

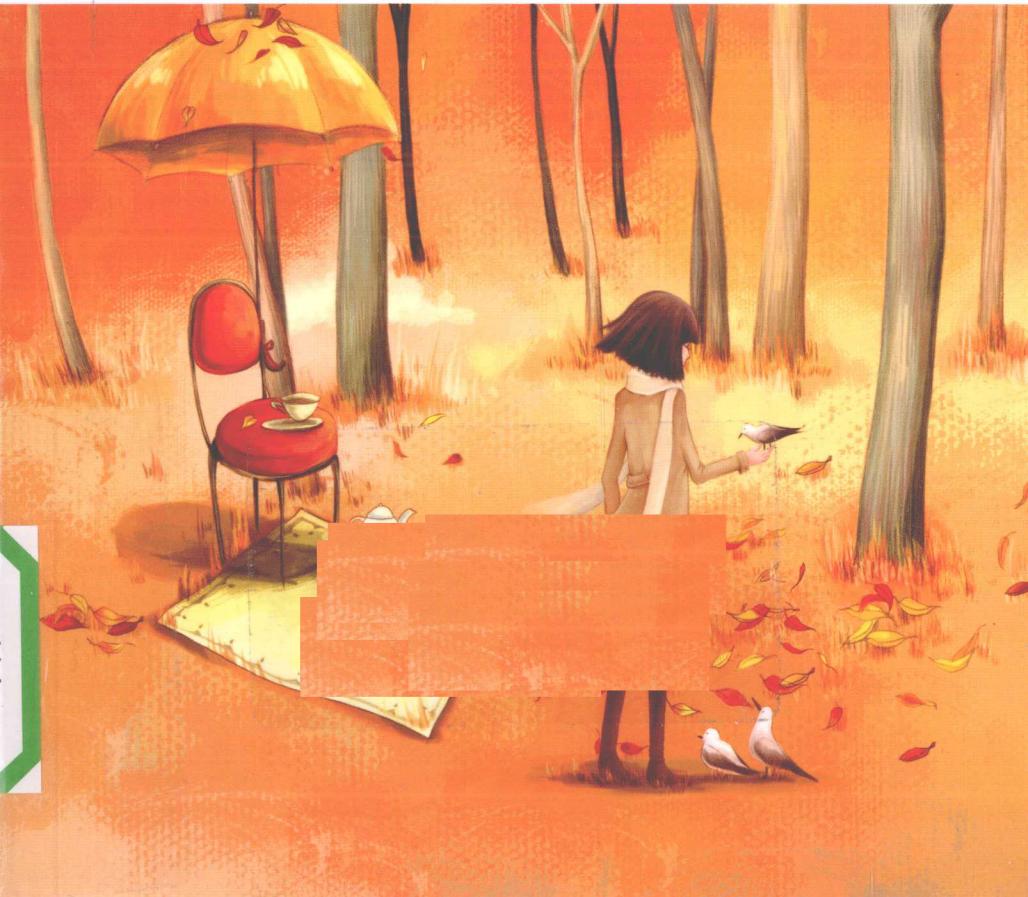
全彩5元丛书
华语首创

故事Party

妙趣横生的语言读本

悦读思想 · 达人共享

第7辑



贤才文化 主编
湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

故事 Party. 第 7 辑 / 贤才文化编.- 长沙:湖南人民出版社,
2009.10
ISBN 978-7-5438-6059-9

I . 故… II . 贤… III . 故事 - 作品集 - 世界 IV . I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 184883 号

故事Party 第7辑

出品人:李建国
策 划:彭嘉雯
监 制:彭铁余 曹有鹏
责任编辑:文驰
装帧设计:贤才文化

湖南人民出版社出版、发行

网址:<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路 3 号 邮编:410005)

湖南省新华书店经销 湖南新华精品印务有限公司印刷

发行热线:0731-88859758 13707313708

2009 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开本:889×1230 1/32 印张:4

字数:130,000

ISBN 978-7-5438-6059-9

定价:5.00 元

营销电话:0731-88859058 (如发现印装质量问题请与承印厂调换)



感受幸福

◎李佩华

幸福是什么？

我想，幸福应该是一个人穷尽一生所欲追求的感受，是弥漫在你周围的空气，你似乎能随时感觉到它却又好像永远没法捉住它，是你内心的一种感受，它的饱满与否取决于你心的容量。

罗丹说过：“生活中不缺少美，而缺少发现美的眼睛。”套用他的话说：“不是我们的生活中缺乏幸福，而是我们缺乏了发现和感受幸福的心灵。”

感受幸福，就要常知足。人人都有欲望，合理的欲望能成为前进的动力，能给人带来成功的喜悦。但是，如果被卷入欲望的深渊而不可自拔，带来的只能是无尽的痛苦和鄙夷的目光。

与监狱里失去自由的人来说，我们能时刻呼吸着自由的空气，我们是幸福的；与烈士陵园里躺着的先烈们来说，我们能享受着他们用鲜血和生命换来的和平，我们是幸福的；与那些正在与病魔斗争的人来说，我们能健康的跑跳，我们是幸福的；与那些生活在贫困地区，甚至连吃饭喝水都成问题的人来说，我们能出入“肯德基”、“必胜客”，我们是幸福的……

这所有的一切都告诉了我们一个最朴素的真理：懂得知足才是人生最大的幸福！

感受幸福，就要抱着一颗宽容的心。宽容是一缕阳光，能穿透人心中的阴霾；宽容是一丝春雨，能滋润干涸的心田；宽容是一种豁达的风范，能让人心与心交融；宽容是一种催化剂，能让你的生命成长得更快！

感受幸福，就要学会欣赏
旁的风景，走到终点却发现

断的向前，无暇顾及路

大步前进时，请不要忘了偶尔也停下来欣赏一下路边的风景，放松一下疲惫的身心，当我们的心沐浴在大自然的恩赐中时，幸福就会迎着阳光慢慢苏醒。

在追求成功的道路上

感受幸福，就是要我们学会品味生活，品味它的酸甜苦辣，品味它带给我们的每一次成功与失败，开心的笑容和伤心的泪水都是生活赐予我们的幸福！



第7辑 60 目录

CONTENTS

思想 的苇草

- 像甘蔗一样生活 / 4
- 哪怕做一只蜗牛 / 6
- 走自己的路，让上帝苦笑去吧！ / 8
- 在欲望中重生 / 10

情感 收藏夹

- 文艺中年帅爸爸系列（三）
 - 等咱有了钱 / 12
 - 妈妈的花生 / 19
 - 请写下你的名字 / 20
- 巧克力先生GO, GO, GO系列（五）
 - 小王子，我们要做生命的男子汉 / 22
 - 季夫老师的精神钙片 / 29
 - 萨拉的难题 / 31

都市 新绘

- 牧师的一场欢喜 / 34

浓情红爵士 / 39

平安夜的救赎 / 44

费恩的良心 / 46

香草 天地

- 谁陪我走过纯白季节 / 54
- 夏小宝的四季镇 / 59

笑趣 人生

- 校园江湖之挂科以后 / 64
- 借钱 / 66
- 名医出手 / 68
- 健康动物总动员 / 71
- 辞职去当教授 / 72

励志 在线

- 深爱是打开任何门的钥匙 / 74
- 他找到了上帝的秘密 / 76
- 折翼也可以飞翔 / 79

环球 采风

- 在德国开家长会 / 81
- 救狼行动 / 83

- 在加拿大，谁敢欺负女朋友 /87
 美国人的环保意识 /90
 海鸟为什么会自杀 /92



• 科学 视野

- 裸体死亡 /94
 神奇相机能拍“过去” /98
 要人命的神秘木乃伊 /100

• 故事 新编

- 杜甫买房 /102

• 长篇 连载

- S·A特优生（第六集）/104
 贝壳（第七集）/112

• “漫”时间

- 仔仔囧生活 /15
 画中有话 /52
 搞怪小子叮当仔 /115

本书重要声明

1. 本书稿酬千字200—500元，要求原创首发，即日起，不再接受任何形式的二手稿件，原创作品只接受电子稿投稿。

2. 本书图文版权归《故事Party》编辑部所有，《故事Party》拥有改编、出版已刊发作品精华本的权益，未经允许，不得任意转载、摘编。本书为作者作品指定使用单位，本书作者发表的文章仅代表作者个人观点，与本书立场无关。

3. 作者需保证作品的原创性，不得抄袭、剽窃，所有刊发的原创作品，两年内不得放置于任何网络平台。同时，本书有个别选摘作品，按照规定向著作权人支付稿酬，凡未收到稿酬的著作权人，敬请与本编辑部联系。

4. 为了让大家有更充裕的时间将“读者友情问卷表”邮寄至编辑部，从第五辑开始，每辑的获奖名单将隔期发布。第六辑的获奖名单将在第八辑上公布，依此类推。

5. 本书不支持任何形式的网购，之前书中公布的读者QQ群因需调整升级，暂时关闭，特此告知。

像甘蔗一样做人，永远站着，内心甘甜！

像甘蔗一样生活

◎李丹崖



他是一位糖业巨子，也是一个从不喜欢坐软椅子的董事长。他说，软椅子坐起来固然很舒服，但是，时间久了，慢慢会让人恹恹欲睡，身体开始逐渐往下沉，背也成了弓形，伤身且不说，最重要的是伤“心”，伤了一颗进取的心，熄灭了一腔饱含创业激情的火焰。

所以，在他的办公室里，从来都是木椅子，有时候，椅面还很粗糙，坐上去都硌人，他却从不在乎，甚至有时候，他多是喜欢站着，像个接受过严格训练的哨兵。

许多人都说他是个古怪的人，他却置若罔闻，欣然享受着自己的“站”生活。他说，站着多精神呀，这样精神饱满，永远都有使不完的精神劲儿。

我看过的他的传记。传记的名字很特别，叫《永远站着的糖业巨子》。

在传记的开篇，讲述的是他的童年生活。

那时候，他的家里还十分贫穷，兄弟又多，父母都是农民，全靠8亩地供应着全家的生活。在他家的8亩地里，种的全部是甘蔗，假期里，他便跟着父母到城市走街串巷地去卖甘蔗。卖甘蔗的那些日子，他目睹了城里人的奢华生活，他向往那样的生活，希望有一天自己也能像他们一样，开着空调，开着轿车，吃着奶油冰激凌……

有一次，一个城里人一下子买了他10根甘蔗，让他帮着送到5楼，到了5楼，那人却不让他进门，因为怕他沾满泥

巴的双脚弄污了自己擦拭干净的地板，这些还不算，接过他找零的钱时，都不愿意用手，而是用盘子。他的自尊心在那段时间受到了严重的伤害，他发誓再也不跟着父亲卖甘蔗了，他觉得丢人。

于是，17岁那年，他辍学去了广州，他想靠着自己的双手养活自己。半年里，他果真跟着一帮朋友挣了不少钱，还不时地往家里寄钱。父亲觉得不对劲，凭他一个毛头小子，凭啥能挣这么多钱？

一天，父亲坐上火车偷偷去了广州，经过调查，父亲才发觉，原来他做的都是些见不得人的勾当：替地下赌场看场子，帮高利贷主要账……腰里别的是匕首，身上纹的是蛇蝎。父亲一次次拧着他的耳朵把他从赌场里揪出来，他还是依然固我。

后来，东窗事发，他因涉黑被劳教。入狱的前两年，父亲一次都没有去看他，第三年，父亲托人给他带去了一个蛇皮袋，拆开一看，他的泪瞬间涌出，蛇皮袋里是一节节被折断的甘蔗，而且还是刚从田里拔出来的，带着泥土的清香。

随蛇皮袋的，还有父亲写给他的一封信。父亲一生识不得几个大字，所以，这封信写得很短，字迹也歪歪扭扭，但很工整——

儿子，你现在已经被浑身抹上了黑，但是，剥去这一层黑，我知道你的“心”还是白的，就像甘蔗，你要像它们一样活着！

监狱里的他，狠狠抽了自己几个耳光，然后趴在这段段甘蔗上哭得泪雨滂沱。

三年后，他出狱了，东拼西凑借了一些钱，与人合伙办了一家制糖厂。他什么脏活累活都干，吃了不少苦，也听了不少闲话，5年后，他用攒下的钱一个人买下了整个制糖厂的全部设备，自己单立门户，生意做得风生水起。15年后，他成了业界最出色的糖业巨子！

工作闲暇的时候，他喜欢看书，也侍弄一些文字，有这样一段文字，收录在他传记的扉页：

你一定见过秋天的田地里那些根根如士兵般直立的甘蔗吧，它们有着咖啡色的脸膛，穿着漂亮的裙装，脸上还抹着粉；它们的根深深扎进土壤里，吸取土地母亲带给它们的营养乳汁，多懂得享受生活啊。太阳越烈，它们生长得就越旺盛，土地越干旱，它们的心里负载的糖分就越多。它们就那样站在土地里，一个比一个腰杆直，个顶个地往上蹿，没有一个偷懒趴下的。有谁见过睡在土里享乐的甘蔗呢？一旦睡下去，它们就永远别想醒过来，一旦屈膝的，就必定会被生活腰斩。黄连看起来自由潇洒，但是，黄连的心是苦的；甘蔗看起来拘谨沉闷，但是，甘蔗的心却是甜的。

如果可以的话，我愿意做一棵甘蔗，暗暗地甜，且永远站着！

小小的蜗牛，有了一步一步往上爬的勇气，就不怕到不了终点。

哪怕做一只蜗牛

◎方益松

一支考古队，到胡夫金字塔考察。他们凭借直升机的力量，用吊绳攀上了金字塔的顶部。在他们不远处，几只雄鹰受了惊吓，落荒而逃。

在人们的意识中，似乎只有雄鹰才能登上巍峨的金字塔。雄鹰有强劲的翅膀，这也不足为奇。但接下来的考古中，考古队员发现了一个不可思议的现象。那就是，在胡夫金字塔的顶部，他们居然发现有不少蜗牛的躯壳。究竟这些蜗

牛是如何从地面来到海拔 136.5 米，相当于 40 层楼房之高的金字塔？有人猜测，或许，是雄鹰从地面叼上来的美味佳肴，但在每一个躯壳里，蜗牛的身体都毫发无损。这确实很难解释。那么，是粘附在飞机的表面，最终坠落下来的？也不是。因为，按照常理，飞机发动后，那股强大的气流，足以把蜗牛吹得无影无踪。后来，陆续有了更多的发现，那就是，在金字塔的中上部不断发现有蜗牛爬过的痕迹，还有许多粘附在塔体已经干枯掉的蜗牛。原来，这些号称爬行速度最慢的蜗牛，经过无数次的坠落，一个月、两个月，最终，竟是自己从塔基，一步一步爬上了这个世界上最伟大的石头建筑，也攀上了自己生命的最高峰。

蜗牛，向来以爬行缓慢、效率低下的反面教材著称。但正是这



种看似懒散懈怠的小虫子，做出了连人类不依靠外力都无法达到的壮举。那一刻，几乎所有的考古队员都有了一种深深的感触与震撼。

蜗牛之所以能够攀上金字塔，就是源于坚持。而且，即使在这坚持中，也只有为数不多的蜗牛，能够巧遇阴雨，蕴蓄充足的水分，才能成功登上塔的顶端。再长的路也能走完，再短的路不走也无法到达。在蜗牛的简单思维中，只有前进，没有后退。即使摔得头破血流，也永不退缩。

很多时候，号称贵为万物之灵，并且统治整个地球的人类，倘若单从攀岩的角度和高度来看，其实和蜗牛一样微不足道。自从能够制造工具，人类就具

有了超级的思维，并且懂得了迂回与退让。从某种意义而言，这是人的幸运，也是人的不幸。

这个世界上，每个人都期待做一只凌空飞翔的雄鹰。但一种叫做生活的东西，却往往就是那么残酷。很多时候，我们不得不像蜗牛一样，背负着沉重的行囊。没有雄鹰的天赋，就必须具有蜗牛般的毅力。不要问自己从哪里来，到哪里去。只要拼搏奋斗、永不停息，终究可以留下一丝令自己感动的痕迹。

不能像雄鹰那样振翅高飞，那么，就做一只蜗牛吧。但，即使是做一只蜗牛，也要背着沉重的壳，一步一步地积累，在生命的长河，留下奋斗的足迹，爬向成功的彼岸。

故事盛点：

“我要一步一步往上爬 / 在最高点乘着叶片往前飞 / 小小的天留过的泪和汗 / 总有一天我有属于我的天……”每一次壮举背后并不意味着过人的本领或杰出的才能。雄鹰能达到的地方，小小的蜗牛也能企及，因为有了一步一步往上爬的勇气和毅力，就不怕到不了终点。

每一个平凡的生命，每一个小小的心灵，都有一个大大的理想。不要妄自菲薄，也不要黯然神伤，成功的彼岸尽管遥远，但是你每前进一步，彼此间的距离便会缩短一些。

平凡的人听从命运，只有强者才是自己的主宰。

走自己的路，让上帝苦笑去吧！

◎西乔木

——摘自《罗丹：走自己的路》

罗丹就要出世了，上帝笑了笑，把他抛到了一个最普通的平民之家。

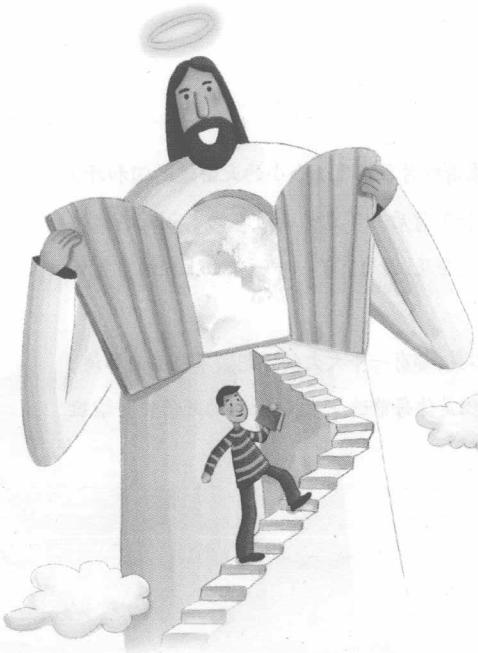
许多伟大艺术家都出身豪门，至少也是富裕之家。因为经济基础决定上层建筑，艺术也概莫能外。可是，一个人最不能选择的，就是自己的出生。罗丹的父母从来没有富甲一方，他们都只是最

普通的平民。

少年时，罗丹就对绘画充满兴趣。后来，他考取了巴黎美术工艺学校，准备系统学习绘画。可是，仅仅由于买不起油画颜料，罗丹不得不放弃了少年时的梦想。他转到了雕塑班。

从放弃画家的梦想，到转学雕塑，这只是一个开始，还远远没有结束。庆幸的是，罗丹很快就爱上了雕塑，这至关重要。但是，上帝明显地不想让他立刻颖脱，他还要把罗丹这只苹果再咬上几口。

经过三年艰苦而勤奋的学习后，罗丹踌躇满志，准备投考巴黎美术学院。但是，很不幸，第一年他落榜了。他并没有气馁。可是他的坚持也并没有给他带来任何好运气，第二年，他又落榜了。两次落榜的打击，丝毫没有击垮他的信心，他第三次递交了入学申请。可是，这次更糟糕，一个老师干脆在罗丹的名字旁边写道：“此生毫无才能，继续报考，



纯系浪费！”

罗丹这时才感到，自己的命运在上帝眼里是何等可笑，一个未来的欧洲雕刻巨匠，却被巴黎美术学院永远地拒之门外。这样的怪事，在每一段历史中，在世界各地，都不遗余力地上演过。也许，现在的某时某地，就正在上演。

上帝的玩笑也许是过分了些，但是罗丹并没有理会，因为，他还要生活。做金银首饰，塑制模型，烧制陶瓷，当装饰工人甚至木匠、泥水匠，还给雕刻家当过助手。他说：“我就是这样学会了我职业中的一切本领。”

伟大雕塑《青铜时代》的成功，让罗丹告别了默默无闻。这一雕塑的成功，似乎也解开了罗丹身上的魔咒，并从此迈入了自己的“青铜时代”，留下了不少经典的传世之作。

罗丹一直没有停止对艺术探索的脚步，上帝操纵着这个人的命运，脸上现出诡异的微笑。罗丹似乎并不在意，只是平静地对自己说：走自己的路，让上帝苦笑去吧！

上帝也始终在笑着，只是在最后的笑容里，饱含着欣慰。

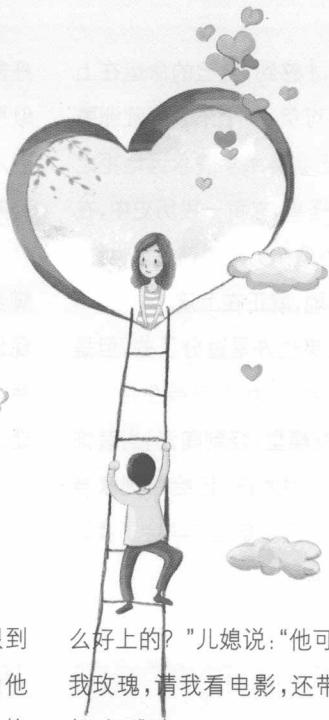
故事盛点：

在命运面前，人的力量总是显得那么渺小，连奥林匹斯山上的众神都对命运女神敬畏有加。然而，如蒙田所言：命运对我们并无所谓利害，它只供给我们利害的原料和种子，任那比它强的灵魂随意变转和应用，因为灵魂才是自己幸与不幸的惟一主宰。我们虽然长不出翅膀，但可以借助飞机来实现飞的梦想；我们虽然没有鱼鳍，却仍然能够潜入深海。就算命运之手常常让我们无所适从，可是，只要我们心之所向，就有光明的所在。

对欲望的渴求是人类的自然意向，
人都会因此变得无所不能。

在欲望中重生

◎朱晖



一位博士，从未谈过恋爱，转眼到了而立之年，父母焦急万分，四处为他张罗相亲。一段时间过后，媒人纷纷抱怨：“你家儿子是不是诚心找对象？给他介绍的姑娘条件都不错，他也答复可以考虑，怎么每次都不见他再联系，难道还要人家女孩追他不成？”

父母连忙解释：“儿子可能是读书读傻了，不会谈恋爱。”

于是，父母轮番给他讲授恋爱的方法和技巧，但毫无效果，再次约会博士仍如木头一般笨拙。

半年后，正在父母长吁短叹之时，儿子突然带回女朋友，并很快结婚。婚后，博士对妻子百般宠爱，一日闲谈，公婆问儿媳：“我儿呆头呆脑的，你们是怎

么好上的？”儿媳说：“他可懂浪漫呢，送我玫瑰，请我看电影，还带我吃烛光晚餐，好感动。”

父母终于明白，儿子并不傻，谈恋爱也是不用教不用学的，当他有了爱的欲望，就什么方法都会了。

一位作家，到乡间体验生活，看到一位老农正在给牛喂草料。奇怪的是，老农并没有把草料铺在地上，而是全部铲到了小屋的屋檐上。看着牛辛苦地伸长脖子够草料吃，作家疑惑：“干吗不把草料放在它方便吃的地方呢？”老农说：“唉，这种草草质不好，我要是放在地上，这家伙只怕吃两口就不肯再吃了；放到屋檐上，让它每吃一口都觉得不容易，它反而会努力去吃，直到吃光为

止。”果不其然，这头牛在吃完了靠近屋檐的草料后，竟然跳起来去舔更远处的草料，直到全部嚼完方才罢休。作家顿悟：“动物和人一样，太容易得到了就不懂得珍惜，不容易得到的东西，反而更想努力地去获得。这种‘求之不得，辗转反侧’的求索欲望，最能激发一个人不达目的不罢休的干劲和斗志。”

一位工人，下岗后摆摊修自行车，生活十分窘迫。年幼的女儿每天都在放学后给他送饭，遇到风雪天，远远看见女儿单薄的身体在风中摇晃，他都心如刀割。他想带女儿到游乐园玩，想买好东西给女儿吃，但苦于囊中羞涩，实在挤不出多余的钱。后来，到了周末，他总要带女儿到附近的豪华酒店转转。女儿很高兴，坐在大厅宽大舒适的沙发上，

尽情地感受它们的柔软与华贵，专注地看着服务生彬彬有礼地招呼过往客人……就这样，他每星期都要带来女儿坐坐、看看，大堂经理终于忍不住问：“不消费为何总带女儿到这里？”他笑了：“我们是穷人，哪里消费得起，但是，我想让女儿知道，世上有那么多的美好和富足等着自己去追求，这种实现梦想的欲望比道理更能激励她去奋发进取。”

当一个人迷茫、消沉、低落的时候，让他重新迸发生机、获得新生的最有效办法，就是赋予他“欲望”，爱的欲望、追求的欲望、梦想的欲望……授人以鱼不如授人以渔，授人以渔不如授人以欲，有了欲望，方法的问题，斗志的问题，动力的问题，都会迎刃而解。

故事盛点：

“虎视眈眈，其欲逐逐”，中国几千年的文化传统，似乎是把欲望看作邪恶之源。然而，人的欲望是与生俱来、不可须臾脱离的。如果人真的没有了任何欲望，到了心如止水、万念俱灰的程度，那么也就如草木，失去了生活的意义。

欲望可以让人堕落，更可以让人奋进。良好适时的欲望，不仅让人生充满了希望、追求，更似加速器一般让人生在追求目标的过程中有如神助。欲望着美丽的欲望，思想着美丽的思想，我们一起上路吧！

嬉笑怒骂中尽显相依为命的关爱；
磕磕碰碰中方知父子之情的深沉。

文艺中年帅爸爸系列(三)

等咱有了钱

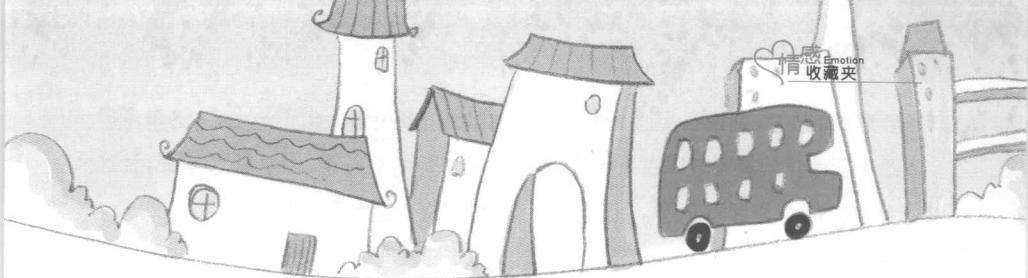
◎静女棋书

关于是否背着我谈情说爱的问题，无论我怎样追问，王英俊都是一副打死也不说的烈士样。不说倒也罢了，更可气的是，他居然还倚老卖老故弄玄虚，说什么感情上的事，你个小屁孩哪里会懂。对于王英俊的年龄歧视论，我很不以为然。我怎么就是小屁孩子了，我最起码也是一正儿八经的花季少年，感情那点事儿谁还不懂，没见过猪还没见过猪跑吗？

再说了，情商这东西，从来就不是跟年龄成正比，EQ 又不是 QQ，谁挂的时间长谁的级别就高。我这样说时，王英俊睁着迷

茫的大眼睛问，什么是 EQ？我说，EQ 就是情商。王英俊更加迷茫地问，什么是情商？卖糕的，连情商都不懂，王英俊这个土人，真让我崩溃。

但是，崩溃完毕，我还是决定，对于王英俊的感情大事绝不能袖手旁观。俗话说，大人不计小人过，儿子不计老子错，虽然王英俊在这件事上遮遮掩掩，对我很不够意思，但我不能因此就对他不够意思。说实在的，王英俊苦了这么多年，累了这么多年，我是真心希望他能找到属于自己的幸福。煽情一点说，他幸福所以我幸福。总之，为了我们共同的幸福，我决定找个机会对王英俊严刑逼供，因为，只有摸清了事情的来龙去脉，我才能给他出谋划策对症下药。



机会终于来了。那天，就在王英俊即将洗完澡的时候，我以迅雷不及掩耳之势窜进卫生间，将毛巾浴巾以及所有能够遮体的东西打劫一空，然后，返回身将卧室客厅所有的窗帘全都拉开，顺带还探出脑袋跟对面楼的张大妈李大妈以及所有现身于阳台且热爱八卦事业的大妈们都打了招呼。我说，我爸最近忙着花前月下，好不容易有时间在家待着，没事儿你们过来玩啊。再然后，我对王英俊说，不在沉默中坦白就在沉默中裸奔，何去何从您老人家自己看着办。

王英俊躲在卫生间门后，探头探脑许久，终于缴械投降，羞答答地反驳道，谁忙着花前月下了？人家是暗恋，暗恋你懂不懂？

切，我还真是有点不懂。喜欢一个人又不是犯罪，干吗不正大光明地明恋，而要偷偷摸摸地暗恋？王英俊这个老男人，活得真拧巴。为了给自己解脱，王英俊郑重其事地说，我们那个年代的人多数都有过暗恋。我说，那只能说明你们那个年代的人多数都很拧巴。

王英俊的拧巴暗恋是这样的：二十年前，王英俊同学情窦初开，坐在教室最后一排的他，动不动就将脑袋歪成四十五度角，忧伤地对着坐在教室最前排的一位长发美女的背影发呆。据说，该美女身材单薄，眉目清秀，还时常闹点头疼胸闷之类的小毛病，又因为她恰好姓林，所以人送外号“林黛玉”。对于这位“林黛玉”小姐的美，王英俊搜肠刮肚，用尽了人世间所有美好的词汇，可是我觉得，一个病恹恹的单眼皮女孩能有多美，我觉得女孩子就应该有活力，就应该像蔡依林一样能唱能跳能玩“七十二变”。

算了，我先不发表意见了，言归正传，继续讲王英俊的拧巴暗恋。其实也没有什么好讲的，因为，同窗三年，除了对着林美女的背影发呆，王英俊什么都没做。像写个小情书唱个小情歌之类的脑力劳动，以及拉拉小手压压马路之类的体力劳动，性格内向的王帅哥打死也不敢干。于是，时间就在王帅哥发呆的过程中溜走了，一眨眼就毕业了，大家

各奔东西，此时，别说王英俊把脑袋歪成四十五度，就是歪成四百五十度，林美女的背影也是看不见了。但是看不见，并不意味着不想念。这么多年来，王英俊一直对林美女念念不忘，还贼心不死地四处打听人家的下落，那深情，简直就像马里亚纳大海沟一样深不见底。最后，王英俊的深情终于感动了上帝，上帝决定给他一个机会。为了制造给王英俊一个机会，上帝老爷爷不得不剥夺了另一个男人的机会——他让林美女离了婚。

故事讲完了，也就是说，只要王英俊大胆出击，他这张旧船票完全有可能踏上梦中情人的破船。可是，王英俊依然不敢主动出击，理由是自己的经济条件不好，怕被人家拒绝。为此，我不是一般的鄙视他。男人嘛，不论是在战场还是在情场，都应该铆足劲头往前冲，被拒绝算什么，被抛弃算什么，甩甩头发，拍拍灰尘，大爷照样是条好汉。当然，这些话对蔫不啦唧的王英俊并不起作用。王英俊就是一辆烂自行车，关键时刻就掉链子。遇到这样的老爸，真是没辙。唉，说到底，打仗亲兄弟上阵父子兵，我不替王英俊出马谁替他出马，我不替王英俊冲锋谁替他冲锋。

我承认，没有经过王英俊的同意就私自登陆他的QQ号，并且以他的名义

和他的梦中情人幽了一小会，这事多多少少有点不道德，但是苍天作证，我这样做完全是为了成人之美。

王英俊的QQ密码是我的生日，所以我轻而易举地就登陆了。王英俊的好友名单里只有几个老同学，所以我轻而易举地就找到了林美女。点开聊天记录，里面空空如也，也就是说，王英俊打听了这么多年，好不容易找到林美女的QQ号，但加上之后他却保持了高贵的沉默。这个老男人，我要是不替他说话，他完全有可能对着林美女呆头呆脑的企鹅头像，像柏拉图一样玩一辈子的精神恋爱，真是太衰了。

美女，晚上好！在某个王英俊外出的晚上，我用这句话终结了他长达二十年的暗恋之旅。林美女茫然地问，你是哪位？我说，我就是你高大威猛玉树临风不是明星胜似明星的中专同学王英俊啊！美女发过来一个掩面窃笑的表情，说，你以前挺老实的，现在怎么这么不正经。我说，没办法，既然全世界的人都在装正经，我只好装不正经了。美女再一次窃笑，说，你越来越幽默了。我说，我一直很幽默，你要是跟我在一起，我保证让你每天都笑得像朵花。

然后，林美女简单地询问了王英俊现在的生活状况，我简单地作了回答。再然后，我给林美女发过去三朵玫瑰

花，我说，其实偶一直喜欢你。为了表明自己并非信口开河，我还引用了小沈阳的那句名言，一闭眼一睁眼就是一天，一闭眼再也睁不开就是一辈子。最后，我说，美女，人生苦短，你已经错过了我二十年，难道你忍心再错过二十年吗？说这话时，我都觉得自己特深沉，都快被自己感动了。可是，面对我的深情表白，林美女发过来一个流汗的表情符号就下线了。我这才悲哀地发现，我面对的不是一个90后的潮女生，而是一个60后的老女人。这大婶一定是被我赤裸裸的爱情宣言给雷倒了。

之后几天，一有空我就偷着登陆王英俊的QQ，还假惺惺地给林美女道歉，为自己唐突的表白赔尽了不是，但林美女的头像一直灰着，再也没有搭理我。看来，这件事是没戏了。

结局是残酷的，我不知道怎样跟王英俊解释，只好旁敲侧击地奉劝他，想让他忘掉那个不开眼的林美女。我说，天涯何处无芳草，何必一棵爱到老。我说，林黛玉有什么了不起，体弱多病，哭哭啼啼，干不了家务不说，还得花掉大笔的医药费，谁娶了她谁赔本。我还说，男人四十一枝花，女人四十豆腐渣，现在你想起那个女人可能想犯罪，但要是真正见了面，说不定就吓得想自卫。

对于我的善意规劝，王英俊大为光火。为了捍卫他纯洁的爱情，他脸红脖子粗地冲我怒吼，你个小屁孩懂什么，赶紧滚，思想有多远，你就滚多远。滚就滚呗，我一边滚一边嘟囔，好言难劝该死的鬼啊。

但没过几天，我就发现，王英俊并没有沦落成为情所伤的小鬼，相反，他走路都哼着歌快乐得像神仙。原来，林美女居然主动拨通了王英俊的电话，支



作者: oasis

