

새로운 표준 한국어 동보 연습 책

《新标准韩国语》辅导用书

原版引进



新标准韩国语 同步练习

새로운 표준 한국어 동보 연습 책

2

高级

鲜文大学韩国语教育院 著



大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

새로운 표준 한국어 동보 연습 책

《新标准韩国语》辅导用书

原版引进

新标准韩国语 同步练习

새로운 표준 한국어 동보 연습 책

2

高级

鲜文大学韩国语教育院 著

 大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

©鲜文大学韩国语教育院 2008

图书在版编目(CIP)数据

新标准韩国语同步练习. 高级. 2/鲜文大学韩国语
教育院著. —大连: 大连出版社, 2008. 11

ISBN 978-7-80684-695-7

I. 新… II. 鲜… III. 朝鲜语—习题 IV. H55-44
中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第143554号

辽宁省版权局著作权合同登记号:图字06-2008-306号

Original Korean edition © 韩国鲜文大学 2008

Chinese Translation © 中国大连出版社 2008

All rights reserved. No part of this publication may be
reproduced, stored or transmitted by any means without the
prior permission of the publishers.

本书由大连出版社在中国境内独家出版发行
版权所有, 侵权必究

责任编辑:李岩 乔丽

封面设计:张金

版式设计:李岩

责任校对:张楠

出版发行者:大连出版社

地址:大连市西岗区长白街10号

邮编:116011

电话:0411-83624487 0411-83620941

传真:0411-83620391

<http://www.dl-press.com>

E-mail:ly1199@sohu.com

印刷者:沈阳全成广告印务有限公司

经销者:各地新华书店

幅面尺寸:200 mm × 280 mm

印 张:11.5

字 数:170千字

出版时间:2008年11月第1版

印刷时间:2008年11月第1次印刷

印 数:1~3000册

书 号:ISBN 978-7-80684-695-7

定 价:23.00元

머리말 前言

我们正生活在精神文化高度发展的时代，同时我们又迎来了超越国界的地球村时代。在这样的时代，我们最应掌握的是一种语言和与之相应的文化。为了适应这样的时代要求，韩国鲜文大学一直在努力挖掘韩国语和韩国文化的价值，并将其推向世界。

韩国鲜文大学韩国语教育院自1989年成立以来，为了有效开展系统的韩国语教育，始终致力于韩国语教学法的研究并大力开发韩国语基础教材。先后推出了《新标准韩国语》系列图书，包括：《新标准韩国语初级1》《新标准韩国语初级2》《新标准韩国语中级1》《新标准韩国语中级2》《新标准韩国语高级1》《新标准韩国语高级2》共计6本。随后我们又出版了与这套教材配套的同步练习册，也就是大家正在使用的这套《新标准韩国语同步练习》（共6本），与各册教材完全同步，非常方便学习者学习，有助于学习者更好地掌握教材的内容，从而做到“活学活用、学以致用”。

我们出版的这套教材与同步练习册，想必会为韩国语在世界范围内的推广做出一定的贡献。我们希望此套教材与练习册能够成为世界各国学习韩国语和韩国文化的学习者的良好平台。

最后，我们向为此套教材与练习册的出版而不分昼夜、呕心沥血的韩国语教育院的教授们表示诚挚的谢意。

韩国鲜文大学 韩国语教育院 院长 崔周烈

韩国鲜文大学 校长 李庆俊

2008年8月

목 차 目 录

1과 도서관 자료찾기	
1-1 도서관에서	1
1-2 킹 세종 프라이즈	6
2과 한국생활	
2-1 친구집 방문	17
2-2 씨름	23
3과 효와 예절	
3-1 할아버지의 회갑	35
3-2 효도와 경로	41
4과 함께하는 삶	
4-1 모든 게 생각하기 나름	51
4-2 함께 사는 세상	57
5과 직업과 자아실현	
5-1 생활과 직업	67
5-2 유망한 직업	73
6과 정보화 시대	
6-1 정보와 생활	85
6-2 인터넷과 기업문화	91
7과 환경과 미래	
7-1 쓰레기 재활용	103
7-2 환경보호	108
8과 언어와 정보	
8-1 시대와 언어	121
8-2 한글과 정보화	126
9과 한국의 사상과 철학	
9-1 한국의 유학사상	139
9-2 율곡(李珥, 1536~1584)	148
9-3 퇴계(李滉, 1501~1570)	156
10과 심청전	169

제 1 과

도서관 자료찾기

1-1 도서관에서

어휘 활용 연습

I. 다음 보기에서 알맞은 단어를 () 안에 골라 넣으시오.

보기	저자	요약	검색	입력	개요	대출
	소속	연체료	기일	물다	불다	신청서

- 하루종일 컴퓨터 앞에 앉아서 ()-해 보았지만 도무지 그 자료를 찾을 수가 없었다.
- 베스트셀러가 된 이 소설의 ()-은/는 끝내 언론에 얼굴을 드러내지 않았다.
- 한국문화에 관한 자료를 5권 신청했는데 3권밖에 ()-이/가 되지 않았다.
- 긴 단락을 간단하게 ()-해서 말하고 쓰는 연습은 외국어 학습에서 매우 중요하다.
- 주문한 물건을 언제 배달해 주실 수 있는지 정확한 ()-을/를 알려주세요.
- 급히 가느라 신호위반을 하는 바람에 벌금을 ()-게 되었다.
- 이 비디오 테이프를 3일 늦게 가져왔거든요. ()-이/가 얼마나 됩니까?
- 모든 자료를 완벽하게 준비했으니 이제 컴퓨터에 ()-하는 일밖에 남지 않았다.
- 도서 대출을 희망하는 사람은 ()-을/를 제출해 주시기 바랍니다.
- 그 논문에 대한 내용을 설명하기 전에 간단한 ()-부터 소개해 주세요.

II. 서로 관련있는 단어끼리 연결하세요.

- | | | |
|-------|---|---------|
| 1. 저자 | • | 컴퓨터 |
| 2. 검색 | • | 반납 |
| 3. 대출 | • | 연체료 |
| 4. 벌금 | • | 저서 및 작품 |
| 5. 기일 | • | 예정일 |

문법 및 표현 연습

◆ 다음 물음에 대해 주어진 표현을 이용하여 대답해 봅시다.

1. A,V-아/어/여서 그러는데

1) 가 : 왜 그렇게 교실 앞에서 계세요? 무슨 문제라도 있어요?
나 : (급히 가야 할 일이 있다/일찍 가다)

2) 가 : 오늘 저녁 약속 있는 거 아시죠? 약속 장소에서 만나요.
나 : (사실은 다른 약속이 생기다/다음에 가다)

3) 가 : 이 곳을 잘 모르시나봐요. 제가 안내해 드릴까요?
나 : (길을 잃어버리다/안내를 부탁하다)

2. N이내(에)(까지)/안(-에,-으로)

1) 가 : 언제까지 집에 도착해야 그 사람을 만날 수 있습니까?

나 : (지금으로부터 30분)

2) 가 : 옷을 고치는 데 얼마나 걸립니까?

나 : (늦어도 일주일)

3) 가 : 이렇게 많은 빨래를 언제 다 합니까?

나 : (한 시간)

3. N-을/를 넘기다.

1) 가 : 어제 수술을 한 영철씨의 건강 상태가 어때요?

나 : (어려운 고비/안심하다)

2) 가 : 해야 할 일이 산더미 같은데 언제 비디오를 봐요?

나 : (언니에게 할 일/비디오나 보다)

3) 가 : 회장님은 완전히 은퇴를 하신 겁니까?

나 : (아들에게 회사/쉬기로 하다)

4. N 당 N씩

1) 가 : 이동전화 사용 요금이 비싸다는데 보통 어느 정도 합니까?

나 : (10 초 / 18 ~ 23원)

2) 가 : 새로 입주한 아파트에 주차시설은 충분한가요?

나 : (한 가구/두 대)

3) 가 : 이번에 개교 기념일 기념품은 얼마나 나왔어요?

나 : (한 사람/한 개)

5. N-을/를 물다/물리다/물어내다.

1) 가 : 과속하셨군요? 벌금이 얼마나 돼요?

나 : (벌금 6만원)

2) 가 : 제가 백화점에서 구경하다가 비싼 그릇을 깨 버렸어요. 어떻게 해야 돼요?

나 : (물건값)

3) 가 : 무단횡단하는 것을 본 경찰이 어떻게 했어?

나 : 물론 나에게 (벌금)

한국어의 뿌리와 표현 연습

I. 알맞은 어휘를 <보기>에서 찾아 쓰세요.

보기

- ① 뒤죽박죽 ② 제멋대로 행동 ③ 화가 나다
- ④ 귀가 가렵다 ⑤ 귀가 솔깃하다 ⑥ 귀에 못이 박히다
- ⑦ 개구리 올챙이 적 생각 못하다 ⑧ 해가 서쪽에서 뜨겠다

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 1. 누구에 대해 말하다() | 2. 난장판() |
| 3. 자주 듣다() | 4. 거만하다() |
| 5. 평소와 다른 행동() | 6. 약오르다() |
| 7. 마음이 쓸리다() | 8. 활개치다() |

II. 다음 대화를 읽고 () 안에 알맞은 어휘나 표현을 써 봅시다. 그리고 이를 역할극으로 대화해 봅시다.

《강준상은 어렸을 적에 고향을 떠나 서울에서 살다가 다시 고향의 중학교에 전학을 왔다.》

선생님 : 너희들 이게 뭐니? 교실이 왜 이렇게 ()-이야. 반장, 누가 이랬어?

반 장 : 서울에서 전학온 준상이가 벌써부터 교실을 () 다니면서 우리를 보고 촌뜨기라고 ()-잖아요? 그래서 서로 싸웠어요.

선생님 : 너희들 정말 작심삼일이구나. 내가 그렇게 싸우지 말고 서로 아끼며 생활하라고 () 얘기했건만…… 쫓쫓쫓……. 어이! 강준상! 너 ()-고 너 서울 살다가 온 지 얼마나 됐다고 고향 친구들을 놀려?

강준상 : 선생님! 며칠 전부터 제 ()-라구요. 알고 보니 반장이 절 은근히 왕따시키면서 험담하고 다니잖아요. 제가 서울내기라면서요.

낱말 맞추기

1.			2.			5.			9.			10.
	★	★										
	3.				6.			12.	13.			11.
4.								14.	15.			
		7.						★	16.			
		8.						17.				

가로 열쇠

- 돈 벌기 위해 임시로 하는 일. 부업
예) □□□□로 학비를 벌다.
- 평화적인 □□(政權) 교체, □□을 장악하다.
- 법으로 정해져 따라야 하는 규칙
= □□(法規).
- 대학도 졸업했고 취직도 했으니까 자식 일에 대해서는 □□ 놓았지요.
- 골동품의 가치를 □□(金額)으로 환산하다.
- 중앙선 침범, 신호 위반 등은 비싼 □□(過送料)가 부과된다.
- “사장님 이 서류에 □□(決裁) 좀 해 주세요요!”
- 매번 결심하면 뭘 해? □□□□(作心三日)인데.
- 대금 지불을 현금이 아니라 □□(信用) 카드로 결제하는 것이 일반화되어 가고 있다.
- 주말이라 □□주차(違反) 차량들이 많았다.
- 정해진 기간 내에 세금을 □□(納付)하다.
- 입학식이 끝나고 반별로 □□을 가졌다.
- 이번 학기 □□(登錄)했니? 아니면 휴학했니?

세로 열쇠

- 부정부사. 예) 그런 사람과는 □□상종도 하지 마라.
- 예) 은행 □□(利子)가 낮아져서 대출을 받았다.
- 평생(사회)교육원은 □□(正規)적인 학교 교육과는 다른 교육 내용을 수행한다.
- 카드를 발급 받을 때 미리 사용할 수 있는 □□을 확인해야 한다.
- 최근 유명 코미디언의 폐암 선고로 □□(禁煙) 운동이 확산되고 있다.
- (課題)를 소홀히 하지 않고 열심히 수행하면 한국어 실력도 부쩍 늘게 될 것입니다 = 숙제.
- 한번 쓰면 버리는 것. 예) □□□□(一回用) 제품을 사용하지 맙시다.
- 출생(사망) □□(申告), 전입(출)□□.
- 고급반은 시합에 승리하여 □□□□(威勢騰騰)했다 = 기세등등.
- 다 읽은 책을 도서관에 □□(返納)하다.
- 자식이 □□(父母)를 잘 모시고 섬기는 것을 효(孝)라고 합니다.

제 1 과

1-2 킹 세종 프라이즈

본문 활용 연습

I. 다음은 교과서 본문의 각 단락을 요약한 것이다. 본문 내용의 순서에 맞게 문장의 번호를 차례대로 써 보세요.

1. 한글의 자음 제작 원리를 설명하고 있다.
2. 샘슨 교수가 주장하는 한글의 과학적 원리를 설명하고 있다.
3. 세종대왕 문맹퇴치상의 유래에 대해서 말하고 있다.
4. 음소문자와 음절문자라는 두 가지 특징을 설명하고 있다.
5. 한글의 모음 제작 원리에 대해서 설명하고 있다.

() ⇨ () ⇨ () ⇨ () ⇨ ()

II. 본문의 내용과 맞으면 ○표, 틀리면 ×표를 하세요.

1. () 유네스코는 “세종대왕상”을 문맹퇴치의 공로가 있는 단체나 개인에게 2년마다 한 번씩 수여하고 있다.
2. () 한글은 우수하고 과학적이지만 배우기가 어려워 열흘 정도가 걸린다.
3. () 한글 덕분에 한국은 세계에서 가장 문맹자가 적은 나라로 알려져 있다.
4. () 한글의 모음은 음양 오행설과 발음기관을 본뜬 것이다.
5. () 한글의 자음은 동양철학의 3재, 곧 하늘, 땅, 사람을 상징한다.
6. () 한글은 기본 자음 ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄱ, ㅅ, ㅇ과 기본 모음 ㅏ, ㅑ, ㅣ에 기초하여 제작되었다.
7. () 외국학자들은 한글이 한 음소에 한 글자가 있다고 주장하는데 이것은 로마자나 다른 외국의 알파벳과 유사하다고 주장한다.
8. () 영국의 샘슨 교수는 한글이 음성기관의 소리나는 모습을 뒀고 문자 자체가 소리의 특징을 반영한다는 점에서 과학적 원리와 독창성을 주장하고 있다.

Ⅲ. 다음 글을 읽고, 한자어를 한글로 써 보세요.

‘國際聯合() 教育() 科學() 文化() 기구’는 千九百八十九年() 지구촌의 文盲()을 퇴치하기 위하여 ‘世宗大王賞’ ()을 制定()하여 해마다 문맹퇴치의 功勞()가 큰 團體()나 個人()에게 이 賞()을 주고 있다.

Ⅳ. 다음을 읽고 틀린 부분을 찾아 바로 고쳐 보세요. (V, ^ 등을 이용하세요)

우	리	는	이	치	구	상	에	유	래	를	찾	아	불
수	업	는	홀	농	한	글	짜	를	만	드	러	주	신
종	대	왕	덕	뿐	내	은	세	계	인	은	감	탄	하
고	부	러	위	하	던	한	글	어	를	사	용	할	수
있	게	돼	었다	.	한	글	은	너	무	배	우	기	쉽
위	서	,	지	해	로운	살	람	은	아	침	먹	끼	전
에	,	어	리	씩	근	사	람	이	래	도	여	를	이
면	깎	수	인	는	글	짜							

문법 및 표현 연습

I. 다음 물음에 대해 주어진 표현을 이용하여 대답해 봅시다.

1. N-상(에서/으로)

1) 가 : 그 사람은 불법체류자라고 들었어요.

나 : 그래요? (서류/아무런 문제가 없다)

2) 가 : 한글이 다른 글자에 비해 우수한 점이 뭐죠?

나 : (역사/보기 드문 독창적인 글)

3) 가 : 이 실험의 결과가 이상한 것 같아요.

나 : (이론/완벽하다)

2. (아무리)N- (이/가) V- (으)ㄹ지라도

1) 가 : 왜 그런 실수를 했는지 정말 이해가 안 가요.

나 : 맞아요. (미련한 사람/ 그렇게 하지는 않다)

2) 가 : 문법 문제는 정말 어려워서 풀 수가 없어요.

나 : (문법/ 어렵다/ 흥미를 갖고 풀다)

3) 가 : 비디오를 사야 할 지 말아야 할 지 고민이에요.

나 : (돈/ 많이 들다/ 필요하다면 사다)

3. N-은/는 N- (이)요, N-은/는 N- (이)요

1) 가 : 방안에 가득한 상자들은 다 뭐예요?

나 : (이것/ 내 옷, 저것/ 동생 옷, 그것/ 버릴 옷)

2) 가 : ㄱ, ㄴ, ㅁ은 모두 자음인데 각각 다른 점은 무엇인가요?

나 : (ㄱ/ 어금닛소리, ㄴ/ 혀끝소리, ㅁ/ 입술소리)

3) 가 : 아무래도 가을이니까 단풍구경 가는 게 좋겠지요?

나 : 그럼요, (봄/ 꽃구경, 여름/ 바다구경, 가을/ 단풍구경, 겨울/ 눈구경)-
이라고 하잖아요.

4. N- (이)라도 N- (이)면/V- (으)면

1) 가 : 그런 굉장한 부자도 돈을 좋아해요?

나 : (부자/ 돈/ 모두 좋아해요.)

2) 가 : 부모님을 자주 찾아가 뵙습니까?

나 : (부모님/ 너무 멀리 살다/ 찾아 뵙기 어렵다)

3) 가 : 아프리카는 너무 멀어서 여행하기 힘들어요.

나 : (아프리카/ 하루/ 도착하다)

5. 한 N-에 한 N

1) 가 : 동창회 모임을 자주 갖는 편입니까?

나 : (한 달/한 번)

2) 가 : 한국어 경연대회에 한 반에 몇 명 정도 참가할 수 있습니까?

나 : (한 반/한 명)

3) 가 : 장학생은 얼마나 뽑습니까?

나 : (한 학기/한 명)

II. 다음 글을 읽고 위에서 배운 문형 및 표현을 찾아봅시다.

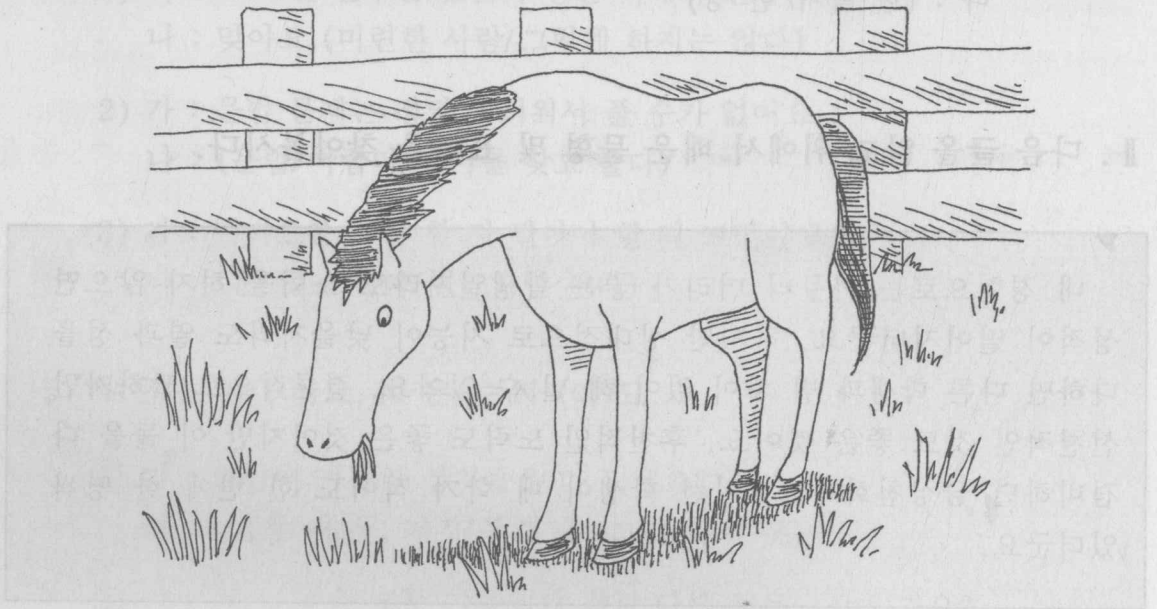
내 경험으로는 아무리 머리가 좋은 학생일지라도 노력을 하지 않으면 성적이 떨어지더군요. 하지만 상대적으로 지능이 낮을지라도 열과 성을 다하면 다른 학생과 별 차이 없이 해 낼 수 있어요. 결론적으로 말하자면 선천적인 것도 좋은 것이요, 후천적인 노력도 좋은 것이지만 이 둘을 다 겸비하면 금상첨화지요. 이런 학생이 매 학기 적어도 한 반에 한 명씩 있더군요.

토론 및 발표

1. 황순원의 『소나기』라는 소설책을 대출 받으려고 합니다. 대출 과정에 대해 직원과 학생 두 사람씩 역할을 맡아 역할극을 해 봅시다.
2. 각자 읽고 싶은 책을 도서관에서 대출 받은 후, 그 과정에 대해 발표해 봅시다. (대출방법, 순서, 신청서 양식, 대출규정, 기타사항)
3. 본교 도서관을 방문하여 빌린 책에 대해 발표해 봅시다.

天 高 馬 肥

천 고 마 비



◎ 다음 고사성어를 이용하여 ‘사행시’를 지어 봅시다.

천(天) :

표별 및 톨크

고(高) :

마(馬) :

비(肥) :

■ 문장 호응(呼應)

Ⅳ. 피동 및 사동의 호응

1. 피동(被動)의 호응

- 남의 행동에 의하여 행해지는 동작이 피동이며, 피동문은 능동문의 목적어가 피동문의 주어가 되며, 능동문의 주어는 ‘~에게’가 붙어서 피동문의 부사어로 바뀐다.

- 예) 1) 경찰이 도둑을 잡았다. (능동) ▶ 도둑이 경찰에게 잡혔다.
- 2) 어머니가 아기를 안는다. (능동) ▶ 아기가 어머니에게 안긴다.

- 1) 케이크가 참 맛있어 보입니다. ▶ 보입니다.
- 2) 일이 해결되지 않아서 스트레스가 쌓입니다. ▶ 쌓입니다.
- 3) 전화가 오래 돼서 가끔 잘 안 겁니다. ▶ 걸립니다.
- 4) 요즘 러시아 가수의 시디가 많이 팝니다. ▶ 팔립니다.
- 5) 귀에 병이 난 이후론 귀가 잘 듣지 않습니다. ▶ 들리지 않습니다.
- 6) 지도력이 있는 다다이치가 반장으로 뽑았습니다. ▶ 뽑혔습니다.
- 7) 무슨 이유인지는 모르지만 전화가 도중에 끊었습니다. ▶ 끊겼습니다.