺記	二五五
同游焦巖記	二五八
再題王崑繩先生文集後	二六一
北湖小志摘鈔記後	二六五
王晴江先生傳	二六七
金衍宗	二六九
三過堂賦	二七一
答錢警石書	二七五
邵淵耀	二七九
且園記	二八三
邵淵耀	二八三
漱霞樓詩草序	二八五
包慎言	二八九
與劉孟瞻論史記周世家書	二九一
校刊漢書地理志補注序	二九六
程鴻詔	二九六
慰情賦	三〇一
與吳敬之書	三〇六
告鷄澤同學書	三一
與鷄澤令李廉勺泉書	三二
唐詩三百首詳注序	三二
鮑氏石鼓全文序	三二
舟師考	三二

姜皋	三三一
考工記故書周人義	三三四
半畝園記	三三九
陸海賦	三三七
繅絲賦	三三九
醫論答張明府	三四三
代沈叙軒觀察徵續吳興詩錄啓	三四七
盛峯山先生詩集序	三五六
松江金石錄自序	三六一
陳夏二公祠堂碑	三六六
蔣彤	三七七
上養一子論管子輕重書	三七九
上養一子論白虎通書	三八四
上養一子論法言書	三八八
與毛生甫先生論管荀二子書	三九一
上黃南坡太守論志傳義例書	三九二
書莊方耕先生春秋正辭後	三九二
書劉申受先生公羊釋例後	四〇一
書司馬相如傳後	四〇四
書荀子後	四〇七
書墨子後	四〇九
再書墨子後	四一六
書法言集注後	四二九

再書法言集注後	四二三	稟創建義學儲積民食止鬥戢匪杜訟等五事	五〇二
書文中子中說後	四二四	稟查辦鴉片煙土及各處海口情形	五一三
上帝昊天上帝辨	四二六	驅逐夷船	五二八
辨揚子雲四則	四三〇	張丙倡亂始末	五三三
焦廷琥	四三四	和緩箴	五四七
與徐雪廬先生論詩書	四三九	吳勤邦	五四九
朋爲門戶之名辨	四四三	答閔仍山書	五五一
陸長春	四四七	三國志論	五五五
書魏于雲事	四四九	徐謙	五六一
宋岳續忠侯像贊	四五五	與徐芷坪明府書	五六三
潘諤	四五九	張棟	五六五
霜楓賦	四六一	自題呻吟草小序	五六七
與陶槎仙姻丈書	四六四	韓信論	五六八
約諸子看月書	四七一	追父文	五六九
說畫	四七三	轆齋記	五七一
西山記遊五	四七六	張成孫	五七九
錢世瑞	四七九	答方彥聞書	五八一
戒自棄文	四八一	與方彥聞書	五八四
李謫仙才論	四八五	原氣一	五八八
沈汝瀚	四八九	王效成	五九一
到臺灣道任稟陳地方情形	四九一	惜流光賦	五九三
創辦通臺義倉	四九七	報程丈書	五九五

讀諸子.....五九八

六〇〇

于公德政錄後序.....六四一

六四一

醫說.....六四七

六〇四

與江晉三書.....六四九

六四九

秦論.....六五一

六〇八

釋志.....六五

六五

釋學上.....六五五

六一二

饒拱辰.....六五

六五

伊蒿室記.....六五七

六一七

黃金臺.....六五七

六五

與小門人葛蔭根論李陵答蘇武書可疑書.....六二一

六一九

與莊惠生太守書.....六六一

六六

與陳懿叔論春秋書.....六六一

六二一

與石瑤辰明府書.....六五七

六五

與友人書.....六六六

六二五

與陳懿叔論春秋書.....六六一

六六

勸友人止食倭煙書.....六六六

六二九

與陳懿叔論春秋書.....六六一

六六

宋小茗先生文集序.....六六六

六三一

與陳懿叔論春秋書.....六六一

六六

書葛壯節公年譜後.....六七三

六三五

與陳懿叔論春秋書.....六六一

六六

宗魯論.....六七五

六七

葛其仁.....六四一

書院議.....六四七

六四七

與江晉三書.....六四九

六四九

五服典禮合考自叙.....六五

六五

徐東松明經詩序.....六五五

六五五

柯振岳

柯振岳字霽青，號訥齋。浙江慈溪人。諸生。有《蘭雪集》。

答袁石窗振千書并序

石窗近寄雜說一卷云：譬之奕，間中偶下得數方，手正之，又云：先生能為青白眼，又如清季野及張陽秋，口不言，而四時之氣已備。此答。

奕之爲舉，小數也不專心致志，亦不能得。足下下子，有從譜出者，有獨出新裁者。當其虎穴得子，誠令人歎首。一經失著，遂輕受累不少快。於奕僅分黑白耳，然竊揣古來名手，非經營盡善，必不輕下一子。處勝勢不可有弱，處敗

古樂書叢書。錢集。卷之三。慈溪人。嘉士。著《古樂集》。

古樂集

蘭雪集卷七

答裘石窗振千書并序

(石窗近寄雜說一卷，云：譬之奕，閒中偶下，得數子，幸國手正之。又云：先生能爲青白眼，又如褚季野，皮裏陽秋，口不言，而四時之氣已備。此答。)

奕之爲數，小數也，不專心致志，亦不能得。足下下子，有從譜出者，有獨出新裁者。當其虎穴得子，誠令人頰首。一經失著，滿盤受累不少。僕於奕，僅分黑白耳。然竊揣古來名手，非經營盡善，必不輕下一子。處勝勢，不可有驕心；處敗

勢尤不可有憤心。憤則急於發洩，心粗氣猛，徒授敵以釁，而無補於敗。此卽吾儒不輕著書之意也。僕於朋友，志在不欺，足下不責以直率，幸矣。皮裏陽秋，非所聞也。若阮籍青白眼，傲禮法而崇放蕩，尤僕所不敢效。王君眉峯，無奕名而實善奕，足下密邇經年，何漠漠耶？石窗與王君俱館徐氏試轉述僕語，詳叩之。

（清嘉慶二十三年藏修齋刻本《蘭雪集》卷七）

答張尊樓書

來教宋明兩神宗，以吉利敗國。宋南渡後，尚延百餘年。明雖賢如莊烈，而勢已瓦解，豈非萬歷之過？此誠上下千古之論也。然愚謂宋神宗勵精圖治，志在有爲，不幸爲王安石所誤，禍變日甚，中夜彷徨，卒之退安石，悔恨以崩。明萬歷十年前，張居正柄國，綜覈名實，幾於富強。居正卒，侈心弊政，日以寢長，然自申時行、王錫爵至葉向高，方從哲等，其間人品才識，高下不同，而其不以利蠱君，則一也。不惟不蠱之，且力諫，不從激爲危言，危言不從而以去就爭者，不一其人。然而礦使、稅監兩大害，終神宗世未撤。其視民

變兵亂與夫封疆失守，宴然若太平無事者然。嗚呼！此可與宋神宗同日道哉？夫熙豐時皆言利小人，而宋中其禍。萬歷朝無一臣言利者，而明自底於滅亡。以是爲萬歷之過也，其何說之辭？然而宋之後亡，非安石之禍猶未烈。明亡之速，非萬歷之禍酷於安石也。究其故，元祐改政，民得更生。明重以天啓，昏暴如水益深，火益熱，苟非莊烈帝繼之，尚能支持十七年耶？嗟乎！古來好利之君，其心實有不可解者。唐德宗聚斂無藝，以吝賞激變，倉皇出走，奉天之圍，不爲餓殍僅矣。及諸道貢至，復置瓊林大盈庫於行宮，較萬歷殆有更甚。足下欲舉兩神宗爲言利者戒，於德宗

得無意乎。故陳管見幸足下教之。

(同上)

寓子眼弄汗以也。還舉有升。惠那軍。若。馬融。若。憲。因。李
武。趙。其。公。於。薄。萬。義。增。也。法。弘。愚。田。銀。忠。追。如。也。
今。在。所。等。朱。文。公。於。張。而。無。益。孟。丘。董。公。張。而。左。江。趙。
劉。當。吳。邦。公。大。公。基。望。申。令。公。不。辨。與。不。萬。講。無。不。對。知。
不。亦。以。無。在。裕。天。不。限。使。而。游。不。懸。不。出。牆。外。又。一。
不。乘。駕。轡。也。然。而。禪。公。本。素。野。禽。矣。公。限。天。不。有。無。秀。
亮。鬱。金。穀。而。歸。然。媒。归。去。往。修。通。禪。公。父。禪。丈。也。祐。難。周。
東。之。獎。讚。恭。聲。隨。而。辦。古。此。之。時。秦。氏。可。無。玉。琴。不。可。

焚餘詩草序

予讀金縢而喟然歎曰：武王之生，周公之爲之也，而非周公所得爲也。然而周公亦若得爲之矣。公以天下可無我，不可以無王，欲天下久安而長治，勢不得不請代之一途。當是時，公之心甚堅，卽令公不幸身死，萬萬無所悔。卽令武王之壽未艾，公徒死而無益武王，或公死而武王卽旋踵其後，公亦萬萬無所悔也。夫以此爲臣，則忠臣；以此爲子，則孝子；以此爲婦，有不爲烈婦者哉？烈婦者，忠臣孝子之心之所激發而成者也。於徐氏玉峯而見之矣。玉峯通翰墨，不屑以詠絮名詩，成輒焚之。閒有存者，不過什一。

之於千百，卽今之所傳，焚餘詩草也。年二十五歸秦子振才，不四歲卽夭。其夭也，振才之所以生也。初，振才貧無以給甘旨，舌耕異地，病醫者莫肯用藥。玉峯聞之，飲泣曰：吾何以生爲矣？苟夫生而翁姑有託，吾又何以生爲？立具疏禱於社神，乞身代。其後振才病愈，而玉峯竟忽忽以卒。嗚呼！天道亦大難言矣。昔張夫人痛椒山無罪，疏請代夫死。雖扼於權姦，不得上聞，然精誠激發，捐軀不恨。與玉峯豈有異耶？且玉峯萬難之況，更有人所不忍聞者。振才無兄弟，又未有嗣續，翁姑皆龍鍾待養，家固貧也。一斗之粟，一束之薪，常未易隔宿辦。當此之時，秦氏可以無玉峯，不可

以無振才。設令振才一不幸，翁姑能自立耶？玉峯能復生耶？且使玉峯至無所依而死於振才更奚補耶？嗚呼！玉峯可謂審處死所矣。求死得死，烈婦固然。彼蒼蒼者，竟從而奪之算，豈絕長續短，於理誠不可誣。抑修短隨化，本無輕重於其間耶？然張夫人齋志以歿，而玉峯得請於鬼神，未可謂不幸矣。且即使玉峯得與振才諧白首，其於請代之心，復何加耶？或曰：婦之於夫病，則侍湯藥，古未有以請代聞者。嗚呼！此其所以爲玉峯與。

(同上卷六)