

海洋中国与福建

胡沧泽著



黑龙江人民出版社

海洋中国与福建

胡沧泽 著

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

海洋中国与福建/胡沧泽著. —哈尔滨:黑龙江人民出版社, 2010.5
ISBN 978 - 7 - 207 - 08654 - 9

I. ①海… II. ①胡… III. ①海洋—文化—研究—福建省 IV. ①P72 - 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 074823 号

责任编辑:孙国志

装帧设计:李 梅

海洋中国与福建

Haiyang Zhongguo Yu Fujian

胡沧泽 著

出版发行 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编 150008

网 址 www.longpress.com

电子邮箱 hljrmcbs@yeah.net

印 刷 哈尔滨金业印刷有限公司

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

字 数 280 000

印 张 10.5

版 次 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 207 - 08654 - 9/F · 1403

定 价 26.00 元

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

本社常年法律顾问:北京市大成律师事务所哈尔滨分所律师赵学利、赵景波

前　　言

有人说，二十一世纪是海洋的世纪；也有人说，二十一世纪是中国人的世纪。可是，如果从当今世界的海洋版图上看，中国所占有的地位不容乐观。历史上的中国曾经是个海洋大国和强国，汉唐时所开辟的“海上丝绸之路”，宋元时中国海外贸易的兴盛，明代郑和下西洋对各国的影响，无不彰显出中华民族海洋文明的辉煌。然而，由于清朝实行海禁，由于列强的侵略，中国的万里海疆成了帝国主义战舰任意出入的场所。伟大的革命先行者孙中山先生在游历各国、考察其兴衰后敏锐地指出：“自世界大势变迁，国力之盛衰强弱，常在海而不在陆，其海上权力优胜者，其国力常占优胜。”^①可以看出，海洋与国家兴衰的关系十分密切。过去的中国，已与海洋结下不解之缘，尝尽了甘甜和辛酸；现实的中国，更需要正视海洋，拥抱海洋，这是富国强国之路。把海洋与中国密切联系起来，是中国未来的希望之所在。这就是本书取名前半段“海洋中国”的含义。

为什么在“海洋中国”之后还要加上“福建”二字。大家知道，在中国海洋发展史上，福建占有突出的地位，福建是中国一个很特殊的地域和省份，是中国最早产生海洋文明的地方之一。早在秦汉以前，福建先民闽越族就“习于水斗，便于用舟”^②，在福建内地和沿海生产

① 孙中山：《孙中山全集》第二集，中华书局1956年版，第79页。

② 班固：《汉书》卷64上《严助传》，中华书局点校本，1962年版。

生活。汉代，福建海上交通初具规模，旧交趾七郡的贡献转运，“皆从东冶泛海而至”^①。魏晋南朝时期，福建的船工、航海家已闻名全国，“篙工楫师，选自闽禹。”^②隋唐时期，外国商人视福建为乐土，纷纷前往经商，“云山百越路，市井十洲人，执玉来朝远，还珠入贡频”^③，正是当年福建海港繁荣的真实写照。宋元时代，福建一跃成为全国最发达的地区和世界第一大港。明代郑和下西洋，也是以福建为主要基地和人力物力供应大后方。鸦片战争后开放的五口通商，其中的两个港口福州和厦门就在福建。近代的欧风美雨，也是最先从中国东南沿海登陆，而后影响全国。剖析中国这样一个与海洋有密切关系的地域，无疑对于全面了解、深入研究海洋中国具有重要意义，这就是“海洋中国与福建”名称的由来。

当今，以福建为主的海峡西岸经济区已成为国家发展新战略的重要组成部分，研究本课题，无疑也具有重要的借鉴意义和现实价值。

关于本课题，杨国桢教授已有重要的著作和精辟的论述。他在《闽在海中：追寻福建海洋发展史》一书中，通过对遗存的档案、地志、民间文献、航海针经、宗教仪式，追寻福建海洋发展的人文信息，对近五百年福建海洋发展模式、海洋经济区域和海洋航路的变迁等一系列问题进行有益的探讨，提出一些令人信服的结论。^④李金明、廖大珂等先生也对明代的海外贸易、福建海外交通史等问题有很多真知灼见。^⑤本书拟在诸先进研究成果的基础上，将福建海洋文明置于中国海洋文明的大背景中，置于近现代世界海洋文明的大背景中，探讨汉唐、宋元、明清、近代各时期福建海洋文明的内容和特点，

① 范晔：《后汉书》卷33《郑弘传》，中华书局点校本，1965年版。

② 《昭明文选》卷5左思《吴都赋》。

③ 《全唐诗》卷28包何诗《送李使君赴泉州诗》，中华书局1960年版。

④ 杨国桢：《闽在海中：追寻福建海洋发展史》，江西高校出版社1998年版。

⑤ 李金明：《明代海外贸易史》，中国社会科学出版社1990年版；廖大珂：《福建海外交通史》，福建人民出版社2002年版。

前　　言

探讨福建海洋文明与周边国家如日本、南洋各国的关系，探讨福建海洋文明的重要精神家园——闽南文化的内容、来源、特色及保护。

在研究方法上，本书将在占有翔实可靠资料的基础上，运用历史学、政治学、经济学、地理学、海洋学等学科的理论，研讨福建海洋文明在中国和世界史上的具体体现、特点、地位和作用，以期还原以福建为代表的中国海洋文明的真相，为 21 世纪的我国海洋建设尽绵薄之力。

大海给我们以衣食之源，以舟楫交通海外各国之便，也给我们以无尽的精神食粮。当你站在大海边，看到渔船满载而归时，也许会想到，只有勇敢地搏击风浪，才会有丰收的喜悦；当你看到大海潮起潮落，也许会想到人生就像大海中的波涛，有时起有时落，潮起时不要目空一切，潮落时也不要灰心丧气。福建的希望在海洋，中国的希望在海洋，我们的未来在海洋，愿海洋史的研究乘风破浪，前程无量！

目 录

第一章 唐以前——福建海洋文明崭露头角	(1)
第一节 秦汉以前闽越族的海洋文明	(1)
第二节 魏晋南朝北方汉人入闽与民族融合	(3)
一、北方汉人入闽的四个时期和四次高潮	(4)
二、入闽汉人的成分	(8)
三、入闽路线和居住情况	(12)
第三节 魏晋南朝福建经济的发展与海外贸易	(15)
一、福建经济的封建化	(15)
二、农业	(18)
三、手工业	(22)
四、商业	(25)
五、城市	(26)
六、交通	(27)
七、海外贸易的兴起	(28)
第四节 魏晋南朝福建与台湾的经济联系	(29)
第五节 隋朝在福建的统治与航海流求	(35)
一、隋朝在福建的统治	(35)
二、隋炀帝与流求	(35)
第六节 唐初陈元光入闽与汉人向闽台的迁徙	(39)
一、唐初福建的屯戍	(39)
二、陈元光开漳	(39)

三、关于陈元光的记载	(41)
四、汉人向闽台的迁徙	(43)
第七节 唐代福建州县的新建置	(43)
一、唐初的逃户	(44)
二、唐政府政策的改变	(48)
三、福建州县的新建置	(50)
第八节 唐末五代王闽政权与海外贸易	(55)
第二章 宋元——福建海外贸易蓬勃兴盛	(59)
第一节 宋元时期福建的崛起与行政体制的变迁	(59)
一、宋代福建的崛起与州县的增置	(59)
二、元朝在福建的统治与行省的建立	(62)
第二节 宋元政府对福建海外贸易的管理	(64)
一、统治者对海外贸易的重视	(64)
二、泉州市舶司的设置	(65)
三、市舶条例及其执行情况	(70)
四、市舶机构主持的祈风仪典和祭祀天妃活动	(76)
第三节 宋元福建海外贸易的勃兴	(80)
一、官府和私商经营的海外贸易	(80)
二、海外贸易的国家和地区	(84)
三、海外贸易进出口商品及其变化	(93)
第四节 宋元泉州港的兴盛和世界大港地位的确立	(99)
一、宋代泉州港的兴盛和繁荣	(99)
二、元代的“东方第一大港”	(102)
三、福州港和其他外贸港口	(107)
第五节 宋元海外贸易对福建社会生活的影响	(110)
一、海外贸易对福建经济的影响	(110)
二、海外贸易对福建社会生活的影响	(111)
三、福建与各国人民的联系	(113)
第三章 明清——海峡两岸形同一体	(117)

目 录

第一节	明清时期福建商品经济的发展与海外贸易	(117)
第二节	郑和下西洋在福建与中西海上交通“生命线”	
	(121)
一、	郑和下西洋在福建	(121)
二、	台湾海峡与马六甲海峡	(122)
三、	郑和在马六甲海峡的活动	(123)
第三节	明代的《福州府志》与海峡两岸	(128)
第四节	郑成功的反清复明和收复台湾	(133)
一、	郑成功抗清和收复台湾	(133)
二、	郑成功与隐元禅师赴日的关系	(135)
第五节	施琅与清政府统一台湾	(144)
一、	施琅初试锋芒	(145)
二、	施琅提出“因剿寓抚”主张	(146)
三、	施琅攻克澎湖,清政府统一台湾	(150)
第六节	台湾地方行政体制的确立和建省	(153)
一、	施琅与台湾地方行政体制的确立	(153)
二、	台湾建省与福建地方行政体制的变迁	(157)
第七节	明清时期福建人口向台湾的流动	(164)
第八节	环台湾海峡经济区商缘圈的形成	(165)
第四章	日本——福建人的经商展才之地	(173)
第一节	唐宋时期福建与日本的经济文化交流	(173)
一、	福建与日本的经济文化交流	(173)
二、	经济文化交流的特点	(177)
三、	经济文化交流的原因	(179)
四、	经济文化交流的影响	(183)
第二节	郑芝龙海商集团与日本	(184)
第三节	关帝信仰在日本的传播	(185)
一、	早期关帝信仰在日本	(185)
二、	明治维新以后的日本关帝庙	(187)

三、关帝信仰与福建海商	(188)
第四节 阖人三十六姓与琉球官制	(189)
一、阖人三十六姓	(189)
二、琉球官制的变化	(190)
三、琉球官制变化原因探讨	(195)
第五节 陈宝琛与《琉球专案草案》	(197)
一、《琉球专案草案》的产生	(198)
二、陈宝琛保存琉球的主张	(200)
三、陈宝琛主张的历史地位	(203)
第五章 南洋——福建华侨的第二故乡	(205)
第一节 福建与南洋的历史关系	(205)
第二节 菲律宾的福建华侨华人	(210)
一、悠久的中菲关系	(210)
二、福建与西班牙的帆船贸易	(212)
三、华人团体和公益事业	(214)
四、华侨华人的历史贡献	(216)
五、美国、日本统治时期的华人	(218)
六、菲律宾化与华人的因应对策	(218)
第三节 林凤船队与菲律宾	(220)
第四节 闽菲血缘与菲律宾政治	(223)
一、闽菲血缘	(223)
二、华菲混血种的形成	(226)
三、菲律宾国父黎刹的中国血统	(227)
四、华裔人士的贡献	(229)
五、原因探析	(232)
第五节 菲律宾的华人“印记”	(233)
一、中国城	(233)
二、中国公园	(234)
三、华侨义山	(235)

目 录

四、华裔文化传统中心	(236)
五、华侨华人佛教道教寺庙	(238)
第六节 菲华社会与华人生活	(239)
一、华人社团	(240)
二、菲华三宝	(247)
三、商总和世界华商大会	(249)
四、菲律宾拳击手巴乔与华人的商机	(252)
五、菲律宾的社会问题与华人的愿景	(254)
第六章 闽南文化——海洋文明的重要精神家园	(260)
第一节 闽南文化的发展变化与唐宋社会变革	(260)
第二节 闽南文化的代表性思想	(266)
一、五代泉州人谭峭的民本思想和“草根”意识	(266)
二、南宋朱熹的理学思想	(272)
三、明中叶晋江人俞大猷的海防思想	(276)
四、明中后期泉州人李贽的重商、反封建异端思想	(279)
五、明清之际南安人郑成功的抗夷御侮、“通洋裕国” 思想	(285)
第三节 闽南文化与河洛文化、台湾文化、“泉州学” 的关系	(287)
一、闽南文化与河洛文化	(287)
二、闽南文化与台湾文化	(293)
三、闽南文化与“泉州学”	(296)
第四节 闽南人的性格特征	(300)
一、闽南人性格的形成	(300)
二、闽南人的性格特征	(302)
三、闽南人的性格弱点	(305)
第五节 闽南文化典籍的抢救、整理和出版	(306)
一、闽南文化典籍丰富多彩	(307)
二、抢救整理工作刻不容缓	(309)

海 | 洋 | 中 | 国 | 与 | 福 | 建

三、闽南文化典籍的再思考	(311)
四、必须重视台湾和海外的闽南文化典籍	(314)
参考文献	(317)
后记	(320)

第一章 唐以前——福建海洋文明崭露头角

第一节 秦汉以前闽越族的海洋文明

福建简称“闽”，闽字最早出现在周朝。《周礼·职方氏》载：“职方氏，掌天下之图，以掌天下之地，辨其邦国、都鄙、四夷、八蛮、七闽、九貉、五戎、六狄之人民。”郑玄注：“闽为蛮之别种，而七乃周所服之国数也。”《周礼》所指的“七闽”，已包括现在福建的主要地区。《山海经》卷十《海内南经》载：“海内东南陬以西者，瓯居海中，闽在海中。其西北有山，一曰闽中山，在海中。”这里已初步勾勒出福建与海洋的关系——“闽在海中”。

福建三面环山，一面靠太平洋，主要河流闽江、九龙江、晋江、木兰溪均东向直奔大海，这种独特的地理位置使得福建文化既有大陆文化的特点，又天然地具备了海洋文化的基因。

昙石山文化是闽文化的典型代表。它是以闽侯县荆溪镇恒心村的昙石山遗址命名的。昙石山遗址位于闽江下游冲积区的一个小山岗上，是当时人吃剩下的贝类壳堆积起来的厚达2米的“贝丘”遗址。其下层年代距今约4000~5500年，中层不晚于公元前2000年，相当于夏代初期。

从当时的自然地理环境看，昙石山遗址依山傍溪，山上有茂密的森林，遗址前是宽阔的闽江，顺着闽江往东不远处就是浩瀚的大海。良好的地理环境给昙石山先民提供了优良的渔猎场所，给他们以丰

富的衣食之源。昙石山先民以采集贝类及海生软体动物作为食物的主要来源,他们把吃剩下的齐足类或腹甲类等海生动物的甲壳丢弃在居住遗址的附近,长期累积堆成小丘。昙石山遗址贝壳经反复鉴定,有蛇、魁蛤、牡蛎、小耳螺等,还有属于鱼类的脊椎、鳍条、胸鳍刺,属于爬行类的鳖科背甲和腹甲等。^① 可以看出,采集和渔猎在昙石山先民生活中占主要位置。

从昙石山和其他贝丘遗址发现的大量石箭镞、骨镞、陶网坠和水产品遗物看,昙石山先民过着以渔猎和捞贝为主,辅以农耕的经济生活。自然地理环境和考古发掘说明,昙石山文化既有大陆文化的特点,又充分显示了其濒江靠海,具有海洋文化的特质。

先秦秦汉时代的福建先民充分利用当地靠海、多水的特点,制造船只,从事生产和生活,从事交通往来。《越绝书》载:越人“水行而山处,以船为车,以楫为马,往若飘风,去则难从。”^②福建省连江县发掘的独木舟,证实了闽越族善于造舟的历史。

这艘独木舟系用樟树树干制作,长 7.10 米,前宽 1.10 米,后宽 1.50 米,残高 0.82 米,最高舷板 0.60 米,舷板上薄下厚。在舟的尾部凸起一块木座,座下长 0.83 米,上长 0.70 米,下宽 0.49 米,上宽 0.40 米,高 0.22 米。舟的底板自前向后渐厚 0.15 ~ 0.22 米,舟体不甚规整,靠前部 1/4 处,有对称凹槽。通过对舟体木材的年代测定,其时间为距离发掘时 2170 ± 95 年,即时间上限为公元前 290 年,下限为公元前 100 年,正是处于战国末至秦汉前期。这艘独木舟造型古朴,加工比较粗糙,但舟体有明显经过粗笨金属器加工的痕迹。^③

造船业的产生,反映了福建闽越族先民比较先进的木作工艺技术和航海技术。

① 福建省博物馆:《闽侯昙石山遗址第六次发掘报告》,《考古学报》1976 年第 1 期。

② 《越绝书》卷 8,台湾商务印书馆景印文渊阁四库全书本,第 436 册 104 页。

③ 黄天柱、林宗鸿:《连江汉代独木舟初探》,《福建文博》1980 年第 1 期。

先秦时期，福建的居民主要为闽越族。战国末年，福建的统治者为闽越王无诸，无诸为越王勾践的后裔。秦统一天下，无诸被废为君长。楚、汉相争，无诸支持刘邦，被重立为闽越王，王闽中故地，都东冶。闽越王每年要向西汉中央王朝朝贡，“闽越王献高帝石蜜五斛、蜜烛二百枚、白鹇黑鹇各一只，高帝大悦，厚报遣其使。”^①闽越王还以各种奇珍异宝与汉诸侯王相通，江都王建“遣人通越繇王闽侯，遗以锦帛奇珍，繇王闽侯亦遗建荟葛、珠玑、犀角、翠羽、蠮熊、奇兽，数通使往来，约有急相助”^②。闽越王如此众多的珠玑、犀角、奇兽等进贡品，当有相当部分不是本地出品，而是通过海上交通，由海外输入。

秦汉时期，福建海上交通相当发达，据《后汉书》卷33《郑弘传》载：郑玄“代郑众为大司农，旧交趾七郡贡献转运，皆从东冶泛海而至。”可知，汉代的福州不仅是东南沿海的重要商港，而且也是岭南七郡贡献的转运口岸，福州所处的重要海上交通地理位置也促使其海运业和造船业的发展。可以说，先秦秦汉时期，福建在全国的海洋文明地图中已崭露头角。

第二节 魏晋南朝北方汉人入闽与民族融合

秦汉以前，福建地广人稀，居民为闽越族。秦统一中国，在福建设置“闽中郡”。汉武帝平闽越，“诏军吏皆将其民徙处江淮间”^③。事实上，并不是把全部越人都迁到江淮一带，也不可能全部迁走，主要是将闽越国的贵族、官僚、军队和部分居民带走。闽越国亡。秦汉时期，开始有北方汉族人民南迁入闽，闽越族和汉族不断融合同化，闽越族也逐渐变成汉族的一部分。这时福建人口十分稀少。东汉末建安元年（公元196年），侯官长商升为会稽太守王朗起兵。根据汉

① [晋]葛洪：《西京杂记》卷4，中华书局1984年版。

② 《汉书》卷53《景十三王传》，中华书局点校本，1962年版。

③ 《史记》卷114《东越列传》，中华书局点校本，1959年版。

代官制，万户以上称令，万户以下称长，则可知该县初立时人口尚不足万户。此后，由于北方汉人大量入闽，福建人才迅速增加。

一、北方汉人入闽的四个时期和四次高潮

从东汉末年起，北方汉人开始大批入闽，直至隋灭陈统一中国的三四百年间，北方汉人入闽持续不断，大体上可分为以下几个时期，并形成几次高潮。

1. 孙吴时期北方汉人入闽

东汉末年，孙吴崛起江东并向南发展势力，经营闽中。从建安元年起，孙吴军队五次入闽。第一次，建安元年，孙吴南下攻打会稽，会稽太守王朗不敌，由海路奔东冶（今福州），侯官长商升起兵支持王朗，孙策遣永宁长韩晏领南部都尉事讨之，以贺齐继之，商升乞降，商升部将张雅、詹疆等杀升，共守，被贺齐攻破，孙策军占领侯官（今福州）。^①

第二次，建安八年（公元 203 年），孙吴将贺齐进兵建安（今建瓯），并把南部都尉从浙江迁到建安。当时，反吴势力洪明、洪进、苑御、吴免、华当等五人，率各万户，连屯汉兴（今浦城），吴五（人名）六千户别屯大潭（今建阳县西南），邹临六千户别屯盖竹（今建阳县南），同出余汗（今江西余干）。吴军征讨汉兴，经余汗，分兵留备，进讨洪明等人，接连大破之，临阵斩洪明。其他将领吴免、华当、洪进、苑御皆降。随后转击盖竹，军向大潭，吴五、邹临二将又降，共斩首六千级，反吴主将都被擒获，估计总共出兵有万人。^② 孙吴对福建闽江流域确立了统治。

第三次，建安十三年（公元 208 年），孙策已死，其弟孙权继位，派余姚长吕岱为督军校尉，与将军蒋钦等率军第三次入闽，消灭了会稽东冶的吕合、秦狼起义，平定东冶（今福州）五县。^③

① 《三国志》卷 60《贺齐传》，中华书局点校本，1959 年版。

② 《三国志》卷 60《贺齐传》。

③ 《三国志》卷 60《吕岱传》。

第四次，吴嘉禾四年（公元235年），孙权又派吕岱督率刘纂、唐咨等进兵攻打会稽东冶的随春。当时东冶的随春，庐陵的李桓、路合，南海的罗厉等反吴势力一时并起，声势很大。在孙吴的进攻下，随春即时首降，吕岱任随春为偏将军，使领其众，遂为列将。而庐陵的李桓、南海的罗厉等皆被斩获，传首都城。孙吴军队又一次进入福建，“得恶民以供赋役”^①。

第五次，吴太平二年（公元257年），建安、鄱阳、新都三郡“山民作乱”，吴中书令钟离牧出任为监军使者，镇压了建安等地的“山越”起义，起义首领黄乱、常俱等出其部伍，以充兵役。^②

孙吴经过五次用兵，前后数十年的经营，才基本上建立和巩固了它对福建的统治，并在福建设立建安郡。孙吴军队的五次入闽，都有大批将士参加，如建安八年（公元203年），孙吴贺齐部队第二次入闽，“郡发属县五千兵，各使本县长将之，皆受（贺）齐节度”^③，入闽军队数量很多。战争结束之后，一些将士就留驻福建，与当地人通婚，建立家庭。也有带家眷的吴军人员定居福建，如惠安县黄氏祖先黄兴，“吴孙权将也，与妻曹氏弃官入闽，居邑南之凤山”^④。

2. 西晋时期北方汉人入闽

西晋统一中国，太康年间，经济发展，社会安定。福建社会也比较安定。由于人口的增长和生产的发展，太康三年（公元282年），分建安郡为建安、晋安两郡。可是，西晋国祚短促，惠帝时的“八王之乱”，导致了匈奴、羯、氐、羌、鲜卑等少数民族入主中原，战争频仍，西晋末永嘉年间，中原人民纷纷南下寻找避乱之地，北方汉人又一次大批入闽。

根据乾隆《福州府志》引宋人路振《九国志》载：“晋永嘉二年（公元308年），中州板荡，衣冠始入闽者八族，林、黄、陈、郑、詹、邱、

① 《三国志》卷60《吕岱传》。

② 《三国志》卷60《钟离牧传》。

③ 《三国志》卷60《贺齐传》。

④ 嘉庆《惠安县志》卷30《寓贤传·黄兴》。