

智囊全集

全四册

冯梦龙

民主与建设出版社



冯梦龙 原著

智囊全集

(一)

民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

智囊全集/(明)冯梦龙 著;柳戡编. - 北京:民主与建设出版社,2000.6

ISBN7-80112-351-4

I. 智… II. ①冯… ②柳… III. ①谋略-中国-当代
IV. C934

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 26883 号

责任编辑 金澜

封面设计 孙岩

出版发行 民主与建设出版社

电 话 (010)65275953

社 址 北京东城区东厂胡同 1 号

邮 编 100006

印 刷 世界知识印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 46.5

字 数 1136 千

版 次 2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN7-80112-351-4/G·170

定 价 98.00 元

注:如有印、装质量问题,请与出版社联系。

《智囊全集》编委会

主 编 柳 戡

副 主 编 阎治才 武市红 丁晓山 张 莉
刘荣发 张久义 钱明辉 刘丽琼
向 斯

编译整理 (以姓氏笔画为序)

丁晓山	王京萍	王 勤	王济梅
王晓峰	孔繁玲	田秀萍	冯 萍
刘平雪	刘丽琼	刘荣发	刘胜红
孙小满	吕春子	向 斯	李小宁
李国伟	李应和	张 莉	张久义
张军立	张培华	吴雪生	汪岳波
郎迎洁	武市红	武 静	罗静文
卓晓霞	贺德海	胡 红	赵月琴
柳 戡	阎永雪	阎治才	钱明辉
常 华	黄 力	焦东华	程 彬

译者前言

《智囊全集》是我国明代著名文学家冯梦龙纂集的一部笔记小品集。冯梦龙生于1574年，卒于1646年，一生致力于通俗文学的创作与编辑，曾以《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》等书的编纂闻名。《智囊全集》共收文一千零六十一篇，有些篇内又分故事数则。这样，故事总计约合两千则。全书按故事内容分类为十部二十八卷。每部前有总叙，各卷前有引语，文中有冯梦龙的夹注和边批，许多篇尾还有他的按语。

《智囊全集》的内容十分丰富，涉及了明朝以前的许多典籍、野史和传闻：上至经国大略，下到市井小智，无所不包。书中的故事往往先摆出一件为难之事，正在不可解之机，有关的人——智者，却能运用智慧加以解决，使明显的败局转危为安，纷繁的情况豁然开朗。冯梦龙奉循“品智不品人”的原则，书中所涉智人，既有历代政治家、军事家、文学家、外交家，也有贩夫、边卒、奴仆、农夫、僧道、画工等平民百姓。全书读来趣味横生、引人入胜，且发人深思，是一部启迪智慧的实录，读后可增强人的应变能力，并从中得到启发和教益。当然，该书也有缺憾：选材庞杂，不够严谨；内容有些系属迷信，有些近似骗术，

还有对少数民族和农民起义的诬词等。我们相信，书中存在的糟粕，读者是容易鉴别的。

该书最初编成于明天启六年(1626年)，共收文八百六十八篇，取名《智囊》。印行不久，冯梦龙又增添了十八篇作为补遗，重印时附在原书有关各卷的后面。后因读者希望出版续集，冯梦龙又对原书做了修订：调整了篇目，修改了一些按语，重新写了序言，又增文一百七十五篇。这样，前后合计一千零六十一篇，取名为《智囊全集》，于崇祯七年(1634年)重新刻印。

《智囊全集》在明清两代直到民国流传很广，明末时期日本亦曾翻刻，所以后来版本很多，书名也有所异，且多不完整。特别是进入清代以后，因避清帝讳和民族讳，该书印本上的一些字，如：“虏”、“夷”、“蛮”、“苗”、“鞑子”、“玄”、“禩”、“弘”等，往往被其他字替代，贻误殊多。

我们这次整理，力求内容完整、准确，选用了明末刻本官版《智囊》，并参以清印本《智囊补》和近代的有关文献，为使阅读方便，对原书的内容做了注释和白话翻译。

《智囊全集》是一部值得欣赏和收藏的古典名著，深受名人学士喜爱。毛泽东对《智囊全集》一书十分重视，他在日理万机之余，曾反复阅读，并结合自己的心得，在官版《智囊》上留下了许多的圈点和评注，从他的批语可以看出他对《智囊全集》一书由衷地赞赏。

限于水平，这次整理，恐有不少疏漏、错误，请读者批评指正。

冯梦龙自序

冯子曰：人有智犹地有水。地无水为焦土，人无智为行尸。智用于人，犹水行于地。地势坳则水满之，人事坳则智满之。周览古今成败得失之林，蔑不由此。何以明之？昔者桀、纣愚而汤、武智，六国愚而秦智，楚愚而汉智，隋愚而唐智，宋愚而元智，元愚而圣祖智。举大则细可见，斯《智囊》所为述也。或难之曰：智莫大于舜，而困于顽嚚，亦莫大于孔，而厄于陈蔡。西邻之子，六艺娴习，怀璞不售，鶡衣穀食；东邻之子，纇字未识，坐享素封，仆从盈百，又安在乎愚失而智得？冯子笑曰：子不见夫凿井者乎？冬裸而夏裘，绳以入，畚以出，其平地获泉者，智也。若夫土穷而石见，则变也。有种世衡者，屑石出泉，润及万家。是故愚人见石，智者见泉，变能穷智，智复不穷于变。使智非舜、孔，方且灰于廩、泥于井、俘于陈若蔡，何暇琴于床而弦于野。子且未知圣人之智之妙用，而又何以窥吾囊？或又曰：舜、孔之事则诚然矣。然而《智囊》者，固大夫错所以膏焚于汉市也，子何取焉？冯子曰：“不，不。错不死于智，死于愚。方其坐而谈兵，人主动色，迨七国事起，乃欲使天子将而已居守，一为不智，谗兴身灭。虽然，错愚于卫身，而智于筹国，故身死数千年，人

犹痛之，列于名臣。輓近斗筭之流，卫身偏智，筹国偏愚，以此较彼，谁妍谁媿？且《智囊》之名，子知其一未知二也。前乎错，有樗里子焉；后乎错，有鲁匡、支谦、杜预、桓范、王德俭焉。其在皇明，杨文襄公并擅斯号。数君子者，迹不一轨，亦多有成功竖勋、身荣道泰。子舍其利而惩其害，是犹睹一人之溺而废舟楫之用，夫亦愈不智矣。或又曰：子之述《智囊》，将令人学智也。智由性生乎，由纸上乎？冯子曰：吾向者固言之，智犹水，然藏于地中者，性凿而出之者。学井润之用，与江河参。吾忧夫人性之锢于土石，而以纸上言为之畚鍤，庶于应世有瘳尔。或又曰：仆闻取法乎上，仅得乎中。子之品智，神奸巨猾或登上乘，鸡鸣狗盗亦备奇闻，囊且秽矣，何以训世？冯子曰：吾品智，非品人也。不唯其人唯其事，不唯其事唯其智。虽奸猾盗贼，谁非吾药笼中硝、戟？吾一以为蛛网而推之可渔，一以为蚕茧而推之可室。譬之谷王，众水同归，岂其择流而受。或无以难，遂书其语于篇首。冯子名梦龙，字犹龙，东吴之畸人也。

张明弼序

天地黝黑，谁为照之？日月火也。人事黝黑，谁为照之？智也。天地之智曰日月火，人心之日月火曰智。道德家之言曰：智者，人心之干、莫，能杀人，亦能自杀，晁家令其已事也。故古之至人，畏智如畏刃。吾友犹龙氏曰：此用智者之罪，非智罪也。夫干将、莫邪，圣人以之断物，豪士以之立谨，贼夫以之抉人眼、屠人腹。贼夫手中之干、莫，即圣人手中之干、莫也。神人护身之智，即纤人杀身之智也。复仇者不咎干、莫，则杀身者亦不当咎智矣。是故有智之人，游行世间，如白日、满月、万炬火之下，见重泉，得其水骨，见砂石，达其本际。盛神法五龙，实意法螭蛇，散势法鸢鸟，察人心之理，明变化之朕，而谨司其门户，以筹策万类之终始，罔不给焉。无智之士，如走落日、死月、息炬之下，摘堑索涂、或触其额，或蹶其踵，不戒而堕于深堑，则毕其命而已矣。若者白日失彩，九野欲晦，婴儿盲老汉，稍弄其利刃于尺寸之际，已遭抉鼻灭趾之凶。意者当有神人，观乎阴阳人事之端，合离终始之纪，能因能循为天地守神乎？其次者亦揣乎飞箝抵巇之术，而守之以诚然者，是亦黑夜之日月火也。于是犹龙氏作《智囊》，而其友金坛张明弼为之序。

沈几序

庄生推本《道德》之意，以绝圣弃智为指归，至其拯援机用，投新硎之刃，导窍游虚，要以德符、帝应，仍其世于人间。故曰莫若以明，曰达于理者必明于权，曰以恬养智。由是辅万物之自然，而不紊其数，盖苦心济世，非忘世也。犹龙负通方适用之才，侘傺不自得，所阅历世变物情，既殷且繁。乃弇敛旁慧，翕而归之经术，参稽入深，滔滔然识古从来事功作用，为钝儒戈品腐烂太甚。乃取方内方外，九流百家，通变成务，卓绝闪烁之观，心所能会，口不能言，千古可思，一时不可说。莫不发其要眇，抉其幽隐，使微妙玄通之士，超然娱会于意言之外，破大疑，宅大快，心爽而涎欲流。盖入世用世之概，见于此矣。宇宙一活局耳，执方引经之徒，胶一实以御百虚，知形而不知情，知理而不知数，知用而不知机，成败得失，介在呼吸，弗能转也，咨嗟愤惜，而善其后，不既晚乎！是书也，于以成天下之亹亹，非小补也。虽然，心有所至而神喟然在之，反之于虚则萧条灭没，犹镜水受形，不设知故，而方圆曲直自生，故足贵耳。而如以为飞箝抵巇、捭合张翥之资，以内符应外摩，为发伏之铍钜，为钓事之甘饵，犹倾囊倒储，以随探取华焉，殆矣！庸詎可乎。夫钓可以教骑，

骑可以教御，师马得路，师蚁得水，无成法可摹也。见木浮而知为舟，见飞篷而知为车，见鸟迹而知著书，类相取也。蛇无足而行，鱼无耳而听，蝉无口而鸣，有然之者矣。此神明之用，淡然者君之。乃知渊积之地，注然平静，寂然清冷。从兹发慧，虽顿挫险怪，离合纵横，莫不行乎冥冥，偶乎深深。苟离其所，纵熠煜之光，辉烛四海，而纯白不备，迷生于俏，神生大惊，昧然而成机械谲诈之用，此其辨不既微矣乎？风过河也有损，日过河也有损，风与日相守于河，而河以为未始撓者，何也？恃源而往者也。善夫犹龙之为是书，殆非谋报浑混之德者也。什詹何之察，与五尺童子同功，智愚合体，明暗同源。其含结者厚，故可以动，可以静，可以出入而取舍。晁大夫离其囊而构斗焉，以至于兵，致誉咎并集，岂知乾之渊坤之囊，皆阴阳妙用耶？囊之入于无疵，括之深于不测，命编者其有忧患乎？吾将与竟老易之旨矣。

荅恕天奏名日大谷居士沈几题

冯梦龙再序

忆丙寅岁，余坐蒋氏三经斋小楼近两月，缉成《智囊》二十七卷^①。以请教于海内之明哲，往往滥蒙嘉许，而嗜痴者遂冀余有续刻。余菰芦中老儒尔，目未睹西山之秘籍，耳未闻海外之僻事，安所得匹此者而续之？顾数年以来，闻见所触，苟邻于智，未尝不存诸胸臆，以此补前辑所未备，庶几其可。虽然，岳忠武有言：“运用之妙，在乎一心。”善用之，鸣吠之长可以逃死；不善用之，则马服之书无以救败。故以羊悟马，前刻已厌其繁；执方疗疾，再补尚虞其寡。第余更有说焉。唐太宗喜右军笔意，命书家分临兰亭本，各因其质，勿泥形模，而民间片纸只字，乃至搜括无遗。佛法上乘不立文字，而四十二章后增添至五千四十八卷，而犹未已。故致用虽贵乎神明，往迹何妨乎多识？兹补或亦海内明哲之所不弃，不止塞嗜痴者之请而已也。书成，值余将赴闽中，而社友德仲氏以送余，故同至松陵。德仲先行，余《指月》、《衡库》诸书，盖嗜痴之尤者，因述是语为叙而畀之。

吴门冯梦龙题于松陵之舟中

^① 实为二十八卷。

《智囊全集》总目

冯梦龙自序	(1)
张明弼序	(3)
沈几序	(4)
冯梦龙再序	(6)
各部各卷目录	(1~45)
正文	(1~1415)

各部各卷目录

上智部 卷一至卷四

见大 远犹 通简 迎刃

明智部 卷五至卷八

知微 亿中 剖疑 经务

察智部 卷九至卷十

得情 诘奸

胆智部 卷十一至卷十二

威克 识断

术智部 卷十三至卷十五

委蛇 谬数 权奇

捷智部 卷十六至卷十八

灵变 应卒 敏悟

语智部 卷十九至卷二十

辩才 善言

兵智部 卷二十一至卷二十四

不战 制胜 诡道 武案

闺智部 卷二十五至卷二十六

贤哲 雄略

杂智部 卷二十七至卷二十八

狡黠 小慧

每部前有总叙 每卷前有引语

◎ 上 智 部

卷一·见大

太公 孔子	(4)
使马圉	(6)
诸葛亮	(7)
汉光武帝	(9)
选押伴使	(10)
胡世宁	(12)
韩滉 钱镠	(13)
燕昭王	(15)
丙吉 郭进	(16)
假 书	(18)
楚庄王 袁 盎	(20)
王 猛	(24)
魏元忠	(25)
柳 玘	(26)
廉希宪	(27)
范文正	(28)
徐存斋	(29)
屠杵石	(30)
李孝寿 宋元献	(32)

胡震桂	(33)
尹 源	(34)
张 耳	(35)
狄武襄	(36)
邵 雍	(36)
杨士奇	(38)
严 震	(39)
萧何 任氏	(41)
董 公	(42)
蔺相如 寇 恂	(44)
张 飞	(46)
曹彬 窦仪	(47)
鲁宗道	(48)
吕夷简	(49)
古 弼 张承业	(51)
后唐明宗	(53)
李 渊	(54)
刘温叟	(54)
卫青 程信	(55)
李 愬	(57)
冯 煖	(58)
王 旦	(60)
胡 浚	(61)
孙 觉	(62)
赵清献	(63)
贾 彪	(63)
柳公绰	(64)
季 本	(65)