

幸福教育书系之《班级管理的文化视野》

策划人：蒋志明 刘伟
丛书主编：王三阳 申淑敏

班级管理的 文化视野

毛颖贞 赵永红 编著



中国石油大学出版社

中国石油大学出版社

宋一、薛立伟主编，黄晓宇、崔海波、王文娟、胡晋强撰著

班级管理的文化视野

毛颖贞 赵永红 编著

中国石油大学出版社

元·30.00 元

图书在版编目(CIP)数据

班级管理的文化视野/毛颖贞,赵永红编著. —东

营:中国石油大学出版社,2010.7

(幸福教育书系)

ISBN 978-7-5636-3155-1

I. ①班… II. ①毛… ②赵… III. ①中小学—班级
—学校管理 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 120002 号

书 名: 班级管理的文化视野

作 者: 毛颖贞 赵永红

责任编辑: 阎长亮 李明华(电话 0546—8392787)

封面设计: 青岛心动创意工作室

出版者: 中国石油大学出版社(山东 东营,邮编 257061)

网 址: <http://www.uppbook.com.cn>

电子信箱: ychl-369@163.com

印 刷 者: 山东临沂新华印刷集团有限公司

发 行 者: 中国石油大学出版社(电话 0546—8392787)

开 本: 170×235 **印张:** 16 **字数:** 285 千字

版 次: 2010 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 30.00 元

幸福教育书系编委会名单

策 划 人 蒋志明 刘 伟

丛 书 主 编 王三阳 申淑敏

编 委 会 成 员 (按姓氏笔画)

于 宝 军	马 留 军	毛 颖 贞	王 三 阳
王 社 坤	王 祥 高	田 学 金	申 淑 敏
刘 占 伟	刘 伟	刘 祥	吕 冰
孙 玲	吴 振 思	宋 志 红	宋 金 凤
张 刘 祥	张 欣	李 志 强	李 尚 飞
远 振 杰	迟 晓 燕	陆 旭 东	季 文 峰
武 继 国	柳 文 生	赵 川	赵 永 红
赵 登 亮	徐 淑 萍	徐 鹤 春	常 作 印
程 裕 秋	蒋 志 明	雷 雨	谭 建 平

你若寻找,便能得到

北宋文豪苏轼在其名篇《石钟山记》中表述了这样的观点:对于一些现象、原理和经验的揭示,存在两种情况,有的人,虽然有阐述问题的识见和水平,但他远离这一问题所在的磁场,不能深入体察,不能亲身感触,从而被疏离于外,要么置之不理,要么隔靴搔痒,要么无的放矢;有的人,虽然他日日与这样的现实接触,但或者因为缺乏思考的深度,或者因为缺乏梳理整合的意识,或者因为缺乏起码的表达能力,纵然深处其中,却难以透过现象扣其本质,更莫说提炼出其中的真味来,更莫说将这样的真味道说出来并进而影响、濡染他人了。

当然,苏轼在其一生大部分时光里,更像一个“孩子”,既然是“孩子”,那么,他时刻会保持着自己的好奇心。自然、社会、人生对于怀有这样眼光的“赤子”那是处处都有秘密的,将秘密予以关注、给予揭发并融入自己丰盈而饱满的心灵关照,就成为富有诗意的文章,就成为富有诗意的行走。所以,他有意无意地忽略了另一种情况:还有不少的人,他们只感到生活的贫乏和枯燥、重复和无味,而不能从那些看似简单的表象中读出其深厚的底蕴,不能从那些看似平常的事件里品出隽永的味道,他们驻足于这片领地上,却像是无根的浮萍,时时流泻的,是只属于漂泊者的无奈和厌倦。

所以,这样一种人的存在就显得弥足珍贵:他们的眼睛里满怀着热望,那种热望从不会因为来自外界的打搅和来自内心的困扰而收敛;他们的心灵中满含着希冀,那种希冀从不会因为生活的严酷和环境的恶劣而消亡、熄灭;他们也像其他人一样似乎操持着同样的动作在前行,但却像守节的妇女一样牢牢地把持着自己的贞操。生活中的一些细节让他们感动,工作中的些许琐碎让他们回味,事业中的若干经验让他们珍存。他们始终会保有那份敏感,始终会用一颗多汁多液的心灵与坚硬的外界碰撞,从而闪烁出智慧的火花来,生发出蓬勃的热情来。这样的人,首先摆脱的是言说的空白和表达的枯萎。同时,这样的人是时常与他们熟悉的现象、原理和经验打交道的,他们不是站在泳池边注视他人畅游的旁观者,也不是“尝一脔肉而知一鼎之味”的推理者,而是忠实的践行者,诚挚的守望者,辛勤的探索者。对于关乎自身生命和事业的价值和意义的道理、原则和

方法,他们都曾经或者正在亲密接触,躬身实践,切实履行。再则,他们不但拥有表达的欲望和表达的内容,还拥有表达的能力和技巧,借助于这种能力和技巧,他们可以吐露真情,传播经验,总结教训;他们具备一定的文学和哲学修养,能娴熟地驾驭文字这匹骏马,并让其驰骋于宽阔而浩瀚的思想领域里。

应该说,在中国教育纵横发展的今天,具备这样素质的教师还是少之又少的,这方本来应该丰茂的园地还显得荒凉而寥落,这块本来肥沃的土地还显得贫瘠而干涸。而那些具备以上条件并且努力坚守、耕耘的人,注定会作出与众不同的一些成绩,并且通过一定的窗口将它显现出来。

这里的方法必定是实用的。它从最为现实的教育、教学中产生出来,并且赋予了科学的总括和理性的思考;没有拘泥于事件本身而在加以拓展、深化以后具备了高屋建瓴的态势,从而拥有了广泛性和操作性。这里的经验必定是有效的。它以案例的形式表现出来而没有局限于案例本身,透过一个个具体而生动的例子,你所看到的是支撑于其后的一种精神,一种素养,一种意识,一种技术;而在领悟这些形而上的层面上的东西以后再回观例子,在日常工作中就显得极为有效——突破了狭隘而走向了广阔。

这里的体悟必定是普化的。作者们大都是长期坚持在教育教学一线的教师,他们既从自己的感悟出发而又超越了自己,用他们的心灵碰触到整个教育的内部和外部,从那些失落和收获、彷徨和坚定中,你能看到自己的影子。

这里的思考必定是切实的。它没有玄之又玄的道理,没有深之又深的理论,但有的却是实际而牢靠的经验,有的是温暖而和煦的劝告,有的是善意而真诚的提醒,有的是亲切而踏实的促进。它的目的,就在于让你从平凡中看到伟大,从琐屑中看到宏阔。

所有这些,都是那样的贴近我们,那些被我们日常忽视的痛苦与欢乐,那些被我们漠视的教义和形式,那些被我们冷淡的热诚和真挚,都从这些素朴而不乏神圣的文字里流露出来,都从这些凝重而不乏灵动的语句里表现出来,都从这些浅易而不乏深刻的篇章里渗透出来。我们阅读它,那些看似平常的每天经历的东西,会以另外的一种面目出现,让我们既觉得熟悉而又感到陌生,既觉得疏隔而又觉得亲切。而当摆脱陌生和疏隔而把握住其涌动的理想和思想时,我们也就迈出了关键的一步,而成为今日中国教育现实中最为真实的一员。

2009年9月18日,我们应上海市金山区枫泾中学陆旭东校长的邀请,前往该校和全校的老师们进行关于教师职业发展与幸福话题的交流。业余时间,我们探讨了一系列的问题,其中包括如何让更多的教师在专业化发展方面有更大的进步,如何让一些年轻的教师在本职工作岗位上找到自我价值实现的可能进

而提高幸福指数，等等。最后，我们有一个大胆的设想，就从我们幸福教育实验团队自身开始，将大家的实践与思考呈现出来，期望对广大教师朋友有所启迪。

尔后，我们与一些富有思想和实践经验的县区教育局长，如蒋志明（上海市金山区）、刘伟（潍坊市坊子区）、程裕秋（江西省鄱阳县）、张欣（河南省洛阳市洛龙区）、张刘祥（浙江省嘉兴市秀洲区）、刘占伟（河南省伊川县）等等汇报了自己的想法，得到了大家一致的支持。于是，就有了幸福教育书系的诞生。

2010年新年的第一天，我们会集在河南省伊川县实验中学，碰撞、交流，智慧的火花让我们欣欣然而又激动不已。

这套书系，有的关注提高教师教学水平，有的畅谈班级管理艺术，有的为提升素养而探讨阅读，有的为以研究促生成而着眼于微型课题，有的注重教师生命的升华与精神质量的提高，有的引导教师关心自己的本己生活。基本上涵盖了一个普通教师工作、生活的各个层面，相信当你打开任意一本时，都会从中呼吸到熟谙而新鲜的空气，并从中掌握一定的技巧，受到一定的触发，具备一定的常识，找到一定的脉络，充实一定的空白。基督教箴言说：“你若寻找，便能得到！”

这是我们的愿望，也是我们的期许。

王三阳

2010年清明节于上海金山

自序 用人文视野提升工作质量

班主任工作是学校管理最具体的工作，学校大大小小的理念、政策基本上要通过班主任落实，所以班主任的专业化程度决定学校办学的文明程度，当然较高的班主任工作水平，也是学生健康成长的重要保证。随着中国经济向更高水平迈进，随着政治文明向更高水平发展，随着“90后”一代跋扈张扬地进入校园，班主任工作越来越受到挑战。隔年的黄历很难念好今天的“经”了。

如何才能促进班主任的专业化，国内外理论界有很多策略，这里试图从文化视野的角度寻找提升班主任专业化的新出路。这个视野既是文化视野也是工作视野。班主任要积极地打开个人的工作视野，从政治、经济、文化、历史、哲学、艺术等角度寻找提升自己专业的资源，增加自己工作的技术含量和人文情怀。

这里所选的文章可以从人文、经济和教育哲学角度理解。《百年向洋今回首》从温家宝总理的几次讲话说起，表明进入21世纪以来，我们正一天天确立了文化自我，从政治体制到经济发展模式再到文化诉求，都在自己的传统中创建自己的特色，那是适合自身文化和可以持续发展的。所以对现代化，对于民主甚至上帝，我们都需要经过深入地探究和实践，没有现成的可以用，时刻要有开放的胸襟，睁眼看世界，又要有关历史意识；既关注自己的内心，又不忘传统，把教育作为一个整体来看待，满怀激情地投身到伟大的时代之中。对于广大教师，对于广大班主任，应确立自我身份，寻求自身元素，教出特色，管出特色。这是班主任一生需要努力的方向，只有在自我基础上，才有可能借鉴别人，才有可能创造性地展开工作。

对于电视、土地和城市的关注，都在于由此汲取精神滋养，理解和认识现代问题，返回来做好教育。美国教育和犹太教育是经过实践的比较成功的教育，我们相信，中国教育正在我们这个伟大的开放时代，通过传统的养分，现实的土壤盛开美丽的教育之花，它必将成为世界教育花园的奇葩。《最重是常识》，有感于现实。教育需要返璞归真，需要陶行知上个世纪之初提出的求真精神，需要超越精神，需要我们占有一定的文化资源，明了常识，因地制宜，因人而异地做好教

育。努力追求教育之真，而不是急功近利地满足家长和市场，这个常识其实就是所谓人文情怀。

“90后”学生已经是新新人类了，很多时候他们理所当然地让人悲痛。可是静下心来想一想，也不是没有道理。随着经济生活的富裕，他们对物质的看法和40岁以上的教师很难说到一起了，他们的个性张扬，30岁的教师很难看得过去，他们的那种无知者无畏的勇敢，20岁的教师也很难接受——如果有这样年轻的教师的话。从另一个角度讲，这又未尝不可以认为是社会进步的表现。个性、自我、独立，这不是教育的终极目的吗？我们希求的个人尊严，技术创新，持续发展，这些品行不是基础吗？或者说，这些不也是他们未来幸福的根本保证吗？在一个具有五千年家族主义和五十年集体主义的国度，这应该是一缕清风。

这样的理解是基于一定的政治意识和哲学思想的。人类学家玛格利特·米德博士在《代沟》一书中指出，随着文明的发展，文化进步，以及由此带来的社会结构的变化等，会使每一代人都将经历不同的技术、观念、文化世界，并产生极大的差异。由此所产生的所谓代沟问题，本质上是无视年青人“与时俱进”和成人“倚老卖老”的嫌疑。虽然新的未必就是好的，按照鲁迅所说，年轻人也未必就都是进步的，从整体上说，我们还应该相信历史的进步。

F·马赫列尔在《青年问题与青年》一书中提出，“本体论问题——青年人的本质”的观点。他说“目的性取向和社会—时间的二重性”规定青年的本质。但是到目前为止，在国内，青年人在大多数教育者眼里是“边际人”，把青年看成是一种既非儿童，又有别于成人，介于两者之间的一种社会群体。因为他们的“不成熟”，所以成了“非人”，所以人人可以得而教育之，可以得而批评之，所以青年——学生——从来就是次生的，家长和教师都不太可能坐下来和他们谈，在实际生活中尊重他们就很难做到。对学生的尊重问题，不是说想尊重了就能尊重，这尊重的后面有政治和哲学。这也是家庭和学校有没有文明的试金石。近年来，青年本体论的理念广为传播，这应该是进步也是出路，学校、社会应该把他们当成完整的人对待。只有把他们当成完整的人，教育、青少年犯罪问题、社会健康发展问题的解决才成为可能。

建立在尊重青年基础上的青年主体论从教育的责任角度讲应该是解放，这是马克思主义教育观，是巴西教育家保罗·弗莱雷的核心理论，也是后现代教育观。学校旷日持久的学习生活，精致细密的管理，如果没有“解放”思想，学生会在班主任层层加码的管理下崩溃。民生和人权是执政之本，同样学生和人权也是教育之本，把这样的思想贯穿在具体的教育工作中，就能够体现所谓的人文情怀。《教育是个整体》、《学校的再生》，其核心即在于这种解放思想。正是解放意

识,才可能讲责任。所以对一个班主任来说,基于这样的思想,一班一世界的理念应该有,《超越北大》是一个比较典型的用文化引领学生的案例,希望有所启发。

市场的发展,经济的进步,投入和成本等商业观念渗透在生活的各个方面,追求效率是根本目标。一个学生,一个班级,必须有效率,必须尽可能地避免粗放式增长,要能够可持续发展。而班主任要运用“投入和产出”理论经营一个班级,就不能不重新构建班级的教育目标和具体的教育手段、方法,就不能不重新构建适当的班级管理体制和具体的课堂教学模式。而这种理论或事实上的产业主义主张,目前在中国的教育界运用极为广泛,比如上海的陈恩洪。此为利器,运用之妙存乎一心,不是每一个人都能玩得转,弄不好会很糟糕。

效率至上主义,竞争是一个绕不开的话题,竞争是经济发展的利器,也是企业进步的根本。学校不能没有竞争,班级也不能没有竞争,既有竞争又有团结的班级无疑是好班级。但是,正如专家指出的,教育的产业化倾向和商业意味越来越浓,竞争使得学生和学生之间缺乏真诚的交流,各自为战,变得越来越冷漠,造成许多问题。这些问题千奇百怪,不是每一个教师可以理解的,但是它确确实实存在。

这就让我们反思,一个好的班集体到底要构建什么样的文化,这要班主任对制度问题有思考。政治体制的、企业的还是家庭体制?

一般认为,政治体制化的核心是公平和民主(也有专制、残暴),企业体制的核心是效率与竞争(也有低效和大锅饭),而家庭体制的核心是爱心和欢乐(也有一言堂和恐怖)。恐怕一个好的班集体要兼容并包都有体现才行。在当下教育环境中,似乎更要张扬家庭意味。因为社会正在追求和谐发展,企业也在讲社会责任,家庭也在逐步文明,处在中学阶段的学生,班级是他们成长的一个重要的平台,什么性质的班级文化直接关系到学生对社会的认识,片面追求学习成绩,过分强化竞争,必然导致班级两极分化,“贫富不均”,伤害学生的心灵,使学生自小以“贫富不均”为当然,而人类是不能将丛林法则全面运用于社会的,穷人也有生存的权力,弱者也要生活得幸福。

自然界讲丛林法则,社会要和谐发展,一个好社会要给能人提供发展空间,也要让笨人、穷人能够生活得体面有尊严。《外贸与内需》、《花钱到手软却是别人埋单》、《洋奶哺壮为谁言》、《反垄断与经济安全》、《联想突围、温州炒房与名师讲座》等文章,是从经济与社会视野讨论问题的。直指以美国为首的发达国家“二战”以来所构建的不平等贸易体系。发达国家以这种贸易包装,奢谈效率和竞争。事实上发展中国家单个的企业是不可能在这样的环境下和他们竞争的,

在这样的规则体制中，发展中国家永远是没有效率和不民主的，永远处于不利的竞争之中。

事实上，当代世界，即使金融危机以来，地球上的大事小事，都有美国的影子，很明显，不但粮食是美国的武器，美元、国际性协议等都是以美国为首的西方集团操纵的，美国主宰的这个世界更多的是弱肉强食，唯我独尊，较少考虑他人利益，也不太在意世界和谐与否，但是我们的文化和美国的文化不同，我们追求和谐，不单独追求强大和主宰一切。所以作为教育，作为培养未来人才的教育，就要坚持未来主义，坚持和谐主义。教育拒绝产业化，班级管理同样要拒绝产业化，我们不是培养服从的奴婢，也不是培养考试机器，而是培养真正的公民，我们要有责任意识，要向农民学习，像苏霍姆林斯基那样做教育。让每一个学生尽可能地发挥自己的优势有所成长，把班级文化的精神资源体现在每一个学生的身上。给每一个学生以适应他的教育是我们的追求，这样的理念也能使班级和学校办出特色。《细瞅韩国》把韩国放在国际政治中理解，对于教育的意义在于，没有哪一个学生是抽象的，只要我们具体对待，没有不可理解的学生，也就意味着没有不可以教育的学生，尽管教育起来无比困难。

“教育与管理视野”中，从《大学长宜放眼量》到《努力做一个幸福的班主任》，说明了什么是真正的教育，怎样才可能懂得教育，做有成就感的教育，才能谈上幸福感。“做幸福的班主任”是山东知名教育专家王三阳多年来研究的课题，多年来宣讲的理念，实践的信条，具有深厚的意蕴和长远的意义。所以选入两位在其思想影响下的班主任工作案例。教育是慢的，所以教育是农业；教育是长远事业，所以教育是百年工程。像对待幼苗一样，像经营百年老店一样，一定能做好教育，一定能把班主任的工作做得有文化内涵。其中不少小文章就是要表达这样的思想。新的时代要求每一位班主任理性地思索，用真正的教育思想和教育哲学重新审视我们的日常教育，让我们的教育有文明含量。

我们期望在不久的将来，社会能掀起向班主任学管理的浪潮，因为班主任的工作既有策略程序，又植根于文化，是尊重团队每一个成员的，是焕发式的，当然也是能创新的，是真正的管理。随着新课程的推进，中国的教育必将迅猛发展。

编 者



目 录

「第一辑 人文与思想视野」

1 百年向洋洋回首 ——从温家宝访美讲话说起	(1)
2 思考思考	(6)
3 专制的电视	(10)
4 金融危机中的中国姿态与天下胸襟	(12)
5 土地	(17)
6 文化的崛起	(21)
7 没有人的城市	(24)
8 最重是常识	(27)
9 美国教育要向中国取经	(32)
10 犹太教育五题	(36)
11 知识结构缺陷与非理性行为	(41)
12 批判和良知	(43)
13 感恩与诚信	(45)
14 感受朱永新	(47)
15 新儒学：旁观渐为核心魂	(49)
16 教育是一个整体	(50)
17 学校的再生	(52)
18 一班一世界 ——尊重他人 和而不同	(60)
19 班级文化的三重境界	(64)
20 超越北大	(70)

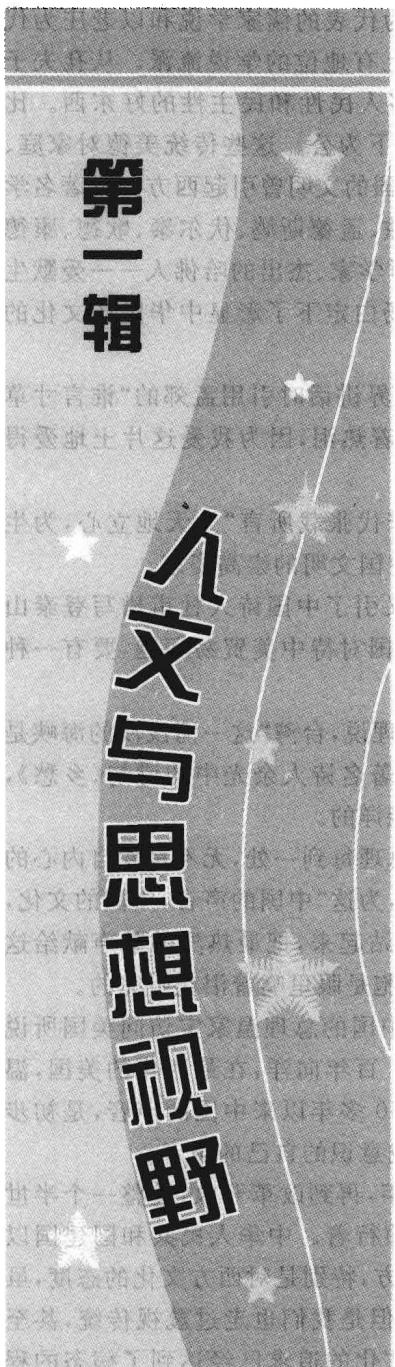
「第二辑 经济与社会视野」

21	外贸与内需	(81)
22	花钱花到手发软却是别人埋单	(86)
23	洋奶哺壮为谁言	(89)
24	反垄断与经济安全	(95)
25	联想突围、温州炒房与名师讲座	(100)
26	细瞅韩国 ——当代地缘政治格局下的韩国和韩国人	(103)
27	向农民学习	(106)
28	教育正义	(108)
29	如火补课为哪般	(109)
30	跨区域择校利弊谈	(111)
31	当 ETS 遇上新东方	(113)
32	绅士与淑女	(115)
33	教育需要新鲜空气	(117)
34	教育综合症 责任来治	(119)
35	用苏霍姆林斯基还原中国教育	(123)
36	与生同长 ——从《醉翁亭记》看班主任理念	(127)
37	努力去理解学生	(129)
38	去精神世界殖民	(132)
39	成长需要空间	(139)
40	驯悍记	(144)
41	家校深度互动 沟通才是出路	(148)

「第三辑 教育与管理视野」

42	大学长宜放眼量	(155)
43	清华草与北大人	(158)
44	教育问题与教育主义	(163)

45	狼耶？侠耶？公民性格耶？	(167)
46	冷眼热心看应试	(172)
47	读闲书与想心事	(178)
48	素质教育之母	(180)
49	做教育的有心人	(182)
50	没有人的教育	(184)
51	教育之痛	(187)
52	谁都能动这块奶酪	(193)
53	洋思五想	(195)
54	教育格式化	(199)
55	教育产业化的另一面	(202)
56	发现和焕发	(204)
57	补课不如补读	(206)
58	父母是最好的老师	(208)
59	何为土话	(210)
60	志强和他的教育与学校	(212)
61	无愧江海门户的教育	(218)
62	山上山下与哲学拷问	(220)
63	校长需要气度	(222)
64	校长需要学养	(223)
65	咨询策划与班级管理	(224)
66	努力做一个幸福的班主任	(229)



百年向洋今回首

——从温家宝访美讲话说起

核心问题：

1. 经济与社会的可持续发展依赖于文化及其自主。作为一个班主任，你认为构成你的自主文化核心是什么？它又是如何影响你的工作的？
2. 唐朝的统治者对诗歌的提倡对于盛唐气象的形成起了很大的作用。在教育界，一般人常说，一个好校长就是一所好学校。班主任在当前学校管理体制下，有没有可能决定一个好班级？
3. 有学者指出，温家宝总理深厚的东方文化根底代表一个时代，这样的文化倾向才使得政府如此关注民生和改善民生。作为一个班主任，有多少文化资源仅仅是跟风，多少已经内化，你的文化根底和目前的文化视野，它还有哪些地方要补充和开拓？

历史将永远铭记 21 世纪的 2003 年年末，中国的总理温家宝访问美国所说的话，所说的蕴含着深厚的中华民族文化的话。在哈佛，温总理发表了题为“把目光投向中国”的演讲。

温总理首先说：“昨天的中国，是一个古老并创造了灿烂文明的大国。中国拥有五千年的文明史，中华民族的传统文化博大精深、

源远流长。早在两千多年前,就产生了以孔孟为代表的儒家学说和以老庄为代表的道家学说,以及其他许多也在中国思想史上有地位的学说流派。从孔夫子到孙中山,中华民族传统文化有许多珍品,许多人民性和民主性的好东西。比如,强调仁爱,强调群体,强调和而不同,强调天下为公。这些传统美德对家庭、国家和社会起到了巨大的维系与调节作用。中国的文明曾引起西方一批著名学者和启蒙思想家的极大兴趣。笛卡尔、莱布尼兹、孟德斯鸠、伏尔泰、歌德、康德等,都对中国传统文化有过研究。俄国著名的哲学家、杰出的哈佛人——爱默生先生,也对中国的传统文化情有独钟。”这段开场白定下了彰显中华民族文化的基调,以后便按此路径一直往下走。

12月9日傍晚,温总理在向华盛顿侨界、学界讲话时引用孟郊的“谁言寸草心,报得三春晖”和艾青“为什么你的眼里总含着热泪,因为我爱这片土地爱得深沉”的诗句向海外华夏同胞真情告白。

12月10日,温总理在哈佛的演讲又引述宋代张载所言“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”来表达中国文明的崇高姿态。

在解答有关中美贸易问题的时候,温总理又引了中国诗人杜甫描写登泰山感受的古诗“会当凌绝顶,一览众山小”,阐明美国对待中美贸易问题,要有一种高瞻远瞩的战略眼光。

之后,在答中外记者有关台湾问题时,温总理说,台湾“这一湾浅浅的海峡是我们最大的乡愁,最大的国殇”。这句话化于著名诗人余光中的诗句《乡愁》,而这是所有黄皮肤、黑眼睛的华夏儿女所耳熟能详的。

中国的声音,中国的文化,中国的形象,温总理每到一处,无不是发自内心的掌声。特别是温总理在华盛顿侨界学界讲话时,为这“中国的声音,中国的文化,中国的形象”,四百多名华侨华人和留学生全部站起来,把最热烈的掌声献给这位“温情总理”,这位“中国”总理的演讲,许多侨胞是眼里噙着泪花听完的。

历史将永远铭记,21世纪的2003年年末,中国的总理温家宝访问美国所说的话,所说的蕴含着深厚的中华民族文化的话。百年向洋,在最西化的美国,温总理的声音代表的是中华民族的声音,是自立50多年以来中国的声音,是初步发展起来的中国的声音,是中国人拥有真正自我意识的自己的声音。

如果从19世纪中期的晚清开始,到1949年,再到改革开放,整整一个半世纪啊。中国在被洋人欺辱,被外族欺辱中艰难前行着。中华人民共和国建国以后,我们经历了半个世纪的艰难探索,我们对西方,特别是对西方文化的态度,虽然我们一直坚持“取其精华,弃其糟粕”的原则,但是我们也走过蔑视传统,甚至践踏传统的伤心路。对西方理论、时尚、模式、文化的追求已经达到了病态的程度。

度。从服饰到肢体语言,从商业模式到居式建筑,从卡通漫画到好莱坞大片,从政治制度到哲学体系,我们彻底变成了“香蕉人”。西方人给了我们尊重、民主、平等观念的启蒙,但是我们要发展的是社会主义的民主和平等,我们要建设的是具有五千年传统的社会主义国家,我们要过的日子是中国人的日子。我们可以全盘吸收国外的先进科学技术,包括快餐文化甚至时尚文化,但是我们不可能消化所有西方文化。

一个没有传统文明的民族,是一个有缺憾的民族;而有了传统却不知道珍惜的民族,则是一个可悲的民族。国之盛衰,关乎教育。综观我们的教育,宁可从小学就开始进行英语教育,却很少对我们的未来主人进行古典文化的启蒙;宁可费时费力把西方的教育理论从柏拉图到加纳德全部引过来,却很少花一点时间认真总结《论语》、《大学》的教育思想;宁可套用西方论文的格式去无病呻吟几千字,却不愿静下心写几行教育教学随笔;宁可热热闹闹浪费一节一节宝贵的课时去所谓民主教学,却不懂和和气气和学生拉拉家常。

当然我们已经懂得,一部《史记》却能容纳从三皇五帝到汉朝的整个历史;联合国的几种官方文字翻译的文件资料,汉文版是最薄的译本。汉字是博大精深的,汉语的发展正酣;我们也懂得包括马克思的理论都不能全部解决中国的具体问题,列宁的城市包围农村得反过来才适应中国的国情;今天,我们正在重视传统,我们正在发展传统;我们也正在一点一滴地构建中国教育的本体体系。我们付出了代价,我们经过了努力,我们终于找回了自我,终于能够发出自己的声音了。

这是一个分水岭。

其实如果你是个有心人的话,你会注意到,中国不但在世界面前能够发出自己的声音,对我们民族自己的历史,我们也开始真正正视了。

还是我们的温总理,在 2003 年 3 月 18 日新一届国务院领导的首次中外记者会上,在回答关于“工作作风”的问题时,温总理说:“在我当选以后,我心里总默念着林则徐的两句诗:‘苟利国家生死以,岂因祸福避趋之。’这就是我今后工作的态度。”

在谈到农业问题,温总理引用《大学》中的一句话说:“‘生财有道,生之者众,食之者寡,为之者疾,用之者舒。’现在在农村倒过来了,食之者众,生之者寡。”

也是在同一场合,在回答台湾中天电视台记者有关两岸关系的问题时,温总理又徐徐道出辛亥革命元老于右任的《望大陆诗》:“葬我于高山之上兮,望我大陆。大陆不可见兮,只有痛哭。葬我于高山之上兮,望我故乡。故乡不可见兮,永远不忘。天苍苍,野茫茫,山之上,国有殇。”

6 月底,出任总理满 100 天的温总理参加香港回归 6 周年庆祝活动时,发表