

綫裝書局

公教婦女季刊

中華公教進行會
總監督處編

中國近現代女性期刊匯編

D442. 9-55

21

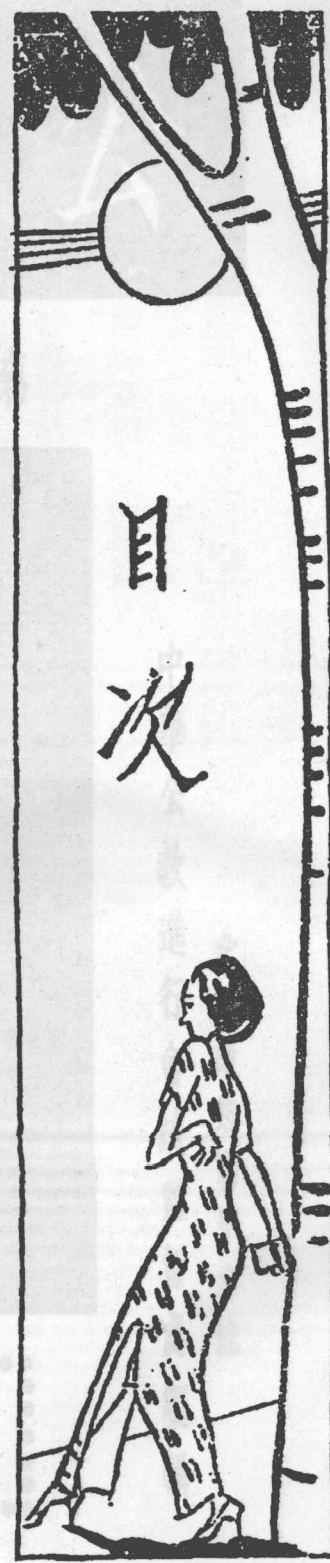
:3

公教婦女季刊

第三冊

中國近現代女性期刊匯編

綫裝書局



目次

公教婦女季刊 第三冊

公教婦女季刊	一九三六年	第四期	……	八八一
公教婦女季刊	一九三七年	第一期	……	九七一
公教婦女季刊	一九三七年	第二期	……	一〇七七
公教婦女季刊	一九三七年	第三期	……	一一七一
公教婦女季刊	一九三七年	第四期	……	一二六七

公教婦女第三卷第四期目錄

卷頭語：公進婦女訓練之緊要

言論：聖體奧跡概論

問題討論：幸福的家庭（續完）

補白：梁漱溟建議山東省政府革除早婚陋俗

婦女修養：一位十七世紀的女英雄聖婦羅依斯

補白：秋風中想到的幾句話

會務報告：河北永年成安縣公進婦女部支會成立 永年婦女部教區指導會成績報告 漢口區至

公巷婦女部支會成立 河北洛陽區婦女部指導會成立誌盛 北平北堂公進婦女部傳

教工作續誌

公教消息：于主教祝聖誌盛 華僑兒童舉行母親節 公教女教友至香港之便到 建為修女院園

內建築露德聖母山洞 修女獲獎章 多明我會修女得充美國最高法院律師 夏威夷

名牧師之女歸正 聖心傳婢會之工作 西灣子女教友舉行閉門避靜 誓反教報紙稱

公教婦女目錄

頌教之應時警告 荷國聖后依撒伯爾六百週年慶典 多明我會之英國公教電影公司

祝百歲誕辰家中獻祭 名作家及教育家自饋進教經過 樓洗嬰孩一千餘名

聖女嬰孩德助撒詩譯：我在聖寵前的願望惟有耶穌 嬰孩耶穌的烏籠 天主的註

解與耶穌聖嬰

小時：間羔羊



容玉士博斌于教主京南

于斌主教略歷

于主教斌，字野聲，西元後一九〇一年生於黑龍江蘭西縣。民國五年入學龍江省立第一師範。民國八年入吉林小修院助教兼習拉丁文。民國十年肄業上海震旦大學，翌年畢業。民國十一年入吉林學院攻哲學。民國十三年留學羅馬烏爾班大學。民國十六年得哲學博士學位。民國十七年十二月二十二日在羅馬晉鐸。民國十八年得神學博士學位。旋任爲烏爾班大學教授，同時在亞保利納爾學院研究教律，同年充教廷專使團隨員，赴亞比西尼亞，得亞王所給五星勳章，爲華人參加教廷使團之創舉。民國二十一年偕意國朝野名流，組中意友善會。民國二十二年考得意國國立大學政治學博士，同年雙十節，在我國駐意使館，領受意王所頒勳章，及爵士頭銜，同年底教宗簡任爲中華全國公教進行會總監督，同年十二月回國就職，兼充宗座駐華代表公署華秘書，並中華公教教育聯合會委員。民國二十三年，兼任中華全國公教學校視察主任。民國二十五年七月七日任命爲南京代牧，加索蘇賽納城主教銜，九月二十日經蔡寧總主教在北平祝聖。

卷頭語

公進婦女訓練之緊要

「人生是當兵，」若伯的這句話，加在公進會員身上，更爲適當。以下我便很簡要地說其理由。

時代是流動不居的，一切物質界的現象，雖有其不變者在，但現在表面上的，沒有不在變動者，這點，我們從各方面可以看得出，前面既然談到了人生是當兵，現在就以戰術說吧；古代的刀槍劍戟無論矣，這些十八般武器，在二十世紀的戰場裏，是不會發揮出什麼大的效能的，就是現在所有的各種殺人利器，無論其爲何種類，若沒有適宜的運用方略，也不會殺敵致果，而得最後的

勝利；所以由平面的戰術，一變而爲立體的鬭爭，時代是新的，所以一切都要新，不新，便追不上時代，便是落伍，便要被淘汰；人世的一切，大概都有這種情勢。

假使人世的一切，仍究停滯在科學未倡明的以前的狀態下，牠們的變化，不致有多大的速度，可是時至今日，人們口裏都會講出二十世紀是科學的時代，是動的時代，是速動的時代。看吧，有什麼不在動着，不在速動着！飛機，電流等等，有那一種不在速動？即以人事的變化，也是都在極速度的變化，無論是政治的，是社會的，經濟的，也無不都在試用着新的解釋，新的組織，其結果如何，可不俱論，但其求新的出路，是日夜在那裏奔波着，追求着。既然大家都在新字底下去求出路，爲什麼我們還在舊字中討生活？真欲落伍嗎？當然不是，那麼，我們也要沿着新的途徑，去找我們的新出路。不過不要忘記，我之所謂新，並不是說完全拋棄了舊，因爲我們知道，文化是層累而上的，是

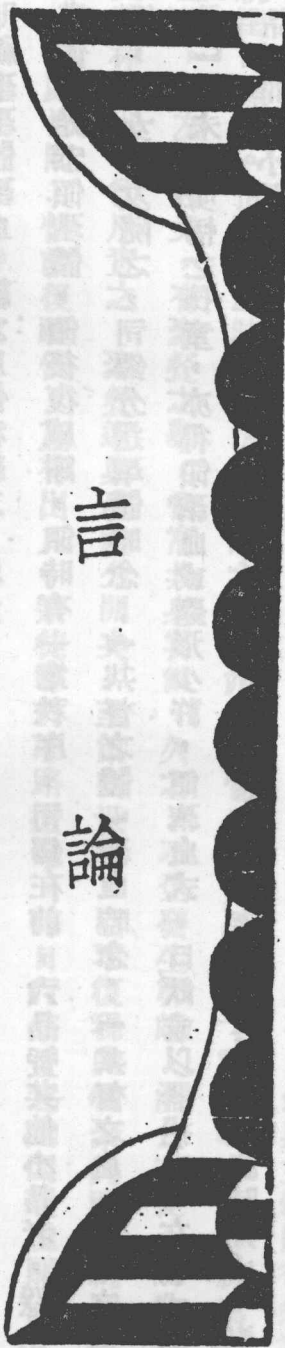
有其歷史性的，如果把一切舊的都打破推翻，想着建設整個的新，那是不可能，那是反社會文化進化的理的；何況我們所有道德的原則，是依據天條十誡，是依據永世不變的天主的意志，那麼，牠是永不會受變化的支配，所以我之所謂新，所謂變化，只是在不變的原理下，而求其所以應付時代的變化，使這不變的原理，適合新時代的要求。我們相信：那些原理原則，是大而無外，無所不容，無所不包，無論時代在怎樣變化着，總逃不出牠的範圍。古人對於這點，也很明瞭，所以湯之盤，便以新字銘之，其詞云：「苟日新，日日新，又日新。」而康王所以自警者，也是不出新字的範圍，所以他的誥誡云：「作新民。」雖在新字中求出路，但仍不忘舊，故詩有云：「周雖舊邦，其命維新。」而大學的作者，由是而得到的結論「是以君子無所不用其極。」這句話的解釋，便是君子人常常用各種方法，求着新的出路。耶穌也給門徒們說過：「我給你們一條新誠命，」可見耶穌也是要我們不守舊而求新的。

我們試在反顧我們的仇敵，現在正在作着什麼。他們不是正在想着利用種種技術，來破壞我們的工作？當天堂上天主招集群天神的時期，娑彈不是也去參加？但他所以參加的意思，不是出建設的主謀，而是要求破壞，牠是要無事生非地要如何破壞若伯的一切，我們的仇敵現在也是如此，耶穌曾經給伯多祿說過：「娑彈要求了你們，要如同篩糠般地對待你們。」但在這種許可中，天主決不離棄那些堅持到底，至死不移的人的，所以耶穌也要求了天主聖父，不致使伯多祿的信心被搖撼。娑彈所以參加天上的會議，雖是不懷好意，但其勤勞奔波，却有可師法之處；我們看他如何答覆天主的問話：「你從那裏來？」天主問：「我週遊世界一遭，」牠如此的答應；他肯週遊世界，我們豈可故步自封，株守家園？「你們不見交付我的如何徹夜不睡？」這又是如何沈痛的話！我們如果和我們的仇敵打個對比，那真驗證了耶穌的話：「世俗之子，較光明之子爲尤智。」因爲據多方面的調查，我們得知爲現代世界的洪水猛獸的共產主

義者，他們爲宣傳主義，爲破壞人類社會組織，是有如何工作，有如何的嚴密組織，此地不妨略爲述及。據調查所得，各地共產的組織，大致皆分作八部，即：警備部，兵備部，便衣部，工人部，青年部，農民部，中級部，交通部。每部之下，復分若干組，每組有監察二人，分配各種工作，彼等對於青年的訓練，尤其注意，他們不怕拿出大量金錢，僱用專門人才去訓練他們的青年，所以他們組織的縝密，和團結的堅強，真有令人足多者。我們呢？一盤散沙的諷刺話，恐怕還可拿來以譏諷我們吧！可是爲敵抗我們的勁敵，這種渙散的態度，必要吃虧，必要被淘汰的。組織起來，團結起來，這類的呼聲，不是到處可以聽得到麼？所以然者，因爲大家都知道組織，團結的力量是很偉大的，必須有了極強度的組織，團結，然後才可發現人類工作效能的偉大。那麼，誰能說公進不是應時代要求而起的組織？是可借之而發展教友對傳教事業工作效率極有力的方法？「時至今日，誰若再持反對公進的態度，是可棄絕的，」這是多麼堅決的口吻，誰又能說這不是天主的意旨？

「工欲善其事，必先利其器，」這一句老話在現在仍有其意義。我們要想着得到公進的實益，也必須事前有所準備，有所訓練，以不教民戰，是謂棄之。」前邊既然說了人生是當兵，當兵的任務便是戰爭，而公進的組織，也是要作戰，但非槍炮的戰爭，而為真理的戰爭，非向人類挑戰，乃向人類三大仇敵挑戰，所以也必須有所準備與訓練，方能有勝利的把握，然則公進訓練的緊要，不是顯而易見的嗎？近二三年來，各地公進的訓練，時有所聞，而所有成績，也都都很美觀，惟這種訓練，多屬男子方面的，除了一二已經有過女子訓練班的舉行外，其餘尚未之前聞。但婦女對公進的工作，是俱有特別重要性的，所以她們也應特別地受訓練，格外地受訓練，希望不久的將來，尤其趁着秋冬人間的時季，各地已有公進婦女部組織的，應當設法招集同志，對於公進工作及會務的發展，要求各指導司鐸，再加以相當訓練，就是尚未組織公進婦女的處所，更應及時興起，設法利用各種機會，促起婦女們對公進的注意，設法辦理訓練班；俾能借着這種方法，把這一部潛蓄的實力，發而洩之，以利聖教的進展，和信德的傳播焉。

一九三六、九、三日、希望



言

論

聖體奧跡概論

劉宇聲

導言

聖體奧跡，爲吾聖教會中至聖聖事，七件秘跡，無有如此聖事之尊重者，且其他六件秘跡，宛若專爲此奧跡而設，聖洗告解爲前導，使人能近聖所，啖此奧蘊之瑪納，堅振壯人神勇，使信眾不怕爲其愛主而犧牲一切，神品專爲祝聖聖體，司鐸分位之尊，全根於此，婚配可謂善靈與其淨夫結婚之象徵，亦像聖體發生之效果，終傳時，恭領路糧，壯人神力，使能作最後五分鐘之掙扎。海內關於敬禮聖體著作或譯品夥矣，惟關於此至聖奧跡之神學論文，尙未之睹，謹將以下三點，略加討論：甲、歷

公教婦女 聖體奧跡概論

二五七

史概念，乙、論耶穌確實曾立此聖禮，丙、論聖體禮係秘跡之一。

第一章 歷史概念

(一)、第一世紀至四世紀末葉狀況 (33-313) 宗徒時期，與後數世紀中，行聖祭成聖體，始而仿吾主所行於晚餐時，至二世紀末葉，始移於清晨，並守空心齋，當時狀況，民衆既集，誦讀古新經，後歌唱，材料多係達味聖咏，繼而主教作聖經詮解或講道，訓話畢，先令保守者退出，杜門起誦經文，爲合教會主教神職班，君王長官，外教異端等人祈禱，後教徒至行親面禮(男女有別)，以表寵教神聖愛情，遂獻出各人所攜餅酒奶油之類，爲行祭並聚餐之用，衆人誦謝天主所賜神形諸恩後，主教祭者即祝聖聖體聖血，繼之以他種經文，以紀念聖人，並呼其轉禱，追思亡者，唱新亡者名單，復作簡單準備，始恭領聖體，領後復感謝，領時有一定秩序，司鐸在前，六品暨其他小品者，隱士，貞女，寡婦，男女教友隨之，司鐸分送聖體時念：「基督之體」聖血時念：「基督之血，生命之爵」衆應「亞孟」，未開明悟之孩童，亦得領聖血或麵形少許，領聖血式，口飲或以器挹之，在場大衆領主後，六品(間或小品者)攜帶麵形分送因阻而不能來之教衆，回家時，尤其是在風波時期中，教友屢將麵形迎入家中供奉，以便不時領之，可見最古教民，實信麵酒形內，均有耶穌全體在也。行祭時，主

教主禮，司鐸六品等旁侍，因阻，則委一司鐸代之，在少數教堂中，亦有司鐸與主教同行祭者，如今之新聖司鐸然。信眾入堂時，先洗手，逢主日則站立，它日，六品高唱「請跪」，衆皆跪地與祭。飯聖體後，爲友愛起見，有聚餐之舉，貧富共桌宴飲，久之，不免發生弊端，酒食之徒，酣飲醉飽，保祿與哥林多書，曾斥責之，聚餐遂與聖體分開矣。至第四世紀，已不復現此種聚餐禮。祝聖聖體所用材料，各處皆同，惟前後禮儀，互有出入。宗徒等於耶路撒冷，每日行祭，它處因環境關係，僅每週一次，多於安息日，待宗徒等改古安息日爲主日後，遂移於主日矣。第二世紀中，有不少地方每星期三次獻祭，即主日，占禮四，占禮六，行祭多爲生者死者，或降福婚配，或慶祝致命諸人週年等，以上爲聖教頭四百年，關於聖體之大概狀況。

(二)、第四世紀至七世紀末葉(313—682)，當聖教風波時期，教友領主頌形熱切，第四世紀後，大漸蕭沈下去了，多有一年三或四次領此生命之糧者，即聖誕。來朝（註一），復活，降臨四大節日。關於此點，聖益博，聖金口若望，與四五世紀聖師，均有明文可考。第六世紀，有多起公會議，嚴令教衆，至少每年聖誕復活降臨三大節日，須領聖體，違者逐出通功，此嚴令不久即普及於整個教會矣。在此數世紀中，與前三世紀一樣，彌撒中領主者，衆領聖血，否則只領麵形。此時期除上述三日外，亦有占禮七日獻祭者，通都大邑，均爲主教主禮，嗣後信眾日增，村鎮由司鐸代庖，其或各聖

堂均有彌撒，間有每日數台者，後即成爲習慣，一如今日，無信衆亦作彌撒矣，此第四世紀至七世紀末葉之狀況也。

(三)、第七世紀至十一世紀 (681-1073)，每日各司鐸均獻祭之風成爲習慣後，熱心者，其有一日三次或七次，舉行聖祭者，聖良教宗第三世，間或每日九次獻祭，不久，即發生弊端，遂令每日行祭不得過三次。十一世紀中，雅立山二世曉諭天下，除聖誕節外，不准每日三次，後他教宗復准於追思已亡日，迄今仍之。教衆領主，麵酒形尙兼領，聖血以金匙挹之，此禮今猶存於教宗大禮彌撒時。祝聖聖體，應用無酵餅，形式亦如今日吾人所習見者。此時期中，領主之風，已大若往昔，甚有每年只一次者。教宗主教等，曾三令五申，勸教衆屢赴聖宴，或每日領之，至少聖誕復活降臨三次。

(四)、第十一世紀至十六世紀初葉 (1073-1517)，第十一世紀後，始有舉揚聖體之風，舉揚聖血，始於十四世紀。領主信衆寥若晨星，多出自畏懼之心，卽聖賢如聖路易，每年不過七次而已，千二百一十五年，脫利燎會令每年至少一次。此時期中，始有單獨分送麵形之風，因怕侮慢故，或因多處缺乏葡萄酒，並爲攻斥異端者，言單獨麵酒形，無耶穌全體存在。送聖體於病者，禮儀較前隆重，教衆手執聖燭前導，見者下跪致敬，漸亦搖鈴示衆。明供聖體於聖體光，聖體遊行，常燃燈於聖體前等，皆始此時期。自十四世紀至十六世紀，情形大致相同，所可記者，司鐸作彌撒迥不如往昔之踴躍矣。