



愿天下有情人 好聚好散

赵凝·著



说给女人听

喝茶得慢品，读书得慢品，男人得慢品；
审美、金钱、信仰三者是女人的“根”，
无根的女人永远生活在黑暗的深渊中；
爱情是一种错觉，错到恰到好处的时候又对了，
爱情就是这样一种负负得正的东西。

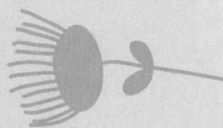
说给男人听

如果你是一个“老婆迷”，
整天围着老婆转，老婆外遇的可能性是89%；
千万不要管你的恋人叫“妈”，
即使她比你大，也要当小女人来哄；
男人要找的“极品女人”身上应该具有五性：
母亲、老婆、情人、姐姐、妹妹。

愿天下有情
好聚好散

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

赵凝·著



图书在版编目(CIP)数据

愿天下有情人好聚好散 / 赵凝著. —北京: 文化艺术出版社, 2010. 4

ISBN 978-7-5039-4269-3

I. 愿… II. 赵… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第038172号

愿天下有情人好聚好散

作 者 赵 凝

责任编辑 贺 星

封面设计 致臻书妆

出版发行 **文化艺术出版社**

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029

网 址 www.whyscbs.com

电子邮箱 whysbooks@263.net

电 话 (010) 64813345 64813346 (总编室)

(010) 64813384 64813385 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 北京兆成印刷有限责任公司

版 次 2010年4月第1版

2010年4月第1次印刷

开 本 787×1092毫米 1/16

印 张 17

字 数 200千字

书 号 ISBN 978-7-5039-4269-3

定 价 26.80元

版权所有, 侵权必究。印装错误, 随时调换。



子夜车站

电台

2009年夏天，我回湖南主持夜话节目。我主持的夜话在2005、2006两年叫《闻道夜来香》，现在更名为《子夜车站》，是电视电台同步直播的，也是全国第一档这种形式的夜话。

五年前，我以作家身份接受邀请，主持一档电台节目。开始以为是体验生活，没想到从此一发不可收拾，此后便成了我的职业。我以前从来没注意过我的音色，我是靠写作生活的，说话的声音并不重要。在当主持人之前，我是北京作家协会的签约作家，除了写作什么也不做，长篇小说一部接一部地出版，过着有规律的作家生活。

我们的台长在北京梅地亚中心跟我见面，我们只谈了15分钟，我的人生就发生了转折。我决定开始一段新生活，我要去主持那档节目。

应该说《闻道夜来香》让我一举成名，节目一炮打响，我也从此喜欢上了做广播。我的声音属于比较亲切温暖的那一种，这跟迷离的夜色正好吻合。喜欢我声音的听众很多，据说比喜欢我文字的人还要多，他们叫做“凝迷”。

平安夜

2009年平安夜，我在“金鹰955电台”拥有巨大的透明玻璃直播间里度过。节目做得很顺利，很流畅。我喜欢主持夜话节目，特别是在午夜说话，对我来说是种享受。在零点还没到来之前，我在等待那一刻——圣诞钟声，我要亲手把它播放出来。

2010年，一个新的十年就要开始了。我希望亲手播放出来的圣诞钟声能带来好运，希望接下来又是一个辉煌的十年。

从巨幅玻璃窗望出去，车流如织，是每天看到的景象，在节日看到相同的景象，心情好像特别不一样。

我心怀感激。努力总是得到回报，老天对我不薄。

声音，音乐，时间来到了23:58，在界面上点一下鼠标，将推子慢慢推上

去，圣诞钟声美妙地响起，那一刻天籁之音降临，身体仿佛被沐浴，被洗礼，有种说不出的优越感。

小时候曾痴迷于收音机，中午放学回家捧着饭碗一边吃饭一边听收音机里传来的声音。那时的北京，中午比较流行播放小说连播。现在坐在直播间麦克风旁回想起小时候真像做梦一样。如果时光倒流，可以回到从前，我愿意跟15岁的自己说一句：“喂，小姑娘，你的未来很美妙呀！”

我在圣诞钟声中许了愿，希望接下来的十年依然好运不断，创造更多意想不到的奇迹。

写作

网络上关于我的传说很多，各种版本都有，赞美，诽谤，谩骂，我并不十分在意。我关心的是写作本身。从来不去删除博客后面那些留言。骂人的人实际上都很自卑，他们自取其辱，在组织那些肮脏语言同时等于骂了他们自己。我毫发无损，依旧写作、主持，快乐地活着。

都是嫉妒惹的祸，莫名的怒火、妒嫉。网络上每一个名人都被谩骂、攻击过，一个写作者不必太在意那些事。

我是一个每年都出版新作的作家，已经写过17部长篇小说。合作过的出版商后来都成了我的朋友。他们知道我的为人，因为我是一个热爱艺术的人，一个工作狂。我所在的“金鹰955电台”是文艺气息浓厚的电台，号称“声音工厂”，每一种声音都像莲花盛开那样美妙。

我的博客更新得慢（因为平时工作实在太忙），但点击率依然有两百多万，我还有什么不满足呢？

2010年计划推出两本新书，一本是长篇小说，另一本就是这本与情感有关的文集。老天总是为我安排得好好的，我顺应天意即可。

我通常下午写作，晚上做节目，不喜欢被人打扰，很少与人联络。我喜欢有规律的生活，这样身心都很愉悦。

本书中收入的部分情感案例来自于我主持的情感节目《子夜车站》，特此声明。

2010年1月9日



目录

第一章 出轨了，外遇了

早该痛下杀手，斩断三角恋情 /2

玩够了没有？要引火烧身了 /5

男友手机中的宝贝竟是个美少妇 /8

“天仙间谍”败给成熟女人 /11

小狗能陪老婆的话，还要丈夫干吗 /16

为了爱，沉默是值得的 /18

救命啊，我被楼下女人“控制”了 /21

我的女友“太强”，老被抓 /24

第二章 我选择，我喜欢

只想同居不结婚，随时走人无拘束 /28

没钱的女人不想爱，有钱的女人不敢爱 /33

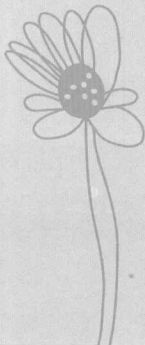
别理你妈，要敢于选择自己的爱情 /36

跟“我靠”同居，心里却爱着“生物男” /38

为了喜欢的人找陌生人破处 /42

不要因为房子套牢了爱情 /45

你是大餐，为何甘当已婚男人的点心 /47



第三章 想啥呢，不分手

遇到爱情时间差，把他放入回忆夹 /52

小聪明男人其实是个花心大萝卜 /56

女人陷得越深，男人越不在乎 /59

不爱帅哥爱丑男，魅力更胜钱财 /61

你要自由他要限制，过不到一起的 /64

娇妻不让同床，因为你选错了对象 /67

男人需要仰视，切勿强女配弱男 /70

第四章 过腻了，变心了

身在福中要知福，不要让甜蜜变成酷刑 /74

养了丈夫十年，有点厌倦了 /77

床上爱说脏话的男友 /81

爱照镜子的自恋狂让我难以忍受 /83

老男人装嫩你就信，上钩了吧 /86

城市剩女的烦恼：该不该急着结婚 /89

老婆迷上了炒股，我却想到了自杀 /92

爱可以重来，好马能吃回头草 /95

为老婆打完工后被扫地出门 /99

有情调是吃软饭的理由吗 /103

第五章 不放心，当间谍

“美胸皇后”的烦恼 /106

不要在爱人周围布陷阱 /108

男友是个同性恋，你却成了保护伞 /112

女儿暗恋继父，你的疑心太重了 /114

恋爱过火了，我得了人格分裂症 /117

丈夫当“业余侦探”，你就把他当“珍珠” /120

从天天要变成隔天要，妻子是不是有外遇了 /123

- 女人的幸福就是那点儿感觉 /126
- 要想拥有自由空间，就要学会哄老公 /130
- 择友不慎，爱上个神经病 /132
- 男人是拿来用的，不是拿来欣赏的 /136

第六章 有幸福，有烦恼

- 瘦身老婆疯狂减肥，苦命丈夫备受煎熬 /140
- 这样的女友要不得，别做她的新郎 /143
- 老婆的语言污染让人痛不欲生 /147
- 购物狂老婆让我看不到当爹的希望 /150
- 天上掉下剩女姐姐后…… /153
- 同居却无性生活，劝你找个真男人 /156
- 无法给予浪漫的闷葫芦男友 /158
- 除了床上功夫，他还有什么能耐 /161
- 未婚先孕和长嘴婆婆 /163
- 别太黏人，钦佩使爱更长久 /166
- 感情深能容一切，没感情处女也枉然 /168

第七章 骗人的，别上当

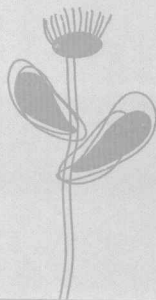
- 连内裤都让女友买的无赖男 /172
- 野心女大学生的圈套 /176
- 没时间谈恋爱，着了“钻石女郎”的花招 /179
- 姑娘，别拿肉包子打狗 /182
- 前女友怀孕生子是幌子，你又上套了 /185
- 我是“清华大学生”，借两个钱花花 /188
- 他是流水你是石，怎么可能在一起 /191
- 多次遭遇累赘男，我想做个单身女人 /196
- 送盒饭的都瞧不起这类男人 /199
- 见过不要脸的，没见过这么不要脸的 /204

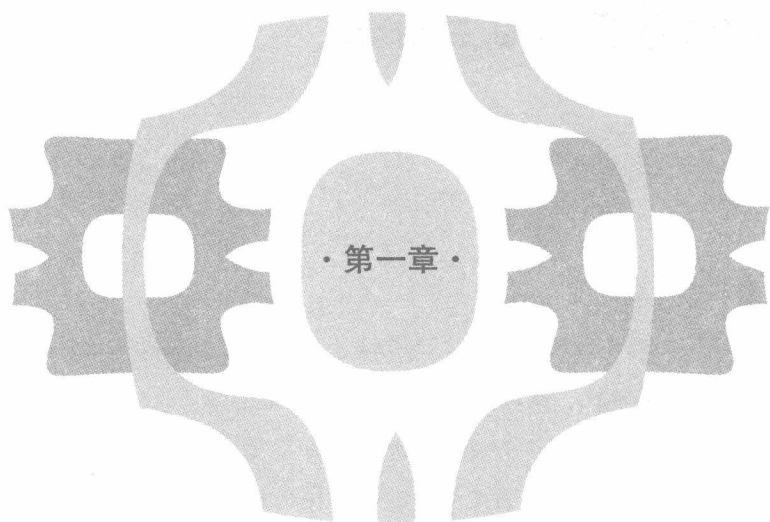
第八章 多几个心眼，保护好自己

- 爱泡吧的女人，你快上钩了 /208
- 别让无业游民上你的床 /210
- 短婚未育是因为你看走了眼 /212
- 越来越多的“软饭男” /214
- 寻找下家的男人 /216
- 坑蒙拐骗的投资者 /218
- 不要让男人总介意前女友 /220
- 没能耐就别去上海瞎闯荡 /222
- 职场女性穿铠甲，防范懒狼要牢记 /224
- 强扭的瓜不甜，而且非常苦 /226
- 男人秀厨艺，却招老婆烦 /228
- 爱情不应分享，只能独占 /230
- “三无男”的鬼伎俩 /233

第九章 幸福生活离你有多远

- 什么比金钱、才华更重要 /236
- 要为自己活一回的女人 /238
- 苦尽甘来又找罪受 /240
- 上天有眼，成功有门 /242
- 单身女人的生活 /244
- 爱刷卡的女人 /246
- 生活是一只魔术箱 /248
- 被电视捆住手脚的都市夫妻 /250
- 手机与爱情 /252
- 幸福是一种能力 /254
- 幸福需要找对奔跑的方向 /256
- 后记 寄给天堂里的父亲 /258





出轨了，外遇了

- 早该痛下杀手，斩断三角恋情 /2
- 玩够了没有？要引火烧身了 /5
- 男友手机中的宝贝竟是个美少妇 /8
- “天仙间谍”败给成熟女人 /11
- 小狗能陪老婆的话，还要丈夫干吗 /16
- 为了爱，沉默是值得的 /18
- 救命啊，我被楼下女人“控制”了 /21
- 我的女友“太强”，老被抓 /24



早该痛下杀手，斩断三角恋情

赵凝姐：

你好。我现在遇到了麻烦，很苦恼，你也许能够帮我一把，我现在的脑子很乱，简单地说，我遇到了“三个人的爱情”。

还是从头说起吧。小齐是我上大学时的男友，我们两小无猜地走到一起，平时一起上课，一起去图书馆。他家在北京，他很照顾我，周末还经常带他妈妈做的好吃的饭菜给我。

小亮是我实习时认识的另一个男孩。那家公司很大，上司让小亮带一带我。小亮说他特别喜欢像我这样清纯的女孩，问我有没有男朋友，我说有，他轻轻地“哦”了一声。

他“哦”的那一声显得特别失望，我都看出来了。

后来，为了让小亮放弃对我的追求，我特意安排了小亮跟小齐见面，三个人在包间里一起吃了顿饭。本以为事情就这样解决了，可没想到越来越麻烦。小齐在另一家公司上班，平时比较忙。我跟小亮见面的机会比较多，所以，我跟小亮成了无话不谈的朋友。

有一天，我跟小亮一起去看电影，出来的时候正好被小齐碰到了。当时我俩挺尴尬，然后我给小齐发了分手短信：“小齐，都是我的错，咱们分手吧！”

我和小齐有一星期没有联系，没有短信，也没有电话。小亮照常在我身边，我们一起工作，不谈情感，相安无事。到了周末，小亮突然说想找我谈

谈。他打开随身带着的笔记本电脑，调出一周来他跟小齐的全部聊天记录，原来小齐这一周过得痛苦万分，而他的倾诉对象正是小亮。

“他那么爱你，你还是回到他身边去吧。”小亮诚心诚意地说。就这样，我跟小亮分手了，又回到了小齐身边。可是，睡在小齐身边的时候，有时又会忍不住想起小亮，起身到洗手间悄悄给他发短信，问他现在在干什么，这两天过得好不好？

坦白地说，我爱小亮爱得更多些，但小齐那么可怜，没有我他活不下去。我离开他的那一星期，他甚至想到过要自杀，这让我再也不敢和小齐提分手。

我们三个人都是好朋友，但感情越好越是纠缠不休。我们三人甚至在一张大床上睡过，那天看奥运会比赛看到很晚，小齐对小亮说，你就别回去了，在我们这儿凑合一夜算了。

我们三个人都睡不着，后来开开灯之后，小齐竟然哭了。他说，央央跟我在一起并不快乐，小亮，我还是把她还给你吧。那一夜，我跟小亮睡，小齐去了另一个房间。我隐隐约约听到小齐翻来覆去睡不着的声音，觉得很对不起他。

可是，小亮对我百般温柔，我的身体又被软化了。明天早晨我又该属于谁？我该怎么办？我不是妓女，我不想同他们两个睡，我恨我自己。帮我，我想从中解脱出来。

瘦瘦的央央

瘦瘦的央央：

你好。看了你的邮件，我有话要说。

我想，你一定是那种可爱乖巧的女孩，两个男生为你着迷，生生死

死，痴痴傻傻，而你也处于被折磨的状态，三个人的日子看起来都不好过。

好好的一段爱情为什么会让你搞成这样：支离破碎，伤感，内疚，甚至有一点儿混乱？三人同居一床，已达到了混乱的顶点，而这出戏的导演，正是你自己。

让我们来分析一下你的情感。你原来的男友小齐与你青梅竹马，在小亮没出现之前你是认命的，也就是说命运把你安排给谁，你就跟着谁。在第二个男人出现的时候，你就乱了阵脚。其实，你心里明明是喜欢小亮的。

如果你是一个果断的女孩，你会当即立断，结束你跟小齐之间的情感，投入小亮的怀抱。但是，你没有那样做，你犹犹豫豫、优柔寡断，既怕伤了小齐，又暗中喜欢小亮。

你一直在伤害着两个男人，虽然你心里同时爱着他们两人，可有时候爱也是一种伤害。

谈恋爱有时真的要有种狠劲儿，说分手时就一定要分开。要是黏黏糊糊，若即若离，哪一段爱情你也谈不好。喜欢谁，爱谁，将来要和谁共度一生，这些事情心里要跟明镜似的。要是连你自己都不清楚，那这盘棋就没法下了。

我给你的建议就是：跟小齐分手，跟小亮好好过。小齐要是还想不通，你让他给我写信。好，就这样。

赵凝

玩够了没有？要引火烧身了

赵凝姐：

你好！我想问一些个人隐私的问题，这种问题跟周围熟悉的人不好开口，就想起给赵凝姐写一封电邮问问。

高工是我研究所的同事，我们平常在一起搞科研、做实验、出差，产生了感情。高工的妻子在法国留学，他平时一个人，品茶、看芭蕾、打网球，生活过得很有品质，是我向往的生活。

我丈夫虽说在报社工作，人却很单调，唯一的爱好是做饭，每天晚上我一下班，推开家门的时候，他已经把饭菜做好摆在桌上了，让我每天下班都能吃上可口的饭菜。

刚结婚的时候，我觉得这样的生活很好，我好幸福。但后来我就渐渐感觉到两人的差距，我是那种追求浪漫的女人，刚嫁给我丈夫时，还天真地以为在报社工作的男人都挺浪漫，没想到他却是个例外，每天过着一成不变的生活，不喜欢出门，就爱待在家里看电视。

我受不了这么沉闷的生活，我喜欢出去玩，春天去踏青，夏天找个地方去游泳，我还办了一张学跳舞的卡，每周学跳一次民族舞。面对我丰富多彩的生活，老公的态度很漠然，不支持也不反对，他就是一杯白开水。

高工经常陪我一起出去玩。他时间比较宽裕，钱也不成问题。他说话风趣幽默，经常带我去一些没去过的地方吃饭。每当我跟高工一起出去时，我就给老公打电话说“晚上加班，要晚点回来”。老公每次都淡然地

说“好吧，那我先吃了”。他显然已经做好了饭，在等我。这样想想，我就很内疚。

但我又受不了外面的诱惑，总觉得人活一辈子哪都没去过、没玩过，那不是白活了？高工很喜欢我，但我們是有分寸的。直到上个周末，我俩都喝了一点儿酒，头晕乎乎的。我俩打了一辆车，他不由分说就把我带回他家。

后来，该发生的都发生了。我早上回家的时候有点后悔，而且特别内疚，差一点就把我跟高工的事说出来了。丈夫什么也没问，只看了我一眼，说了句“粥在锅里，还热着呢”。说着，就起身给我盛了一碗。

我对准那碗热粥，眼泪差点儿掉下来。出轨之后我才发现，我最爱的人竟然是我老公，他才是跟我过一辈子的男人。外面的诱惑再多，也抵不过一个安稳舒服的家。

那“丢失”的一夜，丈夫始终没问我到哪儿去了。我很内疚，我该不该告诉他真相呢？说出来会怎么样，我心里没底，但有一点是肯定的，那就是我并不想离婚。

赵凝姐，你说我该怎么办呢？

会跳舞的糖

会跳舞的糖：

你好！看了你的邮件，感觉到你是一个幸福的女人。幸福的女人总是被一到两个男人包围着，他们想方设法对你好，顾及你的面子，不让你尴尬。你已经很幸福了，所以你会感觉到内疚。

既然还爱着家里那个，就千万不要把你和高工的事说出来。对男人来说，面子是最重要的，如果你大大咧咧告诉你老公，那天晚上你

去了另一个男人家里，并且和他睡在一起，那你老公一定受不了。即使心里不想跟你离婚，表面上也一定会大吼大叫，把“离婚”这样的话说出口的。

既然出轨之后顿然感到家的可贵，那就好好珍惜现在这个家吧。高工那边，你跟他既然是同事，就不可能不见面。再见面要把关系降一个调调，也就是说，你们相处要把握一个度。

男女之人，都是肉身，突破“情关”的刹那间的确很刺激，但刺激过后是无穷无尽的烦恼、自责，不如你跟他不谈情感，干干净净、爽爽快快来得更加轻便自然。

社会富足，时代宽松，人贵自律。想要什么，不要什么，心里要有一本账。切不可贪婪无度，左手需要情人的浪漫依偎，右手又要丈夫的鞠躬尽瘁，你又不是女皇，凭什么好男人都归你一人所有？

就把高工当好朋友吧。他有他的老婆，法国又不是外星球，他老婆早晚是要回来的。

你一夜未归，老公还能端粥给你喝，这样的男人涵养可以，值得钟爱一生。好好珍惜这个家，别再玩火了。

赵凝

男友手机中的宝贝竟是个美少妇

赵凝老师：

您好！经常看您的节目，喜欢您的风格。去信想说说我跟男朋友的事。

我男朋友最近变得很奇怪，动不动就看手机短信，还很怕我动他的手机。一天，趁他下楼买烟的工夫，我偷偷翻看了他的手机，发现里面有不少暧昧的信息，如“天凉了，好想你啊！一个人睡不如两个人睡”、“昨夜想起你叫我宝贝，那种幸福滋味……”、“我不再任性了，你要我怎样都行”。

总之都是睡呀疼呀之类的，让我看后很不舒服。明眼人一看就知道，那些都是情侣之间互发短信时才会说的话，一般关系或工作关系是不可能用那种语气说话的。

看了那些短信，我好想哭。我是一个情绪化的人，我决定一查到底，看看是什么人勾去了我男朋友的魂儿。

几经调查，我查到了那“宝贝”的身份。她是一家书吧的女老板，一个刚离婚不久的美丽少妇。说实在的，我第一眼看到她，也觉得她很美，差一点儿忘了她是我的情敌。第一次我到她店里假装挑书，还坐下来喝了杯咖啡。

几天后的一个下午，我亲眼看见我男友出现在“宝贝”的店里，我站在大玻璃窗外偷偷观察他俩谈笑风生的样子，心里别提多难受了。

我想，自己哪点比不过她？她已经是离婚女人了，用我们老家的话