

小学生优秀作文赏析

何山 编选



作文小丛书

河北少年儿童出版社

要 索 内 容

学作文小丛书

小学生优秀作文赏析

何山 编选

·记事

我爱我的家 (24)
我和小树 (27)

我爱我的学校 (29)

我不了解的 (31)

“小溪” (33)

难忘的“两分” (35)

我给小兔子治病 (37)

我爱小兔 (39)

河北少年儿童出版社

小学生优秀作文赏析
何山 编选

河北少年儿童出版社出版(石家庄市北马路45号)
河北省南宫县印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米1/32 3.5印张55000字 印数：1—314810 1985年8月第1版
1985年8月1次印刷 统一书号：R7366·5 定价：0.49元

内 容 提 要

学作文小丛书

本书是为小学中高年级的学生们编写的《学作文小丛书》中的一种。编写这套丛书的目的，是为了使小学生增长作文知识，提高写作能力，丰富作文词汇，进而达到写好文章的目的。

本书共选入全国各地小学生优秀作文49则。每则作文后附有简明扼要的讲评。同学们在课余认真阅读分析书中的作文，对开阔视野、增进写作兴趣、提高作文水平，都有一定益处。

目 录



·记人·

《22》朱老师的眼睛	顾宇	(1)
《22》妈妈的手	邹华	(3)
《22》我忘不了她	朱霞	(6)
《00》我的第一个老师	张秀清	(8)
《18》外婆爱我我爱她	苏嵘	(10)
《20》我的姐姐	高山	(12)
《00》小弟弟和大熊猫	肖怡洁	(14)
《20》张乐变了	熊静	(16)
《01》“名誉所长”	元瑕	(19)
《21》爸爸和书	梁洪	(21)

·记事·

《11》我总想着这件事	王珂	(24)
《11》作业本发下之后	梁超兰	(27)
《81》扫墓	吴少程	(29)
《08》破不了的“案”	苏曼	(31)
《28》“小长辈”的烦恼	王健	(34)
《28》难忘的“两分”	叶磊	(37)
《28》我给小冬青治伤	翟松	(39)

她比我高	周俊	(41)
我们村里的头号新闻	刘金丽	(44)
看未来科学家的照片	龚鹰	(47)
在大山的背面	余金海	(49)
月亮	蒋谦	(50)

•写景•

我们的校园	吴立方	(53)
观赏花坛小景	王磊	(55)
古黄河晨曲	王晓辉	(57)
春天	恽炎	(60)
我爱秋天	韩竞范	(61)
爱	肖艺	(63)
我爱山菊花	王玲	(66)
故乡的葡萄	张飞	(68)
我爱八里桥	宗鹏	(70)
观日出	张玲	(72)

•状物•

游孔庙	谭永红	(74)
我是一棵蒲公英	吴雷	(77)
漂亮的大楼	周欣	(78)
仙人球	杨海彤	(80)
蜘蛛	彭桑桑	(82)
麻雀	刁玉乔	(83)
落地生根	曹尔曼	(85)

- 可爱的小猫 苏文超 (87)
臭椿赞 申文光 (89)

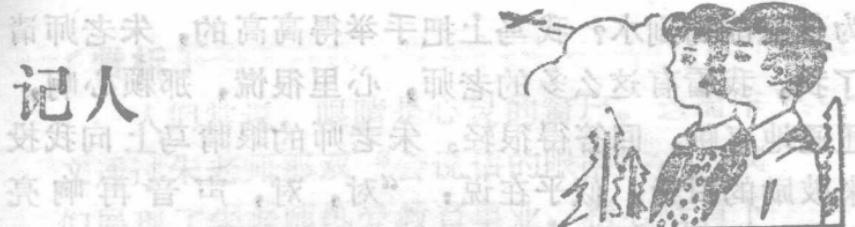
·读后感·日记·书信·

- 读《爱迪生》 武 欣 (91)
功夫不负有心人
——《鲁班学艺》读后感 谢冬梅 (94)
春天的日记 (四则)
..... 金皓、黄颖华、冯利川、任绞北 (96)
给外婆的一封信 李 菁 (100)
给台湾小朋友的一封信 殷 勤 (102)

语文课上，我看着书桌里那一块漂亮的橡皮，手痒了，不自觉地伸出手去，想要摸一摸。正好被朱老师看见了，她好象在暗示：“孩子，你怎么做小动作啊？”我的手马上不痒了，赶紧放在背后认真地听老师讲话……

我懂得朱老师眼睛讲课的话，小朋友们也懂得朱老师眼睛讲课的话。一天自修课上，朱老师站在教室门口和校长谈话，小朋友们便随便地讲起话来。这时朱老师扭过头来，用眼睛盯着我们看了一下，仿佛在批评我们。“怎么讲话了！”小朋友们马上静下来，教室里立刻鸦雀无声……

有一次，朱老师在礼堂里给我们上《乌鸦喝水》。有许多位老师听课呢！朱老师讲的是《乌鸦



记人

朱老师的眼睛

上海市虹口区第一中心小学三年级 顾宇

朱老师的眼睛是双眼皮儿，乌黑的眼珠儿又圆又大。初看好象没有什么特别，可是你仔细一瞧啊，嘿，朱老师的眼睛会说话。

语文课上，我看着书桌里那一块漂亮的新橡皮，手痒了，不知不觉地伸过手去，想要摸一摸。正巧被朱老师看见了，她好象在暗示：“顾宇，你怎么做小动作啦！”我的手马上不痒了，赶紧放在背后，认真地听老师讲话……

我懂得朱老师眼睛讲的话，小朋友们也懂得朱老师眼睛讲的话。一天自修课上，朱老师站在教室门口和家长谈话，小朋友们便随便地讲起话来。这时朱老师回过头来，用眼睛盯着我们看了一下，仿佛在批评我们：“怎么讲话了！”小朋友们马上静下来，教室里顿时鸦雀无声……

有一次，朱老师在礼堂里给我们上《乌鸦喝水》这一课，有三百多位老师听课呢！朱老师提问：乌鸦

为什么能喝到水？我马上把手举得高高的，朱老师请了我。我看有这么多的老师，心里很慌，那颗心啊，通通地直跳，回答得很轻。朱老师的眼睛马上向我投来鼓励的目光，似乎在说：“对，对，声音再响亮点儿！”我看看朱老师的眼睛，胆子“大”了，声音也响亮起来。这时朱老师的眼睛向我投来赞许的眼光，好象在说：“讲得真好！”

期中考试我得了“双百”，朱老师可高兴啊！她在给我发奖品时，眼睛笑得弯弯的，似乎在说：“顾宇啊，这次考得真好，下次还要得双百！”

记得有一回，我生病住院了，过了一个多星期才上学。上课时，朱老师不时用眼睛看看我，仿佛对我说，“顾宇，吃得消吗？身体舒服吗？”我的病刚好，精神不太好，但一看到朱老师的眼睛，精神又提起来了……

下课，朱老师和我们一起玩的时候，她的眼睛也会说话。一次，我们玩“老鹰捉小鸡”。朱老师当“老鹰”。她一下子跑到东，一下子跑到西，眼睛呢？睁得大大的，好象在提醒我们“嗳——当心！我要捉住你们啦！”真糟糕！末尾的一只“小鸡”跑得太慢，被捉住了。这时候呀，朱老师的眼睛笑得可真欢，似乎在说：“哈哈，这会儿可被我捉住了！”

现在朱老师虽然不教我们了，每当我看到朱老师时，总先要看看她的眼睛，看看她对我说些什么。

〔赏析〕

人们常说，眼睛是心灵的窗户。这篇作文透过朱老师那双“会说话的眼睛”，为我们展现了朱老师热爱教育事业，精心培育下一代的美好心灵。作者以朱老师的眼睛为主线，组织材料，用简洁的笔墨写出了朱老师的形象。这说明作者已经开始掌握观察生活、选择材料的本领。

另外，这篇作文不单选材好，而且写得也很亲切、自然。这是因为作者用他自己的语言，写了他熟悉的事物和他的真实感受。

妈妈的手

上海闸北区和田路二小五年级 邹华

我的妈妈是一个小儿科医生，一个最普通不过的人。她和所有的妈妈一样，有一双普通的手。这双手不曾干过什么惊天动地的大事，也不曾创造过什么了不起的奇迹。但这双手整天忙碌不停，缝纫、绣花样样都行，还常与抹布、脏碗、脏衣打交道。每当夜晚来临，人们进入梦乡时，这双手还没停止工作。她握着笔杆写呀写呀，也许是在写治病心得，也许是在摘抄医学资料……妈妈的手是一双勤劳的手，但使我深深

地爱上妈妈的这双手，却是因为我亲眼看到的一件事。

那是去年秋天，天气已经开始转凉。在一个大雨瓢泼的夜晚，爸爸出差去了，只有妈妈和我两个在家。正当妈妈要入睡时，一阵急促的敲门声把她从床上唤起。原来楼下一位叔叔的孩子突然得了急病，找妈妈去看看。妈妈二话没说，披上衣服，拿起听诊器和医疗包就走。时钟嘀嗒、嘀嗒……过了许久，还不见妈妈回来。我等得心里发急，于是，穿好衣服去找妈妈。楼下叔叔的房间灯火通明，门虚掩着。我想，一定是主人急着照料孩子忘了关门。推门进去一看，只见里面充满了紧张气氛。床上的婴儿只不过几个月，脸色苍白，眼睛紧闭，没有哭声，也没有明显的呼吸。年轻的阿姨守在旁边流着泪。妈妈一会儿用手摸脉，一会儿又给病孩做人工呼吸，还不时用手指挤压小孩的穴道。屋里的人把全部注意力都集中在病孩的身上，谁也没有注意我。十分钟、一刻钟……时间悄悄地从我身边流过，妈妈的汗水顺着脸颊往下淌着。过了许久，孩子的脸色开始转红，慢慢地睁开了眼睛，忽然，“哇”的一声哭了起来。这哭声比最高明的音乐指挥还灵，听到这一声哭，妈妈抬起头叫了声，“好了！”听到这一声哭，眼眶里还挂着泪水的阿姨一下子惊喜地站了起来；听到这一声哭，叔叔激

动地握住妈妈的手说：“华医生，我们太感谢你了！”妈妈笑了笑说：“你们以后睡觉可要注意了，再不能把孩子压着。”这时，我才喊了声妈妈。妈妈看见我，吃惊地说：“你怎么来了，我们快回去吧。”

我搀着妈妈的手回家。望着妈妈的手，我想：你的手真好啊！这双手不仅勤劳，还是救死扶伤的妙手呢！我也一定要象妈妈一样学知识，学本领，用自己的手为人民服务，为别人做好事。

[赏析]

这篇作文以妈妈的手为线索，通过记述妈妈抢救一个患病婴儿的事迹，表现了一个普通的医务工作者的优秀品质。

全文以妈妈一双勤劳的手开头，以称赞妈妈“救死扶伤的妙手”收尾，开头开得自然，结尾结得顺畅，首尾呼应，紧扣题目。

记人的文章，可以同时写几件事例，反映其各个侧面，也可以着重记叙一件事，从某一方面深入开掘。这篇作文为后一种写法提供了较好的例证。

我忘不了她

河南郑州市迎门街小学 朱 露

我有一位好朋友——纯纯。我俩是邻居，又一般大，就成了好朋友。后来，尽管我搬了家，却忘不了她。

我和纯纯相处一共四年。她给我的印象是难忘的：一个圆圆的脸儿，一双明亮的大眼睛，总爱一眨一眨的，闪耀着欢乐的温和的光；那小巧玲珑的鼻子，微微向上翘着；一张不大不小的嘴，讲出的话有条有理，使人心悦诚服。纯纯唯一不好看的是牙齿，除了不整齐，还有几颗坏牙呢，所以她笑的时候总是抿着嘴，大概是怕人看见牙齿吧？

我俩平时形影不离，从没有争吵过。可我家快要搬走的时候，我却做了一件对不起她的事。那是春天的一个早晨，阳光明媚，鲜花象赴盛会似的聚拢来，万紫千红，鲜艳夺目。我和纯纯一齐来到小山上，准备给花浇水。这时，纯纯从一个小盒里拿出一样东西，我一看，原来是一个针管。只见她吸满了水，向花蕊轻轻地浇着，把花儿浇得一尘不染，把绿叶冲得油光发亮。我羡慕极了，轻声说：“让我玩玩吧。”

她把针管给我，我不小心，“啪”的一声摔破了。纯纯“哇”的一声哭了。我一看不妙，什么也没说，撒腿就往家里跑去。

一连几天，我都不敢去找她玩，在家里闷得难受。一天，我正在吃饭，忽然听见有人“砰砰”敲门，姥姥赶紧问：“谁呀？”“我！是纯纯。”姥姥把门打开，说：“小霞不知怎么了，这几天老是躲在房里……”我一听，就把馍仍在碗里，放下筷子，朝门后躲。透过门缝，我望见纯纯看着门直笑。我低头一看，糟了，脚丫子还在外面呢！我只好从门后出来，坐在椅子上，低着头不吭声。纯纯说：“小霞 你怎么不找我玩了，是为了摔碎针管的事吧？不要紧，妈妈说，让咱俩好好团结，不要斤斤计较小事。”我脸红了，半天才说：“是我不对……”纯纯拉着我的手说：“不，那天我不应该哭！”说着，她从口袋里拿出一个新买的塑料针管：“这是妈妈买的，让我送给你留作纪念呢！”

现在，我虽然搬了家，却还珍藏着纯纯送给我的塑料针管，一看到它，我就想起了我的好朋友——纯纯。

〔赏析〕

这是一篇赞颂自己的好朋友团结友爱品质的记叙文。文章十分重视人物外貌和神态的描写：写纯纯的眼睛突出一个“光”字，写鼻子突出一个“翘”字，写嘴巴突出一个

“讲”字，写“牙”和“笑”也很有意思。这些描写都富有特点，给人留下较深的印象。加上对人物行动的描写，活龙活现地描绘出一个小女孩的形象。

本文的语言活泼，具有儿童特点和浓郁的生活气息。

我的第一个老师

内蒙古固阴县东圣永公社日兴城小学五年级 张秀清

记得五年前，我第一次坐在教室里，和那些不相识的小伙伴静静地等着老师进来，门开了，一位女老师夹着书走进来。她笑得那么亲切，象妈妈一样温和，她看了看大家说：“同学们，从今天起，你们就是一年级的学生了，要和我一起学习认字，算算术，学会许多我们还不会做的事。”这就是我的第一位老师——高老师。

我们开始学拼音了。那些象小蝌蚪似的字母真难念，记就更困难了。常常是拿起书本就会，放下书本就忘。有一天，高老师教我们念儿歌，原来，她把拼音字母编成了一个顺口溜。这回可好了，让我们上课念，下课念，象唱歌似的，很快就记住了，直到现在我还能背下来：“雨伞把把ttt，马蹄跑得ddd，一

个小门……”

我还记得，一次上算术课，我思想不集中，例题没听懂，做作业时，拿着笔半天写不出一个字。高老师来到我身旁，抚摸着我的头，看见我红红的脸，耐心地给我讲例题，帮我分析这道题的难点。下课钟声敲响了，同学们都整理好书包准备回家。我轻声地说：“高老师，明天再讲吧。”她笑了：“你今天不会，明天要讲新课，要再不会，不就越积越多吗？”就这样，高老师讲到很晚，一直到我能自己解答这类问题时，她才与我一同回家。

高老师是我第一位启蒙老师，也是我永远不会忘记的老师。

〔赏析〕

亲爱的小朋友，你一定还记得你的第一位老师吧？读完这篇文章，一定会引出你许多回忆。

作者写自己的第一个老师，选择了“初次见面”、“学拼音”、“帮我做作业”三件事例，既简洁明快，又写出了一个态度和蔼、工作负责、深受学生喜爱的老师的形象，而且写得非常真实感人。

外婆爱我我爱她

上海徐汇区宛南六村小学 苏 嶦

真的，外婆给予我的爱比任何人都真挚；我对外婆的爱比爱爸爸、妈妈还强烈。

我从小生活在乡下外婆家。外婆一向勤俭节约，但对我的要求总是尽量满足。我小时候特别爱看小书，常常往书店跑。有一次，我又吵着要外婆上书店买书。没想到这次来了一大批新书，我真是喜出望外，一下看中了十几本，于是我嚷着要外婆买。不料，外婆面露难色，口中自言自语地说：“书是该买，可是家中劳力少，去年分到的钱用得差不多了，还不知到底够不够，这咋办？唉……”我刚才还喜笑颜开的脸一下子沉下来了，心想：书是好，但外婆手头上的钱还要派大用处呀，以前买书也不知花了外婆多少钱，我真不懂事……于是，我便对外婆说：

“外婆，书我不买了，咱回去吧！”说着，便拉着外婆往外走。但外婆一动也没动，慢慢摸出包着一家人生活开支的手绢包，对我说：“嵘嵘，外婆实在没有更多的钱了，先买三本好吗？”我听了很高兴，又听外婆说，等分了红再给我买那几本，我更加兴奋了。那天晚上，我抱着这三本书，带着外婆那真挚的话语进入了甜美的梦乡……